

## 參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

110 學年度嘉義縣嘉新國民中學 七年級 第一二學期 彈性學習課程 社團活動 教學計畫表 設計者：林佳秀 (新課綱) (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

- 統整性課程 ( 主題  專題  議題探究)
- 社團活動與技藝課程 ( 社團活動  技藝課程)
- 特殊需求領域課程

其他類： 藝術才能班及體育班專門課程

4.  其他類課程

本土語文/新住民語文  服務學習  戶外教育  班際或校際交流  自治活動  班級輔導  學生自主學習  領域補救教學

二、本課程每週學習節數：二節/週

三、本教育階段總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進  A2 系統思考與解決問題  A3 規劃執行與創新應變  B1 符號運用與溝通表達  B2 科技資訊與媒體素養

B3 藝術涵養與美感素養  C1 道德實踐與公民意識  C2 人際關係與團隊合作  C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：1. 落實藝術與人文課程，使學生具備基本能力，提升學生藝術學習之內涵。2. 增進參與藝術教育活動之機會，提升學生人文素質，開啟孩子對藝文活動之興趣。3. 推廣發展各項藝文團隊或社團，協助學校推廣音樂教育及各種活動，並結合社區活動，民間團體等，相互交流及呈現本校音樂教育推廣成效與特色。

五、融入領域或重大議題：

(一) 融入領域： 國語文  英語文  本土語  數學  社會  自然科學  藝術  綜合活動  健康與體育  生活課程  科技

(二) 重大議題： 性別平等教育  人權教育  環境教育  海洋教育  品德教育  生命教育  法治教育  
 科技教育  資訊教育  能源教育  安全教育  防災教育  閱讀素養  多元文化教育  
 生涯規劃教育  家庭教育  原住民教育  戶外教育  國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	教學重點	學習目標	學習活動	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
一	09/7	樂器的特性及練習的正確方式、發聲練習	吹奏技巧、曲譜練習	樂器的特性及練習的正確方式	吹奏技巧、曲譜練習	學習單/紙筆測驗/口語、學習態度及課堂參與表達	
二	09/14	發聲練習、基礎樂理	曲譜練習、音階練習	基礎樂理	曲譜練習、音階練習	學習單/紙筆測驗/口語、學習態度及課堂參與表達	
三	09/28	樂器保養、指法練習 基礎樂理	音階練習、分部練習	樂器保養、指法練習 基礎樂理	音階練習、分部練習	學習單/紙筆測驗/口語、學習態度及課堂參與表達	
四	10/5	基礎樂理、樂器保養 流程介紹	音階練習、分部練習	基礎樂理、樂器保養 流程介紹	音階練習、分部練習	學習單/紙筆測驗/口語、學習態度及課堂參與表達	
五	10/12	史丹達爾教材介紹	分部練習、合奏練習	基本曲目、小調	分部練習、合奏練習	學習單/紙筆測驗	

						驗/口語、學習態度及課堂參與表達	
六	10/19	3D 合奏教材介紹 基本曲目、國歌國旗歌	分部練習、合奏練習	基本曲目、小調	分部練習、合奏練習	學習單/紙筆測驗/口語、學習態度及課堂參與表達	
七	10/26	基本曲目、國歌國旗歌、校歌	分部練習、合奏練習	小編制合奏的要訣	分部練習、合奏練習	學習單/紙筆測驗/口語、學習態度及課堂參與表達	
八	11/2	國歌國旗歌、校歌	合奏練習、自選曲練習	小編制合奏的要訣、絲竹樂	合奏練習、自選曲練習	學習單/紙筆測驗/口語、學習態度及課堂參與表達	
九	11/9	3D 合奏教材介紹 Tunes 部分	合奏練習、自選曲練習	分部練習、小調練習	吹奏技巧、曲譜練習	學習單/紙筆測驗/口語、學習態度及課堂參與表達	
十	11/16	史丹達爾練習曲 小編制合奏的要訣	自選曲練習、指定曲練習	各分部技巧練習	曲譜練習、音階練習	學習單/紙筆測驗/口語、學習態度及課堂參與表達	

						達	
十一	11/23	音樂比賽指定曲、自選曲練習	自選曲練習、指定曲練習	音樂比賽自選曲練習	音階練習、分部練習	學習單/紙筆測驗/口語、學習態度及課堂參與表達	
十二	11/30	音樂比賽指定曲、自選曲練習	自選曲練習、指定曲練習	音樂比賽自選曲練習	音階練習、分部練習	學習單/紙筆測驗/口語、學習態度及課堂參與表達	
十三	12/7	音樂比賽指定曲、自選曲練習	自選曲練習、指定曲練習	基礎樂理、小調練習	分部練習、合奏練習	學習單/紙筆測驗/口語、學習態度及課堂參與表達	
十四	12/14	音樂比賽指定曲、自選曲練習	自選曲練習、指定曲練習	音樂比賽自選曲練習及合奏	分部練習、合奏練習	學習單/紙筆測驗/口語、學習態度及課堂參與表達	
十五	12/21	音樂比賽指定曲、自選曲練習	自選曲練習、指定曲練習	音樂比賽指定曲、自選曲練習	分部練習、合奏練習	學習單/紙筆測驗/口語、學習態度及課堂參與表達	
十六	12/28	音樂比賽指定曲、自選曲練習	自選曲練習、指定曲練習	音樂比賽指定曲、自選曲練習	合奏練習、自選曲練習	學習單/紙筆測驗	

						驗/口語、學習態度及課堂參與表達	
十七	111年1/4	音樂比賽指定曲、自選曲練習	自選曲練習、指定曲練習	音樂比賽指定曲、自選曲練習	吹奏技巧、曲譜練習	學習單/紙筆測驗/口語、學習態度及課堂參與表達	
十八	1/11	樂器保養、指法練習 史丹達爾練習曲	分部練習、合奏練習	基本曲目、小調	曲譜練習、音階練習	學習單/紙筆測驗/口語、學習態度及課堂參與表達	
十九	2/15	音樂比賽指定曲、自選曲練習	吹奏技巧、分部練習	小編制合奏的要訣	音階練習、分部練習	學習單/紙筆測驗/口語、學習態度及課堂參與表達	
廿	2/22	發聲練習、基礎樂理	曲譜練習、分部練習	小編制合奏的要訣、絲竹樂	音階練習、分部練習	學習單/紙筆測驗/口語、學習態度及課堂參與表達	
廿一	3/1	樂器保養、指法練習 基礎樂理	分部練習、合奏練習	分部練習、小調練習	分部練習、合奏練習	學習單/紙筆測驗/口語、學習態度及課堂參與表達	

						達	
廿二	3/8	基礎樂理、樂器保養 流程介紹	吹奏技巧、曲譜練習	各分部技巧練習	分部練習、合 奏練習	學習單/紙筆測 驗/口語、學習態 度及課堂參與表 達	
廿三	3/15	3D 合奏教材介紹 基本曲目、國歌國旗 歌	吹奏技巧、曲譜練習	音樂比賽自選曲練 習	分部練習、合 奏練習	學習單/紙筆測 驗/口語、學習態 度及課堂參與表 達	
廿四	3/22	基本曲目、國歌國旗 歌、校歌	曲譜練習、音階練習	基本曲目、小調練 習	合奏練習、自 選曲練習	學習單/紙筆測 驗/口語、學習態 度及課堂參與表 達	
廿五	3/29	國歌國旗歌、校歌	音階練習、分部練習	音樂比賽自選曲練 習	吹奏技巧、曲 譜練習	學習單/紙筆測 驗/口語、學習態 度及課堂參與表 達	
廿六	4/12	3D 合奏教材介紹 Tunes 部分	分部練習、合奏練習	基本曲目、小調	曲譜練習、音 階練習	學習單/紙筆測 驗/口語、學習態 度及課堂參與表 達	
廿七	4/19	基本曲目、國歌國旗 歌、校歌	分部練習、合奏練習	小編制合奏的要訣	音階練習、分 部練習	學習單/紙筆測	

						驗/口語、學習態度及課堂參與表達	
廿八	4/26	小編制合奏的要訣	音階練習、分部練習	小編制合奏的要訣、團練	音階練習、分部練習	學習單/紙筆測驗/口語、學習態度及課堂參與表達	
廿九	5/3	音樂比賽自選曲練習	分部練習、自選曲練習	分部練習、小調練習	分部練習、合奏練習	學習單/紙筆測驗/口語、學習態度及課堂參與表達	
卅十	5/10	基本曲目、國歌國旗歌、校歌	分部練習、合奏練習	各分部技巧練習	分部練習、合奏練習	學習單/紙筆測驗/口語、學習態度及課堂參與表達	
卅一	5/17	小編制合奏的要訣	音階練習、分部練習	音樂比賽自選曲練習	分部練習、合奏練習	學習單/紙筆測驗/口語、學習態度及課堂參與表達	
卅二	5/24	音樂比賽自選曲練習	分部練習、自選曲練習	基本曲目、小調練習	合奏練習、自選曲練習	學習單/紙筆測驗/口語、學習態度及課堂參與表達	

						達	
卅三	5/31	基本曲目、國歌國旗歌、校歌	分部練習、合奏練習	音樂比賽自選曲練習	吹奏技巧、曲譜練習	學習單/紙筆測驗/口語、學習態度及課堂參與表達	
卅四	6/7	音樂比賽自選曲練習	分部練習、自選曲練習	分部練習、小調練習	曲譜練習、音階練習	學習單/紙筆測驗/口語、學習態度及課堂參與表達	
卅五	6/14	小編制合奏的要訣	吹奏技巧、曲譜練習	各分部技巧練習	音階練習、分部練習	學習單/紙筆測驗/口語、學習態度及課堂參與表達	
卅六	6/21	音樂比賽自選曲練習	曲譜練習、音階練習	音樂比賽自選曲練習	音階練習、分部練習	學習單/紙筆測驗/口語、學習態度及課堂參與表達	
卅七	6/28	音樂比賽自選曲練習	音階練習、分部練習	音樂比賽自選曲練習	分部練習、合奏練習	學習單/紙筆測驗/口語、學習態度及課堂參與表達	