

嘉義縣番路鄉隙頂國民小學 110 學年度特殊教育學生巡迴輔導班國語域五 B 組課程教學進度總表 設計者： 郭閱君

一、教材來源：■自編 ■編選-參考教材○○ 二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 1 節

三、教學對象：視障 5 年級 1 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>說話 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 →簡化： 從聽聞三句以上內容進行判斷和提問，並做簡單合理的應對。</p> <p>識字與寫字 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 →減量： 認識常用文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 →簡化： 能區辨文字結構要領，並正確寫出常用字。</p> <p>閱讀 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 →簡化：</p>	<p>字詞 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 →減量： 認識課本中生活常用字的字形、字音和字義，罕見字且筆畫複雜者視情形斟酌。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 →簡化： 能了解常用語詞，並生活常用語詞能進行造句。</p> <p>句段 Ac-III-2 基礎句型結構。 →簡化： 能完成簡單、流暢的句型。</p> <p>篇章 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 →不調整 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 →減量： 篇章的大意、結構。</p> <p>記敘文本</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能從文本中找出段落重點。 2. 能從段落重點歸納課文大意。 3. 能學會文本中常用的國字書寫。 4. 能使用常用的語詞和成語進行造句。 5. 能使用常用的句型結構進行造句。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 (1)完成課文結構學習單，正確率達 80% (2)完成句型學習單，正確率達 80%。 (3)完成國字書寫學習單，正確率達 80%。 2. 實作評量 (1)能運用電腦簡報，進行生字的區辨，正確率達 80% (2)能使用電子檔報讀段落，並回答問題，正確率達 80%。 3. 觀察 上課時能認真看文本，專注於教師教學活動 4. 其他調整 (1)文本使用放大文字或輔具放大。 (2)文本增加行距或輔與閱讀規協助閱讀。 (3)以閱讀架協助閱讀及書

	<p>熟習摘要策略，擷取段落大意。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力</p> <p>→減量：</p> <p>運用科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷</p> <p>寫作</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>→簡化：</p> <p>透過擬定寫作架構，並以口語回應重點，寫出清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>特需領域融入-學習策略</p> <p>特學 1-I-14 利用各種輔助訊息了解文意。</p> <p>特學 4-III-4 自我檢核和記錄學習過程及結果。</p>	<p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。不調整</p> <p>抒情文本</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。不調整</p> <p>說明文本</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>→簡化：描述、列舉、因果等寫作手法</p> <p>議論文本</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>→簡化：以事實的證據，回答文本的目的。</p> <p>應用文本</p> <p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p> <p>→減量：在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、等格式與寫作方法。</p> <p>特需領域融入-學習策略</p> <p>特學 A-I-7 語句、短文或文章的理解方法。</p> <p>特學 D-III-4 記錄學習過程和結果的方法。</p>	<p>寫。</p> <p>(4)必要時輔以電腦或平板放大電子檔或報讀。</p>
--	---	---	---

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	品格天地	<p>【第一課 做人做事做長久】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握主旨，了解做人處事的道理。 2. 了解精確完善的工作態度對生活的重要性。 3. 能描寫他人做事的方法與態度並予以評價。 4. 學習做好分內的事，明白唯有凡事負責，才能成功。 <p>【第二課 孔雀錯了】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能掌握文章大意與內涵。 2. 能尊重每個人的獨特性，包容差異性。 <p>【第三課 折箭】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道出自資治通鑑之歷史故事——「折箭」。 2. 能判別劇本內人物之語氣態度，並做適當詮釋。 3. 透過角色扮演及欣賞，進而自我省思。 <p>【第四課 服務人群】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解服務的涵義。 2. 認識事理說明文的特性和寫作技巧。 3. 分辨段落大意、掌握文章要旨。 4. 培養「樂於服務」的高尚情操。 	<p>1. 閱讀理解</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)請學生先圈出課文中不懂的語詞，再透過圖片、影片、生活情境舉例等了解意義，並能從意義連結到語詞。 (2)以課文架構學習單填充題，圈選出各意義段的關鍵字填入，並在提問引導下，能回答出各段落大意 <p>2. 句型</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)透過課文句型結構，舉例生活實例，並引導學生口頭說出完整造句，老師加以修飾後，以學習單紀錄之，若學生書寫速度慢，可以使用手機或電腦語音輸入紀錄，課後再寫。 (2)挑選課文中常見的語詞，示範造句，並引導學生能造出流暢的句子。 <p>3. 識字與寫字</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)以電腦文書軟體放大結構較複雜國字，並運用不同顏色區辨部件，分析文字結構，以利記憶及書寫。 (2)能用輔具協助寫字，並能用輔具放大，檢視習寫是否正確。
第 6-10 週	擁抱海洋	<p>【第五課 到南方澳去】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道詩句內涵與意象經營。 2. 認識南方澳的人文地景。 3. 經由本課的學習，喜歡並願意主動關懷海洋。 <p>【第六課 護送螃蟹過馬路】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用本課成語及句型造句。 2. 能仔細描述事件過程，掌握重點。 3. 能尊重海洋生物的生命。 <p>【第七課 海洋朝聖者】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識月亮與海洋之間的潮汐關係。 2. 能先修改錯誤的語詞，再接寫句子。 3. 能用「驚濤駭浪」、「風平浪靜」進行填字遊戲。 4. 認識並學習雅美勇士冒險犯難精神，勇於面對困難。 	<p>1. 閱讀理解</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)學生能自行以電腦語音輸入法或打字查詢意義，並透過圖片、影片、生活情境舉例等了解意義。 (2)引導下將各意義段的重要關鍵字，填入課文結構學習單，並在提問引導下，能回答出各段落大意 <p>2. 句型</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)以課文句型結構，舉例生活實例，引導學生口頭說出完整造句，加以修飾後，以學習單記錄，若學生書寫速度慢，可以使用手機或電腦語音輸入，課後再寫。 (2)挑選課文常見的語詞及成語，教師示範造句，並引導學生能造出流暢的句子。 <p>3. 識字與寫字</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)以電腦文書軟體放大結構較複雜國字，並運用不同顏色標示來記憶國字及書寫。 (2)能用輔具(放大輔具、閱讀規等)協助寫字，並能用輔具放大，檢視習寫是否正確。

第 11-15 週	美的發現	<p>【第八課 美，是一種感動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識議論文的風格與功用。 2. 理解課文後，能歸納作者證明主張的過程。 3. 學會對景物進行細節描寫。 4. 能從生活中看見並欣賞美。 <p>【第九課 尋找藝術精靈】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識說明文的寫作架構。 2. 學習觀察生活環境、描寫環境的技巧。 3. 能從欣賞，進而主動發掘公共藝術之美。 <p>【第十課 在黑暗中乘著音樂飛翔】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識以修辭、四字語詞等寫法，進行聽覺描摹。 2. 能透過仔細聆聽，掌握資訊重點。 3. 能學習身障者克服障礙，勇敢面對人生的精神 <p>【第十一課 讀信的藍衣女子】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說明及欣賞維梅爾的畫作風格。 2. 能分享畫作所傳達的情意。 6. 能了解維梅爾作畫時的心情，及不流於俗的獨特性。 	<p>1. 閱讀理解</p> <p>(1) 學生能自行以電腦語音輸入法或打字查詢意義，並透過圖片、影片、生活情境舉例等了解意義。</p> <p>(2) 閱讀理解策略教學—摘要策略 透過老師示範段落找出重點的原則後(刪除、保留主題、修飾)，能在學習單進行各段落練習，以自行完成段落大意，並說出來(第 10、11 課)</p> <p>(3) 在老師引導下將各意義段的重要關鍵字，填入課文結構學習單，並在提問引導下，能回答出課文大意(第 8、9 課)</p> <p>(4) 從可本文章分辨說明文、議論文、說明文的不同寫作方式(第 8、9 課)</p> <p>2. 句型</p> <p>(1) 以課文句型結構，舉例生活實例，引導學生口頭說出完整造句，經修飾後，以學習單紀錄之，若學生有需求可以使用手機或電腦語音輸入紀錄，課後再寫。</p> <p>(2) 課文中生活常見的修辭練習，先以口述再紀錄之，如聽覺摹寫等。</p> <p>3. 識字與寫字</p> <p>透過學生的生字簿、習作等了解學生常錯的字，進行字形結構分析、識字策略教學，教導學生透過放大輔具確認文字結構再習寫。</p>
第 16-20 週	作家風華	<p>【第十二課 耶誕禮物】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習寫出描寫人物情感的句子。 2. 了解為他人著想，送出的禮物才有意義。 <p>【第十三課 漫遊詩情】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能將五言絕句翻譯成為白話文。 2. 能透過詩中的意境分析作者的心情寫照。 3. 能體會梅花不懼寒冷綻放的可貴。 <p>【第十四課 我的書齋】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道書齋的用途。 2. 認識天然景物，勝過人造華美事物。 3. 能用摘要找出段落、課文大意。 4. 認識記敘文記事、寫景的寫作技巧。 	<p>1. 閱讀理解</p> <p>(1) 以電腦查詢意義，並透過圖片、影片、生活情境舉例等了解意義，並能說出語詞的意義。</p> <p>(2) 閱讀理解策略教學—摘要策略 透過老師示範段落找出重點的原則後(刪除、保留主題、修飾)，能在學習單進行各段落練習，以自行完成段落大意，並記錄(以第 12 課練習)</p> <p>(3) 在提問引導下，能回答出課文重點，並能填入課文結構學習單中</p> <p>(4) 能理解課文中五言絕句的意義(第 13 課)</p> <p>2. 句型</p> <p>(1) 以課文句型結構，舉例生活實例，引導學生口頭說出完整造句，經修飾後以學習單紀錄之，若有需求可以使用手機語音輸入紀錄，課後再寫。</p> <p>(2) 人物描寫造句練習、景物描寫造句練習，以圖片、</p>

			引導學生敘寫。 3. 識字與寫字 藉由學生的生字簿、習作等了解常錯的字，進行字形結構分析、識字策略教學，教導學生透過放大輔具確認文字結構再習寫。
--	--	--	---

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	書香處處飄	【第一課 為一本書留一種味道】 1. 了解以具體事物描寫抽象感受的寫作方式。 2. 能用具體的事物描寫抽象的閱讀感受。 3. 理解作者喜歡閱讀的心情，進而享受閱讀的樂趣。 【第二課 讀書報告—佐賀的超級阿嬤】 1. 能正確流暢的使用四字語詞造句。 2. 知道讀書報告的寫作方式。 3. 能從閱讀中獲得感想與啟示。 【第三課 怎樣成為小作家】 1. 知道故事內容是書籍編排及插圖的核心。 2. 能構思完整的故事，並以正確的文句創作。 3. 能欣賞不同書籍的故事情節及編排特色。 【第四課 小兔彼得和波特小姐】 1. 了解波特小姐寫作與出書遇到的困難與艱辛。 2. 能以適當的閱讀策略進行閱讀。 3. 學習描寫人物的寫作方式並練習寫作。	1. 閱讀理解 (1) 學生課前能自行使用電腦或手機查詢意義，並能在上課時將意義與語詞連結正確。 (2) 自行查找課文重點，填寫課文結構學習單，並在提問下，嘗試說出課文大意，再由教師協助修飾。 (3) 能說出閱讀完課文的心得，並記錄下來，多鼓勵學生說出更豐富的想法。 2. 句型 (1) 用課文句型，舉例生活實例，引導學生口頭說出完整造句，經修飾後紀錄之，若有需求可以使用手機語音輸入紀錄，課後再寫。 (2) 修辭句型練習、摹寫練習，教師舉例後，學生先以口頭方式說出並記錄。 (3) 在老師引導下，能將圖畫說成故事，協助其語句流暢，並記錄下來(第 3 課) 3. 識字與寫字 藉由學生的生字簿、習作等了解學生常錯的字，進行字形結構分析，讓學生自行使用放大輔具進行抄寫，並自我檢查。
第 6-10 週	愛的協奏曲	【第五課 八歲，一個人去旅行】 1. 了解遇到困難時應想辦法解決。 2. 能將本文依時間序，把段落合併成意義段並寫出大意。 3. 認識對話句的寫作方式。 【第六課 凝聚愛的每一哩路】 1. 認識採訪稿之寫作要點及內容範例。 2. 了解訪問的注意事項。 3. 能了解紙風車兒童藝術工程之活動與理念。 4. 能珍惜受助於人的機會，並設法去協助他人。	1. 閱讀理解 (1) 學生課前自行使用電腦或手機查詢意義，並能在上課時將意義與語詞連結正確。 (2) 在提問下能回答課文重點，並能填入課文結構學習單。 (3) 參考課文結構，嘗試自己說出課文大意，教師修飾後記錄之。 2. 句型 (1) 以課文句型結構，舉例生活實例，引導學生口頭說

		<p>【第七課 一針一線縫進母愛】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解遊子吟的寫作背景。 2. 認識樂府詩的形式。 3. 運用本課的四字語詞及句型寫出完整的句子。 4. 體會唐朝詩人孟郊參加科舉考試金榜題名前的艱辛歷程。 	<p>出完整造句，經修飾後，以學習單紀錄之，若有需求可以使用手機語音輸入紀錄，課後再寫。</p> <p>(2)各課常用修辭句型練習、教師舉例後，學生先以口頭方式說出並記錄。</p> <p>3. 識字與寫字</p> <p>藉由學生的生字簿、習作等了解學生常錯的字，進行字形結構分析，讓學生自行使用放大輔具進行抄寫，並自我檢查。</p> <p>4. 考試策略教學</p> <p>(1)以平常考的考卷分析學生常錯誤題型並教導學生使用閱讀規、遮版，輔以放大試卷或輔具，有效率閱讀題目。</p> <p>(2)考試時間的分配，觀察學生在那些題型寫比較慢討論是否最後寫，以及了解學生困難。</p>
第 11-15 週	用心看世界	<p>【第八課 天涯若比鄰】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識交通工具與網際網路的發展史。 2. 認識全球重大議題，例如全球暖化、環境破壞等。 3. 能用轉折句「曾以為……卻……」造句。 <p>【第九課 尼泊爾少年】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識尼泊爾的地理位置及氣候。 2. 能說明尼泊爾生活環境困頓的原因。 3. 能在寫作中適當使用設問，引發讀者反思。 4. 能分享對生活的看法，珍惜自己所擁有的一切。 <p>【第十課 橘色打掃龍】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識文化差異可能產生的現象，如德國柏林在中秋時分舉行龍舟競賽。 2. 學習用本課「不是……而是……」等句型造句。 3. 學習利用本課句子換句話說。 <p>【第十一課 根本沒想到】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識日本與臺灣飲食文化及生活習慣的差異。 2. 能了解因環境差異可能帶來的誤解，並加以避免。 3. 能運用句型「尚且……更是……」造句。 4. 能透過多元的文化與生活，進而尊重他人。 	<p>1. 閱讀理解</p> <p>(1)課前請學生自行使用電腦或手機查詢意義，並能在上課時將意義與語詞口頭回答正確。</p> <p>(2)提問下能回答課文重點，並能填入課文結構學習單。</p> <p>(3)參考課文結構，嘗試自己說出課文大意，教師修飾後記錄之。</p> <p>2. 句型</p> <p>(1)以課文句型結構，舉例生活實例，引導學生口頭說出完整造句，經修飾後，以學習單紀錄之，若有需求可以使用手機語音輸入紀錄，課後再寫。</p> <p>(2)修辭句型練習(如設問等)，教師舉例後，學生先以口頭方式說出並記錄。</p> <p>3. 識字與寫字</p> <p>藉由學生的生字簿、習作等了解學生常錯的字，進行字形結構分析，讓學生自行使用放大輔具進行抄寫，並自我檢查。</p>
第 16-20 週	文明時光機	<p>【第十二課 沉默的動物園】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道納斯卡線的地點和內容。 2. 能了解文化遺址納斯卡線的歷史和背景。 3. 能用本課四字語詞造句。 	<p>1. 閱讀理解</p> <p>(1)課前請學生自行使用電腦或手機查詢意義，並自行完成語詞解釋學習單，再複習不會的語詞。</p> <p>(2)提問下能回答課文重點，並能填入課文結構學習</p>

		<p>4. 能體會作者看到地上畫的興奮與讚嘆之情，進而懂得文化遺產的珍貴之處。</p> <p>【第十三課 被埋葬了的城市】</p> <p>1. 能正確使用本課四字語詞和句型。</p> <p>2. 能經由事件描述，了解大自然毀滅性的力量，學習珍惜自然。</p> <p>【第十四課 地下護衛軍】</p> <p>1. 了解兵馬俑的兵陣組成，藉此認識中國的古文明。</p> <p>2. 能記錄事件的原委，具體描寫物品形貌。</p> <p>3. 能運用「栩栩如生」、「整裝待發」、「重見天日」等四字語詞造句。</p>	<p>單。參考課文結構，自己說出課文大意，教師修飾後記錄。</p> <p>2. 句型</p> <p>(1) 以課文句型舉例生活實例，引導學生口頭說出完整造句經修飾後，以學習單紀錄之，若有需求可以使用手機語音輸入紀錄，課後再寫。</p> <p>(2) 成語練習，說明成語意義及造句，並以生活化的填空題的學習單，讓學生填入適當的成語。</p> <p>3. 識字與寫字</p> <p>藉由學生的生字簿、習作等了解學生常錯的字，進行字形結構分析，讓學生自行使用放大輔具進行抄寫，並自我檢查。</p> <p>4. 段考複習</p> <p>複習段考範圍平時練習，學生常錯類型，包含國字、選擇題、造詞、造句等。</p>
--	--	---	---

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註 3：4-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標