

嘉義縣南新國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表(109.11.2)下

年級	五年級	年級課程 主題名稱	說書社	課程 設計者	陳郁心	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	六育涵養，全人南新 創新水牛厝 南新展風貌		與學校願景呼 應之說明	一、透過聽、說、讀、寫、作等學習方式，讓學生習得語文知識，提升語文使用能力。 二、藉由閱讀各類的文章，引導學生提升思考的深度與廣度，增強解決問題的能力，進而涵養六育。 三、培養語文的興趣，提升語文素養，奠定終身學習的基礎，發展身心健全的人格。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、具備正確使用文字的思考能力，並使用文字認識自我、表現自我，進而透過體驗與實踐處理日常生活問題。 二、具備語文素養，透過閱讀文章掌握文本要旨，發展學習及解決問題的策略。 三、運用語言、文字等方式表達想法，理解他人感受，樂於與人互動和合作，並應用在生活與人際溝通。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	起始 -練習 看圖說 話	<p>國/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>國/2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p>	<p>1. 排比句型。</p> <p>2. 詞彙擴充。</p> <p>3. 輪流表達卡片內容。</p> <p>4. 最切合圖片的敘述。</p> <p>5. 故事接龍。</p>	<p>1. 運用排比句型、詞彙擴充看圖說故事，提升說話技巧。</p> <p>2. 尊重及欣賞他人的發言，輪流表達卡片內容，並選出最切合圖片的敘述。</p> <p>3. 參與故事接龍，完成一整個故事。</p>	<p>1. 能使用排比句型、詞彙擴充看圖說故事。(和學習目標相呼應)</p> <p>2. 能分組進行說故事遊戲。(有分組合作)</p> <p>3. 能輪流進行發言，並做紀錄。(有知識應用)(有分享表達)</p> <p>4. 能透過討論找出最切合圖片的敘述。(有分組合作)</p> <p>5. 完成一則故事。(有具體作品)</p> <p>6. 作品潤飾及檢討。(有實踐行動)</p>	<p>活動一</p> <p>1. 教師使用 PowerPoint 簡報檔案說明妙語說書人桌遊的使用方式，並讓學生試著觀察自己所拿到的卡片。(有學習方法策略)</p> <p>2. 教師給予關鍵詞，請學生選出較符合的圖片，讓學生能熟悉遊戲規則。(有學習方法策略)</p> <p>3. 選擇一個玩家開始當說書人，選一張手牌朝下放置自己面前，並對這張牌做描述。(有操作)</p> <p>4. 其他玩家選擇一張較符合說書人敘述的卡片來混淆。(有操作)</p> <p>5. 說書人公布答案，並計算得分。(有操作)</p> <p>活動二</p> <p>1. 教師使用 PowerPoint 簡報檔案介紹排比句型以及詞彙擴充的方法。(有學習方法策略)</p> <p>2. 讓學生實際練習使用排比句型和詞彙擴充方法來介紹卡片。(有應用)</p> <p>3. 學生在聆聽他人發言時，將好的詞句進行記錄。(有學習方法策略)</p> <p>4. 分組討論哪位同學的敘述最切合此張卡片。(有合作討論)</p> <p>活動三</p>	<p>1. 妙語說書人桌遊</p> <p>2. PowerPoint 簡報檔案</p> <p>3. 故事撰寫學習單</p>	6

						<p>1. 教師依照學生程度，讓各組選擇或抽出卡片。(有操作)</p> <p>2. 各組學生依照先前學到的說書技巧，進行述說，並撰寫成一篇故事。(有合作討論)(有應用)</p> <p>3. 進行潤飾，並討論如何使故事更加吸引人。(有合作討論)(有應用)</p> <p>4. 進行發表，並由其他組給予回饋。(有總結性成果報告)(有反思活動)</p>	
第(4)週 - 第(6)週	說故事要領、故事做朋友—望娘灘說故事練習	<p>國/1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國/2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>國/5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>	<p>1. 說故事要領。</p> <p>2. 《望娘灘》故事朗讀。</p> <p>3. 《望娘灘》分組說故事。</p> <p>4. 說故事要領與注意事項。</p>	<p>1. 聆聽說故事要領並簡要記錄。</p> <p>2. 聆聽《望娘灘》故事 CD。</p> <p>3. 流暢朗讀《望娘灘》故事文本。</p> <p>4. 參與討論與記錄《望娘灘》說故事要領。</p> <p>5. 參與分組練習《望娘灘》說故事。</p> <p>6. 欣賞並聆聽分組上台《望娘灘》說故事。</p> <p>7. 了解說故事要領與注意事項。</p>	<p>1. 能了解說故事要領。(和學習目標相呼應)</p> <p>2. 能專注聆聽《望娘灘》故事 CD。(和學習目標相呼應)</p> <p>3. 能閱讀《望娘灘》故事文本。(有知識應用)</p> <p>4. 能專注朗讀《望娘灘》故事文本。(有知識應用)</p> <p>5. 能分組討論與紀錄《望娘灘》說故事要領。(有分組合作)(有分享表達)</p> <p>6. 能分組練習《望娘灘》說故事。(有分組合作)</p> <p>7. 能分組上台說故事。(有實踐行動)</p> <p>8. 能聆聽說故事要領與注意事項。(和學習目標相呼應)</p>	<p>活動一</p> <p>1. 使用 PowerPoint 簡報檔案說明說故事要領。(有學習方法策略)</p> <p>2. 教師播放《望娘灘》故事 CD，學生專心聆聽並做筆記。(有學習方法策略)</p> <p>3. 教師發下《望娘灘》故事文本，學生進行默讀。(有學習方法策略)</p> <p>4. 分組輪讀《望娘灘》故事文本。(有操作)</p> <p>5. 分組討論與紀錄《望娘灘》說故事要領。(有合作討論)</p> <p>活動二</p> <p>1. 學生分組練習《望娘灘》說故事。(有操作)</p> <p>2. 分組上台說故事。(有操作)</p> <p>3. 討論優缺點並歸納說故事要領與注意事項。(有總結性成果報告)(有反思活動)</p>	<p>1. PowerPoint 簡報檔案。</p> <p>2. 《望娘灘》故事 CD。</p> <p>3. 《望娘灘》故事文本。</p> <p>4. 學習單。</p> <p>5. 自評與互評表。</p>

						<p>活動三</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組修改之後，重述故事一遍。 (有操作) 2. 學生各組自評與互評。(有總結性成果報告) 	
<p>和故事做朋友——鶴妻說故事練習</p> <p>第(7)週 - 第(9)週</p>	<p>國/1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>國/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>國/5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>	<p>綜/1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>綜/2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 《鶴妻》故事朗讀。 2. 《鶴妻》分組說故事。 3. 優缺點 4. 說故事要領與注意事項。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽《鶴妻》故事 CD。 2. 流暢朗讀《鶴妻》故事文本。 3. 參與分組練習《鶴妻》說故事。 4. 運用說話技巧，分組上台《鶴妻》說故事。 5. 參與討論各組說故事優缺點。 6. 規劃故事內容與執行說故事要領並培養負責的態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專注聆聽《鶴妻》故事 CD。(和學習目標相呼應) 2. 能分組朗讀《鶴妻》故事。(有知識應用) 3. 能用心分組練習《鶴妻》說故事。(有知識應用) 4. 能抑揚頓挫的完成分組上台說故事。(有分組合作) 5. 能共同討論各組說故事優缺點。(有分組合作)(有分享表達) 6. 能聆聽說故事要領與注意事項。(和學習目標相呼應) 	<p>活動一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師發下《鶴妻》故事文本，讓學生默讀一次。(有學習方法策略) 2. 教師播放《望娘灘》故事 CD，學生專心聆聽並做筆記。(有學習方法策略) 3. 分組輪讀《鶴妻》故事文本。(有操作) 4. 分組討論與紀錄《望娘灘》說故事要領。(有合作討論) <p>活動二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組練習《鶴妻》說故事。(有操作) 2. 分組上台說故事。(有操作) 3. 共同討論各組說故事優缺點。(有反思活動) 4. 歸納說故事要領與注意事項。(有總結性成果報告) <p>活動三</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組修改之後，重述故事一遍。(有操作) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 《鶴妻》故事 CD。 2. 《鶴妻》故事文本。 3. 學習單。 4. 自評與互評表。

						2. 學生各組自評與互評。(有總結性成果報告)	
第(10)週 - 第(12)週	和故事做朋友—短篇故事練習	國/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	1. 短篇故事文本。 2. 說故事影片。 3. 短篇故事朗讀。 4. 短篇說故事。 5. 優缺點。 6. 說故事要領與注意事項。	1. 運用說話技巧，個別朗讀短篇故事。 2. 參與練習短篇故事朗讀，表現表演藝術的技巧。 3. 結合資訊設備，欣賞說故事影片。 4. 欣賞並聆聽上台說故事。 5. 參與討論、適切發表個人說故事優缺點。	1. 能個別朗讀短篇故事。(和學習目標相呼應) 2. 能專注練習短篇說故事。(和學習目標相呼應) 3. 能專注觀看說故事影片。(和學習目標相呼應) 4. 能上台練習說故事。(有知識應用) 5. 能討論說故事優缺點。(有分享表達) 6. 能聆聽說故事要領與注意事項。(和學習目標相呼應)	活動一 1. 教師發下《鐵杵磨針》短篇故事文本，讓學生默讀一次。(有學習方法策略) 2. 個別朗讀短篇故事。(有操作) 3. 個別練習短篇說故事。(有操作) 4. 在小组中輪流發表並討論優缺點。(有反思活動) 活動二 1. 教師播放《五隻老鼠兄弟》說故事影片，學生紀錄重點。(有學習方法策略) 2. 運用重點編成故事。(有操作) 3. 個別上台說故事。(有操作) 4. 共同討論說故事優缺點。(有反思活動) 活動三 1. 各組修改之後，重述故事一遍。(有操作) 2. 學生各組自評與互評。(有總結性成果報告) 3. 教師歸納說故事要領與注意事項。(有總結性成果報告)	1. 《鐵杵磨針》短篇故事文本。 2. 《五隻老鼠兄弟》說故事影片。 3. 學習單。 4. 自評與互評表。
		國/2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。					
		藝/1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。					

<p>說書人—大鬧天宮說書練習</p> <p>第(13)週 — 第(15)週</p>	<p>國/2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>國/2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>國/5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>	<p>1. 《西遊記》說書影片。</p> <p>2. 說書要領。</p> <p>3. 《大鬧天宮》故事文本。</p> <p>4. 《大鬧天宮》說書。</p> <p>5. 各組說書優缺點。</p>	<p>1. 運用語調、表情和肢體呈現《西遊記》說書影片觀看的重點。</p> <p>2. 把握說話主題共同討論說書要領。</p> <p>3. 流暢朗讀《大鬧天宮》故事文本。</p> <p>4. 參與分組練習《大鬧天宮》說書，進行創意發想和實作。</p> <p>5. 欣賞並聆聽分組上台《大鬧天宮》說書。</p> <p>6. 參與討論、適切發表各組說書優缺點。</p>	<p>1. 能專注觀看《西遊記》說書影片。(和學習目標相呼應)</p> <p>2. 能共同討論說書要領。(有分組合作)(有分享表達)</p> <p>3. 能分組朗讀《大鬧天宮》故事文本。(有分組合作)</p> <p>4. 能分組練習《大鬧天宮》說書。(有分組合作)</p> <p>5. 能分組上台練習《大鬧天宮》說書。(有分組合作)</p> <p>6. 能共同討論各組說書優缺點。(有分享表達)</p>	<p>活動一</p> <p>1. 教師播放《西遊記》說書影片，學生摘要紀錄重點。(有學習方法策略)</p> <p>2. 共同討論說書要領。(有學習方法策略)</p> <p>3. 教師發下西遊記《大鬧天宮》故事文本，學生默讀一次。(有學習方法策略)</p> <p>4. 學生分組輪讀《大鬧天宮》故事文本並分配說書內容。(有操作)(有合作討論)</p> <p>活動二</p> <p>1. 學生分組練習《大鬧天宮》說書。(有操作)</p> <p>2. 分組上台《大鬧天宮》說書。(有操作)</p> <p>3. 共同討論各組說書優缺點。(有反思活動)</p> <p>活動三</p> <p>1. 各組修改之後，重述故事一遍。(有操作)</p> <p>2. 學生各組自評與互評。(有總結性成果報告)</p> <p>3. 教師歸納說故事要領與注意事項。(有總結性成果報告)</p>	<p>1. 《西遊記》說書影片。</p> <p>2. 西遊記《大鬧天宮》故事文本。</p> <p>3. 學習單。</p> <p>4. 自評與互評表。</p>
	<p>綜/1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>綜/2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>藝/1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>					

第(16)週 - 第(18)週	說書人—聚寶盆說書練習	<p>國/5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>國/6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>國/6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>	<p>1. 《聚寶盆》故事 CD。</p> <p>2. 《聚寶盆》故事文本。</p> <p>3. 《聚寶盆》故事文本精簡。</p> <p>4. 《聚寶盆》說書。</p> <p>5. 說書優缺點討論。</p> <p>6. 說書要領與注意事項。</p>	<p>1. 聆聽《聚寶盆》故事 CD。</p> <p>2. 流暢朗讀《聚寶盆》故事文本。</p> <p>3. 掌握主題修改並潤飾《聚寶盆》故事文本。</p> <p>4. 參與《聚寶盆》說書練習，進行創意發想和實作。</p> <p>5. 欣賞並聆聽上台《聚寶盆》說書。</p> <p>6. 參與討論、適切發表各組說書優缺點。</p> <p>7. 聆聽說書要領與注意事項。</p>	<p>1. 能專注聆聽《聚寶盆》故事 CD。(和學習目標相呼應)</p> <p>2. 能分組朗讀《聚寶盆》故事文本。(有分組合作)</p> <p>3. 能精簡《聚寶盆》故事文本。(有知識應用)</p> <p>4. 能上台練習《聚寶盆》說書。(有知識應用)</p> <p>5. 能共同討論說書優缺點。(有分享表達)</p> <p>6. 能聆聽說書要領與注意事項。(和學習目標相呼應)</p>	<p>活動一</p> <p>1. 教師發下《聚寶盆》故事文本，學生默讀一次。(有學習方法策略)</p> <p>2. 教師播放《聚寶盆》故事 CD，學生摘要紀錄。(有學習方法策略)</p> <p>3. 分組輪讀《聚寶盆》故事文本，並分配角色。(有操作)</p> <p>4. 練習自己分配到的說書台詞。(有操作)</p> <p>活動二</p> <p>1. 個人使用說書技巧，精簡《聚寶盆》故事文本。(有學習方法策略)</p> <p>2. 個人上台《聚寶盆》說書。(有操作)</p> <p>3. 共同討論說書優缺點。(有反思活動)</p> <p>活動三</p> <p>1. 個人修改之後，重述故事一遍。(有操作)</p> <p>2. 學生各組自評與互評。(有總結性成果報告)</p> <p>3. 教師歸納說故事要領與注意事項。(有總結性成果報告)</p>	<p>1. 《聚寶盆》故事 CD。</p> <p>2. 《聚寶盆》故事文本。</p> <p>3. 學習單。</p> <p>4. 自評與互評表。</p>	6	
		綜/2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。							
		藝/1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。							

<p>特教需求 學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：■無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：■無 <input type="checkbox"/>有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p>特教老師簽名：魏憶如 卓宜蔚 吳純玉 普教老師簽名：陳郁心</p>
-----------------------------	--