

嘉義縣 秀林國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表-上/下學期

年級	三年級	課程設計者	翁菱磯、許晶嫻、林榮男	教學總節數 /學期(上/下)	40 節/下學期
年級 課程主題名稱	縣樹縣花在秀林		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	活潑、創新、關懷情 好學、實用、國際觀		與學校願 景呼應之 說明	一、透過分組討論與實作，建立學生團隊合作、 創新 思考的思維。 二、藉由文本閱讀、實地觀察與體驗，培養學生尊重生命、 關懷 鄉土的情懷。 三、以資訊融入，增強學生 實用 的資訊操作能力。	
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、藉由學習台灣樂樹、玉蘭花的相關知能，了解植物的構造與生長情形，並透過校園實地踏查，思考植物帶來的好處和造成的困擾，進一步探究成因與解決辦法並實踐之。 二、具備搜尋引擎和 word 操作的基本素養，識讀媒體所傳遞的各類訊息，並從中擷取重要資訊。 三、藉由團隊活動的設計，使學生具有同理心、瞭解團隊合作的重要性，並具備溝通、合作等基本素養。。	

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	【縣樹縣花如何選出】	(社會) 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 (社會)3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 (資議) t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。 (資議) t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。	1. 縣樹縣花任務單 2. 校園地圖	1. 能使用搜尋引擎蒐集台灣樂樹的相關資料。 2. 能解決校園中的縣樹與縣花相關問題	1. 能上網查出縣樹縣花的由來和全省的縣樹縣花，並完成任務單。 2. 能在校園地圖中正確標出縣樹縣花的所在位置。	1. 透過講解、示範、模仿、演練、熟悉等方式，指導學生學習使用搜尋引擎。 2. 透過觀察、討論，引導學生尋找校園中的縣樹縣花。 3. 學生分組討論完成縣花縣樹學習單	1. 嘉義縣政府全球資訊網 https://www.cyhg.gov.tw/cp.aspx?n=E13057BB37942D3F 2. 數位電視 3. 教學 PPT 4. 校園地圖 5. 縣花縣樹學習單	2 節
第(3)週 第(4)週	【台灣樂樹知多少】	(自然)tr-Ⅱ-1 能認識觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 (社會)3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1. 台灣樂樹相關介紹影片。 2. 大紅姬緣椿象圖片。	1. 能認識台灣樂樹的別稱，並熟悉與台灣樂樹共生的生物。 2. 透過日常觀察與省思，能表達台灣樂樹的各種利用價值。	1. 能寫出台灣樂樹的別稱，並說出與台灣樂樹共生的生物是大紅姬緣椿象。 2. 能說出台灣樂樹的利用價值，至少一種。	1. 透過影片、講解、觀察、討論，引導學生認識台灣樂樹的別稱與共生生物。 2. 透過觀察、發表、討論、講解，指導學生台灣樂樹的利用價值。	1. 數位電視 2. 教學影片 3. 觀察紀錄表 4. 大紅姬緣椿象圖片。 5. 台灣樂樹知多少學習單	2 節

		(社會)2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷與了解。		3. 能反思學習活動中與他人合作關係與對小組任務之貢獻程度，並提出改善方法。	3. 能反省檢討自己與他人的互動關係並提出修正方法。	3. 學生透過省思分享、討論修正錯誤，完成台灣樂樹知多少學習單。		
第(5)週 第(6)週	【四季時裝秀】	(自然)po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ----- (藝術)3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 ----- (資議) t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。	台灣樂樹介紹簡報。	1. 能透過觀察、分享、影片、討論，認識台灣樂樹的四季變化。 ----- 2. 能利用自然資源作為素材進行創作，並與他人分享。 ----- 3. 利用手機、相機等記錄工具將觀察記錄下來並解決相關問題。	1. 能藉由台灣樂樹的外觀辨認季節。 ----- 2. 能利用台灣樂樹作為素材進行美術創作，並與同儕分享創作理念。	1. 透過觀察、分享、影片、討論，分組派代表學生說明台灣樂樹的四季變化。 ----- 2. 透過設計、發想、構思、實做，利用台灣樂樹根莖葉作為素材完成美術創作並分享。 ----- 3. 利用網際網路建構台灣樂樹相關資料庫	1. 數位電視 2. 教學影片 3. 觀察紀錄表 4. 教學PPT 5. 相機、手機等數位記錄工具	2 節
第(7)週 第(8)週	【台灣樂樹動起來】	(藝術)2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	臺灣樂樹之歌 https://www.youtube.com/watch?v=oPEpPramWpE	1. 能認識與描述台灣樂樹相關歌曲之樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	1. 能說出台灣樂樹相關歌曲之樂曲創作背景。 2. 能配合旋律及歌詞做出相對應的舞蹈動作。	1. 透過影片，欣賞、學唱台灣樂樹相關歌曲。 2. 透過影片、示範、模仿、熟練，指導學生台灣樂樹歌曲帶動唱。	數位電視 教學影片 歌曲資源 臺灣樂樹之歌 https://www.youtube.com/wa	2 節

				2. 能學會台灣樂樹相關歌曲舞蹈動作。			tch?v=oPEpPr MWpE	
第(9)週 第(10)週	【握在手中的台灣樂樹】	(國語)6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 ----- (國語)6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	1. 國語課本 2. 麗雲老師談寫景 寫景(春、夏、秋、冬)讓四季美景留在我們身邊	能培養感受力，描述台灣樂樹四季變化。	能在文章中寫出台灣樂樹四季變化。	1. 討論與發表台灣樂樹四季變化 2. 作文教學(四季變化、寫景、擬人法)	1. 四季變化圖片 2. 數位電視	2 節
第(11)週 第(12)週	【成果籌備與發表】	(社會)3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 ----- (社會)3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 ----- (資議) t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。	1. 教師自編教材 2. 網路搜尋引擎：Google Chrome、Yahoo	1. 能學會上網蒐集資料。 ----- 2. 能摘取台灣樂樹相關資料的重點，使用 word 進行複製、貼上等功能並註明資料來源。 3. 能透過小組解決完成台灣樂樹的簡介簡報。	1. 能透過搜尋引擎蒐集台灣樂樹的相關資料，並判讀其正確性。 ----- 2. 正確使用 word 的基本功能。 3. 能完成簡介製作並分享成果。	1. 透過講解、示範、模仿、演練、熟悉等方式，指導學生使用 word 基本功能。 ----- 2. 透過小組討論、合作，製作台灣樂樹的簡介並分享書面或數位成果。	網路搜尋引擎：Google Chrome、Yahoo 電腦、平板電視	2 節

<p>第(13)週 第(14)週</p>	<p>【玉蘭花小學堂】</p>	<p>(社會)3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 (社會)3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>-----</p> <p>(資議) t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p>	<p>1. 教師自編教材 2. 參考影片：玉蘭花的一日一生</p>	<p>1. 能小組合作蒐集找出玉蘭花的花語、別名、特色等。</p> <p>-----</p> <p>2. 解決玉蘭花相關資料設計成題目的問題。</p>	<p>1. 能搜尋引擎蒐集玉蘭花的相關資料，並判讀其正確性。</p> <p>-----</p> <p>2. 能摘取網路上玉蘭花資料的資料重點。</p>	<p>1. 透過小組合作，使用搜尋引擎查找玉蘭花相關資料並整理成報告。</p> <p>-----</p> <p>2. 透過小組討論將玉蘭花相關資料設計成題目，以進行有獎徵答。</p>	<p>參考影片：玉蘭花的一日一生 https://www.youtube.com/watch?v=W91NQyeTXjw</p>	<p>2 節</p>
<p>第(15)週 第(16)週</p>	<p>【玉蘭心聲誰人知】</p>	<p>(藝術)2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>-----</p> <p>(社會)3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>-----</p> <p>(資議) c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p>	<p>玉蘭花相關歌曲「車陣中徘徊的玉蘭花」相關影片。</p>	<p>1. 能認識與描述玉蘭花相關歌曲之樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>-----</p> <p>2. 透過影片觀賞及日常觀察與省思，分組合作討論「車陣中徘徊的玉蘭花」的內容。</p>	<p>1. 能說出台灣樂樹相關歌曲之樂曲創作背景。</p> <p>-----</p> <p>2. 能對「車陣中徘徊的玉蘭花」進行合作討論。</p>	<p>1. 透過影片，學習玉蘭花相關歌曲。</p> <p>-----</p> <p>2. 理解「車陣中徘徊的玉蘭花」的工作。分組合作討論完成玉蘭心聲誰人知學習單。</p>	<p>1. 網路影片：歌曲-玉蘭花 https://www.youtube.com/watch?v=grxmxhq5F78 「車陣中徘徊的玉蘭花」相關影片： https://www.youtube.com/watch?v=Xs1VYyI2RBQ 2. 玉蘭心聲誰人知學習單</p>	<p>2 節</p>
<p>第(17)週 </p>	<p>【筆下的玉蘭】</p>	<p>(國語)6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>作文課程</p>	<p>能學習審題書寫景物的技巧。</p>	<p>能透過網路資源了解學習審題可用擬人法美化文章。</p>	<p>1. 討論與發表玉蘭花的特徵與用途</p>	<p>中文教學 中文修辭 擬人法： https://www.y</p>	<p>2 節</p>

特教需求
學生
課程調整

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙 1 人、學習障礙 1 人

※資賦優異學生：無 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

一、學習環境調整

1. 安排結構化的教室環境，有固定明確的流程步驟指示，讓學生清楚知道要做什麼及如何完成。
2. 小組採異質性分組，座位安排於熱心同儕旁。
3. 重視學生的優點，適時針對學生的進步給予鼓勵，營造正向支持的環境。

二、學習內容調整

1. 將學習內容分成幾個小步驟，或將冗長的活動切割成數個較短的段落。
2. 減少學習內容或問題的數量，如按照學生能力現況，某些較難的學習目標可以減少或簡化。

三、學習歷程調整

1. 提供同儕輔導(指定小老師群)，以便隨時相互提醒。
2. 適時多給予學生鼓勵及成功的經驗，使其對於學習抱有持續熱忱與興趣。
3. 給學生指示或呈現教材時要站得靠近學生。
4. 提供學生能力可及的任務或活動目標。
5. 教學內容多元呈現，包含視覺、聽覺、嗅覺與觸動覺等…，教師在黑板或紙上書寫時也要搭配口語解說。
6. 確定學生聽懂老師的指令，可在每上完一個段落就要求學生複述及口述重點。
7. 透過合作學習，利用口語提醒、同儕示範、肢體協助等，引導學生共同學習完成任務。
8. 教導學習輔助器材的使用，如查閱字典、語音輸入或網路搜尋等工具。

四、學習評量調整

1. 老師提示或分步驟說明題目。
2. 鼓勵合作學習，改以小組表現評分。
3. 提供多元評量，避免只用傳統紙筆測驗，如口語回答、實作評量、分組發表等。

	特教老師簽名：陳秋萍、林佳勇
--	----------------

	普教老師簽名：翁菱磯、許晶嫻、林榮男
--	--------------------

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。