

嘉義縣義竹國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程主題名稱	魔法 ABC	課程設計者	英語授課教師	總節數 / 學期 (上/下)	21/下學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校願景	卓越、感恩	與學校願景呼應之說明	1. 透過讀者劇場的團體學習活動，除了培養團隊小組合作精神外，更能發展個人卓越的溝通協調及解決問題的能力。 2. 培養學生具備國際視野及地球村觀念，能從多元文化觀點了解、欣賞不同的文化習俗，並抱持感恩、尊重及包容的態度，進而培養孩子尊重生命及關注全球永續發展的課題。				
總綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程目標	1. 具備聽辨及運用課堂中所學的單字、句型及日常用語的能力。 2. 具備聽、說、讀、寫的英語文能力，並學習所需之字詞、句型，能在生活及劇場中與人溝通。 3. 運用正確的發音及適切的語調、表情，流暢地朗讀劇本。 4. 具備與小組成員溝通、協調及團隊合作的能力。 5. 理解及聽懂各國的特色房屋及生活型態 6. 運用課堂中所學，簡單說明各個國家具特色的居住型態及獨特的風土民情。 7. 透過課堂中所介紹的國外風土民情及節慶習俗，引導學生體驗「地球村」的概念，提高學生的國際視野及全球意識，進而對於不同的文化產生尊重、互助。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	(一) What Time Is It?	語文領域 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	1. 讀者劇場劇本 2. 相關單字、句型及日常生活用語 3. 自評表、互評表	1. 能聽懂讀者劇場的劇本內容。 2. 能使用劇本中相關的單字、句型及日常生活用語。 3. 能以正確的發音及適切的語調，流暢地說出劇本的句子。 4. 能在各小組上台發表成果後，完成自評表、互評表。 5. 具備在團體省思及檢討時，樂於分享自己的想法並適當提問及提出回饋的能力。	1. 能聽懂、辨識及認讀劇本中的主要單字及句型。 2. 小組的各成員，能以正確的發音、語調、表情詮釋劇中角色，並完成小組成果上台發表。 3. 學生能就讀者劇場的重點：發音、語調、表情、流暢度、創意、團隊默契等項目，逐一完成自評表、互評表。 4. 能在成果發表後，樂於分享，並就自己小組及其他組別表現提出反思、檢討及回饋。	班級讀者劇場(5節) Topic: What Time Is It? 1. 故事導讀：在生字、句型教學活動完成後，進行故事導讀。 2. 教師領讀：教師帶領全班逐句朗讀故事中的對話，搭配生動的表情及符合該角色之情境動作。 3. 分組共讀、角色分配：各小組充分練習對話過後，經小組討論，並依據角色及聲音特質，進行小組成員的角色分配。 4. 小組排演：請各組組長帶領組員排練，共同完成故事朗讀。 5. 成果分享：各小組在上台發表成果時，教師可發下自評表、互評表。教師亦可將學生的表演成果錄影下來，供日後的觀摩及檢討。 6. 省思及檢討：針對各小組成果發表，師生共同提出省思及檢討。	1. Dino 讀者劇場 Show 劇本 2. 讀者劇場 Show CD 3. 單字圖卡、句型條 4. 自評表、互評表	5 節

<p>第 (6) 週 - 第 (10) 週</p>	<p>(二) Where Are You?</p>	<p>語文領域 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p>	<p>1. 讀者劇場劇本 2. 相關單字、句型及日常生活用語 3. 自評表、互評表</p>	<p>1. 能聽懂讀者劇場的劇本內容。 2. 能使用劇本中相關的單字、句型及日常生活用語。 3. 能以正確的發音及適切的語調，流暢地說出劇本的句子。 4. 能在各小組上台發表成果後，完成自評表、互評表。 5. 具備在團體省思及檢討時，樂於分享自己的想法並適當提問及提出回饋的能力。</p>	<p>1. 能聽懂、辨識及認讀劇本中的主要單字及句型。 2. 小組的各成員，能以正確的發音、語調、表情詮釋劇中角色，並完成小組成果上台發表。 3. 學生能就讀者劇場的重點：發音、語調、表情、流暢度、創意、團隊默契等項目，逐一完成自評表、互評表。 4. 能在成果發表後，樂於分享，並就自己小組及其他組別表現提出反思、檢討及回饋。</p>	<p>班級讀者劇場(5節) Topic: Where Are You?</p> <p>1. 故事導讀：在生字、句型教學活動完成後，進行故事導讀。 2. 教師領讀：教師帶領全班逐句朗讀故事中的對話，搭配生動的表情及符合該角色之情境動作。 3. 分組共讀、角色分配：各小組充分練習對話後，經小組討論，並依據角色及聲音特質，進行小組成員的角色分配。 4. 小組排演：請各組組長帶領組員排練，共同完成故事朗讀。 5. 成果分享：各小組上台發表成果時，教師可發下自評表、互評表。教師亦可將學生的表演成果錄影下來，供日後的觀摩及檢討。 6. 省思及檢討：針對各小組成果發表，師生共同提出省思及檢討。</p>	<p>1. Dino 讀者劇場 Show 劇本 2. 讀者劇場 Show CD 3. 單字圖卡、句型條 4. 自評表、互評表</p>	<p>5 節</p>
<p>第 (11) 週</p>	<p>(三) Where's</p>	<p>語文領域 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p>	<p>1. 讀者劇場劇本 2. 相關單</p>	<p>1. 能聽懂讀者劇場的劇本內容。</p>	<p>1. 能聽懂、辨識及認讀劇本中的主要單字及句型。</p>	<p>班級讀者劇場(5節) Topic: Where's My Kite?</p>	<p>1. Dino 讀者劇場 Show 劇本 2. 讀者劇場</p>	<p>5 節</p>

<p>- 第 (15) 週</p>	<p>My Kite ?</p>	<p>2-II-5 能使用簡易的日常生 活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適 切的語調說出簡易句型的句 子。</p>	<p>字、句 型及日 常生活 用語 3. 自評 表、互 評表</p>	<p>2. 能使用劇本中相關的 單字、句型及日常生活 用語。 3. 能以正確的發音及適 切的語調，流暢地說出 劇本的句子。 4. 能在各小組上台發表 成果後，完成自評表、 互評表。 5. 具備在團體省思及檢 討時，樂於分享自己 的想法並適當提問及 提出回饋的能力。</p>	<p>2. 小組的各成員，能以 正確的發音、語調、表 情詮釋劇中角色，並完 成小組成果上台發表。 3. 學生能就讀者劇場的 重點：發音、語調、表 情、流暢度、創意、團 隊默契等項目，逐一完 成自評表、互評表。 4. 能在成果發表後，樂 於分享，並就自己小組 及其他組別表現提出 反思、檢討及回饋。</p>	<p>1. 故事導讀：在生字、句 型教學活動完成後，進行故事 導讀。 2. 教師領讀：教師帶領全 班逐句朗讀故事中的對話，搭 配生動的表情及符合該角色 之情境動作。 3. 分組共讀、角色分配： 各小組充分練習對話 過後，經小組討論，並 依據角色及聲音特質， 進行小組成員的角色 分配。 4. 小組排演：請各組組長 帶領組員排練，共同完成故事 朗讀。 5. 成果分享：各小組在上 台發表成果時，教師可 發下自評表、互評表。 教師亦可將學生的表 演成果錄影下來，供日 後的觀摩及檢討。 6. 省思及檢討：針對各小 組成果發表，師生共同 提出省思及檢討。</p>	<p>Show CD 3. 單字圖卡、句 型條 4. 自評表、互評 表</p>	
<p>第 (16) 週 -</p>	<p>(四) Fest ival : East</p>	<p>社會領域 2b-II-2 感受與欣賞不同文化 的特色。 語文領域 1-II-9 能聽懂簡易的日常生</p>	<p>1. Easter 由來及 節慶習 俗 PPT</p>	<p>1. 能聽懂 Easter 的由來 及節慶習俗。 2. 能以正確的發音及適 切的語調說出 Easter</p>	<p>1. 能說出 Easter 的由來 及節慶習俗。 2. 能聽懂、辨識並說出課 堂中所習得的單字及 句型。</p>	<p>節慶教學(3節) Topic: Easter 1. 認識 Easter 由來及介紹節慶 習俗</p>	<p>4. Mother' s Day 由來及 節慶習俗 PPT</p>	<p>3 節</p>

第 (18) 週	er	活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	2. Easter 單字圖 卡、句型條 3. 歌謠教學海報	相關單字、句型的能 力。 3. 能朗讀及吟唱 Let' s Go Egg Hunting!歌 謠。 4. 能感受、欣賞與包容 文化的多元性	3. 能正確且流暢地朗讀 及吟唱節慶歌謠。 4. 在進行 Let' s Color the Eggs 活動時，可 以正確且流暢地說出 中秋節相關單字及句 型。	2. 進行 Easter 相關單字、句型 及歌謠教學。 3. 進行朗讀及歌謠教學 Let' s Go Egg Hunting! 4. 活動名稱： Let' s Color the Eggs. (指導學生利用所學的相關 單字、句型，進行英語對話)	5. Mother' s Day 單字圖 卡、句型條 6. 歌謠教學 海報 4. 南瓜燈紙卡	
第 (19) 週 - 第 (21) 週	Cult ure: Hous es Arou nd the Worl d!	社會領域 2b-II-1 體認人們對生活事物 與環境有不同的感受，並加以 尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化 的特色。  語文領域 1-II-10 能聽懂簡易句型的句 子。 2-II-5 能使用簡易的日常生 活用語。	1. 各式房屋 圖片 2. 歌謠教學 海報	1. 能聽懂及理解各國的 特色房屋及生活型態。 2. 具備正確朗讀及吟唱 My House 歌謠的能力。 3. 能使用簡易日常生活 用語與人對話。 4. 能感受、欣賞與包容文 化的多元性。	1. 能聽懂並正確說出各 國特色房屋建築及生 活方式。 2. 能正確且流暢地朗讀 及吟唱 My House 歌謠 3. 能正確及流暢地進行 世界通-我演你猜的英 語對話練習。	文化主題課程(3節) 1. 進行文化主題教學： Houses Around the World。 2. 能認識不同國家中具有特色 的房屋及其居民的生活方式。 3. 藉由每個國家的特色居住型 態，由教師引導學生體會世界 各地獨特的風土民情。 4. 朗讀並吟唱歌謠 My House. 5. 活動名稱：世界通-我演 你猜。	1. 文化單元 情境圖 2. 教學 CD 3. 世界地圖 4. 歌謠教學海 報	3 節
教材來源	■自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否 融入資訊科 技教學內容	■無 融入資訊科技教學內容							
特教需求 學生	※身心障礙類學生：■有-智能障礙(1)人、自閉症(2)人 資源班學生：○紘(自)、○訓(自)、○烜(智)							

## 課程調整

1. 學習內容調整:將冗長的教材切割成數個較短的段落，如一個英語故事或劇本分成多次呈現。(○紘、○訓)  
按照學生能力現況，降低難度或減少部分學習內容，如減少目標單字量或使用 sight words。(○烜)
2. 學習評量調整:非紙筆考試時，確定學生聽懂並理解考試指令或形式後再進行評量。(○紘、○訓)  
可使用口說或聽音指字的方式替代書寫評量。(○烜)
3. 學習環境調整:教室活動範圍安排在容易專心的位置，如教師附近，避免走廊及窗戶邊。(○紘、○烜)  
安排結構化的教室環境，有固定明確的流程步驟指示，讓學生清楚知道要做什麼及如何完成。  
(○紘、○訓)  
小組採異質性分組，座位安排於熱心同儕旁。(○烜)
4. 學習歷程調整:確定學生聽懂老師的指令，並將複雜指令簡化。(共同)  
透過合作學習，利用口語提醒、同儕示範、肢體協助等，引導學生共同學習完成任務，避免競爭學習模式。(三人)  
提供學生能力可及的作業單。(○烜)

### ※資賦優異學生:■有- (一般資賦優異 1 人；創造力資優 2 人)

1. 學習內容調整:內容可以提高難度，賦予學生挑戰任務；或擔任小老師指導同學。
2. 學習評量調整:以多元評量方式進行，例如讓學生有機會能夠在班級進行發表評量結果。
3. 學習環境調整:無須調整。
4. 學習歷程調整:可透過問題解決的學習策略，讓學生找出問題答案。

特教老師簽名：洪淑婷、陳香君

普教老師簽名：王人姝