

嘉義縣 光華國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表(109.11.2)

年級	高年級	年級課程 主題名稱	與作家有約	課程 設計者	黃素雲	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	品閱 健康 國際觀 生態 文化 在地情		與學校願景呼 應之說明	1. 學生透過品閱能自我健康管理，拓展國際觀。 2. 讓閱讀融入生活，能探索自然生態，文化融合在地情意。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基 本語文素養，並具有生活所需的基礎數 理、肢體及藝術等符號知能，能以同理 心應用在生活與人際溝通。		課程 目標	1. 能夠具備探索問題的思考能力，來體驗與實踐解決日常生活中遇到的 問題。 2. 透過閱讀增進「聽、說、讀、寫、作」的基本語文能力，以同理心態 應用在生活與人際溝通上。			

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節 數
----------	----------	---------------	------------	------	-------------	----------------	------	--------

<p>第(1)週 - 第(4)週</p>	<p>《老鷹與我》 廖炳焜</p>	<p>國語 2-III-2/從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 資議 t-III-2/運用資訊科技解決生活中的問題。 國語 5-III-7/連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>情緒心電圖 連結知識經驗並評述文本</p>	<p>1. 能運用資訊科技解決資料的不足，並判斷文本內容的情緒變化，並完成情緒心電圖的學習單。 2. 能連結知識經驗，提出觀點，評述文本所隱含的訊息或觀點。</p>	<p>1. 能運用資訊科技解決生活中的問題，進行學習資源的查詢，判斷文本內容的情緒變化，並完成情緒心電圖的學習單。 2. 能連結知識經驗，提出觀點，評述文本所隱含的「標籤化」訊息和觀點，並分享自己的心得。</p>	<p>活動一：情緒心電圖 1. 依據學習資源分辨文本內容所表達的情緒變化。 2. 完成情緒心電圖的學習單。 活動二：觀點經驗分享 1. 觀察情緒心電圖的變化。 2. 能連結知識經驗，提出觀點和評述文本，想一想故事背後隱含的訊息，並分享自己的心得。</p>	<p>書本《老鷹與我》 情緒心電圖學習單 電腦</p>	<p>4</p>
<p>第(5)週 - 第(7)週</p>	<p>《不偷懶小學系》 林哲璋</p>	<p>國語 5-III-4/區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 綜合 Ba-III-3/正向人際關係與衝突解決能力的建立。 資議 t-III-2/運用資訊科技解決生活中的問題。</p>	<p>區分主觀和客觀並擷取大意 漫畫結構</p>	<p>1. 區分文本中客觀與主觀並判斷差別，還能熟習適合學習階段的摘要策略，擷取感興趣部分的大意。 2. 運用資訊科技解決生活中的問題，蒐集漫畫結構，並建立正向的人際關係。</p>	<p>1. 區分文本中客觀與主觀並判斷差別，還能熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意並將其畫成漫畫。 2. 運用資訊科技解決生活中的問題，來達到正向人際關係的建立。</p>	<p>活動一：小小漫畫家之學習單 1. 區分文本中客觀與主觀並判斷差別，還能透過不同的閱讀理解策略，來摘要擷取大意。 2. 完成四格漫畫學習單。 活動二：有溝有通的人際關係 1. 透過學習單來理解文本背後隱含的觀點「班級人際關係」。 2. 分享並練習「班級正向人際關係」的建立。</p>	<p>書本《不偷懶小學系》 四格漫畫學習單 電腦</p>	<p>3</p>
<p>第(8)週 - 第(10)週</p>	<p>《爸爸是海洋類生態作家》 陳維霖</p>	<p>國語 5-III-10/結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 藝術與人文 2-III-5/能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 資議 t-III-2/運用資訊科技解決生活中的問題。</p>	<p>認識插畫家 欣賞作家的藝術作品</p>	<p>1. 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料並認識插畫家。 2. 運用資訊科技解決生活中的問題，來集結插畫家的作品欣賞，並表達對作家藝術作品的欣賞。</p>	<p>1. 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料，除了理解繪本內容文字安排，也認識插畫家的畫作風格。 2. 運用資訊科技解決生活中的問題，收集插畫的圖集，並表達欣賞插畫家的畫作及分享自我觀點。</p>	<p>活動一：認識插畫家 1. 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料來理解文本內容。 2. 認識插畫家的創作來源及畫作風格。 活動二：畫作欣賞 1. 使用電腦功能來集結插畫家的各種畫作。 2. 欣賞插畫家畫作並能分享自己的觀點。</p>	<p>書本《爸爸是海洋類生態作家》 相關圖集 PPT 電腦</p>	<p>3</p>

<p>第(11)週 - 第(13)週</p>	<p>《送馬給文昌帝君》 顏志豪</p>	<p>國語 5-III-2/理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-11/大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 藝術與人文 3-III-1/能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 資議 p-III-2/使用數位資源的整理方法。</p>	<p>理解標點符號並辨別人物性格 在地廟宇活動</p>	<p>1. 理解各種標點符號的用法與表達效果，來辨識文本中所塑造出來的人物性格。 2. 使用數位資源的整理方法，來記錄相關在地廟宇文化訊息，並能參與在地廟宇活動。</p>	<p>1. 理解各種標點符號的用法與表達效果，來辨識文本中所塑造出來的人物性格。 2. 使用數位資源的整理方法，記錄相關資料或訊息，並能參與在地的廟宇文化活動。</p>	<p>活動一：人物性格分析學習單 1. 理解各種標點符號的用法與表達效果，來辨識文本中所塑造出來的人物性格。 2. 完成文本中所塑造出來的人物性格學習單。 活動二：在地廟宇文化的參與 1. 使用資訊科技蒐集相關的廟宇文化活動訊息介紹。 2. 能夠參與在地廟宇文化的活動。</p>	<p>書本《送馬給文昌帝君》 性格學習單 廟宇相關文化介紹 電腦</p>	<p>3</p>
<p>第(14)週 - 第(16)週</p>	<p>《大熊醫生粉絲團》 劉思源</p>	<p>國語 5-III-4/區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 資議 t-III-1/運用常見的資訊系統。 藝術與人文 1-III-6/能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>認知海洋減塑行動 設計臉書實作</p>	<p>1. 連結所學相關知識與經驗，區分文本中客觀與主觀之間判斷差別，提出海洋減塑活動的自我觀點。 2. 運用常見的資訊系統，學習設計而進行臉書創意實作。</p>	<p>1. 連結學過的海洋減塑相關知識與經驗，區分文本中客觀與主觀之間判斷差別，提出自己的觀點並分享心得。 2 運用常見的資訊系統，進行設計創意實作。</p>	<p>活動一：分享減塑行動 1. 連結所學摘要出文本與海洋減塑活動相關知識與經驗，。 2. 區分文本中客觀與主觀之間判斷差別，分享海洋減塑行動的自我觀點。 活動二：臉書專業設計 1. 尊受資訊論理與科技使用規範，進行粉絲專頁創意設計與發想。 2. 參考其他臉書專頁學習資源，完成臉書專頁設計學習單。</p>	<p>書本《大熊醫生粉絲團》 臉書專頁設計學習單 電腦</p>	<p>3</p>
<p>第(17)週 - 第(20)週</p>	<p>《壞學姊》 張友漁</p>	<p>資議 t-III-2/運用資訊科技解決生活中的問題。 國語 2-III-2/從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 國語 5-III-8/運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 國語 5-III-5/認識議論文本的</p>	<p>目錄事件學習單並認識議論文本的特徵 既定印象的</p>	<p>1. 能運用資訊科技解決生活中的問題，並判斷文本內容的所表達的事件發展起伏變化，認識議論文本的特徵並完成目錄事件發展的學習單。 2. 能運用推論的策略，並推論出文本所隱含的訊息或觀點。</p>	<p>1. 能運用資訊科技解決生活中的問題，進行學習資源的查詢，並判斷文本內容事件發展的起伏變化，進而完成事件發展學習單。 2. 能運用推論的閱讀策略，推論出文本所隱含的「既定印象」訊息和觀點，認識議</p>	<p>活動一：事件發展小偵探 1. 依據學習資源分辨文本內容所表達的事件發展起伏變化。 2. 完成事件發展學習單。 活動二：故事背後隱含訊息分享 1. 清楚了解事件發展變化學習單。 2. 認識議論文本的特徵，想一想故事背後隱含的訊息，並分享自己的心得。</p>	<p>書本《壞學姊》 事件發展學習單 電腦</p>	<p>4</p>

	特徵。	訊息或觀點	論文本的特徵，並分享自己的心得。
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)		
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(20)節 (以連結資訊科技議題為主)		
特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名： 普教老師簽名：黃素雲</p>		

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。