

嘉義縣 光華國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表(109.11.2)

年級	六年級	年級課程主題名稱	光華三古『古廟、古厝、古樹』	課程設計者	黃素雲	總節數/學期(上/下)	20/上學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校願景	品閱 健康 國際觀 生態 文化 在地情	與學校願景呼應之說明	1. 學生透過解說在地文化能自我健康管理，拓展國際觀。 2. 讓解說能力融入生活，能探索自然生態，文化融合在地情意。				
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	課程目標	1. 能夠具備探索問題的思考能力，來體驗與實踐解決解說訓練中遇到的問題。 2. 透過閱讀增進「聽、說、讀、寫、作」的基本語文能力，以同理心態應用在生活與人際溝通上。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
------	------	---------------	--------	------	------------	------------	------	----

第(1)週 - 第(4)週	三古偵探搜查	自然/Ine-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 綜合/Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 資議/p-III-2 使用數位資源的整理方法。	能觀察自然界，並到實地去踏查	1. 觀察自然界的物體、生物與環境間的交互作用，覺察出規則性。 2. 使用數位資源的整理方法，將各類資源做出分析與判讀。	1. 觀察自然界與環境間的交互作用，發現其中的規則性。 2. 使用數位資源的整理方法，將觀察到的現象，進行分析與判讀。	活動一：觀察小偵探 1. 會觀察生物與環境之間的相關性。 2. 將觀察到的現象轉化為文字記錄單。 活動二：實地踏查 1. 文字記錄單的重點摘要。 2. 將文字記錄單做資料檢核。	記錄單 平板	4
第(5)週 - 第(7)週	三古資料一把抓	資議/ p-III-2 使用數位資源的整理方法。 綜合/Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。	會使用資料處理軟體查詢存檔，並與在地文化融合	1. 使用數位資源的整理方法，將文字資料轉化成電子資料。 2. 在地生活文化的經驗和感受。	1. 使用數位資源的整理方法，將文字資料轉化成電子訊息。 2. 將在地生活文化的經驗和感受，與在地文化融合。	活動一：鍵盤俠 1. 會使用平板查詢與瀏覽資料。 2. 會將文字資料轉存成電子檔案。 活動二：文化融合 1. 將相關書籍資料與在地文化融合。 2. 將電子檔與在地文化融合。	相關書籍 電子檔 平板	3
第(8)週 - 第(10)週	三古文字工作者	國語/6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 資議/ p-III-2 使用數位資源的整理方法。	撰寫文章，並摘要成解說稿	1. 掌握寫作步驟，寫出表達清楚與段落分明的文章。 2. 能使用數位資源的整理方法將撰寫出的文章轉成電子解說稿。	1. 掌握寫作步驟，寫出一篇符合在地文化的文章。 2. 能使用數位資源的整理方法將撰寫出的文章轉成一篇電子格式的解說稿。	活動一：爬格子 1. 了解所蒐集到的相關資料。 2. 將文字資料撰寫出一篇文章。 活動二：刪刪減減 1. 將長篇文章做摘要。 2. 將摘要文章轉化成解說稿。	相關電子資料 筆記本或稿紙 平板	3
第(11)週 - 第(13)週	三古演說家	資議/ t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題 國語/2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	觀察並學習好的解說，轉化成自己的解說技巧	1. 能運用資訊科技解決生活中的問題，找尋與解說相關的注意事項。 2. 運用語調、表情和肢體等技巧，變化或輔助自己的口語表達。	1. 能運用資訊科技解決生活中的問題，找尋與解說相關的參考影片。 2. 運用語調、表情和肢體等技巧，變化自己解說稿的表達方式。	活動一：演說技巧 1. 尋找相關影片。 2. 學習影片內重要的解說技巧。 活動二：演說家 1. 將解說稿和解說注意事項檢核。 2. 練習講解解說稿。	相關影片 平板	3
第(14)週	三古裝置藝術	藝術與人文/1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	創作主題與道具相輔相成	1. 能學習多樣性的媒材與技法，表現自己所要創作的主题。	1. 能學習各種媒材的多樣技法，來表現自己所需的道具。	活動一：道具在哪裡? 1. 想一想要製作什麼道具? 2. 需要準備哪些製作材料。	工具製作材料 平板	3

課程寫一份，共須填寫 3 份。