

一、教材來源：□自編 編選-參考教材康軒、南一、翰林四年級 二、本領域每週學習節數：3 節

三、教學對象：中智六年級 1 人、中智四年級 1 人、自閉四年級 1 人、中智二年級 1 人，共四人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p>	<p>1. 理解及思辨 b. 分析詮釋 1b-II-1 解釋居住地方的居住型態與環境之間的關係。 簡化</p> <p>2. 態度及價值</p>	<p>A. 互動與關聯 b. 人與環境 Ab-II-1 嘉義縣的地理位置與自然環境的關係。分解 居民的生活方式和其居住地方的自然環境相互影響。分解 居民的生活方式與空間利用和其居住地方的自環境相互影響。分解 Ab-III-1 嘉義縣的地理位置、自然環境與歷史文化的發展有關。減量、簡化 Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Ab-III-3 自然環境和生活空間的使用有關聯性。簡化</p>	<p>四年級：</p> <ol style="list-style-type: none"> 透過適當的管道蒐集嘉義縣的地理位置與自然環境之間的關係。 表達對居住地方空間利用與自然環境相互影響的關係。 解釋生活方式與環境之的關係。 透過日常觀察對居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 體認人們對居住地方的工作方式會隨著社會變遷而改變的感受，並加以尊重。 透過適當的管道蒐集居住地方不同時代的人類解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活 關注居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。 感愛與欣賞不同節慶與風 	<ol style="list-style-type: none"> 實作評量 1)能完成臺灣拼圖。 2)能使用黏土塑型。 口頭評量 1)能回答與課程內容相關的問題。 2)能分享自己的生活經驗。 觀察 1)積極參與活動 2)安靜觀看影片 指認 能指認地圖上的山脈、河川、平原
<p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p>	<p>a. 敏覺關懷 2a-II-1 關注居住地方的生活作息與環境的互動、差異與變遷等問題。簡化 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2 表達對在地議題的關懷。 減量。</p>	<p>B. 差異與多元 b. 環境差異 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多</p>	<p>4. 指認 能指認地圖上的山脈、河川、平原</p>	
<p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p>	<p>b. 同理尊重 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣</p>			
<p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>				

	<p>賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3. 實作及參與</p> <p>a. 問題發現</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>b. 資料蒐整與應用</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p>	<p>元。</p> <p>c. 社會與文化的差異</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑嘉義縣多元豐富的文化內涵。簡化</p> <p>C. 變遷與因果</p> <p>b. 歷史的變遷</p> <p>Cb-III-1 不同時期的重要事件與人物，影響生活器物的變遷。簡化、減量</p> <p>c. 社會的變遷</p> <p>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p>	<p>俗習慣的特色</p> <p>六年級：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 關注嘉義縣的地理位置與生活方式、歷史文化的發展有關。 2. 表達嘉義縣的自然環境與生活方式互動關聯議題的關懷。) 3. 關注自然環境與生活方式的交互影響，造成空間型態的差異與多元。 4. 透過適當的管道蒐集嘉義縣文化的特色，各有其產生的背景因素，而形塑多元豐富的文化內涵。 5. 體認人們對產業發展與環境有不同的認知、感受，並加以尊重。 6. 透過適當的管道蒐集不同時期臺灣重要事件影響臺灣的歷史變遷相關資料。 7. 體認人們對自然環境、經濟活動和生活空間的使用有關聯不同的認知、感受並加以尊重。 8. 理解不同地區文化的特色，各有其產生的背景因素，欣賞並尊重文化的多樣性。 	
--	--	---	---	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	第一單元 認識我的家鄉	四年級： 1 能認識嘉義縣在台灣地圖中的位置及相鄰縣市。 2 能認識嘉義縣內各鄉鎮名稱。 3 能認識嘉義縣依山傍水的自然環境。 六年級： 1 能指出嘉義縣在臺灣地圖上的位置。 2 能瞭解嘉義縣四周環境。 3 能關注嘉義縣內著名景點的歷史文化發展。	1. 由 google earth 找到臺灣的位置，再找出嘉義縣的所在。 2. 觀賞介紹嘉義縣的相關影片，瞭解嘉義縣依山傍水的地理位置。(東傍高山、西臨臺灣海峽) 3. 由臺灣地圖中找到嘉義縣所在，並瞭解嘉義縣相鄰的縣市。並簡介相鄰縣市，讓學生有初步的概念。 4. 由嘉義縣地圖逐一介紹嘉義縣內的鄉鎮及各鄉鎮的特色。 5. 玩一玩拼圖：嘉義縣各鄉鎮拼圖。 6. 分享曾去過嘉義縣內鄉鎮的經驗。 7. 透過街景服務，參觀嘉義縣內較有名的景點。 8. 認識嘉義縣的自然環境。
第 6-10 週	第二單元家鄉的環境	四年級 1 能說出嘉義縣主要地形及境內主要山脈、溪流。 2 能說出嘉義縣境內的自然環境與居民生活空間利用的關係。 3 能從媒體瞭解嘉義縣的天氣概況及氣溫變化。 4 能瞭解氣溫變化對居民生活的影響。 六年級 1 能瞭解嘉義縣主要地形。 2 能表達對嘉義縣地形影響居民生活方式的關懷。 3 能瞭解嘉義縣全年氣候的變化。 4 能表達氣候變化對嘉義縣居民生活方式影響的關懷。	1. 由動畫中瞭解臺灣的五大地形特徵。 2. 使用黏土進行五大地形塑型 3. 運用電子地圖，展示嘉義縣的地形圖，以瞭解嘉義縣有哪些地形。 4. 由地圖中找出嘉義縣有哪些主要河川，這些河川和居民的生活有什麼關聯。 5. 透過天氣的討論，瞭解天氣的變化。 6. 由查詢氣象局網站，可以查詢嘉義地區的氣溫、天氣預報。並由氣溫變化資料，瞭解嘉義縣四季的氣候變化，以及氣候變化對居民的影響。
第 11-15	第三單元 家鄉的傳統居住型態	四年級	1. 用黏土塑造自己理想的房子。

週		<ol style="list-style-type: none"> 1. 能描述自己自己居住的房子型態 2. 能分享自己生活在目前居住房子的便利性和不方便性。 3. 能瞭解居住地方的主要居住型態。 4. 能瞭解居住型態和所處環境的關聯。 <p>六年級</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能瞭解家鄉傳統的主要居住型態和建造材料。 2. 能瞭解鄉村中常見三合院的主要意義和特色。 3 能關注自然環境與生活方式的交互影響，造成不同型態的居住型態。 	<ol style="list-style-type: none"> 2. 介紹自己塑造的房子。 3. 瞭解傳統的主要居住型態有哪些？ 4. 不同的地形發展出不同的居住型態。 5. 不同的傳統居住型態各有什麼特色？ 6. 介紹嘉義地區特殊的傳統建築。 7. 認識鄉村中常見的三合院的特色。 8. 早期生活與居住型態的關係。
第 16-20 週	第四單元家鄉的廟宇與老街	<p>四年級</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 能認識家鄉常見的廟宇。 2 能分享參與廟宇活動的經驗。 3 能說出居住地方的老街。 4 能分享逛老街的樂趣。 5 能瞭解家鄉廟宇及老街隨著時代的發展而產生改變。 <p>六年級</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 能認識家鄉廟宇的形成和功能。 2 能瞭解家鄉的廟宇和老街的關係。 3 能瞭解廟宇、老街和居民生活的關係。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分享參與廟宇活動的經驗。 2. 介紹嘉義縣有名的廟宇，例如：新港奉天宮、梅山玉虛宮、民雄大士爺廟…等。 3. 廟宇形成的背景與居民生活的關係。 4. 介紹嘉義縣老街(大林老街、奮起湖老街、梅山太平老街、新港老街) 5. 比較傳統老街和現在所看到的街道有哪些不同？ 6. 老街形成的背景與居民生活的關係。 7. 參與大林老街微旅行。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	第五單 家鄉生產方式的改變	<p>四年級</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識家鄉主要儲水設施。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 由 google map 瞭解住家附近有哪些池塘、水圳、或其他儲水設施。

		<ol style="list-style-type: none"> 能瞭解家鄉儲水設施的主要功能。 能瞭解家鄉生產方式的改變。 能感受家鄉生產方式的改變，並予以尊重。 <p>六年級</p> <ol style="list-style-type: none"> 能瞭解早期農業的概況。 能瞭解現代農業的情形。 能發現早期農業和現代農業所使用器具的差異與變遷。 能尊重人們對農業發展與環境不同認知與感受。 	<ol style="list-style-type: none"> 瞭解這些池塘、水圳、儲水設施的功能與重要性。 欣賞「農村曲」：配會歌詞認識過去家鄉農民耕作的情形和生活特色。 認識常見的農具名稱及其功能。 早期農具與現代農具的變遷。 欣賞影片，瞭解現代化的農業設施與農業發展現況。
第 6-10 週	第六單元 家鄉生活器物的改變	<p>四年級</p> <ol style="list-style-type: none"> 能認識家鄉傳統的生活器物名稱及其功能。 能認識各種傳統童玩。 能製作簡易版陀螺。 能體認早期先民製作生活器物的智慧。 <p>六年級</p> <ol style="list-style-type: none"> 能說出目前生活中仍使用的傳統生活器物名稱。 能認識並比較傳統生活器和現代器物的不同。 能瞭解塑膠製品在生活上、使用上、環境影響的優缺點。 能認識資源再生利用，並做好環保工作。 	<ol style="list-style-type: none"> 欣賞介紹有關傳統農業時代常使用的各種生器物影片。 猜一猜：由圖片猜一猜各種傳統生活器物的功用。 欣賞影片瞭解傳統生活器物製造的過程，瞭解先民的智慧。 認識各類傳統童玩，並自己製作簡易版陀螺。 認識並比較傳統生活器物和現代生活器物在外觀、功能、材質上的不同。 瞭解塑膠製品在生活上、使用上、環境影響的優缺點。 欣賞影片瞭解資源如何再製作、再利用，瞭解資源再利用的重要性及確實做好環保工作。 進行垃圾分類活動。
第 11-15 週	第七單元 家鄉的生活作息	<p>四年級</p> <ol style="list-style-type: none"> 能認識家鄉傳統的生活方式。 能體會農民曆在日常生活中的重要性。 能認識現代人的生活作息方式。 能分享自己日常的生活作息方式。 能關注生活作息方式會隨著社會變遷而改變。 	<ol style="list-style-type: none"> 由圖片中瞭解傳統生活方式，及當時的景觀、建築物。 再由農村曲一窺農村生活作息，並瞭解傳統生活日出而作日落而息的特色。 農村的農民一年四季都從事哪些季節性的活動。 認識農民曆裡面主要有哪些內容。 瞭解農民曆與農民耕作、日常生活的關係。

		<p>六年級</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 能認識農民曆在與日常生活的關係。 2 能體會陽曆與現代生活作息的關係。 3 能關注傳統生活方式與現代生活作息方式變遷與人文環境的互動關係。 	<ol style="list-style-type: none"> 6. 傳統農業社會與現在生活有什麼不同。 7. 現代的社會的特色。 8. 陽曆與現代人生活作息的關係。(例週休二日) 9. 生活作息改變的影響。
第 16-20 週	第八單元 家鄉的節慶	<p>四年級</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識傳統節慶的名稱、日期和由來。 2. 能認識傳統節慶的主要活動與生活的關聯。 3. 能認識現代節慶的名稱、日期和由來。 4. 能認識現代節慶與生活的關聯。 5. 能感受並欣賞節慶與風俗習慣的特色。 <p>六年級</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識傳統的節慶與主要的風俗習慣。 2. 能瞭解傳統的節慶與農民曆的關聯。 3. 能認識現代節日與居民生活的關聯。 4. 能瞭解現代節日與陽曆的關係。 5. 能瞭解現代節日代表的意義。 6. 能欣賞並尊重不同節慶活動的特色與差異。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹傳統節慶：春節、元宵節、端午節、中元節、中秋節等節日的由來。 2. 傳統節日與農曆的關係。 3. 傳統節日的主要活動與生活的關係。 4. 現代的節日：元旦、二二八紀念日、勞動節、母親節、國慶日、臺灣光復節、聖誕節、萬聖節的由來與主要活動。 5. 現代節日與陽曆的關係。 6. 現代節日的主要活動與生活的關係。 7. 表現傳統節慶與現代節日所呈現不同文化活動的欣賞與尊重。