

嘉義縣安東國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級	年級課程主題名稱	走入清明上河圖的生活	課程設計者	鄭乃綾	總節數 / 學期 (上/下)	20/上學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校願景	愛生活 玩創藝 樂學習	與學校願景呼應之說明	藉由清明上河圖進入古代人的生活，感受其豐富性；連結生活與藝術息息相關，不再遙不可及，讓學生樂在學習。				
總綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	課程目標	1. 具備欣賞故宮展品的基本素養，促進學生多元化的認識，並培養出對於生活環境的美感。 2. 能尊重他人在課堂中表達的想法與感受，與他人互動時具有團隊合作之素養。 3. 在學習過程中，建立具備理解與關心國內外事務的素養，並認識古往今來生活變遷的多元性。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	概說 清明上河圖及 飲食大觀園	語 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 藝 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	1. 清明上河圖的基本介紹。 2. 關於飲食的介紹。	1. 藉由網路科技認識故宮代表收藏品清明上河圖，且能仔細聆聽其資訊。 2. 能表達對該年代生活型態及各式飲食的看法，並在圖中能發掘、欣賞不同於現代的藝術與文化特色。	1. 能專心聆聽老師的上課內容。 2. 能用自己的話表達出對清明上河圖的認識或看法，試著回答相關問題。 3. 分組討論，能與現代生活進行比較並上台表達自己的發現。 4. 學生能完成學習單內容，互相欣賞及講評他它組的優缺點。	活動一：認識清明上河圖(2節) 1. 老師利用故宮網站揭示清明上河圖。 2. 介紹清明上河圖的年代、畫家、風格及影響。 活動二：民以食為天(2節) 1. 飲食是每天日常所需，透過圖片及影片，讓學生認識與欣賞許多與飲食有關場所，包括酒店、飯館、茶鋪等特色。 2. 教師提問：「在現代，我們所居住的家鄉，肚子餓或口渴時，要到哪裡找吃飯喝茶的地方呢？」 3. 將學生分組，請他們找出古代跟現在的飲食有哪些不同之處，並上台跟同學分享。 4. 學生完成此單元學習單後，教師整理並總結各組心得。	故宮網站 故宮、網路相關資料 學習單	4

<p>第 (5) 週 - 第 (8) 週</p>	<p>服飾及家屋</p>	<p>綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>語 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>語 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>	<p>1. 圖中服飾類的介紹。</p> <p>2. 圖中家屋類的介紹。</p>	<p>1. 正向面對生活中服飾的各種類型，並欣賞其創意的多樣性表現。</p> <p>2. 透過閱讀大量的圖片，辨識並欣賞服飾及家屋的特色。</p> <p>3. 能聆聽同學的報告，並簡要記錄報告優缺點。</p>	<p>1. 能仔細觀察圖中服飾與家屋的多樣性。</p> <p>2. 能專心閱讀各式圖片，並說出自己的想法。</p> <p>3. 能設計古今服飾，並畫在畫紙上。</p> <p>4. 完成服飾作品後，學生們互相欣賞及講評</p> <p>5. 小組觀察與討論家屋的各種形式用途，能完成學習單。</p> <p>6. 學生能完成學習單內容，互相欣賞及講評其他組的優缺點。</p>	<p>活動一：多樣化的服飾(2節)</p> <p>1. 透過圖片及影片，讓學生認識與欣賞古人對於衣著所花費的心力。</p> <p>2. 請學生分組討論在「生活的周遭，有哪些和穿著打扮有關係的行業和場所? 有哪些特殊節日或場合需要專門的服飾?」。</p> <p>3. 發下 A4 紙張，請學生在上面設計，設計古今服飾，並畫出。</p> <p>4. 完成後，請學生上台展示自己作品並說明構想，台下同學可以給予回饋。</p> <p>活動二：古今家屋比一比(2節)</p> <p>1. 透過圖片及影片，讓學生認識與觀察各類型的建築特色及用途。</p> <p>2. 請學生分組討論「在圖中的古代建築設施到了現代，各自轉變成什麼樣貌? 分享</p>	<p>PPT 故宮、網路相關資料 學習單 A4 紙張</p>	<p>4</p>
--	--------------	---	---	--	--	--	--	----------

						<p>古代跟現代建築各有什麼優缺點呢？」</p> <p>3. 學生能完成學習單中各式建築的名稱。</p> <p>4. 老師總結學生在服飾、建築的學習單，並給予回饋。</p>		
<p>第 (9) 週 - 第 (12) 週</p>	<p>交通百道及教育</p>	<p>社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>1. 圖中交通工具及用途的介紹。</p> <p>2. 圖中教育類的介紹。</p>	<p>1. 在討論過程，能聆聽他人意見，並適時表達自己的觀點。</p> <p>2. 解說時能運用適切的詞句和說話技巧，豐富表達個人敘述內容。</p> <p>3. 參與演出活動，適切表現自己扮演的角色，與組員協同合作，達成共同目標。</p>	<p>1. 能聆聽老師解說並認識各種交通工具。</p> <p>2. 能積極參與討論並表達關於主題內容的相關看法及分享。</p> <p>3. 將學生分組後，能透過討論完成劇本，與同學合作上台演出，最後與其他組別互相講評。</p>	<p>活動一：交通工具大不同(2節)</p> <p>1. 透過圖片及影片，讓學生認識與欣賞了解古代各種交通工具及特色。</p> <p>2. 將學生分組，討論並完成表格分析：「在日常生活中最常搭乘的交通工具?和古代的交通工具比較起來，有那些優、缺點?」、「哪些交通工具比較符合環保原則?」</p> <p>3. 教師總結各組表格與分享，給予回饋。</p> <p>活動二：我的學習之道(2節)</p> <p>1. 透過圖片及影片，讓學生認識與了解古代求學場所的特色。</p>	<p>PPT 故宮、網路相關資料</p>	

						<p>2. 請學生說說看:除了學校,還有哪些是可以去讀書或學習的場所?</p> <p>3. 將學生分組,設計演出一齣(約 10 分鐘)關於古代學生生活的小劇場。</p> <p>4. 各組互評,依據「創意、情節」的項目,給予 1~5 分,要說明原因;老師的分數則是一項 10 分,最後總結哪組獲得最高分。</p>		
<p>第 (13) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>休閒 與生 活</p>	<p>社 3c-III-1 聆聽他人意見,表達自我觀點,並能與他人討論。</p> <p>語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧,豐富表達內容。</p> <p>語 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動,適切表</p>	<p>1. 圖中各種休閒活動的介紹。</p> <p>2. 圖中各種行業的介紹。</p>	<p>1. 在討論過程,能聆聽他人對作品的介紹,並適時表達自己的觀點。</p> <p>2. 解說時能運用適切的詞句和說話技巧,豐富表達個人對作品介紹的敘述內容。</p> <p>3. 參與演出活動,適切表現自己扮演的角色,與組員協同合作,達成共同目標。</p>	<p>1. 能聆聽老師解說並認識各種休閒活動與各行各業。</p> <p>2. 能積極討論並表達關於主題內容的相關看法及分享。</p> <p>3. 將學生分組後,能透過討論完成劇本,與同學合作上台演出,最後與其他組別互相講評。</p>	<p>活動一:休閒樂逍遙(2 節)</p> <p>1. 透過圖片及影片,讓學生認識與了解古代人的休閒娛樂活動類型。</p> <p>2. 請學生分組討論跟現在不同之處及分享自己最喜歡的休閒娛樂活動,並設計成表格形式後上台報告。</p> <p>3. 教師總結各組表格與分享,給予回饋。</p> <p>活動二:古往今來的行業(2 節)</p>	<p>PPT 故宮、網路相關資料</p>	4

		現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。				<p>1. 透過圖片及影片，讓學生認識與發現發現各行各業的特色。</p> <p>2. 請學生分享跟現在不同之處。</p> <p>3. 請學生分組討論後，設計演出一齣(約 10 分鐘)關於各行各業的小劇場。</p> <p>4. 各組互評，依據「創意、情節」的項目，給予 1~5 分，要說明原因；老師的分數則是一項 10 分，最後總結哪組獲得最高分。</p>		
第 (17) 週 - 第 (20) 週	動手 做 做 看	<p>社 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>語 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>	實作自己的清明上河圖。	<p>1. 能選定適合主題，在集體創作的過程中，進行 DIY 藝術作品。</p> <p>2. 構思設計的主題與內容，進行創意發想，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>3. 能聆聽同學的報告，並簡要記錄報告優缺點。</p>	<p>1. 分組後能選定相關學習主題進行思考，用 A4 紙張 DIY，進行實作自己的清明上河圖。</p> <p>2. 完成作品後，能上台分享並發表創作理念。</p> <p>3. 聆聽他組報告後，簡要記錄優缺點，給予回饋。</p>	<p>活動：完成自己的清明上河圖(4 節)</p> <p>1. 學生分組後，各組選擇主題進行繪製實作。</p> <p>2. 請每組選擇本學期課程中的其中一主題，每人用一張 A4 紙張，描繪分配到的部分，最後將圖畫裁成數片，讓其他組試著拼拼看，能否完成原圖，看哪組最快完成。</p> <p>3. 請各組組員上台解說自己的作品含意。</p>	平板或筆電 海報紙 著色用具	4

						4. 各組進行自評及互評，依據「創意、佈圖、說明」的項目，給予 1~5 分，要說明原因；老師的分數則是一項 10 分，最後總結哪組獲得最高分。	
教材來源	<input checked="" type="checkbox"/> 選用教材（ 故宮兒童園地的學習資源 ） <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(10)節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求	※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有-學習障礙(4)人 ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)						
學生課程調整	※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 蔡 0 丞 理解和記憶力不佳，需多提醒和指導，可降低學習目標和多元作品呈現 2. 黃 0 賜 注意方不佳，語文發表能力尚可，可完成基本學習目標 3. 蔡 0 揚 語文發表能力尚可，可完成基本學習目標，但需注意其上課常規 4. 呂 0 諭 較被動，需多給予學習動機語文發表能力尚可，可完成基本學習目標 特教老師簽名：葉仕漢 普教老師簽名：鄭乃綾						