

嘉義縣大林鎮三和國民小學 110 學年度特殊教育學生資源班數學領域 A1 組課程教學進度總表 設計者：林淑玫

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材翰林版第三冊 二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 5 節

三、教學對象：學障二年級 1 人、智障二年級 1 人共 2 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。(簡、減)</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話正確率達 80%。(簡、減)</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容正確率達 80%。(簡、減)</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號正確率達 80%。(簡、減)</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息正確率達 80%。(簡、減)</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 500 字，使用 400 字。(簡、減)</p> <p>4-I-3 學習查字典的方法正確率達 80%。(簡、減)</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本正確率達 80%。(簡、減)</p> <p>5-I-2 認識 3 個常用標點符號。(簡、減)</p> <p>◎5-I-3 讀懂與學習階段</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法正確率達 80%。(簡、減)</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式正確率達 90%。(簡、減)</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫正確率達 80%。(簡、減)</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。正確率達 80%(簡、減)</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。(簡、減)</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。(減量:逗號、句號、號驚嘆)</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。(簡、減)</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。(簡、減)</p> <p>Ad-I-1 自然段。(簡、減)</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。(簡、減)</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。(簡、減)</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。(簡、減)</p> <p>◎Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p>	<p>1. 改善學生聆聽的態度與說話的發表能力。</p> <p>2. 透過注音符號增加基本閱讀能力。</p> <p>3. 透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，提升學生延伸識字的基本能力。</p> <p>4. 透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文並練習用完整語句表達想法，以提升基本寫作能力。</p> <p>5. 提升學生的閱讀興趣，進而能獨立閱讀。</p>	<p>1. 紙筆評量:完成學習單，正確率達 70%</p> <p>2. 口頭評量:會正確回答教師提問，正確率達 75%</p> <p>3. 回家作業: 正確率達 80%以上</p>

	<p>相符的文本正確率達 80%。 (簡、減)</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要 訊息與觀點。(簡化)</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒 情及應用文本的特徵。 (簡、減)</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推 論等策略，找出句子和段落 明示的因果關係，理解文本 內容。(簡化)</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用 常用標點符號。(減量:逗 號、句號、驚嘆號)</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句 子、主題明確的段落。(簡 化)</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等 技巧寫作正確率達 80%。(簡 化)</p> <p>6-I-5 修改文句的字錯 誤。(簡化)</p>	<p>◎Bb-I-4 直接抒情。</p> <p>Be-I-1 在生活應用方面，如自我 介紹、日記的格式與寫作方法。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書 信、卡片等慣用語彙及書寫格式 為主。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相 關的文化內涵。</p> <p>◎Cb-I-1 各類文本中的親屬關 係、道德倫理、儀式風俗等文化 內涵。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人 與家庭、鄉里的關係。</p> <p>◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信 仰、思想等文化內涵。(簡、減)</p>		
--	---	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第1週~第2週	第一課 影子	<p>一、能以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>二、能觀察不遵守團體規則所帶來的影響。</p> <p>三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>四、能利用部件與簡單造字原理輔助識字。</p> <p>五、能表達自己的情緒。</p> <p>六、能重述故事，正確率達70%。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分享自己下課時最常玩的遊戲與方法，及遊戲過程中曾經發生的不愉快經驗。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中的動物們在做什麼事，角色的表情和感覺。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，個別讀，並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 隨文識詞一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「拆拆國字很好記」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，辨認「某字旁，某字邊」，做分類識讀教學。 3. 教師引導學生觀察本課非左右組合生字，先書空並數出筆畫數習寫生字。 4. 回顧本節學習歷程。 <p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫左右組合的生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生觀察並練習左右組合的生字，發展自學策略。 3. 教師引導學生習作第一、二大題。 4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生回想課文插圖，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。 2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 3. 教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <p>活動五 課文理解二</p>

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
			<p>1. 教師引導學生本課故事內容重點，整理本課課文大意，並完成習作第三大題。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「讀一讀，比一比」引導學生讀出角色的心情與感覺並完成習作第四大題。</p> <p>3. 教師提問引導學生說出本課句型、意思及使用方法，並完成習作第五大題。</p> <p>4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 綜合練習</p> <p>1. 教師引導學生由課文角色反應說出自己的經驗並簡單記錄下來。</p> <p>2. 教師引導學生寫下討論結果並回顧學習過程。</p>

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第3週	第二課再玩一次	<p>一、能專心聽出故事的重點。</p> <p>二、能利用基本句型半協助下完成句子。</p> <p>三、能運用注音符號輔助識字與表達想法。</p> <p>四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分享自己遊戲過程中如何處理自己或別人生氣的情緒，並分享繪本《生氣湯》。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中的動物們的表情與感覺。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，個別讀，並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 隨文識詞一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「拆拆國字很好記」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，辨認「某字旁，某字邊」、「某字頭，某字底」，做分類識讀教學。 3. 教師引導學生觀察本課非左右組合生字，先書空並數出筆畫數習寫生字。 4. 回顧本節學習歷程。 <p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫左右組合的生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生觀察並練習左右組合的生字，發展自學策略。 3. 教師配合語文百寶箱「我會認字」引導學生認識同音異字，並完成習作第一、二大題。 4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生回想前課故事的人、事及預測，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。 2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容，並完成習作第三大題。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
			<p>3. 教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。 2. 教師配合語文百寶箱「讀一讀，比一比」引導學生讀出角色的心情與感覺並完成習作第四大題。 3. 教師提問引導學生說出本課句型、意思及使用方法，並完成習作第五大題。 4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <p>活動六 綜合練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師板書語句與不同情緒的語詞，引導學生將適當的情緒依語句情境填到句子中。 2. 教師引導學生分享生活中不同情境的不同情緒與感覺。 3. 教師引導學生用一句話在心情筆記本寫下自己的經驗和感覺並回顧學習過程。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第4週	第三課 謝謝好朋友	<p>一、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>二、能專心聽出故事的重點。</p> <p>三、能從語句中感受、理解情緒。</p> <p>四、能利用基本句型半協助下完成句子</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分享自己感謝朋友的時機並依課文名稱及前兩課故事發展，預測本課故事內容。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中的動物們的動物、表情和代表的心情。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，個別讀，並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 隨文識詞一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並依語文百寶箱「我會造詞」練習造詞。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學。 3. 教師引導學生找出本課「言」部的生字，先書空並數出筆畫數習寫生字。 4. 回顧本節學習歷程。 <p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫剩餘生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生觀察並練習左右組合的生字，發展自學策略。 3. 教師配合語文百寶箱「我會念多音字」引導學生認識多音字，並完成習作第一、二大題。 4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生回想前課故事的人、事及結果，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。 2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容、分析課文句意並完成習作

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
			<p>第三大題。</p> <p>3. 教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「讀一讀，比一比」引導學生讀出角色的心情與感覺，並完成習作第四大題。</p> <p>3. 教師提問引導學生說出本課句型、意思及使用方法，並完成習作第五大題。</p> <p>4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 綜合練習</p> <p>1. 教師引導學生回想並用自己的話說出本單元一到三課故事內容，板書記錄並標記「起因」、「經過」、「結果」呈現簡單故事結構。</p> <p>2. 教師以常聽到的童話為例，引導學生依故事結構說出故事內容。</p> <p>3. 教師依組字、組詞延伸活動引導學生複習本單元習得的識字造詞能力並回顧本節學習歷程。</p>

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第5週	統整活動一	<p>一、能聽出說話的語氣。</p> <p>二、能說出判斷語氣的方法。</p> <p>三、能認識標點符號驚嘆號。</p> <p>四、協助下能說出具體的想法和感受。</p> <p>五、能重述完整故事正確率達 80%。</p>	<p>活動一 聽一聽，說一說</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師示範生氣、開心和難過三種不同語氣加肢體說話，引導學生感受不同語氣的情緒。 2. 教師配合課本統整活動一「聽一聽，說一說」播放 CD，引導學生專心聆聽。 3. 教師引導學生學生完成習作統整活動一第一大題，並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 認識標點符號</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生從一到三課課文中找出有驚嘆號的句子，並練習讀出驚嘆的語氣。 2. 教師配合課本統整活動一「認識標點符號□□驚嘆號」介紹驚嘆號的樣子、寫法並練習朗讀驚嘆句。 3. 教師引導學生完成習作統整活動一第二大題，並回顧本節學習歷程。 <p>活動三 讀一讀，說一說</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師板書「真好看」並提問引導學生用完整語句表達自己的想法。 2. 教師配合課本統整活動一「讀一讀，說一說」引導學生用完整語句表達自己的想法。 3. 教師提供例句，將學生兩兩分組練習用完整句型表達想法，最後並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 讀課文，說故事</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師板書「人、事、時、地、物」引導學生回顧一到三課故事內容。 2. 教師配合統整活動一「讀課文，說故事」圖片提問，引導學生重述故事。 3. 教師揭示「起因」、「經過」、「結果」三張字卡，請學生將課本圖片分類並重述故事。 4. 教師引導學生完成習作統整活動一第三大題，並回顧本節學習歷程。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第6週	第四課 水草下的呱呱	<p>一、能正確找出詩歌的重點。</p> <p>二、能透過感官來觀察大自然。</p> <p>三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>四、能運用簡單的基本句型造句。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分享自己知道的動物與動物的叫聲，並說出觀察動物時應注意的事項。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友觀察青蛙的互動關係。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，個別讀並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 隨文識詞一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並依語文百寶箱「聲音就在國字裡」觀察並認識有聲音部件的國字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學，並複習「某字旁，某字邊」、「某字頭，某字底」口訣。 3. 教師引導學生先識寫「非左右組合」的國字，學生書空並數出筆畫數習寫生字。 4. 回顧本節學習歷程。 <p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文並複習前一節揭示的語句、語詞和習得生字，指導學生習寫剩餘生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生觀察並練習左右組合的生字，發展自學策略。 3. 教師配合語文百寶箱「我會認字」引導學生認識同音異字，並完成習作第一、二大題。 4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。 2. 教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句。 3. 教師引導學生分析課文句意並完成習作第三大題。 4. 教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <p>活動五 課文理解二</p>

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
			<p>1. 教師帶領學生朗讀課文中有摹聲詞的句子，用其他動物叫聲練習口頭造句。</p> <p>2. 教師帶領學生朗讀課文中有雙關修辭的句子，並練習口頭造句。</p> <p>3. 教師帶領學生朗讀課文中的疑問句，並練習口頭造句。</p> <p>4. 教師引導學生完成習作第四大題，學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 主題探討</p> <p>1. 教師引導學生複習本課摹聲詞句子、疑問句句型，並鼓勵學生多用各種感官觀察大自然。</p> <p>2. 教師引導學生在本課生字中圈出相同部件的國字，熟練本課生字。</p> <p>3. 教師將學生分組，進行「猜猜看，他是誰」活動，引導學生練習歸納訊息的能力。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p>

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第7週	第五課沙灘上的畫	<p>一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫筆順與字的空間結構。</p> <p>四、能運用字詞，練習仿寫簡單的句子。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分享到海邊或沙灘遊玩的經驗，並適時補充海洋相關知識。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友和家人在沙灘留下腳印，好像一幅畫。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，個別讀並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 隨文識詞一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學，並複習「某字旁，某字邊」、「某字頭，某字底」口訣。 3. 教師引導學生先識寫「左右組合」的國字，學生書空並數出筆畫數習寫生字。 4. 回顧本節學習歷程。 <p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文並複習前一節揭示的語句、語詞和習得生字，指導學生習寫剩餘生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生觀察並練習「非左右組合」的生字，發展自學策略。 3. 教師配合語文百寶箱「我會認字」引導學生認識同音異字，並完成習作第一大題。 4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 配合語文百寶箱「聲音就在國字裡」引導學生認識國字的聲音部件，並完成習作第二大題。 2. 教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句，並分析課文句意。 3. 教師引導學生回想課文，完成習作第三大題。 4. 教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <p>活動五 課文理解二</p>

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
			<p>1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。</p> <p>2. 教師引導學生配合語文百寶箱「讀一讀，想一想」認識形容詞句子的特色和用法。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第四、五大題，學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 主題探討</p> <p>1. 教師引導學生口述課文大意，並提問說出細心觀察、思考問題發現大自然之美。</p> <p>2. 教師將學生分組，進行「我會把事情表達完整」活動，引導學生練習完整表達的能力。</p> <p>3. 教師請學生找出本課生字含有聲音部件的國字，並引導學生回顧本節學習歷程。</p>

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第8週	第六課 叢裡的星	<p>一、能專心聽出故事的重點。</p> <p>二、能利用基本句型完成句子。</p> <p>三、能運用注音符號輔助識字與表達想法。</p> <p>四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分享到大自然參與戶外活動的經驗，尤其是夜晚活動的經驗。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友和家人在夜晚中看到許多亮光，覺得很心的樣子。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，個別讀並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 隨文識詞一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學，並複習「某字旁，某字邊」、「某字頭，某字底」口訣。 3. 教師配合語文百寶箱「聲音就在國字裡」引導學生認識含聲音的部件，並先識寫「左右組合」的國字，學生書空並數出筆畫數習寫生字。 4. 回顧本節學習歷程。 <p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文並複習前一節揭示的語句、語詞和習得生字，指導學生習寫剩餘生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生觀察並練習非左右組合的生字，發展自學策略。 3. 教師配合語文百寶箱「我會念多音字」指導學生認識多音字，並完成習作第一、二大題。 4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生依課文圖片回想並重述本課故事內容。 2. 教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句。 3. 教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
			<p data-bbox="916 188 1205 225">活動五 課文理解二</p> <ol data-bbox="916 245 2119 501" style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意，完成習作第四大題。 2. 教師引導學生觀察本課為日記形式的寫作方式，並說出日記格式必備的項目。 3. 教師配合語文百寶箱「讀一讀，想一想」帶領學生認識由觀察結合想像的組合句。 4. 教師帶領學生朗讀課文中表示數量很多的量詞短語，並練習口頭造句。 5. 教師引導學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <p data-bbox="916 521 1173 558">活動六 主題探討</p> <ol data-bbox="916 579 2134 834" style="list-style-type: none"> 1. 教師配合習作第三大題引導學生觀察圖片，先口頭練習說出完整句字再完成習作。 2. 教師提問引導學生依本單元主題「觀察樂趣多」，分析本課課文與主題的關係並鼓勵學生細心觀察結合想像力，可以讓自己感受更多生活樂趣。 3. 進行「藏寶探險王」活動，引導學生練習完整描述路線和說明。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第9週	統整活動二	<p>一、能自行運用工具進行語文學習。</p> <p>二、能養成查字典的學習習慣。</p> <p>三、能認識日記的格式和寫法。</p> <p>四、能統整並說出單元內容正確率達 70%。</p> <p>五、能對環境進行觀察與想像。</p>	<p>活動一 我會查字典</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問引導學生思考只知道注音不知道字怎麼寫時，可以用什麼方法處理。 2. 教師配合課本統整活動二「我會查字典」，引導學生依步驟練習注音查字法。 3. 教師引導學生完成習作統整活動二第一大題，並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 我會寫日記</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師舉例引導學生練習判斷哪一件事比較需要用日記記錄下來。 2. 教師配合課本統整活動二「我會寫日記」引導學生說出日記在格式和內容上與一般課文不同之處。 3. 教師引導學生完成習作統整活動二第二大題，並回顧本節學習歷程。 <p>活動三 想一想，說一說</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合課本統整活動二「想一想，說一說」引導觀察學生課本圖片中的景象。 2. 教師引導學生說出不同感官觀察大自然的方法。 3. 教師引導學生完成習作統整活動二第三大題，並回顧本節學習歷程。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第10週	來閱讀一：小蜻蜓低低飛	<p>一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、能正確認讀課文，用適當的語氣朗讀課文和語句。</p> <p>三、能細心觀察插圖、語句，看懂課文中的語詞。</p> <p>四、能培養觀察和簡單推論的能力。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分享如何預知天氣的方法。 2. 教師依課文圖片提問，引導學生說出本課學習主題。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，個別讀並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生依課文圖片回想並重述本課故事內容。 2. 教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句，並分析課文句意。 3. 教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <p>活動三 課文理解二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生朗讀課文，並練習朗讀方法。 2. 教師配合課本「學方法，會閱讀 1」提問引導學生透過插圖及文章脈絡找答案。 3. 教師配合課本「學方法，會閱讀 2」提問引導學生透過推論找到問題的答案。 4. 教師引導學生完成習作 1-3 題，並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 綜合練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生回想並用自己的話說出本課故事內容，板書記錄並標記「起因」、「經過」、「結果」呈現簡單故事結構。 2. 教師引導學生複習閱讀理解方法，練習由插圖、文句擷取訊息，並能透過推論、預測找到問題的答案。 3. 教師引導學生依習得的方法完成習作第 4 題，並回顧本節學習歷程。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第11週	第七課 神奇的竹筒飯	<p>一、能了解有些食物有其文化內涵。</p> <p>二、能以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>四、能運用部件輔助識字。</p> <p>五、能理解文本內容約 80%</p> <p>六、能介紹自己喜歡的東西。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分享自己認識或吃過與節慶有關的食物及其意義。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中奶奶用竹筒煮東西和小朋友好奇觀看。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，個別讀，並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 隨文識詞一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，辨認「某字旁，某字邊」，做分類識讀教學。 3. 教師引導學生觀察本課非左右組合生字，先書空並數出筆畫數習寫生字。 4. 回顧本節學習歷程。 <p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫左右組合的生字。 2. 教師配合語文百寶箱「扣掉聲音是部首」指導學生觀察並練習左右組合的生字，發展自學策略。 3. 教師引導學生完成習作第一、二大題。 4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生回想課文插圖，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。 2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 3. 教師引導學生分析課文句意，完成習作第三大題，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <p>活動五 課文理解二</p>

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
			<p>1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。</p> <p>2. 教師提問引導學生說出本課句型、意思及使用方法，並完成習作第四大題。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「我會想，也會說」引導學生讀出角色的心情與感覺並完成習作第五大題。</p> <p>4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 故事回顧</p> <p>1. 教師引導學生依上下或左右結構生字以字卡自製組字翻翻書，並以翻翻書與同學一起玩文字組字遊戲。</p> <p>2. 教師展示竹筒飯照片並引導學生推想竹筒飯不會起火的原因。</p> <p>3. 教師引導學生練習運用本課句型介紹自己喜歡的東西並回顧本節學習歷程。</p>

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第12週	第八課不一樣的故事	<p>一、能專心聽出故事的重點。</p> <p>二、能利用基本句型完成句子。</p> <p>三、能運用注音符號輔助識字與表達想法。</p> <p>四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以繪本《世界的孩子，不一樣的生活》引導學生分享自己的早餐內容並認識不同文化在飲食上的差異。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友坐在公園裡吃特別的午餐，好像在聊天的樣子。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，個別讀，並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 隨文識詞一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，辨認「某字旁，某字邊」，做分類識讀教學。 3. 教師引導學生觀察本課左右組合生字，先書空並數出筆畫數習寫生字。 4. 回顧本節學習歷程。 <p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫非左右組合生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會認字」、「扣掉聲音是部首」引導學生發展識字自學策略。 3. 教師引導學生完成習作第一、二大題。 4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生回想課文內容圖，依「起因、經過、結果」用自己的話重述故事，發展自學策略。 2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 3. 教師引導學生分析課文句意，完成習作第四大題，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
			<p>習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。 2. 教師配合語文百寶箱「我會想，也會說」提問引導學生說出本課句型、意思及使用方法，並完成習作第三大題。 3. 教師引導學生讀出角色的心情與感覺並回顧本節學習歷程。 <p>活動六 綜合練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生以「我的美食有故事」練習口述作文。 2. 教師引導學生以本課句型練習造句。 3. 教師引導學生以「左右組合、相同部件」為題，複習本課生字並回顧本節學習歷程。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第13週	第九課美味的一堂課	<p>一、能仔細聆聽，並分享想法。</p> <p>二、能運用注音符號輔助識字，正確認念課文。</p> <p>三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>四、能體會家鄉的食物所傳達的情感。</p> <p>五、能利用基本句型完成句子。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分享自己吃過炸春捲和潤餅捲的飲食經驗。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中愛心媽媽介紹春捲和小朋友吃春捲的活動。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，個別讀，並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 隨文識詞一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，辨認「某字旁，某字邊」，做分類識讀教學。 3. 教師引導學生觀察本課非左右組合生字，先書空並數出筆畫數習寫生字。 4. 回顧本節學習歷程。 <p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫左右組合的生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會念多音字」指導學生認識多音字，發展自學策略。 3. 教師引導學生完成習作第一、二大題。 4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生回想課文內容，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。 2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 3. 教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <p>活動五 課文理解二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意，完成習作第三大題。 2. 教師配合語文百寶箱「意思一樣的語詞」引導學生說出意思相似的語詞，並完成習作

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
			<p>第四大題。</p> <p>3. 教師引導學生讀出角色的心情與感覺並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 綜合練習</p> <p>1. 教師引導學生配合語文百寶箱「我會想，也會說」引導學生說出本課句型的意思和用法，並完成習作第五大題。</p> <p>2. 教師引導學生找出同部首不同寫法的生字，說出完整寫法與部件寫法，並回顧本節學習歷程。</p>

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第14週	統整活動三	<p>一、能專心聆聽，並適切回答教師提問。</p> <p>二、能正確、流暢「口述」或「筆述」出語意完整的話。</p> <p>三、能觀察圖片，看圖說話。</p> <p>四、能依據提示指引，說出完整故事。</p> <p>五、能認識常用的標點符號。</p> <p>六、認識圖書館及使用圖書館的注意事項。</p>	<p>活動一 聽一聽，說一說</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分享自己喜歡的臺灣小吃和自己知道的做法。 2. 教師配合課本統整活動三「聽一聽，說一說」播放CD，引導學生專心聆聽。 3. 教師引導學生完成習作統整活動三第一大題，並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 讀課文，說故事</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生先默讀本單元三課課文，並練習用完整語句說出故事。 2. 教師配合課本統整活動三「讀課文，說故事」引導學生配合插圖，以時間順序說出大部分完整故事。 3. 教師引導學生完成習作統整活動三第四大題，並回顧本節學習歷程。 <p>活動三 認識標點符號</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生從課文語句中找到冒號、引號，並說明冒號與引號的作用。 2. 教師配合課本統整活動三「認識標點符號□□冒號、引號」介紹冒號、引號的樣子、寫法和用法。 3. 教師引導學生完成習作統整活動三第二大題，並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 認識圖書館</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分享使用圖書館的經驗。 2. 教師配合統整活動三「認識圖書館的功能」圖片引導學生認識圖書館各區功能、使用方法及注意事項。 3. 教師引導學生完成習作統整活動三第三大題，並回顧本節學習歷程。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第15週	第十課加減減	<p>一、能正確找出故事的重點。</p> <p>二、能認識猜字謎的原則。</p> <p>三、能運用注音符號輔助識字。</p> <p>四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>五、能運用簡單的基本句型。</p> <p>六、能了解文句反應的情緒。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分享事前收集的字謎並與同學玩猜字謎遊戲。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友們對著寫國字和加減符號的紙卡像在猜謎的樣子。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，個別讀並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 隨文識詞一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義，配合語文百寶箱「我會念多音字」認識多音字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，辨認「某字旁，某字邊」，做分類識讀教學。 3. 教師引導學生觀察本課左右組合生字，先書空並數出筆畫數習寫生字。 4. 回顧本節學習歷程。 <p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生習寫非左右組合的生字，發展自學策略。 3. 教師配合語文百寶箱「部首可能在哪裡」引導學生辨認左邊部首，並完成習作第一、二大題。 4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生回想課文內容，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。 2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 3. 教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <p>活動五 課文理解二</p>

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
			<p>1. 教師引導學生認識本課寫作特色，並練習口頭造句。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「讀一讀，說一說」引導學生說出矛盾並列句，並完成習作第三大題。</p> <p>3. 教師引導學生複習課文內容，並完成習作第四大題。</p> <p>4. 教師引導學生讀出角色的心情與感覺並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 主題探討</p> <p>1. 教師提問引導學生細心觀察課文主角猜字謎從答錯到答對的情緒變化心理過程。</p> <p>2. 教師提問引導學生同理課文主角猜謎的感覺與生活經驗分享。</p> <p>3. 教師將學生分組，進行「猜字謎」活動，並回顧本節學習歷程。</p>

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第16週	第十一課 鬥、鬥大仙	<p>一、聆聽後能依提問說出課文的主要內容。</p> <p>二、能朗讀出故事角色的情緒與語氣。</p> <p>三、學會歸納相同部件的生字，並用部件記憶聯想本課國字。</p> <p>四、認識部首的位置，知道部首的表義功能。</p> <p>五、能理解故事中文字的趣味性。</p> <p>六、能練習接說故事，把事件內容說完整。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分享和朋友吵架及和好的經驗、心情變化及如何處理的方法。 2. 教師以字謎引導學生思考國字部件組合成新字，再請學生觀察課本情境圖，說出圖中人物好像吵架又和好了，而且他們的帽子上都寫了國字。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 隨文識詞一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，辨認「某字旁，某字邊」，做分類識讀教學。 3. 教師引導學生觀察本課左右組合生字，先書空並數出筆畫數習寫生字。 4. 回顧本節學習歷程。 <p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生習寫非左右組合的生字，發展自學策略。 3. 教師配合語文百寶箱「我會認字」引導學生認識同音異字，並完成習作第一、二大題。 4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生回想課文內容，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。 2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 3. 教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <p>活動五 課文理解二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分組討論課文內容並整理課文大意。 2. 教師進一步介紹本課寫作特色是以「鬥」、「鬥」兩字和部件組成國字編成的故事。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
			<p>3. 教師配合語文百寶箱「部首可能在這裡」引導學生認識及分辨門當部首和部件的國字，並完成習作第四大題。</p> <p>4. 教師引導學生讀出角色的心情與感覺並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 主題探討</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「讀一讀，說一說」引導學生拆換「鳥」、「虫」部首和部件的國字，並完成習作第三大題。</p> <p>2. 教師引導學生以戲劇演出本課課文，討論角色情感變化及同學相處的方法</p> <p>3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p>

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第17週	第十二課 詠鵝	<p>一、能聽出並說出故事的主要人物及事件。</p> <p>二、能正確認讀並書寫本課生字。</p> <p>三、能辨認左右、上下組合國字的部首。</p> <p>四、能練習形容動物的聲音和樣態。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分享事前收集的動物圖片，並介紹動物的聲音、樣子、動物等特色。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中媽媽帶小朋友在河邊看到白鵝的各種樣子。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，個別讀並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 隨文識詞一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，辨認「某字旁，某字邊」，做分類識讀教學。 3. 教師引導學生觀察本課非左右組合生字，先書空並數出筆畫數習寫生字。 4. 回顧本節學習歷程。 <p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生習寫左右組合的生字，及「我會念多音字」引導學生認識多音字，發展自學策略。 3. 教師引導學生完成習作第一、二大題。 4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生回想課文內容，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。 2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 3. 教師引導學生說出本課句型，完成習作第三大題。 4. 以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <p>活動五 課文理解二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分組討論課文內容並整理課文大意。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
			<p>2. 教師配合語文百寶箱「讀一讀，說一說」，引導學生說出詩與課文插圖的關係，並完成習作第四大題。</p> <p>3. 教師引導學生讀出角色的心情與感覺並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 主題探討</p> <p>1. 教師配合單元主題「語文真有趣」用猜字謎、找部首、部件組字等活動引導學生複習本課生字。</p> <p>2. 教師配合課文主題「詠鵝」引導學生欣賞「醜小鴨」兒歌。</p> <p>3. 教師引導學生配合語文百寶箱「讀一讀，說一說」練習創作童詩並回顧本節學習歷程。</p>

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第18週	統整活動四	<p>一、能專心聆聽，並適切回答問題。</p> <p>二、能正確、流暢的以「口述」或「筆述」出語意完整的話或文字。</p> <p>三、能發現並分享語文的趣味。</p> <p>四、能學會部首查字典的方法。</p>	<p>活動一 聽一聽，說一說</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分享自己喜歡的動物外貌特徵、動作、習性等。 2. 教師配合課本統整活動四「聽一聽，說一說」播放CD，引導學生專心聆聽。 3. 教師引導學生完成習作統整活動四第一大題，並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 發現語文真有趣</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分享本單元三課課文中各課的內容大意和特色。 2. 教師配合課本統整活動四「發現語文真有趣」分辨出本單元各課學到的趣味語文知識。 3. 教師引導學生完成習作統整活動四第二大題，並回顧本節學習歷程。 <p>活動三 我會查字典</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問引導學生如果遇到不會念又沒學過的字要如何處理，並介紹用部首查字典的方法。 2. 教師配合課本統整活動四「我會查字典」引導學生練習用部首查字法查字典。 3. 教師引導學生完成習作統整活動四第三大題，並回顧本節學習歷程。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第19~20週	來閱讀二：不單的字	<p>一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、能以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>三、能運用策略理解文本內容。</p> <p>四、能使用字典工具書輔助學習。</p> <p>五、能體會四字語詞的趣味。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分享在生活中遇到有趣的國字及有趣的原因。 2. 教師依課文圖片提問，引導學生說出本課學習主題及本單元學習主題。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，個別讀並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生依課文圖片回想並重述本課故事內容。 2. 教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句，並分析課文句意。 3. 教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <p>活動三 課文理解二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生朗讀課文，並練習朗讀方法。 2. 教師配合課本「學方法，會閱讀 1」提問引導學生透過查字典或詢問師長找答案。 3. 教師配合課本「學方法，會閱讀 2」提問引導學生透過對文章題目的推論、預測內容發展。 4. 教師引導學生完成習作第 1、2 題，並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 綜合練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生回想並用自己的話說出本課故事內容，板書記錄並標記「起因」、「經過」、「結果」呈現簡單故事結構。 2. 教師引導學生複習閱讀理解方法，練習由查字典找答案，並透過文章題目預測內容發展。 3. 教師引導學生依習得的方法完成習作第 3、4 題，並回顧本節學習歷程

第二學期

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第1~2週	第一課 媽媽在哪裡	<p>一、能專心聽出重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、能以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>四、能利用部件與簡單造字原理輔助識字。</p> <p>五、能清楚表達事情。</p> <p>六、能重述故事正確率達 80%。</p> <p>七、能認識水循環。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生欣賞《小雨滴，祝你旅行愉快》繪本影片，分享觀後心得及對旅行的看法。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中的小雨滴在做什麼事、角色的表情和感覺。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，個別讀，並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 隨文識詞一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文，配合語文百寶箱「我會念多音字」，正確認念多音字「重」。 2. 教師配合語文百寶箱「部首可能在哪裡」引導學生觀察字形並找出部首。 3. 教師引導學生認讀語句、分析語詞和生字、解說語詞詞義及生字形音義，配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字。 4. 教師引導學生以「某字旁，某字邊」識記口訣說出本課左右組合生字部件，教師範寫，學生書空並習寫生字。 5. 回顧本節學習歷程。 <p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫非左右組合的生字。 2. 教師引導學生完成習作第一、二大題。 3. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句中明顯停頓的地方並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生回想課文插圖，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。 2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 3. 教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <p>活動五 課文理解二</p>

教學 進度	單元 名稱	教學目標	教學重點
			<ol style="list-style-type: none">1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。2. 教師配合語文百寶箱「表達清楚有方法」引導學生練習完整語句表達並完成習作第三、四大題。3. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <p data-bbox="913 454 1171 491">活動六 綜合練習</p> <ol style="list-style-type: none">1. 教師引導學生練習以生字及部件的加減做組字遊戲，擴充學生識字自學方法。2. 教師播放經濟部《水循環介紹影片》帶領學生認識水循環，做為下一課先備知識。3. 學生分享觀賞影片心得並回顧學習過程。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第3週	第二課 喜歡這個新家	<p>一、能專心聽出故事的重點。</p> <p>二、能利用基本句型完成句子。</p> <p>三、能運用注音符號輔助識字。</p> <p>四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>五、能以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>六、能思考選擇的優缺點。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師用一杯水及繪本「小雲朵」引導學生思考水的用途及個人力量對世界的貢獻。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中的動植物缺水的情形及小水滴當時的生活。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，個別讀，並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 隨文識詞一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，並嘗試解說語詞詞義及生字字義。 2. 教師配合語文百寶箱「猜字謎」引導學生觀察本課左右組合生字及其部件，教師範寫，學生書空並數出筆畫數習寫生字。 3. 教師配合語文百寶箱「我會認字」辨認「渴」和「喝」的異同。 4. 回顧本節學習歷程。 <p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫非左右組合的生字。 2. 教師引導學生完成習作第一、二大題。 3. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生回想前課故事的人、事及預測，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。 2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 3. 教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <p>活動五 課文理解二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
			<p>2. 教師配合語文百寶箱「換個說法也一樣」引導學生觀察兩個句子的意思異同並完成習作第三大題。</p> <p>3. 教師提問引導學生說出本課句型、意思及使用方法，並完成習作第四大題。</p> <p>4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 綜合練習</p> <p>1. 學生默讀課文、口述課文大意、複習課文內容並完成習作第五大題。</p> <p>2. 教師引導學生同理課文主角的情境，依「假如我是亮亮」口述作文說出自己的看法，並複習本課句型。</p> <p>3. 教師引導學生複習本課生字部件配置及部首位置，並回顧學習歷程。</p>

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第4週	第三課去探險	<p>一、能仔細聆聽，並分享想法。</p> <p>二、能正確認念課文、語句、語詞，理解內容。</p> <p>三、能運用學過的部首、部件，學習本課生字。</p> <p>四、能學習面對未知、勇於挑戰的態度。</p> <p>五、能運用故事結構策略，進行內容重述。</p> <p>六、能運用本課句型，半協助下造出語意完整的句子。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生課文名稱及前兩課故事發展，預測本課故事內容。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小水滴和動物們的動作、表情和代表的心情。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，個別讀，並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 隨文識詞一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，並嘗試解說語詞詞義及生字字義。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」引導學生識寫本課非左右組合生字做書寫指導，教師範寫，學生書空並數出筆畫數習寫生字。 3. 回顧本節學習歷程。 <p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫剩餘生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生觀察並練習左右組合的生字，發展自學策略。 3. 教師配合語文百寶箱「我會認字」引導學生分辨形近字，並完成習作第一、二大題。 4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生回想前課故事的人、事及結果，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。 2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容、分析課文句意。 3. 教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <p>活動五 課文理解二</p>

教學 進度	單元 名稱	教學目標	教學重點
			<p>1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「相同意思的語詞」引導學生練習使用不同語詞替換讓文句更生動。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「換個說法也一樣」引導學生說出本課句型、意思及使用方法，並完成習作第三大題。</p> <p>4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 綜合練習</p> <p>1. 教師引導學生回想並用自己的話說出本單元一到三課故事內容，板書記錄並標記「開始」、「經過」、「結果」呈現簡單故事結構。</p> <p>2. 教師指導學生依課文內容完成習作第四大題。</p> <p>3. 教師引導學生複習本單元內容並回顧本節學習歷程。</p>

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第5週	統整活動一	<p>一、能專心聆聽故事內容，並說出自己的想法。</p> <p>二、能依起因果、經過和結果的正確順序重述故事。</p> <p>三、能運用注音符號查字典，找到正確的國字。</p> <p>四、能運用句型，半協助下造出語意完整的句子。</p>	<p>活動一 聽一聽，說一說</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生觀察課本三張插圖，說出插圖內容是小水滴在不同地方做不同的事。 2. 教師配合課本統整活動一「聽一聽，說一說」播放 CD，引導學生專心聆聽、思考問題並記下答案。 3. 教師引導學生完成習作統整活動一第一大題，並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 讀課文，說故事</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問引導學生用順敘法說出一個完整的故事，並說出故事順序三重點是「起因」、「經過」和「結果」。 2. 教師配合課本統整活動一「讀課文，說故事」引導學生依插圖用「起因」、「經過」和「結果」口述本單元故事。 3. 教師引導學生完成習作統整活動一第二大題，並回顧本節學習歷程。 <p>活動三 利用注音找字</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生複習注音查字法。 2. 教師配合課本統整活動一「利用注音找字」插圖，引導學生思考要先確認正確讀音再查字，遇到同音異字時可思考部首意思判斷國字。 3. 教師引導學生完成習作統整活動一第三大題，並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 認識基本句型</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以字卡及詞卡引導學生排出正確語句。 2. 教師配合統整活動一「認識基本句型」圖片提問，引導學生練習基本句型。 3. 教師引導學生完成習作統整活動一第四大題，並回顧本節學習歷程。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第6週	第四課場雨	<p>一、能正確找出故事的重點。</p> <p>二、能說出自己的感覺。</p> <p>三、能運用注音符號輔助識字。</p> <p>四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>五、能運用簡單的基本句型。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分享下雨天圖片及相關的生活故事，並欣賞《下雨了》、《不喜歡下雨》故事繪本。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中因為下雨，對蚯蚓、蝌蚪、稻草人和植物等造成的影響。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，個別讀並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 隨文識詞一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文，並依語文百寶箱「我會念多音字」認識並正確認念「答」的讀音。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」，引導學生認讀語句、分析語詞和生字，並配合語文百寶箱「聲音就在國字裡」引導學生觀察並認念「巴」相關國字，建立聲音部件識字概念。 3. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」引導學生識寫「左右部件組合」的國字，學生書空並數出筆畫數習寫生字。 4. 回顧本節學習歷程。 <p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文並複習前一節揭示的語句、語詞和習得生字，指導學生習寫剩餘生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生識寫本課非左右組合的生字，並完成習作第一、二大題。 3. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。 2. 教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句。

教學 進度	單元 名稱	教學目標	教學重點
			<p>3. 教師引導學生分析課文句意。</p> <p>4. 教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1. 教師帶領學生朗讀課文中有摹聲詞的句子，練習用其他大自然的聲音口頭造句。</p> <p>2. 教師引導學生認識相反詞，並練習口頭造句。</p> <p>3. 教師帶領學生朗讀課文中的疑問句，並練習口頭造句。</p> <p>4. 教師引導學生完成習作第三、四、五大題，學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 主題探討</p> <p>1. 學生朗讀課文後，依教師提問思考本課主要相反詞「多」、「少」在故事中的標準和對角色的影響。</p> <p>2. 教師以延伸活動「故事大接龍」引導學生依語詞練習造句，並以「要不要睡午覺」引導學生練習思考問題並清楚表達自己想法。</p> <p>3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p>

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第7週	第五課笑容回來了	<p>一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、能以適切的速率正確朗讀文本。</p> <p>三、能運用形聲字組字與部件輔助識字。</p> <p>四、能理解文本內容。</p> <p>五、能認識本課寫作句型。</p> <p>六、能運用學過的語詞，仿寫句子。</p> <p>七、能應用溝通技巧，合宜的表達想法。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分享生活中遇到他人說話不禮貌時的感覺，並分享繪本《說好話，好好說，誰先說》練習溝通表達能力。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友在做回收資源工作時不同的表情和心情。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，個別讀並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 隨文識詞一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「聲音就在國字裡」引導學生認識國字的聲音部件。 3. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」引導學生先識寫非左右組合的國字，教師範寫帶領學生書空並數出筆畫數習寫生字。 4. 回顧本節學習歷程。 <p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文並複習前一節揭示的語句、語詞和習得生字，指導學生習寫剩餘生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生觀察並練習「左右組合」的生字，發展自學策略。 3. 教師配合語文百寶箱「我會認字」引導學生認識形近字，並完成習作第一、二大題。 4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生回想本課故事內容重點，整理本課課文大意。 2. 教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句，並分析課文句意。 3. 教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。

教學 進度	單元 名稱	教學目標	教學重點
			<p data-bbox="913 231 1205 268">活動五 課文理解二</p> <ol data-bbox="913 288 2136 435" style="list-style-type: none"> <li data-bbox="913 288 2136 379">1. 教師引導學生配合語文百寶箱「換個說法也一樣」認識連接詞「於是」的用法和「所以」一樣。 <li data-bbox="913 395 2136 435">2. 教師引導學生完成習作第三、四、五大題，學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <p data-bbox="913 456 1173 493">活動六 主題探討</p> <ol data-bbox="913 513 2136 821" style="list-style-type: none"> <li data-bbox="913 513 2136 604">1. 教師配合本課主題「有話好好說」提問引導學生說出以適當語詞、語氣表達完整意思的重要性。 <li data-bbox="913 620 2136 711">2. 教師延伸補充引導學生欣賞繪本《沒禮貌的蛋糕》，說出適當語詞、語氣對角色故事的影響。 <li data-bbox="913 727 2136 821">3. 教師以詞卡引導學生練習說話的語氣、速度、音量等，以達到良好溝通的目的，並引導學生回顧本節學習歷程。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第 8 週	第六課有禮貌的回答	<p>一、能聽出並說出故事的主要人物及故事重點，熟稔度約為 80%。</p> <p>二、能以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>四、能用適當的語詞描寫快樂的心情。</p> <p>五、能半協助下用完整語句表達事情發生的順序。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生思考向遠方親友表達思念的方法，認識電話、電子郵件、寫信等溝通方式。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友寫信給朋友的內容，像是寫了小朋友在上課、上廁所、踢球等活動。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 隨文識詞一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，並試說語詞詞義、生字形音義。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」引導學生先識寫「非左右組合」的國字，學生書空並數出筆畫數習寫生字。 3. 回顧本節學習歷程。 <p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文並複習前一節揭示的語句、語詞和習得生字，指導學生習寫剩餘生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生觀察並練習左右組合的生字，發展自學策略。 3. 教師配合語文百寶箱「我會認字」指導學生認識形近字，並完成習作第一、二大題。 4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生依課文圖片回想、重述本課故事內容，整理課文大意。 2. 教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句，並分析課文句意。 3. 教師指導學生認讀、思考語文百寶箱「『笑』的四字語詞」，並完成習作第三大題。 4. 教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
			<p data-bbox="913 231 1205 268">活動五 課文理解二</p> <ol data-bbox="913 288 2132 491" style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生說出本課課文表述方式與其他課不同，有特別的樣式，是書信格式。 2. 教師配合語文百寶箱「句子說明要清楚」帶領學生認識先後順序的組合句，並完成習作第四大題。 3. 教師引導學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <p data-bbox="913 512 1173 549">活動六 主題探討</p> <ol data-bbox="913 569 2132 826" style="list-style-type: none"> 1. 教師以抽紙條遊戲，引導學生練習用「先……再……」說出完整語句。 2. 教師提問引導學生分享生活中遇到說話不好聽、沒禮貌時，心裡的感覺及更好的表達方式，完成習作第五大題。 3. 教師以延伸活動引導學生說出「笑」的四字語詞，口述一封感謝的信，並回顧本節學習歷程。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第 9 週	統整活動二	<p>一、能專心聆聽，並說出自己的想法。</p> <p>二、能根據圖片，回答問題。</p> <p>三、能尊重他人不同想法，以適當的方式與人溝通。</p> <p>四、能認識書信、信封的格式和寫法。</p> <p>五、能認識並正確使用常用標點符號——頓號。</p>	<p>活動一 聽一聽，說一說</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生回想生活中，師長提醒過說話有禮貌的方法。 2. 教師配合課本統整活動二「聽一聽，說一說」播放 CD，引導學生依課文情境圖細心聆聽並思考問題的答案。 3. 教師引導學生完成習作統整活動二第一大題，並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 想一想，說一說</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀本單元三課課文，說出各課課文大意和學到的道理。 2. 教師配合課本統整活動二「想一想，說一說」，引導學生觀察圖片，思考尊重他人不同想法和適當表達想法的方式。 <p>活動三 認識書信</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合課本統整活動二「認識書信」引導學生朗讀課本內的回信，說出書信格式特別的位置和樣式。 2. 教師配合課本統整活動二「認識書信」引導學生說出信封格式特別的位置和樣式。 3. 教師引導學生完成習作統整活動二第二、三大題，並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 認識標點符號——頓號</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生分別朗讀有標點符號和沒有標點符號的同一課課文，說出標點符號對認念文章的重要性。 2. 教師配合課本統整活動二「認識標點符號——頓號」介紹頓號的寫法及用法。 3. 教師引導學生完成習作統整活動二第四大題，並回顧本節學習歷程。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第10週	來閱讀：大家來抱抱	<p>一、能依提問，進行預測與猜想。</p> <p>二、能用合適的語氣朗讀出課文的情緒。</p> <p>三、能重述故事，並思考故事的問題。</p> <p>四、能表達對課文故事的想法與評價。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以媽媽抱嬰兒的圖片，引導學生分享生活中和家人抱抱的經驗和感覺。 2. 教師配合課本「學方法，會閱讀」先揭示課文篇名，請學生進行預測。 3. 介紹繪本《抱抱》的內容。 4. 教師指導學生觀察課文插圖，說出圖中有些動物一起抱抱，表情很溫暖，但有些動物沒有在抱抱，表情有生氣有哭泣，好像遇到什麼困難了。 5. 教師範讀課文，學生跟讀，個別讀並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生朗讀課文，並練習朗讀方法。 2. 教師提問引導學生依經驗和課文圖片，理解課文內容及關鍵語句，並分析課文句意。 3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 <p>活動三 課文理解二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生朗讀課文，並練習朗讀方法。 2. 教師依課本「學方法，會閱讀」引導學生依篇名推測和課文內容是否與想像相符。 3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 <p>活動四 綜合練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生朗讀課文，並練習朗讀方法 2. 教師引導學生依課文內容完成習作的練習。 3. 教師以延伸活動引導學生思考，課文中的「抱抱」活動可以如何調整應用在日常生活的方法，並回顧本節學習歷程。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第11週	第七課 孵蛋的男孩	<p>一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的習慣。</p> <p>二、能以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>四、能運用部件輔助識字。</p> <p>五、能理解文本內容。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師分享《狐狸孵蛋》繪本和影片，引導學生說出故事中有興趣的孵蛋方法。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小男孩在孵蛋，女人要他離開，男孩上課在思考問題。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，個別讀，並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 隨文識詞一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生朗讀課文，並配合語文百寶箱「我會念多音字」引導學生正確認念多音字「倒」。 2. 教師指導學生認讀語句、分析語詞和生字，並嘗試解說詞義和生字的形音義，配合語文百寶箱「同部首的字」認識「日」部的生字及意思。 3. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」引導學生先識寫本課左右組合生字，教師範寫帶領學生書空並數出筆畫數習寫生字。 4. 回顧本節學習歷程。 <p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫非左右組合的生字。 2. 教師引導學生完成習作第一、二大題。 3. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生回想課文插圖，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。 2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 3. 教師引導學生分析課文句意，完成習作第四大題。

教學 進度	單元 名稱	教學目標	教學重點
			<p>4. 教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。 2. 教師配合語文百寶箱「加強語氣有方法」引導學生練習用「沒想到」讀出驚訝的語氣，並完成習作第三大題。 3. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <p>活動六 綜合練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師分享《餵朋友吃蟲的愛迪生》引導學生對應課文，說出好奇心對發明與解決問題的重要。 2. 回顧本節學習歷程。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第12週	第八課室的意外	<p>一、能仔細聆聽，並分享想法。</p> <p>二、能正確認念課文、語句、語詞，理解課文內容。</p> <p>三、能運用學過的部首、部件，學習本課生字。</p> <p>四、能學習面對挫折時的正向積極態度。</p> <p>五、能運用故事結構策略，進行內容重述。</p> <p>六、能運用本課句型，造出語意完整的句子。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <p>1. 教師以相機、繪本《蛋蛋艾格想要飛》、靜電圖片引導學生思考好奇心及動手解決問題的重要。</p> <p>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友抓住貓尾巴在想事情、觀察瓶子裡的液體、在火車上穿工作服做實驗還有失敗難過的樣子。</p> <p>3. 教師範讀課文，學生跟讀，個別讀，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，練習解說詞義，並配合語文百寶箱「同部首的字」熟悉生字形音義。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」引導學生先識寫本課左右組合生字，書空並數出筆畫數習寫生字。</p> <p>3. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <p>1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫非左右組合生字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會認字」引導學生發展識字自學策略，並完成習作第一、二大題。</p> <p>3. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 課文理解一</p> <p>1. 教師引導學生回想課文內容圖，用自己的話重述故事，發展自學策略。</p> <p>2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</p> <p>3. 教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p>

教學 進度	單元 名稱	教學目標	教學重點
			<p data-bbox="913 231 1205 268">活動五 課文理解二</p> <ol data-bbox="913 288 2132 491" style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。 2. 教師配合語文百寶箱「句子說明要清楚」引導學生說出本課句型、意思及使用方法，並完成習作第三大題。 3. 教師引導學生讀出角色的心情與感覺並回顧本節學習歷程。 <p data-bbox="913 512 1173 549">活動六 綜合練習</p> <ol data-bbox="913 569 2132 772" style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生完成習作第四大題。 2. 教師以本課主題「好奇動手做」提問引導學生思考想像力與動手做的重要性，並以「小小科學家」為題練習口述作文。 3. 教師以延伸活動引導學生複習本課生字並回顧本節學習歷程。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第九 第 13 週	第九 課點 亮世 界的 人	<p>一、能仔細聆聽，並分享想法。</p> <p>二、能正確認念課文、語句、語詞，理解課文內容。</p> <p>三、能運用學過的部首、部件，學習本課生字。</p> <p>四、能學習面對挫折時的正向積極態度。</p> <p>五、能運用故事結構策略，進行內容重述。</p> <p>六、能運用本課句型，造出語意完整的句子。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <p>1. 教師引導學生以學過的「推測」方法，配合前兩課故事內容，推想本課課文名稱及內容。</p> <p>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中愛迪生發明電燈的原因、努力過程和結果。</p> <p>3. 教師範讀課文，學生跟讀，個別讀，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1. 教師指導學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、練習解說詞義和生字形音義，配合語文百寶箱「我會念多音字」認識多音字「便」。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」引導學生先識寫本課非左右組合生字，教師範寫帶領學生書空並數出筆畫數習寫生字。</p> <p>3. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <p>1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫左右組合的生字。</p> <p>2. 教師引導學生完成習作第一、二大題。</p> <p>3. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 課文理解一</p> <p>1. 教師引導學生回想課文內容，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。</p> <p>2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</p> <p>3. 教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。</p>

教學 進度	單元 名稱	教學目標	教學重點
			<p>2. 教師配合語文百寶箱「加上舉例更清楚」引導學生說出「有的……有的……」的語句，並完成習作第三大題。</p> <p>3. 教師引導學生讀出角色的心情與感覺並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 綜合練習</p> <p>1. 教師引導學生回想本單元七到九課，用自己的話說出故事大意練習口述作文。</p> <p>2. 教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。</p>

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第14週	統整活動三	<p>一、能仔細觀察圖片，推測聆聽內容。</p> <p>二、能掌握聆聽重點，邊聽邊思考整理。</p> <p>三、能根據圖片提示，說出故事大意。</p> <p>四、能運用部首查字典並找出正確的國字和讀音。</p> <p>五、提示下能分辨並修改不正確的句子。</p>	<p>活動一 聽一聽，說一說</p> <p>1. 教師配合課本統整活動三「聽一聽，說一說」請學生觀察插圖，用自己的話說出圖片中發生的事。</p> <p>2. 教師播放 CD，引導學生配合圖片專心聆聽並記下答案。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 讀課文，說大意</p> <p>1. 教師請學生先回想敘述事件時可以用「起因、經過、結果」的順序來介紹，進而說明介紹人物時，可以用「童年、青年、壯年、老年」的順序來介紹。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動三「讀課文，說大意」引導學生配合插圖以時間順序說出完整故事。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作統整活動三第二大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 利用部首來查字</p> <p>1. 教師引導學生回想用注音查字典的方法，並提問思考如何查不會念的字。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動三「利用部首來查字」引導學生思考利用國字部件找到部首，再進一步用部首來查字典識字。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作統整活動三第三大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 修改句子</p> <p>1. 教師分享平時改作業遇到不正確的句子，請學生思考修改方式。</p> <p>2. 教師配合統整活動三「修改句子」引導學生依注意事項練習修改句子，讓句子的意思更清楚。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作統整活動三第四大題，並回顧本節學習歷程。</p>

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第15週	第十課醜小鴨	<p>一、能正確找出故事的重點。</p> <p>二、能說出自己的夢想。</p> <p>三、能運用注音符號輔助識字。</p> <p>四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>五、能運用簡單的基本句型。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <p>1. 教師分享鴨、鵝及其雛鳥的圖片，引導學生思考被別人比較時的心情。</p> <p>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中醜小鴨和其他鴨子不同，被其他動物欺負及最後變成天鵝的樣子。</p> <p>3. 教師範讀課文，學生跟讀，個別讀並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1. 教師指導學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，並嘗試解說語詞意義，配合語文百寶箱「我會認字」認識形近字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」引導學生先識寫本課左右組合生字，教師範寫帶領學生書空並數出筆畫數習寫生字。</p> <p>3. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <p>1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生習寫非左右組合的生字，發展自學策略。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「部首用品箱」引導學生辨認部首的意義，並完成習作第一、二大題。</p> <p>4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 課文理解一</p> <p>1. 教師引導學生回想課文內容，用自己的話完整重述故事，整理課文大意。</p> <p>2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</p> <p>3. 教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p>

教學 進度	單元 名稱	教學目標	教學重點
			<p>1. 教師引導學生認識本課寫作特色，認識「只」的語詞及詞義。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「加上描寫更豐富」引導學生練習在句中加入觀察和想像的描述，讓句子更豐富。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第三、四、五大題，朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 主題探討</p> <p>1. 教師提問引導學生思考醜小鴨從小到大，遇到事情時的情緒變化及學得的道理。</p> <p>2. 教師提問引導學生練習本課量詞、疊字動詞、頂真句子及豐富描寫的句子。</p> <p>3. 教師以延伸活動引導複習本課生字，並回顧本節學習歷程。</p>

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第16週	第十課 蜘蛛救蛋	<p>一、能依提問說出課文的主要內容。</p> <p>二、能歸納並記住本課相同部件的生字。</p> <p>三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>四、認識同一個部首的不同寫法，知道部首的變形。</p> <p>五、能理解故事寓意，並從故事中學習智慧與經驗。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生分享聽過的故事及從中得到的啟發或學到的道理。 2. 教師請學生依篇名推測故事內容，再請學生觀察課本情境圖，說出圖中有鳥蛋出現裂縫，蜘蛛幫忙用蜘蛛絲把蛋包起來。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，個別讀並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 隨文識詞一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，並嘗試解說語詞意義，配合語文百寶箱「我會認字」認識形近字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」引導學生先識寫本課非左右組合生字，教師範寫帶領學生書空並數出筆畫數習寫生字。 3. 回顧本節學習歷程。 <p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生習寫左右組合的生字，發展自學策略。 3. 教師配合語文百寶箱「我會認字」引導學生認識形近字，並完成習作第一、二大題。 4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生回想課文內容，用自己的話完整重述故事，整理本課課文大意。 2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 3. 教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <p>活動五 課文理解二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合語文百寶箱「部首魔術師」引導學生認識同部首配合不同國字，在不同位置

教學 進度	單元 名稱	教學目標	教學重點
			<p>時有不同寫法。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「句子說明要清楚」引導學生認識「一……就……」用來說明兩個動作緊接著發生。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第三大題、朗讀課文，讀出角色的心情與感覺並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 主題探討</p> <p>1. 教師引導學生用自己的話說出本課課文大意，及課文與「女媧補天」相似的地方是故事對人們解決問題的啟發。</p> <p>2. 教師引導學生完成習作第四大題。</p> <p>3. 教師引導學生分享聽過的故事及學到的道理，並回顧本節學習歷程。</p>

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第17週	第十二課 玉兔搗藥	<p>一、能聽出並說出故事的主要人物及故事重點。</p> <p>二、能正確認讀並書寫本課生字。</p> <p>三、能正確使用多音字。</p> <p>四、能用完整語句把事情區別的重點說清楚。</p> <p>五、以適切的速率正確的朗讀文本。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分享生活中家人想減肥的經驗及月亮的相關傳說。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中有一個胖胖的人在地上打滾，還有宮殿、仙女和兔子，後來男生在砍樹，然後他變瘦了。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，個別讀並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 隨文識詞一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，並嘗試解說語詞意義，配合語文百寶箱「我會念多音字」認識多音字「了」。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」引導學生先識寫本課非左右組合生字，教師範寫帶領學生書空並數出筆畫數習寫生字。 3. 回顧本節學習歷程。 <p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生習寫左右組合的生字，發展自學策略。 3. 教師指導學生完成習作第一、二大題。 4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生回想課文內容，用自己的話完整重述故事，整理本課課文大意。 2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 3. 教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <p>活動五 課文理解二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生觀察本課寫作技巧，說出本課是舊文新編的故事。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
			<p>2. 教師配合語文百寶箱「同部首的語詞」引導學生認識同部首的語詞是同一類事物。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「句子說明要清楚」引導學生認識「要……才……」的條件句。</p> <p>4. 教師引導學生完成習作第三大題，朗讀課文讀出角色的心情與感覺並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 主題探討</p> <p>1. 教師以「我會找多音字」、「同部首的語詞」、「命令接力賽——達到規定才可以」等遊戲，引導學生複習本課生字、語詞及句型，並完成習作第四大題，</p> <p>2. 教師以「故事接龍」引導學生練習故事新編口述作文，並回顧本節學習歷程。</p>

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第 18 週	統整活動四	<p>一、能仔細觀察圖片，推測聆聽內容。</p> <p>二、能掌握聆聽重點，說出故事的異同。</p> <p>三、能依圖片提示，說出新舊故事異同與自己的想法。</p> <p>四、能認識並正確使用常用標點符號——專名號、書名號。</p> <p>五、能介紹書籍的名稱、作者及精彩內容。</p>	<p>活動一 聽一聽，說一說</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合課本統整活動四「聽一聽，說一說」引導學生觀察圖片並介紹原版故事。 2. 教師配合課本統整活動四「聽一聽，說一說」播放 CD，引導學生專心聆聽並記下答案。 3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 <p>活動二 故事變一變</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合課本統整活動四「故事變一變」引導學生觀察圖片並介紹原版故事。 2. 教師請學生分享並比較本單元三課故事與原版的差異。 3. 教師請學生另選原版故事，並發揮想像力改編成新故事。 4. 教師引導學生完成習作統整活動四第一大題，並回顧本節學習歷程。 <p>活動三 認識標點符號——專名號和書名號</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師揭示句子並提問引導學生察覺專名號與書名號的功用。 2. 教師配合課本統整活動四「認識標點符號——專名號和書名號」引導學生認識專名號與書名號的樣子、寫法和作用。 3. 教師引導學生完成習作統整活動四第二大題，並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 閱讀分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示《亞斯的國王新衣》請學生在書的封面找到作者、繪者的姓名，認識封面介紹的資訊。 2. 教師配合課本統整活動四「閱讀分享」引導學生認識介紹一本書的方法。 3. 教師引導學生完成習作統整活動四第三大題，用所學介紹一本自己喜歡的書，並回顧本節學習歷程。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第 19~20 週	來閱讀二：三隻小豬	<p>一、能依提問，進行預測與猜想。</p> <p>二、能用合適的語氣朗讀出课文的情緒。</p> <p>三、能重述故事，並思考故事的問題。</p> <p>四、能表達對课文故事的看法與評價。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生分享讀過與動物有關的童話故事。 2. 教師分享《為什麼大家都說野狼是壞蛋？》繪本，請學生發表大家對野狼的印象，再請學生觀察本課课文，說出圖片中三隻小豬遇到各種危險，最後被野狼救了，他們很感謝大野狼。 3. 教師範讀课文，學生跟讀，個別讀並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀课文，並依课文內容用自己的話完整重述故事，整理本課课文大意。 2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與课文內容。 3. 教師引導學生分析课文句意，以適當語氣朗讀课文並回顧本節學習歷程。 <p>活動三 課文理解二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生朗讀课文，讀出故事角色的心情。 2. 教師配合課本「學方法，會閱讀 1」提問引導學生從插圖、前後句子和拆開語詞來想語詞的意思。 3. 教師配合課本「學方法，會閱讀 2」提問引導學生練習停下來推論文句的意思和情節背後的原因。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 <p>活動四 綜合練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生朗讀课文，依圖片回想本課故事內容，並完成習作。 2. 教師請學生分組練習以戲劇演出呈現本課故事。 3. 教師請學生分享觀賞心得，對學生表演予以講評並引導學生回顧本節學習歷程。

嘉義縣大林鎮三和國民小學 110 學年度特殊教育學生資源班國語領域 A2 組課程教學進度總表 設計者：林素慧

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材南一版三年級國語 二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 5 節
 三、教學對象：智障三年級 2 人，共 2 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 懂適合程度課本文本，並在問答下說出聆聽內容的要點。(減、簡) 1-II-4 根據話語情境，並與對方互動。(減)	Ad-II-3 故事、童詩 Bb-II-2 人際交流的情感。	1. 具備基本聆聽能力，理解課本內的文本主要內容。 2. 能運用資訊科技結合基本詞句提升表達的效能。 3. 透過科技輔助軟體的運用，提升注音符號的能力。 4. 能運用科技軟體學習國字與常用語詞，並正確書寫出來。 5. 能透過所習得的常用語詞讀懂各類文本。 6. 能習得基本寫作能力並應用於生活中，並能體會日常生活的文化內涵。	1. 作業評量 能完成作業(紙本與線上Word wall評量)，完成度與正確率達80%以上。 2. 紙筆評量 學習單或期中紙筆正確率達80%以上。 3. 口頭評量 (1)能專心聽並回答老師提問。 (2)能與同組學生互相討論並發表意見。 4. 實作評量 1. 依照每課內容能夠進行聽說讀寫的實作，正確率達80%以上 2. 操作語文輔助軟體學習語文能力，完成度與正確率達80%。
	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 用清晰語音、適當語速和音量說話。	Ab-II-5 運用「國字語詞語音合成學習系統」學習1000個常用語詞的認念。(減、重) Ac-II-2 「國字語詞語音合成學習系統」了解語句。(重)		
	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。→無調整 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1000個常用字的字形、字音和字義。(減) Ab-III-7 數位辭典與語文學習科技輔助軟體的運用。(重)		
	4-II-1 認識常用國字至少1000字，使用800字。(減) 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近並正確使用。(減) 4-II-6 書寫正確及工整的硬筆字。(減)	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能 Ab-II-4 多音字(減) Ab-II-5 1000個常用語詞的認念。(減) Ab-II-6 800個常用語詞的使用。(減) Ab-II-8 動詞、名詞與形容詞的分辨。(簡) Ab-II-9 量詞的運用。		
	5-II-1 以適切的速率朗讀文本(減) 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與本身能力相符的文本。(簡) 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。		

	<p>5-II-5 認識記敘及應用文本的特徵。(減)</p> <p>5-II-8 運用提問策略，增進對文本的理解。</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣(減)</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩(減)</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘(減)</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係文化內涵。(減)</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。(減)</p>		
	<p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力寫作基本能力。(簡)</p>	<p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩。(減)</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	第壹單元快樂上學去 第一課你好，新朋友	<ol style="list-style-type: none"> 知道文本內角色有不同的個性特質。 能依角色特質，以不同語氣朗讀課文。 能簡單自我介紹。 能安靜聆聽別人的發言。 願意主動伸出友誼之手。 	<ol style="list-style-type: none"> 能仔細聆聽同學的自我介紹。 上臺做自我介紹。 能運用上下文協助判斷多音字「行」的正確讀音。 能運用本課的句型寫出自我介紹的句子。 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。(使用電腦軟體<u>國字語詞語音合成學習系統</u>) <u>學習與人互動的社會技巧。</u>

第 3 週	第壹單元快樂上學去 第二課我們的約定	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道班級公約。 2. 能運用因果結構描述生活經驗。 3. 能遵守班級公約，養成自律負責的態度。 4. 能學會理性溝通，用適切方式進行團體討論。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2. 能在教師提問下，以因果式敘事結構描述事件，並分享自己的生活經驗。 3. 能朗讀課文。 4. 認識引號的其他用法本課多處運用「引號」 5. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。(使用電腦軟體<u>國字語詞語音合成學習系統</u>) 6. 學習與人互動的社會技巧。
第 4 週	第壹單元快樂上學去 第三課下課十分鐘	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識敘述四要素的內涵。 2. 知道文章中主角對於下課時間的觀察。 3. 能透過觀察及描寫技巧擴寫內容，豐富文句。 4. 以參與者的角度，體察學校生活的點點滴滴，珍惜同儕情誼。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 指導學生聆聽時著重掌握話語中的「人、時、地、事」，幫助自己聽出重點。 2. 能活用技巧加長句子(擴寫)複習擴寫文句，並以形容短語練習加長句子，豐富寫作內容。 3. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。(使用電腦軟體<u>國字語詞語音合成學習系統</u>) 4. 學習與人互動的社會技巧。
第 5 週	第壹單元快樂上學去 「讀寫練功房」我最愛的一堂課 語文天地一	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道如何上臺說話的注意事項。 2. 認識標點符號「破折號」的用法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過實際演練，學習如何上臺說話。 2. 利用本課內容-標點符號王國—破折號，學習破折號用法。
第 6- 7 週	第貳單元更好的自己 第四課留住今天的太陽 評量週	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道作者留住太陽的方法。 2. 能了解文中運用人性化想像的寫作手法。 3. 能理解文本並說出文章主旨。 4. 能培養珍惜時間的態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過本課可以培養學生對身旁事物、大自然現象等景物的感受力、想像力，練習給予事物人性化的描述。 2. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。 3. 利用問答方式，說出本課主旨。
第 8 週	第貳單元更好的自己 第五課火大了	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解無法控制負面情緒所產生的後果。 2. 認識描寫情緒的相關語詞。 3. 能分辨自然段和意義段。 4. 能與自我的經驗連結，體會情緒管理的重要。 5. 能願意學習以適當的情緒來面對問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會分辨自然段和意義段。 2. 使用表達情緒的語詞。 3. 學習情緒管理技巧，並透過實際演練情境以訓練相關技巧。 4. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。(使用電腦軟體<u>國字語詞語音合成學習系統</u>)

第 9 週	第貳單元更好的自己 第六課我該怎麼辦？	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識以劇本對話形式呈現的兒童故事。 2. 能在聆聽中清楚辨別人物不同的表達語氣。 3. 學會勇於面對問題及負起責任，並視情況尋求協助。 4. 培養關懷他人的品格素養。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識劇本的對話形式。 2. 讀出不同語氣。 3. 從語氣分析人物性格。 4. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體<u>國字語詞語音合成學習系統</u>)
第 10 週	第貳單元更好的自己 語文天地二	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在說話或朗讀時，能說出不同的語氣。 2. 能用對話演故事。(認識劇本) 3. 認識自然段和意義段，有效掌握段落重點。 4. 能透過文字，直接或間接描寫喜、怒、哀、樂等不同情緒。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說出不同的語氣。 2. 實際演練，用對話演故事。 3. 學習情緒語詞。
第 11-12 週	第參單元人物拍立得 第七課最年輕的奶奶	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識記敘文本中人物的寫作方法。 2. 能掌握外表特點，運用「聯想」進行表達。 3. 能透過本課，體會親情的可貴與甜蜜。 4. 能體察家人做人處事的態度和付出。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能觀察人物的外表並具體描寫。 2. 運用「聯想」的寫作技巧。 3. 認識雙引號的作用。 4. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體<u>國字語詞語音合成學習系統</u>)
第 13 週	第參單元人物拍立得 第八課魔「髮」哥哥	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道個性開朗的人，會有哪些正向、樂觀的話語表現。 2. 能從言談與行為表現描寫人物的性格。 3. 能運用正向、樂觀的話語，提振士氣，鼓勵人心。 4. 培養樂觀、積極的處事態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從人物的對話、行為表現，察覺情緒的改變。 2. 從外顯的行為表現，如響亮的笑聲，和人物所說的話，處事方式等，得知人物性格。 3. 能運用不同的語氣朗讀課文。 4. 了解鼓勵的話語。 5. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體<u>國字語詞語音合成學習系統</u>)
第 14 週	第參單元人物拍立得 第九課穿白袍的醫生伯伯	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解「穿白袍的醫生伯伯」的人物特徵。 2. 透過連結生活經驗，促成閱讀及聆聽理解。 3. 由了解被溫暖對待，進而培養對待他人的正向態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 專注聆聽，配合要求做出動作。並聽出人物描述的重點，正確回答問題。 2. 說出有關醫生的聯想與看醫生感受，並表達感謝。 3. 能發現醫生和啄木鳥的關聯之處，與聯想的趣味。 4. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體<u>國字語詞語音合成學習系統</u>)

第 15 週	第參單元人物拍立得 「讀寫練功房」黑猩猩守護者 語文天地三	1. 能知道珍·古德保育黑猩猩的事蹟。 2. 能體會主角刻苦研究與熱心奉獻的精神。 3. 培養關注動物保育的觀念。	1. 學會以拆解詞彙，擴充語詞的方式來理解詞義。 2. 學習動物保育的觀念
第 16-17 週	第肆單元與動物有約 第十課哎呀！誤會大了	1. 建立對北極熊及豬的正確認知。 2. 能理解說明文本的寫作方式。 3. 能以口語表達的方式，說明對動物的正確知識。 4. 能覺察「眼見不一定為真」的道理。	1. 能掌握自然段段落主題句。 2. 能於段落中切出文句。 3. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體 <u>國字語詞語音合成學習系統</u>)
第 18 週	第肆單元與動物有約 第十一課石虎的告白	1. 認識石虎，了解其面臨之生存危機。 2. 體會臺灣的石虎所面臨的生存壓力與危機。 3. 了解石虎生態，進而培養尊重、珍惜生命的態度。	1. 能在寫作中發揮想像力。 2. 能記下聆聽到的訊息。 3. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體 <u>國字語詞語音合成學習系統</u>)
第 19 週	第肆單元與動物有約 第十二課昆蟲保命妙招	1. 了解昆蟲的各種保命方法。 2. 能口頭以列舉方式說明事物。 3. 能運用表格筆記整理閱讀或聆聽的訊息內容。 4. 由了解自然生態進而培養尊重、珍惜生命的態度。	1. 能使用列舉法口述說明事物。 2. 認識表格筆記。 3. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體 <u>國字語詞語音合成學習系統</u>)
第 20 週	第肆單元與動物有約 語文天地四	1. 認識標點符號「夾注號」的用法。 2. 認識「主題句」，找出段落大意。 3. 能利用表格整理內容，掌握文章重點。	1. 認識標點符號王國—夾注號。 2. 用事物的視角看世界。 3. 找出主題句。 4. 用表格整理內容。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	第壹單元變得好好玩 第一課最美的模樣	1. 認識狀物的童詩。 2. 能知道雲朵與水滴的關係（水的三態）。 3. 能在觀察後，運用聯想描述物品（雲朵）。 4. 能聽出線索，進行推論。 5. 能透過觀察與聯想，欣賞大自然之美。	1. 能狀物聯想：教師引導學生透過一邊觀察，一邊聯想，將物品的形象生動的描述出來。 2. 能聽出線索：學生能夠仔細聆聽文本內容，依線索進行推論。 3. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體 <u>國字語詞語音合成學習系統</u>
第 3 週	第壹單元變得好好玩 第二課玩玩具	1. 能認識狀物抒情的寫作方式。 2. 能認識早期童玩。 3. 能綜合運用刪除法，擷取段落大意。 4. 能描述自己喜愛的玩具，間接表達與物之間的情感	1. 擷取段落大意：能綜合運用刪除法，擷取段落大意，掌握段落重點。 2. 透過狀物，間接抒發情感：透過對於物品的描述，間接表達「人」與「物」間特殊意義與情感。 3. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體 <u>國字語詞語音合成學習系統</u>
第 4 週	第壹單元變得好好玩 第三課愛玉的變身術	1. 了解愛玉的製作過程及常見的吃法。 2. 認識狀物順序的寫作方式。 3. 能利用感官摹寫描述自己的感官經驗。 4. 體會動手做的樂趣。	1. 能把握重點與順序：教師藉由本課「首先……，再……，接著……，最後……」的句型，引導學生有順序的描述事件的經過。 2. 學習用感官寫物：透過感官經驗，如：視覺、聽覺、嗅覺、味覺、觸覺的描述，以敘述事物的具體形象。 3. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體 <u>國字語詞語音合成學習系統</u>
第 5 週	第壹單元變得好好玩 「讀寫練功房」 多多的寶物 語文天地一	1. 了解學新詞的各種方法。 2. 學習查找數位辭典的方法。 3. 能認識標點符號「分號」的用法。	1. 理解新詞的方法：已認識學新詞的方法，如：上下文推論、拆解詞語、查字典等，並能應用於閱讀中以理解詞意。 2. 利用感官寫物：透過感官經驗，如：視覺、聽覺、嗅覺、味覺、觸覺的描述，以敘述事物的具體形象。 3. 認識標點符號「分號」的用法。

第 6-7 週	第貳單元語文小小兵 第四課揚修猜字	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能掌握常見的國字部件組合，寫出正確的國字。 2. 能分辨形近字、音近字，明瞭常用語詞的字的組合，使用正確的字。 3. 能運用因果結構重述事件。 4. 體會國字字謎的奧妙和趣味。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習用因果結構重述事件。 2. 使用因果關聯句來陳述理由。 3. 由字形、字音和字義來辨析正確的語詞用字，避免誤用別字。 4. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體<u>國字語詞語音合成學習系統</u>。
第 8 週	第貳單元語文小小兵 第五課唱反調	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解語意的變化，讀出作品的幽默感。 2. 認識相聲表演。 3. 掌握正反義詞語，培養造詞和造句的能力。 4. 養成仔細聆聽的習慣與態度，並能適時回應。 5. 了解相聲表演的特色和逗趣之處，培養對語文表演藝術的興趣。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聽：聽出相聲的相反詞句的內容要點和幽默趣味。 2. 說：學習用清晰的語音，適當的語速和音量說話。 3. 讀：比對出句子的相反之處、認識反義詞。 4. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體<u>國字語詞語音合成學習系統</u>。
第 9 週	第貳單元語文小小兵 第六課一飛沖天	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道故事的敘事結構。 2. 了解「一飛沖天」、「大展身手」、「四腳朝天」等成語和四字語詞的意義。 3. 能欣賞一飛沖天故事的創意、趣味和幽默。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過本課培養學生對人物的觀察力，練習對人物的表達。 2. 了解時間順序的敘事結構。 3. 了解成語典故，會運用成語和四字語詞。 4. 學會應用誇飾及狀聲詞使句子更生動。 5. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體<u>國字語詞語音合成學習系統</u>。
第 10 週	第貳單元語文小小兵 語文天地二	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識標點符號「刪節號、連接號」的用法。 2. 能認識成語典故，並精確的使用成語。 3. 能認識相聲的表演形式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識標點符號「刪節號、連接號」的用法。 2. 認識成語典故，並能精確的使用成語。 3. 認識相聲的表演形式。

第 11-12 週	第參單元一起去旅行 第七課井仔腳鹽田	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識井仔腳鹽田的景觀特色。 2. 能運用聯想和譬喻手法描寫自然景觀。 3. 認識海洋資源與生活的關聯性，體驗環境處處是美。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識圖像詩。 2. 認識本課對於鹽工耙鹽的動態聯想與鹽田、鹽山的靜態聯想，搭配習作及寫作練習，可讓學生熟悉描寫技巧。 3. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體<u>國字語詞語音合成學習系統</u>。
第 13 週	第參單元一起去旅行 第八課和魚一起游泳	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識浮潛的海洋休閒活動。 2. 能透過提問，學會擷取本課大意 3. 能在描寫景物時，適切融入個人感受。 4. 能感受海洋之美。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引領學生透過觀察找出景物的特點，從景物的描寫，融入對事物的感受。 2. 認識海洋休閒與重視戲水安全之親海行為。 3. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體<u>國字語詞語音合成學習系統</u>。
第 14 週	第參單元一起去旅行 第九課三峽老街樂藍染	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道三峽老街的景觀風貌。 2. 能了解描述人文及自然景觀的寫作手法。 3. 能運用感官體驗生活環境與藝術之美。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能用多元感官（視、聽、嗅、味、觸）感受自然景觀及人文景觀。 2. 感受生活環境與藝術之美。 3. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體<u>國字語詞語音合成學習系統</u>。
第 15 週	第參單元一起去旅行 「讀寫練功房」 騎鐵馬郊遊趣 語文天地三	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識通知單的內容重點、項目及寫法。 2. 能運用課文插圖，推測詞意。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生透過課文中的插圖，推測尚未學習過的語詞或是難以想像的畫面，能幫助學生更容易理解課文情境。 2. 認識通知單：透過本課的通知單，讓學生學習一份好的通知單所具備的內容。
第 16-17 週	第肆單元現在才知道 第十課地球的眼淚	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解「詩」和「文」在形式和寫作上的不同。 2. 能認識童詩與說明文的特色。 3. 能珍惜水資源，養成愛護環境的態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聽：聆聽時能讓對方充分表達意見、聽出同學分享的重點。 2. 說：能說出海水是鹹的原因。 3. 讀：能讀出童詩的趣味與想像。 4. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體<u>國字語詞語音合成學習系統</u>。
第 18 週	第肆單元現在才知道 第十一課枯木是大飯店	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識枯木在生態中佔有重要的地位。 2. 能運用部件認識更多的字。 3. 能欣賞大自然、尊重大自然。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聽：能聆聽同學的觀點並予以尊重。 2. 說：能以適當的速度及語調朗讀課文。 3. 寫：能寫出「不僅……而且……」相同句型的句子。能

			<p>根據課文內容寫出適當的表格內容。</p> <p>4. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體<u>國字語詞語音合成學習系統</u>)</p>
第 19 週	第肆單元現在才知道 第十二課騎樓	<p>1. 了解建築特色的成因與具備的功能。</p> <p>2. 能運用說明式文章簡要敘述的方式練習描述一個主題或事物。</p> <p>3. 藉由欣賞建築特色，認識世界各地的屋舍功能大不同。</p>	<p>1. 聽：學習聆聽的方法，聽文章的主要表達、聽同學的分享重點。</p> <p>2. 說：能以說明式的描述方式介紹事物、言簡意賅的表達重點，並分享生活經驗。</p> <p>3. 寫：使用假設句「如果……就……」、層遞句「不僅……更……」造句。</p> <p>4. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體<u>國字語詞語音合成學習系統</u>)</p>
第 20 週	第肆單元現在才知道 語文天地四	<p>1. 能知道童詩的特色。</p> <p>2. 能利用「回答問題法」摘取課文大意。</p>	<p>1. 知道童詩的特色。</p> <p>2. 利用「回答問題法」摘取課文大意。</p>

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註 3：4-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標

嘉義縣大林鎮三和國民小學 110 學年度特殊教育學生資源班國語領域 A3 組課程教學進度總表 設計者：林素慧

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材南一版三年級國語 二、本領域每週學習節數：■外加 1 節 □抽離__節
 三、教學對象：學障三年級 2 人 共 2 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	4-II-1 認識常用國字至少1000字，使用800字。(減) 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近並正確使用。(減) 4-II-6 書寫正確及工整的硬筆字。(減)	Ab-II-3 使用 <u>國字語詞語音合成學習系統</u>) 增進常用字部首及部件的表音及表義功能。(替) Ab-II-4 多音字(減) Ab-II-5 使用 <u>國字語詞語音合成學習系統</u>)增進1000個常用語詞的認念。(替、減) Ab-II-6 使用 <u>國字語詞語音合成學習系統</u>)增進800個常用語詞的使用。(替、減)	1.能運用科技軟體學習國字、常用語詞與句型，並正確書寫出來。 2.能透過所習得的常用語詞與閱讀理解略讀懂各類文本。 3.能習得基本寫作能力並應用於生活中，並能體會日常生活的文化內涵。	1. 作業評量 能完成作業(紙本與線上Word wall評量)，完成度與正確率達80%以上。 2. 紙筆評量 學習單或期中紙筆正確率達80%以上。 3. 口頭評量 能專心聽並回答老師提問。 4. 實作評量 操作語文輔助軟體學習語文能力，完成度與正確率達80%。
	5-II-1 以適切的速率朗讀文本(減) 5-II-3 讀懂與本身能力相符的文本。(簡) 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用基本閱讀理解策略，增進對文本的理解。	Ac-II-2 使用 <u>國字語詞語音合成學習系統</u>) 認識各種基本句型。(替) Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩(減)		
	6-II-2 培養感受力寫作基本能力。(簡)	Ad-II-3 故事、童詩。(減)		
	特學1-II-3 延長專注時間。 特學3-II-2 運用各種學習資源。	特學A-II-2 適當的專注時間。 特學C-II-2 可選擇的學習工具。		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	第壹單元快樂上學去 第一課你好，新朋友	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能安靜聆聽別人的發言。 2. 願意主動伸出友誼之手。 3. 能使用輔助軟體學習國字的形音義、語詞意義與理解文本內容。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能仔細聆聽同學的自我介紹。 2. 能運用本課的句型寫出自我介紹的句子。 3. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。(使用電腦軟體<u>國字語詞語音合成學習系統</u>) 4. 學習與人互動的社會技巧。 5. 能至少專注於課堂學習 20 分鐘以上。
第 3 週	第壹單元快樂上學去 第二課我們的約定	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能學會理性溝通，用適切方式進行團體討論。 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義、語詞意義與理解文本內容。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2. 能以因果式敘事結構描述事件，並分享自己的生活經驗。 3. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。(使用電腦軟體<u>國字語詞語音合成學習系統</u>) 4. 能至少專注於課堂學習 20 分鐘以上。
第 4-5 週	第壹單元快樂上學去 第三課下課十分鐘	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識敘述四要素的內涵。 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義、語詞意義與理解文本內容。 3. 能運用基本的閱讀理解策略幫助文本的理解。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 指導學生聆聽時著重掌握話語中的「人、時、地、事」，幫助自己聽出重點。 2. 能活用技巧加長句子(擴寫)複習擴寫文句，並以形容短語練習加長句子，豐富寫作內容。 3. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。(使用電腦軟體<u>國字語詞語音合成學習系統</u>) 4. 能至少專注於課堂學習 20 分鐘以上。
第 6- 7 週	第貳單元更好的自己 第四課留住今天的太陽 評量週	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解文本並說出文章主旨。 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義、語詞意義與理解文本內容。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。(使用電腦軟體<u>國字語詞語音合成學習系統</u>) 2. 利用問答方式，說出本課主旨。 3. 能至少專注於課堂學習 20 分鐘以上。
第 8 週	第貳單元更好的自己 第五課火大了	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識描寫情緒的相關語詞。 2. 能分辨自然段和意義段。 3. 能使用輔助軟體學習國字的形音義、語詞意義與理解文本內容。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會分辨自然段和意義段。 2. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。(使用電腦軟體<u>國字語詞語音合成學習系統</u>) 3. 能至少專注於課堂學習 20 分鐘以上。

第 9 週	第貳單元更好的自己 第六課我該怎麼辦？	1. 認識以劇本對話形式呈現的兒童故事。 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義、語詞意義與理解文本內容。	1. 認識劇本的對話形式。 2. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體 <u>國字語詞語音合成學習系統</u>) 3. 能至少專注於課堂學習 20 分鐘以上。
第 10-12 週	第參單元人物拍立得 第七課最年輕的奶奶	1. 認識記敘文本中人物的寫作方法。 2. 能掌握外表特點，運用「聯想」進行表達。 3. 能使用輔助軟體學習國字的形音義、語詞意義與理解文本內容。	1. 能觀察人物的外表並具體描寫。 2. 運用「聯想」的寫作技巧。 3. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體 <u>國字語詞語音合成學習系統</u>) 4. 能至少專注於課堂學習 20 分鐘以上。
第 13 週	第參單元人物拍立得 第八課魔「髮」哥哥	1. 能從言談與行為表現描寫人物的性格。 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義、語詞意義與理解文本內容。	1. 從人物的對話、行為表現，察覺情緒的改變。 2. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體 <u>國字語詞語音合成學習系統</u>) 3. 能至少專注於課堂學習 20 分鐘以上。
第 14 週	第參單元人物拍立得 第九課穿白袍的醫生伯伯	1. 透過連結生活經驗，促成閱讀及聆聽理解。 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義、語詞意義與理解文本內容。	1. 專注聆聽，配合要求做出動作。並聽出人物描述的重點，正確回答問題。 2. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體 <u>國字語詞語音合成學習系統</u>) 3. 能至少專注於課堂學習 20 分鐘以上。
第 15 週	第參單元人物拍立得 「讀寫練功房」黑猩猩守護者 語文天地三	1. 能使用輔助軟體學習國字的形音義、語詞意義與理解文本內容。 2. 能運用基本的閱讀理解策略幫助文本的理解。	1. 學會以拆解詞彙，擴充語詞的方式來理解詞義。 2. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體 <u>國字語詞語音合成學習系統</u>) 3. 能至少專注於課堂學習 20 分鐘以上。
第 16-17 週	第肆單元與動物有約 第十課哎呀！誤會大了	1. 能理解說明文本的寫作方式。 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義、語詞意義與理解文本內容。 3. 能運用基本的閱讀理解策略幫助文本的理解。	1. 能掌握自然段段落主題句。 2. 能於段落中切出文句。 3. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體 <u>國字語詞語音合成學習系統</u>) 4. 能至少專注於課堂學習 20 分鐘以上。
第 18 週	第肆單元與動物有約 第十一課石虎的告白	1. 能使用輔助軟體學習國字的形音義、語詞意義與理解文本內容。 2. 讓專心聆聽並做紀錄。	1. 能在寫作中發揮想像力。 2. 能記下聆聽到的訊息。 3. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體 <u>國字語詞語音合成學習系統</u>)

			4. 能至少專注於課堂學習 20 分鐘以上。
第 19 週	<p>第肆單元與動物有約</p> <p>第十二課昆蟲保命妙招</p>	<p>1. 能運用表格筆記整理閱讀或聆聽的訊息內容。</p> <p>2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義、語詞意義與理解文本內容。</p>	<p>1. 能使用列舉法口述說明事物。</p> <p>2. 認識表格筆記。</p> <p>3. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體(國字語詞語音合成學習系統)</p> <p>4. 能至少專注於課堂學習 20 分鐘以上。</p>
第 20 週	<p>第肆單元與動物有約</p> <p>語文天地四</p>	<p>1. 認識標點符號「夾注號」的用法。</p> <p>2. 認識「主題句」，找出段落大意。</p> <p>3. 能利用表格整理內容，掌握文章重點。</p>	<p>1. 找出主題句。</p> <p>2. 用表格整理內容。</p> <p>3. 能至少專注於課堂學習 20 分鐘以上。</p>

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	第壹單元變得好好玩 第一課最美的模樣	1. 認識狀物的童詩。 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義、語詞意義與理解文本內容。	1. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體 <u>國字語詞語音合成學習系統</u>) 2. 能至少專注於課堂學習 20 分鐘以上。
第 3 週	第壹單元變得好好玩 第二課玩玩具	1. 能綜合運用刪除法，擷取段落大意。 3. 能使用輔助軟體學習國字的形音義、語詞意義與理解文本內容。	1. 擷取段落大意：能綜合運用刪除法，擷取段落大意，掌握段落重點。 2. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體 <u>國字語詞語音合成學習系統</u>) 3. 能至少專注於課堂學習 20 分鐘以上。
第 4-5 週	第壹單元變得好好玩 第三課愛玉的變身術	1. 認識狀物順序的寫作方式。 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義、語詞意義與理解文本內容。	1. 能把握重點與順序：教師藉由本課「首先……，再……，接著……，最後……」的句型，引導學生有順序的描述事件的經過。 2. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體 <u>國字語詞語音合成學習系統</u>) 3. 能至少專注於課堂學習 20 分鐘以上。
第 6-7 週	第貳單元語文小小兵 第四課楊修猜字	1. 能掌握常見的國字部件組合，寫出正確的國字。 2. 能分辨形近字、音近字，明瞭常用語詞的字的組合，使用正確的字。 3. 能運用因果結構重述事件。 4. 能使用輔助軟體學習國字的形音義、語詞意義與理解文本內容。	1. 學習用因果結構重述事件。 2. 使用因果關聯句來陳述理由。 3. 由字形、字音和字義來辨析正確的語詞用字，避免誤用別字。 4. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體 <u>國字語詞語音合成學習系統</u>)

第 8 週	第貳單元語文小小兵 第五課唱反調	1. 掌握正反義詞語，培養造詞和造句的能力。 3. 能使用輔助軟體學習國字的形音義、語詞意義與理解文本內容。	1. 比對出句子的相反之處、認識反義詞。 2. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體 <u>國字語詞語音合成學習系統</u>) 3. 能至少專注於課堂學習 20 分鐘以上。
第 9-10 週	第貳單元語文小小兵 第六課一飛沖天	1. 能知道故事的敘事結構。 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義、語詞意義與理解文本內容。	1. 了解時間順序的敘事結構。 2. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體 <u>國字語詞語音合成學習系統</u>) 3. 能至少專注於課堂學習 20 分鐘以上。
第 11-12 週	第參單元一起去旅行 第七課井仔腳鹽田	1. 能運用聯想和譬喻手法描寫自然景觀。 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義、語詞意義與理解文本內容。	1. 認識本課對於鹽山的聯想，搭配習作及寫作練習。 2. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體 <u>國字語詞語音合成學習系統</u>) 3. 能至少專注於課堂學習 20 分鐘以上。
第 13 週	第參單元一起去旅行 第八課和魚一起游泳	1. 能透過提問，學會擷取本課大意 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義、語詞意義與理解文本內容。	1. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體 <u>國字語詞語音合成學習系統</u>) 2. 能至少專注於課堂學習 20 分鐘以上。
第 14-15 週	第參單元一起去旅行 第九課三峽老街樂藍染	1. 能了解描述人文及自然景觀的寫作手法。 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義、語詞意義與理解文本內容。	1. 學生能用多元感官（視、聽、嗅、味、觸）感受自然景觀及人文景觀。 2. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體 <u>國字語詞語音合成學習系統</u>) 3. 能至少專注於課堂學習 20 分鐘以上。
第 16-17 週	第肆單元現在才知道 第十課地球的眼淚	1. 能使用輔助軟體學習國字的形音義、語詞意義與理解文本內容。	1. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體 <u>國字語詞語音合成學習系統</u>) 2. 能至少專注於課堂學習 20 分鐘以上。
第 18 週	第肆單元現在才知道 第十一課枯木是大飯店	1. 能運用部件認識更多的字。 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義、語詞意義與理解文本內容。	1. 寫出「不僅……而且……」相同句型的句子。 2. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體 <u>國字語詞語音合成學習系統</u>)

			3. 能至少專注於課堂學習 20 分鐘以上。
第 19 週	第肆單元現在才知道 第十二課騎樓	1. 能運用說明式文章簡要敘述的方式練習描述一個主題或事物。 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義、語詞意義與理解文本內容。	1 能以說明式的描述方式介紹事物、言簡意賅的表達重點，並分享生活經驗。 2. 學習本課大意、生字與語詞解釋等文本內容。使用電腦軟體 <u>國字語詞語音合成學習系統</u>) 3. 能至少專注於課堂學習 20 分鐘以上。
第 20 週	第肆單元現在才知道 語文天地四	1. 能知道童詩的特色。 2. 能利用「回答問題法」摘取課文大意。	1. 知道童詩的特色。 2. 利用「回答問題法」摘取課文大意。 3. 能至少專注於課堂學習 20 分鐘以上。

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註 3：4-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改

嘉義縣大林鎮三和國民小學 110 學年度特殊教育學生資源班國語領域 A4 組課程教學進度總表 設計者：林素慧

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材南一版國語 二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 5 節
 三、教學對象：智障五年級 1 人、四年級智障 1 人，共 2 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言。(減) 1-III-2 根據演講、話語情境及其情感，聽出不同語氣，表現適切的回應。(減) 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實。(減) 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文。(減)	1. 能透過資訊科技聆聽不同文本並理解主要內容，並分辨事實必回答問題。 2. 能運用資訊科技結合基本詞句提升表達的效能。 3. 認識並正確書寫常用字與常用語詞。 4. 能閱讀各類文本後，能說出篇章的大意、主旨、結構與寓意。 5. 能習得基本寫作能力並應用於生活中。	1. 作業評量 能完成作業(紙本與線上Word wall 評量)，完成度與正確率達80%以上。 2. 紙筆評量 學習單或期中紙筆正確率達80%以上。 3. 口頭評量 (1)能專心聽並回答老師提問。 (2)能與同組學生互相討論並發表意見。
國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。	2-III-3 運用詞句和說話技巧，表達自己的想法。(減、簡) 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。	Ab-III 1200個常用字的字形、字音和字義。(減) Ab-III-5 1500個常用語詞的認念。(減) Ac-III-2 基礎句型結構。		
國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	4-III-1 認識常用國字1200字。(減) 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 書寫正確及工整的硬筆字。(減)	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字。(減) Ab-III-5 1500個常用語詞的認念。(減) Ab-III-7 數位辭典與語文學習科技輔助軟體的運用。(重)		
國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞				4. 實作評量 1. 依照每課內容能夠進行聽說讀寫的實作，正確率達

多元文化。	5-III-3朗讀字數調整後之學習階段 的文本。(簡)	Ad-III-1意義段。(減)		80%以上 2. 操作語文輔助軟體學習語文能力，完成度與正確率達80%。
	5-III-6運用簡單摘要策略，擷取大意。(簡)	Ad-III-2篇章的大意、主旨。(減)		
	5-III-8運用自我提問、推論等策略，找出文本合理的答案。(減、簡)	Ad-III-3故事、童詩、小說。(減)		
	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Be-III-1在生活應用方面，以說明書、廣告、標語等寫作方法為主。(減)		
	6-III-3寫出表達清楚、符合主題的作品。(減)	Ba-III-1順敘法。(減) Ca-III-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 週	一、品格天地 第一課做人做事做長久	<ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握主旨，了解做人處事的道理。 2. 了解精確完善的工作態度對生活的重要性。 3. 學習寫人的技巧並加以運用。 4. 能描寫他人做事的方法與態度並予以評價。 5. 能了解細心備齊工具，做起事才能事半功倍的道理。 6. 學習做好分內的事，明白唯有凡事負責，才能成功。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本課藉由敘述小師傅安裝冷氣的態度，表達認真做好分內的事，凡事周全，才能實踐「做人做事做長久」的道理。 2. 仔細聆聽同學與老師分享有關品格負責的相關人物事件。 3. 能向同學述說自己曾有哪些細心負責的表現。 4. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」，學習本課國字、語詞與文意。
第 2 週	一、品格天地 第二課孔雀錯了	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道同學間應互相欣賞而非妒忌、傷害。 2. 能了解友誼的可貴。 3. 能掌握文章大意與內涵。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 與同學相處時，能仔細聆聽同學的心聲與感受。 2. 能和同學討論與回答本課故事的涵義與啟示。 3. 能清楚表達自己的想法與體悟。 4. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」，學習本課國字、語詞與文意。

第 3 週	一、品格天地 第三課折箭	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道閱讀劇本，並了解劇本的寫作格式。 2. 知道出自資治通鑑之歷史故事——「折箭」。 3. 能依據劇本之指示，進行戲劇演出。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本課以劇本形式呈現中國歷史故事，透過劇中國王對兒子富含寓意的教誨，深入淺出的帶出團結的精神。 2. 仔細聆聽並欣賞演出，在過程中能掌握故事發展及人物特色。 3. 能向大家分享對於戲劇之心得，或是有關團結之經驗。 4. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」，學習本課國字、語詞與文意。
第 4 週	一、品格天地 第四課服務人群	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解服務的涵義。 2. 認識事理說明文的特性和寫作技巧。 3. 分辨段落大意、掌握文章要旨 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 明白服務是一種人生態度，最重要的是付諸行動。 2. 能安靜聆聽別人發表意見。 3. 能主動發表自己的看法，或對別人的意見提出回應。 4. 說出其他服務人群的例子，並和同學分享。 5. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」，學習本課國字、語詞與文意。
第 5 週	一、品格天地 語文天第一	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習演說時表達出自己的想法。 2. 了解古人的造字技巧。 3. 學習文章的過渡句，將上下文連接在一起。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解四種造字方法就是「象形、指事、會意、形聲」。 2. 文章的過渡是指上下文之間的銜接。 3 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」，學習本課國字、語詞與文意。
第 6 週	二、擁抱海洋 第五課到南方澳去	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道詩句內涵與意象經營。 2. 認識南方澳的人文地景。 3. 能創作描述事物的詩歌。 4. 能分享自己的生活經驗。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過南方澳的諸般景物，了解漁人的辛勤，並體會珍惜海洋。 2. 請學生事先查找關於南方澳的資料，聆聽同學分享並給予回應。 3. 能向他人分享自己所查找的相關資料，或分享自己的生活經驗。 4. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」，學習本課國字、語詞與文意。
第 7 週	二、擁抱海洋 第六課護送螃蟹過馬路	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道陸蟹獨特的繁殖方式。 2. 了解公路影響陸蟹繁衍的路線。 3. 能運用本課成語及句型造句。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本課傳達螃蟹繁衍後代的過程，以及面臨的處境，期望人們給予保護，並關注牠們孵育的艱辛。 2. 聆聽同學分享有關陸蟹到海邊釋放幼體的知識。 3. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」，學習本課國字、語詞、成語與文意。
第 8 週	二、擁抱海洋 第七課海洋朝聖者	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識月亮與海洋之間的潮汐關係。 2. 認識六棘鼻魚的外形及生活習性。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本課藉由作者親身捕魚的經歷，培養讀者勇於面對困境的精神。 2. 仔細聆聽同學與老師分享有關雅美族與六棘鼻魚的相關資料與圖片

		3. 能先修改錯誤的語詞，再接寫句子。	介紹。 3. 能和大家介紹自己最喜歡的魚類，並介紹其外觀特色與生活習性。 4. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」，學習本課國字、語詞與文意與句型練習。
第 9 週	二、擁抱海洋 語文天地二	1. 瞭解條件句的書寫形式。 2. 學習疊字書寫的表現方式。 3. 認識會意字與形聲字的類型。	1. 學習「條件句」的使用。 2. 練習疊字的使用。 3. 學習形聲字也是合體字，是由表示意義的形符和表示聲音的聲符兩部分結合而成。
第 10 週	二、擁抱海洋 閱讀列車 鬼頭刀	1. 了解臺灣漁業文化。 2. 增進探索海洋知識的興趣。	1. 能向大家分享個人的海洋經驗。 2. 仔細聆聽同學及教師所分享之海洋經驗與知識。
第 11 週	三、美的發現 第八課美，是一種感動	1. 認識議論文的風格與功用。 2. 理解課文後，能歸納作者證明主張的過程。 3. 學會對景物進行細節描寫。	1. 仔細聆聽同學與老師分享美是什麼？「美」存在哪裡？如何看到「美」？曾經有過的「美的感動」是什麼？ 2. 能和大家分享與討論本課，明白作者真正要表達的是什麼。 3. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」，學習本課國字、語詞與文意。
第 12 週	三、美的發現 第九課尋找藝術精靈	1. 認識說明文的寫作架構。 2. 學習觀察生活環境、描寫環境的技巧。 3. 學會蒐集公共藝術相關資料，豐富美的內涵。 4. 能說出自己所知道的公共藝術品，並與人分享感受。	1. 本課為說明文，介紹臺北捷運信義線的公共藝術。 2. 仔細聆聽同學與老師分享公共藝術之美。 3. 能說出自己所知道的公共藝術品，並與人分享感受。 4. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」，學習本課國字、語詞與文意。
第 13 週	三、美的發現 第十課在黑暗中乘著音樂飛翔	1. 能認知音樂欣賞範疇，不限樂曲，擴展聆聽經驗。 2. 能認識以修辭、四字語詞等寫法，進行聽覺描摹。 3. 能以恰當的聽覺摹寫，描寫出所聆聽到的聲音。	1. 藉本文學習如何有不一樣的音樂想像，並以文字適切描述聽覺感受。 2. 引導學生先朗讀跟預覽，請學生分享過去欣賞音樂表演之經驗。 3. 鼓勵學生提出對生活中聲音的觀察，並試著說說對於這些聲音的想像。 4. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」，學習本課國字、語詞與文意。

第 14 週	三、美的發現 第十一課讀信的藍衣女子	1. 能認識阿姆斯特丹的地理位置。 2. 能說明及欣賞維梅爾的畫作風格。 3. 能以「文字運鏡」的技巧寫作。	1. 本課藉介紹維梅爾畫作讀信的藍衣女子，及認識阿姆斯特丹的地理位置。 2. 仔細聆聽同學與老師分享有關欣賞維梅爾的相關作品特色與畫風。 3. 能和大家介紹自己最喜歡的畫家及其特色。 4. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」，學習本課國字、語詞與文意。
第 15 週	三、美的發現 語文天地三	1. 認識譬喻修辭的使用方式。 2. 練習寫作四個步驟。 3. 認識有名的書法家。	1. 認識譬喻修辭的使用方式。 2. 練習寫作四個步驟。 3. 認識有名的書法家。
第 16 週	四、作家風華第 十二課耶誕禮物	1. 能知道故事中「懸疑」和「巧合」的效果。 2. 能理解贈送耶誕禮物的意義。 3. 能運用「小說三要素」分析小說。 4. 仔細聆聽同學與老師分享贈送禮物的經驗，及當時的心理歷程。	1. 仔細聆聽同學與老師分享贈送禮物的經驗，及當時的心理歷程。 2. 能和大家分享自己收到禮物的心情與感受。 3. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」，學習本課國字、語詞與文意。
第 17 週	四、作家風華 第十三課漫遊詩情	1. 明白五言絕句是近體詩的一種。 2. 認識邊地居民放鷹打獵的情形。 3. 能將五言絕句翻譯成為白話文。	1. 仔細聆聽老師與同學分享有關這兩首詩的情境與美感。 2. 能和老師、同學分享： (1) 雄鷹飛翔在廣闊天際的孤獨與美感。 (2) 欣賞在寒冬綻放的梅花之美，以及淡淡香味撲鼻的感受。 3. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」，學習本課國字、語詞與文意。
第 18 週	四、作家風華 第十四課我的書齋	1. 能知道書齋的用途。 2. 認識天然景物，勝過人造華美事物。 3. 能用摘要找出段落、課文大意。	1. 仔細聆聽同學與老師分享自己的書房的物品擺設。 2. 能和大家分享自己家鄉的美景。 3. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」，學習本課國字、語詞與文意。
第 19 週	四、作家風華 語文天地四	1. 學習轉折句的使用方式及應用方法。 2. 學習排比修辭的使用方式。 3. 認識絕句的詩歌形式。	1. 學習「……但是……」、「雖然……卻……」的使用。 2. 學習「排比修辭」。 3. 認識絕句的詩歌形式。

第 20 週	四、作家風華 閱讀列車 大戰年糕妖魔	1. 能知道日常生活，透過細膩描寫呈現情感。 2. 能了解小說中角色、場景、情節與主題。 3. 能用正確語音，並流暢的讀出全文。	1. 聆聽教師與同學分享曾經偷偷做過的事。 2. 說一個吃虧或是後悔做了的例子。 3. 流暢的讀出全文。
--------	------------------------------	--	--

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 週	一、書香處處飄 第一課為一本書留一種味道	1. 了解閱讀時的獨特氛圍。 2. 了解以具體事物描寫抽象感受的寫作方式。 3. 能運用「摹寫」描述對事物的感受。	1. 用具體的事物來描寫抽象的閱讀感受，是吸引讀者的關鍵。 2. 仔細聆聽同學與老師分享「閱讀時有什麼感覺」。 3. 能和大家介紹自己最喜歡的書。 4. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」，學習本課國字、語詞與文意。
第 2 週	一、書香處處飄 第二課 讀書報告 佐賀的超級阿嬤	1. 了解讀書報告之寫作格式。 2. 能正確流暢的使用四字語詞造句。 3. 能體會文中阿嬤樂天知命的生活態度與動人的祖孫親情。	1. 透過閱讀佐賀的超級阿嬤一書，分享心得。 2. 仔細聆聽同學與老師分享有關和祖父母相處的經驗。 3. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」，學習本課國字、語詞、成語與文意。
第 3 週	一、書香處處飄 第三課怎樣成為小作家	1. 明白製作小書的過程。 2. 知道故事內容是書籍編排及插圖的核心。 3. 能構思完整的故事，並以正確的文句創作。	1. 作者敘述自家孩子參加製作一本書的活動，說明成為小作家的過程。 2. 聆聽教師與同學分享一本書製作過程的看法。 3. 能說出本課大意，。 4. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」，學習本課國字、語詞與文意。
第 4 週	一、書香處處飄 第四課小兔彼得和波特小姐	1. 認識小兔彼得一書誕生的過程。 2. 了解波特小姐寫作與出書遇到的困難與艱辛。 3. 學習描寫人物的寫作方式並練習寫作。	1. 本文藉由小兔彼得一書的誕生過程，體會波特小姐創作之艱辛。 2. 仔細聆聽同學與老師分享有關波特小姐及其作品的相關資料與圖片介紹。 3. 能和大家介紹自己最喜歡的童書或故事角色。 4. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」，學習本課國字、語詞與文意。

第 5 週	一、書香處處飄 語文天地一	1. 能學會使用摹寫修辭寫作。 2. 能養成良好的閱讀習慣。 3. 能養成善用工具書及電腦網路資源的習慣	1. 學習摹寫的寫作技巧。 2. 培養良好閱讀習慣的重要性及方法。 3. 認識讀書報告應該包含的基本項目。
第 6 週	二、愛的協奏曲 第五課八歲，一個人去旅行	1 知道獨自旅行時可能遇到困難。 2. 了解遇到困難時應想辦法解決。 3. 能根據整理段落說出本課大意。	1. 仔細聆聽同學與老師分享有關搭車旅行的經驗。 2. 閱讀本課後，能說出故事的主旨與動人之處。 3. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」，學習本課國字、語詞與文意。
第 7 週	二、愛的協奏曲 第六課凝聚愛的每一哩路	1. 認識採訪稿之寫作要點及內容範例。 2. 了解訪問的注意事項。 3. 能珍惜受助於人的機會，並設法去協助他人。	1. 仔細聆聽同學與老師分享有關兒童戲劇或紙風車劇團的相關資料與圖片介紹。 2. 能掌握聆聽技巧，欣賞他人的訪問紀錄。 3. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」，學習本課國字、語詞與文意。
第 8 週	二、愛的協奏曲 第七課一針一線縫進母愛	1. 了解遊子吟的寫作背景。 2. 認識樂府詩的形式。 3. 運用本課的四字語詞及句型寫出完整的句子。	1. 仔細聆聽同學或老師分享有關遊子吟的相關文字或童歌吟唱資料介紹。 2. 運用本課的四字語詞及句型寫出完整的句子。 3. 能分享自己和父母相處的溫馨小故事。 4. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」，學習本課國字、語詞、句型與文意。
第 9 週	二、愛的協奏曲 語文天地二	1. 能了解樂府詩的的相關知識，閱讀名人作品。 2. 能熟練應用因果句型。 3. 能認識書法藝術，知道不同書法書體風格。	1. 認識「樂府詩」的結構和形式。 2. 閱讀樂府詩的作品。 3. 練習因果句的句型，使用不同的語詞造句。 4. 認識篆書及隸書。
第 10 週	二、愛的協奏曲 閱讀列車 給孩子的一封信	1. 明白持續努力與擁有好品格會影響人生。 2. 了解父親要孩子比別人好，是希望他貢獻所能改變世界。 3 能知道親人對自己的愛。	1. 聆聽教師與同學分享的幸福故事。 2. 說一個曾經被別人拿來「比較」的例子。
第 11 週	三、用心看世界	1. 認識交通工具與網際網路的發展史。	1. 本課以交通工具與網際網路的發達，讓讀者對「地球村」有更深的

	第八課天涯若比鄰	<ol style="list-style-type: none"> 2. 認識全球重大議題，例如全球暖化、環境破壞等。 3. 能用轉折句「曾以為……卻……」造句。 4. 尊重不同國家的文化傳統。 	<p>感受。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 仔細聆聽同學與老師分享各國文化的相關資料與圖片介紹。 3. 能和大家介紹自己最喜歡的國家及其文化特色。 4. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」，學習本課國字、語詞、句型與文意。
第 12 週	<p>三、用心看世界</p> <p>第九課尼泊爾少年</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識尼泊爾的地理位置及氣候。 2. 能說明尼泊爾生活環境困頓的原因。 3. 能了解尼泊爾少年的困境，進而學會知足感恩。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識尼泊爾的地理位置及氣候。 2. 說一說自己在生活中面臨的困境，讓你最煩惱的事情。 3. 仔細聆聽同學發表他對生活的看法與想法。 4. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」，學習本課國字、語詞與文意。
第 13 週	<p>三、用心看世界</p> <p>第十課橘色打掃龍</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識文化差異可能產生的現象，如德國柏林在中秋時分舉行龍舟競賽。 2. 學習用本課「不是……而是……」等句型造句。 3. 能了解各行各業人員為人們服務的辛勞，對此心懷尊敬與感謝。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本文藉由作者觀賞德國柏林舉行的龍舟競賽，發現柏林城市清潔。 2. 仔細聆聽同學與老師分享有關居家附近清潔隊員的服務情形。 3. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」，學習本課國字、語詞、句型與文意。
第 14 週	<p>三、用心看世界</p> <p>第十一課根本沒想到</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識日本與臺灣飲食文化及生活習慣的差異。 2. 能運用句型「尚且……更是……」造句。 3. 能透過多元的文化與生活，進而尊重他人。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識各地因不同生活所導致習慣與風俗上的不同。 2. 仔細聆聽同學與老師分享有關外國人旅遊臺灣的趣事。 3. 能和大家介紹臺灣文化與生活習俗相關資訊。 4. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」，學習本課國字、語詞、句型與文意。
第 15 週	<p>三、用心看世界</p> <p>語文天地三</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能明白歡送詞使用的情境。 2. 能有條理有系統的說話。 3. 能熟練應用假設句型。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 討論「歡送詞」應用在何種情境。 2. 教師指導學生在本單元課文中出現的假設句子。
第 16 週	<p>四、文明時光機</p> <p>第十二課沉默的動物園</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道納斯卡線的地點和內容。 2. 能了解文化遺址納斯卡線的歷史和背景。 3. 能用本課四字語詞造句。 4. 能欣賞古文明之美。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞納斯卡線，並探討其在印加文明的意義。 2. 仔細聆聽同學與老師，分享旅遊文化遺址的經驗。 3. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」，學習本課國字、語詞、成語與文意。

第 17 週	四、文明時光機 第十三課被埋葬了的城市	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識南歐義大利特殊地景，及無法預測的火山爆發帶來的慘狀。 2. 能正確使用本課四字語詞和句型。 3. 能經由事件描述，了解大自然毀滅性的力量，學習珍惜自然。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 仔細聆聽同學與老師分享有關旅遊南歐相關資料與圖片介紹。 2. 能和大家介紹世界與臺灣知名火山相關資訊。 3. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」，學習本課國字、語詞、句型與文意。
第 18 週	四、文明時光機 第十四課地下護衛軍	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道兵馬俑被發現的經過及種類、造型和特色。 2. 能運用「栩栩如生」、「整裝待發」、「重見天日」等四字語詞造句。 3. 認識世界重要文化遺產，增進國際觀。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本課藉由兵馬俑的發現，認識、體會中國的古文明。 2. 能在他人敘述兵馬俑相關介紹與報導時仔細聆聽，並分享心得。 3. 能說出兵馬俑的外型、特色、服裝、姿態等。 4. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」，學習本課國字、語詞與文意。
第 19 週	四、文明時光機 語文天地四	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確認識「說服」在日常生活中的重要性和各項重點。 2. 能明白「擬人」的修辭技巧。 3. 能欣賞書法作品、認識楷書和行書。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識「說服」在日常生活中的重要性。 2. 認識「說服」的各項要點。 3. 認識「擬人」的意義和使用方式。 4. 認識楷書及行書的風格特色與書寫要點。
第 20 週	四、文明時光機 閱讀列車 穿越地球	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識科幻小說的寫作方式。 2. 能增進探索地球知識的興趣。 3. 學會運用網路查詢本課相關資料。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能向大家分享自己閱讀過的科幻小說。 2. 仔細聆聽同學閱讀穿越地球的心得。 3. 能和同學討論，想像未來世界的生活轉變。

嘉義縣大林鎮三和國民小學 110 學年度特殊教育學生資源班國語領域 A5 組課程教學進度總表 設計者：林素慧

- 一、教材來源：自編 編選-參考教材南一版五年級國語 二、本領域每週學習節數：外加 1 節 抽離
 三、教學對象：學障五年級 2 人、共 2 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	2-III-3 運用詞句和說話技巧，表達自己的想法。(減、簡) 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。	Ab-III 1200 個常用字的字形、字音和字義。(減) Ab-III-5 1500 個常用語詞的認念。(減) Ac-III-2 基礎句型結構。	1. 能運用資訊科技結合基本詞句提升表達的效能。 2. 運用語文科技輔助軟體認識國字與句型。 3. 能利用學習策略增進語文學習能力與態度。	1. 作業評量 能完成作業(紙本與線上 Word wall 評量)，完成度與正確率達 80% 以上。 2. 紙筆評量 學習單或期中紙筆正確率達 80% 以上。 3. 口頭評量 能專心聽並回答老師提問。 4. 實作評量 (1) 操作語文輔助軟體學習語文能力，完成度與正確率達 80%。 (2) 完成自我學習目標檢核表。
國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字。(減) Ab-III-7 數位辭典與語文學習科技輔助軟體的運用。(重)		
國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	特學 1-III-10 運用資訊軟體整理學習內容綱要。 特學 2-III-3 設定符合自己能力水準的學習目標。	特學 A-III-6 資訊軟體。 特學 B-III-3 適合自己的學習目標和增強策略。		
國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 週	一、品格天地 第一課做人做事做長久	1. 能使用輔助軟體學習國字的形音義與基本句型。 2. 提升語句表達的能力並做重點的論述。 3. 運用學習策略提升語文學習能力與態度。	1. 能向同組同學述說自己曾有哪些細心負責的表現。 2. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」學習國字、詞義跟句型，提升整體寫作能力。 3. 透過學習策略指導學生能設定自己能力水準的學習目標和增強學習的動機。
第 2 週	一、品格天地 第二課孔雀錯了	1. 能掌握文章大意與內涵。 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義與基本句型。 3. 提升語句表達的能力並做重點的論述。 4. 運用學習策略提升語文學習能力與態度。	1. 能和同學討論與回答本課故事的涵義與啟示。 2. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」學習國字、詞義跟句型，提升整體寫作能力。 3. 透過學習策略指導學生能設定自己能力水準的學習目標和增強學習的動機。
第 3 週	一、品格天地 第三課折箭	1. 知道閱讀劇本，並了解劇本的寫作格式。 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義與基本句型。 3. 提升語句表達的能力並做重點的論述。 4. 運用學習策略提升語文學習能力與態度。	1. 能向大家分享對於戲劇之心得，或是有關團結之經驗。 2. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」學習國字、詞義跟句型，提升整體寫作能力。 3. 透過學習策略指導學生能設定自己能力水準的學習目標和增強學習的動機。
第 4 週	一、品格天地 第四課服務人群	1. 能使用輔助軟體學習國字的形音義與基本句型。 2. 提升語句表達的能力並做重點的論述。 3. 運用學習策略提升語文學習能力與態度。	1. 說出其他服務人群的例子，並和同學分享 2. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」學習國字、詞義跟句型，提升整體寫作能力。 3. 透過學習策略指導學生能設定自己能力水準的學習目標和增強學習的動機。
第 5 週	一、品格天地 語文天第一	1. 了解古人的造字技巧。 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義與基本句型。 3. 提升語句表達的能力並做重點的論述。 4. 運用學習策略提升語文學習能力與態度。	1. 瞭解四種造字方法就是「象形、指事、會意、形聲」。 2. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」學習國字、詞義跟句型，提升整體寫作能力。 3. 透過學習策略指導學生能設定自己能力水準的學習目標和增強學習的動機。

第 6 週	二、擁抱海洋 第五課到南方澳去	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能分享自己的生活經驗。 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義與基本句型。 3. 提升語句表達的能力並做重點的論述。 4. 運用學習策略提升語文學習能力與態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能向他人分享自己所查找的相關資料，或分享自己的生活經驗。 2. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」學習國字、詞義跟句型，提升整體寫作能力。 3. 透過學習策略指導學生能設定自己能力水準的學習目標和增強學習的動機。
第 7 週	二、擁抱海洋 第六課護送螃蟹過馬路	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用本課成語及句型造句。 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義與基本句型。 3. 提升語句表達的能力並做重點的論述。 4. 運用學習策略提升語文學習能力與態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習本課四字成語與句型。 2. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」學習國字、詞義跟句型，提升整體寫作能力。 3. 透過學習策略指導學生能設定自己能力水準的學習目標和增強學習的動機。
第 8-9 週	二、擁抱海洋 第七課海洋朝聖者	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能介紹自己喜歡的魚類。 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義與基本句型。 3. 提升語句表達的能力並做重點的論述。 4. 運用學習策略提升語文學習能力與態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能和大家介紹自己最喜歡的魚類，並介紹其外觀特色與生活習性。 2. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」學習國字、詞義跟句型，提升整體寫作能力。 3. 透過學習策略指導學生能設定自己能力水準的學習目標和增強學習的動機。
第 10-11 週	三、美的發現 第八課美，是一種感動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提升表達的能力。 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義與基本句型。 3. 提升語句表達的能力並做重點的論述。 4. 運用學習策略提升語文學習能力與態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能和大家分享與討論本課，明白作者真正要表達的是什麼。 2. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」學習國字、詞義跟句型，提升整體寫作能力。 3. 透過學習策略指導學生能設定自己能力水準的學習目標和增強學習的動機。
第 12 週	三、美的發現 第九課尋找藝術精靈	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出自己所知道的公共藝術品，並與人分享感受。 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義與基本句型。 3. 提升語句表達的能力並做重點的論述。 4. 運用學習策略提升語文學習能力與態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出自己所知道的公共藝術品，並與人分享感受。 2. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」學習國字、詞義跟句型，提升整體寫作能力。 3. 透過學習策略指導學生能設定自己能力水準的學習目標和增強學習的動機。
第 13 週	三、美的發現 第十課在黑暗中乘著音樂飛翔	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識以修辭、四字語詞等寫法，進行聽覺描摹。 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義與基本句型。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提出對生活中聲音的觀察，並試著說說對於這些聲音的想像。 2. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」學習國字、詞義跟句型，提升整體寫作能力。

		3. 提升語句表達的能力並做重點的論述。 4. 運用學習策略提升語文學習能力與態度。	3. 透過學習策略指導學生能設定自己能力水準的學習目標和增強學習的動機。
第 14-15 週	三、美的發現 第十一課讀信的藍衣女子	1. 能說明及欣賞維梅爾的畫作風格。 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義與基本句型。 3. 提升語句表達的能力並做重點的論述。 4. 運用學習策略提升語文學習能力與態度。	1. 仔細聆聽同學與老師分享有關欣賞維梅爾的相關作品特色與畫風。 2. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」學習國字、詞義跟句型，提升整體寫作能力。 3. 透過學習策略指導學生能設定自己能力水準的學習目標和增強學習的動機。
第 16 週	四、作家風華第 十二課耶誕禮物	1. 仔細聆聽同學與老師分享贈送禮物的經驗，及當時的心理歷程。 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義與基本句型。 3. 提升語句表達的能力並做重點的論述。 4. 運用學習策略提升語文學習能力與態度。	1. 仔細聆聽同學與老師分享贈送禮物的經驗，及當時的心理歷程。 2. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」學習國字、詞義跟句型，提升整體寫作能力。 3. 透過學習策略指導學生能設定自己能力水準的學習目標和增強學習的動機。
第 17 週	四、作家風華 第十三課漫遊詩情	1. 能將五言絕句翻譯成為白話文。 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義與基本句型。 3. 提升語句表達的能力並做重點的論述。 4. 運用學習策略提升語文學習能力與態度。	1. 五言絕句翻譯成為白話文。 2. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」學習國字、詞義跟句型，提升整體寫作能力。 3. 透過學習策略指導學生能設定自己能力水準的學習目標和增強學習的動機。
第 18 週	四、作家風華 第十四課我的書齋	1. 能用摘要找出段落、課文大意。 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義與基本句型。 3. 提升語句表達的能力並做重點的論述。 4. 運用學習策略提升語文學習能力與態度。	1. 仔細聆聽同學與老師分享自己的書房的物品擺設。 2. 能和大家分享自己家鄉的美景。 3. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」，學習本課國字、語詞與文意。
第 19-20 週	四、作家風華 閱讀列車 大戰年糕妖魔	1. 能知道日常生活，透過細膩描寫呈現情感。 2. 能了解小說中角色、場景、情節與主題。 3. 能用正確語音，並流暢的讀出全文。	1. 聆聽教師與同學分享曾經偷偷做過的事。 2. 流暢的讀出全文。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
------	------	------	------

第 1 週	一、書香處處飄 第一課為一本書留一種味道	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用「摹寫」描述對事物的感受。 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義與基本句型。 3. 提升語句表達的能力並做重點的論述。 4. 運用學習策略提升語文學習能力與態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 用具體的事物來描寫抽象的閱讀感受。 2. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」學習國字、詞義跟句型，提升整體寫作能力。 3. 透過學習策略指導學生能設定自己能力水準的學習目標和增強學習的動機。
第 2 週	一、書香處處飄 第二課 讀書報告 佐賀的超級阿嬤	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確流暢的使用四字語詞造句。 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義與基本句型。 3. 提升語句表達的能力並做重點的論述。 4. 運用學習策略提升語文學習能力與態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 四字語詞練習。 2. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」學習國字、詞義跟句型，提升整體寫作能力。 3. 透過學習策略指導學生能設定自己能力水準的學習目標和增強學習的動機。
第 3 週	一、書香處處飄 第三課怎樣成為小作家	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能構思完整的故事，並以正確的文句創作。 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義與基本句型。 3. 提升語句表達的能力並做重點的論述。 4. 運用學習策略提升語文學習能力與態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出一則故事。 2. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」學習國字、詞義跟句型，提升整體寫作能力。 3. 透過學習策略指導學生能設定自己能力水準的學習目標和增強學習的動機。
第 4 週	一、書香處處飄 第四課小兔彼得和波特小姐	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習描寫人物的寫作方式並練習寫作。 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義與基本句型。 3. 提升語句表達的能力並做重點的論述。 4. 運用學習策略提升語文學習能力與態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 描寫人物的寫作方式並練習寫作。 2. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」學習國字、詞義跟句型，提升整體寫作能力。 3. 透過學習策略指導學生能設定自己能力水準的學習目標和增強學習的動機。
第 5 週	一、書香處處飄 語文天地一	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能養成善用工具書及電腦網路資源的習慣 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養良好閱讀習慣的重要性及方法。 2. 認識讀書報告應該包含的基本項目。
第 6 週	二、愛的協奏曲 第五課八歲，一個人去旅行	<ol style="list-style-type: none"> 1 了解遇到困難時應想辦法解決。 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義與基本句型。 3. 提升語句表達的能力並做重點的論述。 4. 運用學習策略提升語文學習能力與態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出遇到困難時的解決辦法。 2. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」學習國字、詞義跟句型，提升整體寫作能力。 3. 透過學習策略指導學生能設定自己能力水準的學習目標和增強學習的動機。
第 7 週	二、愛的協奏曲	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解兒童戲劇。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 仔細聆聽同學與老師分享有關兒童戲劇或紙風車劇團的相關資料

	第六課凝聚愛的每一哩路	<ol style="list-style-type: none"> 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義與基本句型。 3. 提升語句表達的能力並做重點的論述。 4. 運用學習策略提升語文學習能力與態度。 	<p>與圖片介紹。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」學習國字、詞義跟句型，提升整體寫作能力。 3. 透過學習策略指導學生能設定自己能力水準的學習目標和增強學習的動機。
第 8-9 週	<p>二、愛的協奏曲</p> <p>第七課一針一線縫進母愛</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用本課的四字語詞及句型寫出完整的句子。 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義與基本句型。 3. 提升語句表達的能力並做重點的論述。 4. 運用學習策略提升語文學習能力與態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用本課的四字語詞及句型寫出完整的句子。 2. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」學習國字、詞義跟句型，提升整體寫作能力。 3. 透過學習策略指導學生能設定自己能力水準的學習目標和增強學習的動機。
第 10-11 週	<p>三、用心看世界</p> <p>第八課天涯若比鄰</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能用轉折句「曾以為……卻……」造句。 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義與基本句型。 3. 提升語句表達的能力並做重點的論述。 4. 運用學習策略提升語文學習能力與態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 練習轉折句「曾以為……卻……」造句。 2. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」學習國字、詞義跟句型，提升整體寫作能力。 3. 透過學習策略指導學生能設定自己能力水準的學習目標和增強學習的動機。
第 12 週	<p>三、用心看世界</p> <p>第九課尼泊爾少年</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說明尼泊爾生活環境困頓的原因。 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義與基本句型。 3. 提升語句表達的能力並做重點的論述。 4. 運用學習策略提升語文學習能力與態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出自己在生活中面臨的困境，讓你最煩惱的事情。 2. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」學習國字、詞義跟句型，提升整體寫作能力。 3. 透過學習策略指導學生能設定自己能力水準的學習目標和增強學習的動機。
第 13 週	<p>三、用心看世界</p> <p>第十課橘色打掃龍</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習用本課「不是……而是……」等句型造句。 2. 能使用輔助軟體學習國字的形音義與基本句型。 3. 提升語句表達的能力並做重點的論述。 4. 運用學習策略提升語文學習能力與態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 「不是……而是……」造句練習。 2. 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」學習國字、詞義跟句型，提升整體寫作能力。 3. 透過學習策略指導學生能設定自己能力水準的學習目標和增強學習的動機。
第 14 週	三、用心看世界	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用句型「尚且……更是……」造句。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 「尚且……更是……」造句練習

	第十一課根本沒想到	<ol style="list-style-type: none"> 能使用輔助軟體學習國字的形音義與基本句型。 提升語句表達的能力並做重點的論述。 運用學習策略提升語文學習能力與態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」學習國字、詞義跟句型，提升整體寫作能力。 透過學習策略指導學生能設定自己能力水準的學習目標和增強學習的動機。
第 16 週	四、文明時光機 第十二課沉默的動物園	<ol style="list-style-type: none"> 能分享旅遊文化遺址的經驗。 能使用輔助軟體學習國字的形音義與基本句型。 提升語句表達的能力並做重點的論述。 運用學習策略提升語文學習能力與態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 仔細聆聽同學與老師，分享旅遊文化遺址的經驗。 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」學習國字、詞義跟句型，提升整體寫作能力。 透過學習策略指導學生能設定自己能力水準的學習目標和增強學習的動機。
第 17 週	四、文明時光機 第十三課被埋葬了的城市	<ol style="list-style-type: none"> 能正確使用本課四字語詞和句型。 能使用輔助軟體學習國字的形音義與基本句型。 提升語句表達的能力並做重點的論述。 運用學習策略提升語文學習能力與態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 練習本課四字語詞和句型。 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」學習國字、詞義跟句型，提升整體寫作能力。 透過學習策略指導學生能設定自己能力水準的學習目標和增強學習的動機。
第 18-19 週	四、文明時光機 第十四課地下護衛軍	<ol style="list-style-type: none"> 能運用「栩栩如生」、「整裝待發」、「重見天日」等四字語詞造句。 能使用輔助軟體學習國字的形音義與基本句型。 提升語句表達的能力並做重點的論述。 運用學習策略提升語文學習能力與態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 練習本課四字語詞和句型。 能在他人敘述兵馬俑相關介紹與報導時仔細聆聽，並分享心得。 配合使用「國字語詞語音合成學習系統」學習國字、詞義跟句型，提升整體寫作能力。 透過學習策略指導學生能設定自己能力水準的學習目標和增強學習的動機。
第 20 週	四、文明時光機 閱讀列車 穿越地球	<ol style="list-style-type: none"> 能認識科幻小說的寫作方式。 能增進探索地球知識的興趣。 學會運用網路查詢本課相關資料。 	<ol style="list-style-type: none"> 能向大家分享自己閱讀過的科幻小說。 仔細聆聽同學閱讀穿越地球的心得。 能和同學討論，想像未來世界的生活轉變。

嘉義縣大林鎮三和國民小學 110 學年度特殊教育學生資源班數學領域 B4 組課程教學進度總表 設計者：林淑玫

一、教材來源：自編 編選-參考教材康軒第 11~12 冊 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 4 節

三、教學對象：學障 2 年級 1 人、智障 2 年級 1 人共 2 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>A 自主行動： 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>B 溝通互動： 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>C 社會參與： 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>聆聽： 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<input type="checkbox"/>替代為能夠聆聽他人的發言，並適當回應。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<input type="checkbox"/>不調整 III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<input type="checkbox"/>不調整 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。<input type="checkbox"/>不調整</p> <p>口語表達： 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<input type="checkbox"/>不調整 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<input type="checkbox"/>不調整 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<input type="checkbox"/>不調整 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<input type="checkbox"/>不調整 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節</p>	<p>(一) 文字篇章</p> <p>字詞 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。<input type="checkbox"/>減量2,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。<input type="checkbox"/>減量 1700個常用字的使用 ◎Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。<input type="checkbox"/>不調整 ◎Ab-III-4多音字及多義字。<input type="checkbox"/>不調整 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。<input type="checkbox"/>減量 2,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。<input type="checkbox"/>減量 2,000個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。<input type="checkbox"/>不調整 Ab-III-8 詞類的分辨。<input type="checkbox"/>不調整 Ab-III-9 楷書形體結構要領。<input type="checkbox"/>不調整</p> <p>句段 Ac-III-1標點符號在文本中的作用。<input type="checkbox"/>不調整 Ac-III-2基礎句型結構。<input type="checkbox"/>不調整</p>	<p>1. 能聆聽他人簡短的發言，並適當回應。</p> <p>2. 能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>3. 能認識常用國字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義至少 2,000 字，使用 1,700 字。</p>	<p>1. 紙筆評量:完成學習單，正確率達 70%</p> <p>2. 口頭評量:會正確回答教師提問，正確率達 75%</p> <p>3. 回家作</p>

	<p>與結構邏輯。簡化把握說話內容的主題、重要細節。 不調整</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 不調整</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 不調整</p> <p>識字與寫字：</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 減量認識常用國字至少2,000字，使用1,700字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 不調整</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 不調整</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 不調整</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 不調整</p> <p>閱讀：</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。簡化流暢朗讀各類文本 不調整</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 不調整</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。簡</p>	<p>Ac-III-3各種複句的意義。 不調整</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義 不調整。</p> <p>篇章</p> <p>Ad-III-1意義段與篇章結構。 不調整</p> <p>d-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意 不調整。</p> <p>Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 不調整</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。 不調整</p> <p>(二) 文本表述</p> <p>Ba-III-11. 記敘文本順敘與倒敘法。 不調整</p> <p>2. 抒情文本 Bb-III-1自我情感的表達。 不調整</p> <p>◎Bb-III-2人際交流的情感。 不調整</p> <p>Bb-III-3對物或自然的感悟。 不調整</p> <p>◎Bb-III-4直接抒情。 不調整</p> <p>◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 不調整</p> <p>3. 說明文本</p> <p>Bc-III-1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 減量具客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 刪除</p>	<p>4. 能運用圖書館、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>5. 能寫出 300~500字通順的短文</p>	<p>業：正確率達 80%以上</p>
--	---	---	---	---------------------

	<p>化讀懂部分與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。<u>簡化</u>區分文本中的客觀事實之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。<u>不調整</u></p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<u>簡化</u>熟習適合學習階段的擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<u>簡化</u>連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<u>不調整</u></p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<u>不調整</u></p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<u>不調整</u></p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。<u>不調整</u></p> <p>寫作</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。<u>不調整</u></p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<u>不調整</u></p>	<p>◎Bc-III-3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<u>不調整</u></p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。<u>不調整</u></p> <p>4. 議論文本</p> <p>Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<u>刪除</u></p> <p>Bd-III-2論證方式如舉例、正證、反證等。<u>刪除</u></p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。<u>不調整</u></p> <p>5. 應用文本</p> <p>Be-III-1在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。<u>不調整</u></p> <p>Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。<u>不調整</u></p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。<u>刪除</u></p> <p>(三) 文化內涵</p> <p>Ca-III-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<u>不調整</u></p> <p>Ca-III-2各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵 <u>不調整</u></p> <p>社群文化</p>		
--	---	---	--	--

	<p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。減量寫出表達清楚符合主題的作品</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。不調整</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。不調整</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。不調整</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。不調整</p>	<p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。不調整</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。不調整</p> <p>3. 精神文化</p> <p>各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。不調整</p>		
--	---	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
一	第一課在天晴了的時候	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識現代詩的形式與寫作技巧。 2. 掌握主旨，知道雨後大地的自然景物。 3. 能摘錄形式相似的詩句。 4. 能描述雨後景物的現代詩。 5. 透過實際體驗，感受人與自然的親密關係。 6. 感受本課美好時刻，進而發現生活中的美好感受。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 詩人透過雨後觀察，寫出自己對於小徑周遭景物的體悟，引導讀者一步一步的進入他所營造的氛圍； 2. 至於詩的文字表述，則充滿個人的風格。先引領讀者進入小徑雨後風光，再實際體驗。詩的段落層次分明，豐富了想像的視野，闡述了生活中美好時刻的感受。 3. 能和大家分享讀完本課的感受。 4. 仔細聆聽同學與老師分享，對於雨後或雨中景物的觀察心得。
二	第二課心情隨筆	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道「觀察」是寫作的條件之一。 2. 認識「隨筆」這種寫作形式。 3. 能記錄生活當中之觀察所得。 4. 能將觀察紀錄轉換成寫作材料，豐富文采。 5. 欣賞不同的城市風情。 6. 願意將觀察所得轉化成文字，讓生活更豐盛。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過「欣賞」與「轉念」，讓人感受生活的美好。學習「隨筆」寫作形式，記錄生活所感。 2. 仔細聆聽同學與老師分享關於本課的相關議題，如心情日記，心情的轉折過程等。 3. 能和大家分享自己的心情小故事。
三	第三課甜蜜如漿烤番薯	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識番薯不同的食用方式。 2. 認識飲食文學的特色。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過食用各式番薯料理的記憶，襯托出烤番薯甜蜜如漿的滋味，是最令作者懷念的；讓讀者明白早期社會食用番薯的情況，對照現

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
		3. 能用摹寫描述食物。 4. 能用本課四字語詞造句。 5. 體會番薯帶來的種種生活趣事。 6. 願意分享有關飲食的親身經驗。	代社會，有明顯差異，卻又處處充滿人情味。 2. 仔細聆聽同學與老師分享關於本課有關「番薯」的各種議題討論。 3. 能和大家分享自己對於「番薯」及相關食品的經驗、體驗或心得等。
四	第四課珍珠鳥	1. 認識珍珠鳥的生活習性。 2. 理解作者和珍珠鳥互動、親近的過程。 3. 能正確使用四字語詞於寫作之中。 4. 能學習本文描寫動物的技巧。 5. 能關愛、善待動物。 6. 能體會「信賴」是交友的不二法門。	1. 作者開頭先點明珍珠鳥怕人，再娓娓道來跟珍珠鳥的互動方式。藉由珍珠鳥和作者由陌生到逐漸親近的過程，體悟出人和動物是可以和諧相處的。 2. 聆聽同學與老師分享和動物互動的經驗。 3. 閱讀本課後，能說出人與動物之間的相處之道。
五	語文天地一	1. 了解並列句的句型及使用時機。 2. 知道修辭——設問的三種用法。 3. 瞭解歸納文章主旨的二種方法。	1. 當我們想表達某一事物的多種情況同時存在，或動作交替出現，可以用「……還……」、「……又……」、「既…又……」、「一邊……一邊……」、「……一會兒……一會兒……」等適當的詞加以連接，這樣的句子稱為「並列句」。 2. 當我們在講話或寫作時，常將平敘的語氣轉變為詢問語氣，以吸引聽眾或讀者注意，這種修辭法叫作「設問」。 3. 教師說明歸納文章主旨的二種方法。
六	第五課客至	1. 認識作者的生平與作品。 2. 認識律詩的形式與特色。 3. 能將原詩改寫為白話文。 4. 能辨別遠景、近景的寫作技巧。 5. 能體會作者的生活型態。 6. 能探討詩作的時代含義。	1. 本詩是作者客居成都草堂時客人來訪，喜客與好客的心情展露無遺；純樸與自然的閒適之情躍然紙上。學習時應了解詩歌創作的時代背景，理解作者的思想感情，初步掌握律詩的形式，並把握詩中的情與景，感受詩歌意境。 2. 能聆聽同儕分享蒐集相關資料的過程與感受。 3. 能樂於分享詩作的創作背景與其意涵的啟示。
七	第六課紀念照	1. 認識日本傳統家庭生活方式。 2. 明白早期拍照的工具及景象。	1. 本課以年幼時全家人拍紀念照為背景，精采描繪出作者當時的家庭狀況，並隱含濃厚的思鄉、懷舊情緒。

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
		3. 能利用本課四字語詞造句。 4. 能閱讀並欣賞日本作家的作品。 5. 能說出本課作者拍紀念照時的過程與家人的形象。 6. 願意分享拍照的親身經驗。	2. 仔細聆聽同學與老師分享關於拍照的經驗或小插曲。 3. 能和大家分享自己和家人一起拍照的生活小故事。
八	第七課戲術	1. 認識文言文小說的文體。 2. 認識古代民間的戲法。 3. 能說出文章的大意及意涵。 4. 能從文中的敘述，找出魔術表演的技巧。 5. 由本課的學習，培養細心觀察身邊事物的態度。 6. 從文中領略魔術的神奇及趣味。	1. 本課敘述一場傳統魔術表演，從人物、地點、道具、演出過程及觀後心得，都詳盡敘述，文字精煉、節奏緊湊。從文章中學習用心觀察，從表演中領會熟能生巧的道理。 2. 能專心聆聽同儕分享聊齋志異故事，並分享心得。 3. 能說出作者藉由戲術所要表達的真正意旨。 4. 在討論時能樂於分享自己，並留意表達及聆聽的禮貌。
九	語文天地二	1. 能認識生活中常見的字體。 2. 認識律詩的規則與韻律。 3. 認識文言文的寫作形式。	1. 使用不同的字體，給人不一樣的視覺感受。 2. 「律詩」是盛行於唐代的詩歌形式，而「律詩」會被稱為「律」的原因，主要是它具有相當嚴格的規則與韻律。 3. 認識文言文的特徵以及與白話文不同的代名詞用法。
十	閱讀列車 黃蓉智退霍都	1. 能藉由文章敘述，了解人物性格及事件經過。 2. 能經由閱讀武俠小說，了解其元素、特點。 3. 能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。 4. 能經由小組討論，培養表達溝通與聆聽的能力。 5. 能體會故事中人物你來我往的鬥智過程。 6. 能藉由文章，對人物的刻畫與塑造有深入體會。	1. 透過黃蓉、霍都鬥智的故事，領略武俠小說的魅力。 2. 能專心聆聽同儕分享有關「武俠、歷史」類電視劇、電影、小說或漫畫等故事。 3. 能說出黃蓉智退霍都真正要表達的意旨。 4. 在討論時，能樂於分享自己接觸有關「武俠、歷史」類電視劇、電影、小說或漫畫等故事。
十一	第八課飢渴好 「火」伴	1. 認識並了解野外生火的方法。 2. 認識生命中可能面臨的困境與問題。 3. 運用借代、轉化仿寫句子。 4. 學會本文敘述事物的技巧。 5. 養成冷靜、勇敢面對困難的態度。 6. 尋找生活中有形與無形的「朋友」。	1. 城市小子布萊恩淪落於荒野中，必須獨自面對無法選擇的考驗與冒險。在一次手斧擊中岩壁，無意中擦撞出小火花，讓他得到生火的靈感，終於找到好「火」伴，為自己帶來光明、溫暖與安全。本課可探討主角「渴望友情」及「如何對待『朋友』」，從抽象、具象的「朋友」切入，並連結至學生的現實生活。 2. 能專心聆聽同儕分享有關野外冒險的故事，並分享心得。 3. 能說出自己交朋友的方法。

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
			4. 能說出本文真正要表達的意旨。 5. 討論時樂於分享自己，並留意表達及聆聽的禮貌。
十二	第九課我愛藍影子	1. 能理解個人喜好，欣賞他人優點。 2. 能夠自然大方的與異性相處，不感到彘扭。 3. 學習插敘的寫作技巧，並加以運用。 4. 學習以恰當的用字遣詞寫祝福卡片。 5. 了解由兒童邁向青春期少年少女的過程中，心理的起伏與變化，並能自我調適。	1. 愛慕他人是少年、少女的成長過程中常有的表現。作者用貼近校學生生活的故事，以積極的態度面對成長問題。教師教學時，可以藉故事的事件向學生提問，以引導學生具備正確的兩性相處觀念。 2. 仔細聆聽同學與老師分享喜愛偶像的經驗，及當時的心理歷程。 3. 能和大家分享自己欣賞別人的心情與感受。
十三	第十課少年筆耕	1. 認識以第三人稱為視角的寫作手法。 2. 了解成長中親情的可貴。 3. 能依情境，以四字語詞造句。 4. 能分析課文，了解故事主角的情緒反應與發生事件。 5. 能體會體會父子之間的倫理親情。 6. 能設身處地為他人著想。	1. 本課是一則短篇小說，描寫一個貧苦家庭中的少年，為了幫助父親維持家庭收入，趁夜接下父親的抄寫工作，一方面隱瞞事實，一方面又承受父親的誤解和責難。故事題材動人，讓人對少年的懂事感到欽佩。 2. 教師引導學生先朗讀跟預覽，約略熟悉人物和情節，方便上課時的整體探討；亦可趁機請學生與家人分享故事，從中探討親子之間的溝通問題。 3. 教師與同學分享本課故事，並探討父與子的角色關係，如果兒子或爸爸是「我」，我會怎麼做。 4. 能和大家介紹自己與父母相處，記憶深刻的故事。
十四	第十一課明智的抉擇	1. 認識議論的表述方式。 2. 能理解課文，知道論證過程。 3. 能學會議論的寫作技巧。 4. 能在適當的情境，以諺語造句。 5. 能感受他人經驗分享的快樂。 6. 能體會「取捨」的真諦。	1. 在有限的時間裡，依事情輕重緩急，發揮明智抉擇以達到人生的目標。本課作者先讚賞多重目標，雖可以揮灑我們的各種才藝，讓生活變得多彩多姿，卻有可能什麼都做，什麼都做不好。教師可以藉由本課，指導學生明白「重質不重量」的道理，學會找到最重要的目標。 2. 仔細聆聽同學與老師分享自己曾學過哪些才藝，用什麼時間學習。 3. 能針對某些事，說出自己的看法，並舉例支持自己的說法。

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
十五	語文天地三	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解倒裝句的意義及用法。 2. 了解「誇飾修辭」技巧可應用在描述時間、空間、數量、物象、情緒等。 3. 了解文章中使用「插敘法」的寫作形式。 4. 知道以「議論」為主的寫作形式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 強調句子中某一部分的語氣或是配合韻律或想加深讀者的印象，將句子前後順序對調，卻未改變原句的意思，這種方式就稱為「倒裝句」。 2. 在說話、寫作時，刻意把事實誇大或縮小的技巧，稱為「誇飾」。 3. 文章或是說故事的時候，可以在情節發展過程中，暫時中斷敘述，特別插入一段與主要情節相關的內容，既能增加趣味性和活潑感，也能讓情節更完整，內容更充實。這樣的敘述方法稱為「插敘法」。 4. 為了讓別人清楚我們評斷的立場，用一種主觀的方式提出見解、說法，還要拿出證據來說服別人，這就是以「議論」為主的寫作。
十六	第十二課夢幻全壘打	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解運動文學，並學會欣賞。 2. 能認識棒球這項運動，並了解簡易規則。 3. 能運用本課成語造出語意完整又順暢的句子。 4. 能分析故事中人物的情緒變化。 5. 明白即使與長輩期望不同，也可以擁有屬於自己的夢想。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本課生動敘述作者追求「棒球夢」的精采過程。其間有隔代之間的價值觀不同，有對未來方向的想法迥異。 2. 仔細聆聽同學與老師分享關於本課的相關議題，如家中長輩對自己的期許，以及遇到挫折時如何處理等。 3. 能和大家分享自己的家庭生活遇到困境時處理方法的經驗。
十七	第十三課草地上的網球夢	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識以第一人稱為視角的寫作手法。 2. 了解臺灣球員盧彥勳堅持追夢的努力過程。 3. 能具體描述比賽場上的場景。 4. 能運用本課修辭描寫心理感受的句子。 5. 能體會父子之間感人的親情。 6. 能學習為信念而努力的精神。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本課敘述盧彥勳回想自己第十一次挑戰溫布頓網球賽時，在身心俱疲的狀態下，取得勝利的過程。雖然此次迎戰的對手、比賽的場地、與父親的約定，在在都使得勝利別具意義；但堅持信念，永不放棄，才是作者身為運動家的精神所在。 2. 聆聽同學與老師分享有關盧彥勳的相關資訊，並給予回饋。 3. 向大家介紹自己最喜歡的運動賽事，包含基本規則、著名賽事、知名的運動員等等。
十八	第十四課贏得喝采的輸家	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識以第一人稱為視角的寫作手法。 2. 能明白比賽的過程中，公平競爭的重要性。 3. 能運用獨白的寫作手法進行文章改寫。 4. 能使用本課的四字語詞及句型寫出完整的句子。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 誠實不欺的比賽，是運動員的基本要求，也是超越名次之外，競爭的意義。藉由介紹西班牙選手的舉動，可擴大適用於任何競爭，教師應提醒學生，面對未來的挑戰，皆應以「誠」為立足。 2. 仔細聆聽同學或老師分享有關本課西班牙運動選手安納亞的相關

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
		5. 體會比賽細節對於運動選手的重要性。 6. 能透過自我反思，澄清比賽得失的價值。	報導。 3. 能和大家分享有關比賽曾經發生過的事件。 4. 透過腦力激盪的方式，同儕之間能明瞭競賽得獎的價值。
十九	語文天地四	1. 能在文章中加入「對話」，讓文章更生動精彩。 2. 了解用不同寫作人稱的優缺點。	1. 寫文章時，若能加入一些「對話」，便能使文章更加豐富精采。利用對話，可以呈現人物的感情、語氣及個性，或將情節交代得更加仔細；也可以讓讀者更投入文章的情節，甚至達到身歷其境的效果。 2. 不同人稱在文章中代表不同的人物。了解文章中的人稱，才能了解人物之間的關係及敘述的語氣；閱讀時抓穩人稱，更能輕鬆掌握文章的脈絡。
二十	閱讀列車 傳遞和平的聖火	1. 能認識現代奧林匹克運動會的起源。 2. 能了解奧林匹克運動會追求和平及友誼的精神。 3. 能說出文章呈現的文意及所表達的涵義。 4. 能運用本課四字語詞及句型造句。 5. 能欣賞同儕在運動方面的優異表現。 6. 能透過本課學習，為追求和平及友誼的信念努力。	1. 本課在說明古奧林匹克運動會的起源、歷史和發展，進而了解奧林匹克運動會追求和平與友誼的精神。 2. 能專心聆聽同儕分享「奧運的故事或英雄人物」。 3. 能說出「奧林匹克運動會」真正要表達的意旨。 4. 在討論時，能樂於分享自己的運動經驗或趣事。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
一~二	第一課清平樂·村居	<ol style="list-style-type: none"> 1. 明白「詞」是中國古代文體的一種。 2. 認識古代農作及生活方式。 3. 認識「詞」的表現形式。 4. 能透過整首詞分析作者創作方式及意圖。 5. 能欣賞詩詞之美。 6. 能藉由詞意感受農家悠然自得的生活氣息。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 這首詞以短短幾句，將農村生活描寫得淋漓盡致。作者先寫看見的茅屋再寫人物，樸素的詞句符合農村生活的質樸調性，別富趣味。 2. 仔細聆聽詞的吟唱。 3. 能說出詞中營造的氣氛，以及分享自身和農村有關的經驗。
三	第二課春	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道作家朱自清的生平背景。 2. 能認識文中的修辭技巧。 3. 能將本課的修辭技巧運用於寫作之中。 4. 能掌握文章內容特色。 5. 能懂得欣賞名家作品，並從中獲得啟發。 6. 能體悟文中隱含的「把握春光、及時努力」的期許。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本文描寫春天景物欣欣向榮的景象，先描寫從大自然中發現春天的蹤跡，再深入描寫春天的景象，最後讚頌春天。 2. 能說出課文重點與大意，並說出讀後感想。 3. 蒐集其他與「生活觀察」有關的經典文學作品，並分享心得。
四	第三課大自然的規則	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道老鷹和鶴鶩的習性。 2. 能知道大自然動物間掠食的規則。 3. 能舉出視覺、聽覺意象的詞彙及描摹動靜態的語詞。 4. 能用視覺摹寫的技巧，來描寫生活周遭的景物。 5. 能欣賞大自然在不同時刻的景色變化。 6. 能激發好奇心與觀察力，養成獨立思考的習慣。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 主角跟隨爺爺到山裡去，觀察山的甦醒，而面對老鷹撲殺鶴鶩的行為，深刻體驗大自然的真實情景，並藉由爺爺的口中，點出這就是大自然運作的規則。 2. 能分享和大自然接觸的經驗。 3. 能運用課文語句和與法，表達大自然的景象。 4. 能說出大自然運行的規則。
五	第四課那人在看畫	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識「畫展」。 2. 了解生活中的事物能成為創作的題材。 3. 能掌握本文主旨。 4. 能學習本文描寫人物的技巧。 5. 能知道用心觀察，就有不一樣的感受。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 作者由簡單的畫展場地、羞赧的看畫的人和畫中景物，延伸到創作者本身，彷彿在歌頌樸實之美，是透過細心觀察而得到的。 2. 能說出作者要表達的意旨。 3. 能專心聆聽同儕分享觀察某個人物的故事，並分享心得。

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
		6. 能由文中獲得啟發，關懷我們所在的這片土地。	
六	語文天地一	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解「詞」是一種文體，是配合曲所填寫的歌詞。 2. 了解少年小說的定義與特色。 3. 了解透過「觀察」，可以豐富文章內容。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 詞由古代的樂府演變而來，同樣是配合樂曲來填寫，在五代及兩宋時期達到創作高峰，成為宋代文學的代表，故有「宋詞」之稱。 2. 少年小說是兒童文學的一類，以適合少年身心發展的素材為主題，閱讀對象主要是十到十五歲的少年。 3. 運用不同的觀察方法蒐集材料，再使用各種摹寫加以描述，表達自己的感受，可以使文章更真實生動。
七	閱讀列車 一窪水	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道透過觀察生活，細膩描寫呈現的情感。 2. 能認識水生動物的生態。 3. 能用正確語音，並流暢的讀出全文。 4. 能利用「自我提問」策略理解全文。 5. 能欣賞文中作者觀察一窪水得到的趣味。 6. 能透過本課多觀察身邊事物，發現樂趣。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本文是一篇以觀察水窪為題的生活紀實。作者運用細膩的觀察，描寫水生動物的動靜態之美，一幕幕畫面蘊含在字裡行間，引領我們觀察生活周遭的小事物。 2. 能向大家介紹自己認識的水生動物。 3. 能說一說自己曾迷上觀察什麼事物，一有空就想看。 4. 能仔細聆聽同學分享觀察的經驗與樂趣。
八	第五課小時了了	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識「筆記小說」。 2. 能認識古典名著「世說新語」。 3. 能從文中對話分析人物的性格。 4. 能學習書寫短篇的對話式文章。 5. 能培養閱讀各種古代經典的興趣。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 故事敘述孔融年幼時登門拜訪洛陽名士李元禮的經過，孔融反應迅速、展現機智，讀者可從這個故事一窺古代經典文學作品的有趣內容。 2. 仔細聆聽同學或老師講述有關世說新語中的故事，並能分享心得。 3. 在討論及交換意見時，能以有禮的態度表達自己的看法。
九	第六課愛搗亂的動物	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道何謂「動物學家」。 2. 培養「愛動物就是讓牠自由活動」的正確觀念。 3. 能運用本課成語或句型造句。 4. 能透過觀察，客觀記錄動物的行為。 5. 能夠體會文中作者與動物相處的樂趣。 6. 能從閱讀中同理動物需要人類的關懷。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本課節錄作者觀察動物行為的過程，舉出與烏鴉、雁建立難得的友誼，指出愛動物最好的方法，就是讓牠自由活動。 2. 能說出本課的重點與主旨。 3. 能以自身經驗為例，說出人跟動物之間的情感。

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
十一	第七課科學怪人	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識以科幻為題材的小說。 2. 認識著名作家瑪麗·雪萊。 3. 能將課文內容整理成圖表進而歸納出本課大意。 4. 能依引導語接寫科學怪人文章後續的發展。 5. 經由本課的學習，知道不能對人有偏見。 6. 能知道人與人之間互相支持的重要。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本文節錄自經典科幻小說科學怪人，作者藉由極具創意的情節安排，深度刻畫人性，是非常適合高年級學生閱讀的一篇文章。 2. 仔細聆聽同學或老師分享有關閱讀科幻小說或電影經驗的分享，並能分享心得。 3. 在討論及交換意見時，能以有禮貌的態度表達自己對科學怪人處境的看法和解讀。 4. 能理解並說出文章中科學怪人的情緒反應，並能分享自己的心得。
十二	第八課火燒連環船	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識三國演義中有名的人物及其特徵。 2. 知道古人如何運用計謀得到勝利。 3. 能將本課的修辭運用於造句中。 4. 能運用本課的四字語詞及句型，寫出完整的句子。 5. 能欣賞三國時期的故事。 6. 能感受故事人物中應戰的心境。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹東漢末年，周瑜和諸葛亮以火燒連環船之計，並借助東風使曹軍潰敗的經過，導致後來三國鼎立的局面。 2. 仔細聆聽同學或老師分享有關本課及三國演義的相關資料。 3. 小組共同討論如何以課文原有的角色，嘗試改編成劇本，演出時能表現適當的聲音、表情、動作。
十三	語文天地二	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說明古典小說的特色，讓學生認識古典小說的類型。 2. 了解什麼是「連貫句」。 3. 了解什麼是「選擇句」。 4. 明白辯論前、辯論時、辯論後的注意事項。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 「古典小說」泛指古代到清末的小說，為古典文學的一部分，與現代小說相對。 2. 為了讓連續的動作或情況有順序的呈現出來，我們可以使用「連貫句」。 3. 列出兩種以上不同情況、只能從中選擇一種的句子，就是「選擇句」。 4. 對於一樣的問題有不同的想法。若是兩方相持不下時，「辯論」便是表達想法、說服對方的好方法。
十四	閱讀列車 名偵探福爾摩斯	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識偵探小說。 2. 能了解本文所傳達的主旨。 3. 能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。 4. 學習從觀察進行推理。 5. 從文中體會閱讀推理小說的樂趣。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 描述柯南·道爾筆下的福爾摩斯，並舉例說明福爾摩斯的觀察入微與推理能力，邀請讀者一同翻開小說，拜見這位風靡全世界的名偵探。 2. 能分享自己看過的推理小說與喜歡的偵探。 3. 仔細聆聽同學及教師所分享之偵探相關知識。

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
十五	第九課未走之路	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道詩歌的形式。 2. 能理解詩人對人生道路選擇的態度。 3. 能進行短語仿作。 4. 能透過詩歌中的意境分析詩人的智慧。 5. 面對未來，能勇於嘗試。 6. 能學習生涯規畫，自我抉擇。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本課原著是英文詩，詩人於清晨漫步林間遇到岔路，選擇一條人跡少的路，得到不一樣結果。用字樸實意境卻深遠，表達深刻的生命體會。 2. 仔細聆聽同學分享自己選擇學習某才藝或參與某活動的經驗。 3. 能舉例說明自己因某事面臨選擇時，心中的想法。
十六	第十課打開心中的窗	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解作者性格及人際關係轉變的過程。 2. 能使用課文中的四字語詞寫出完整的句子。 3. 能使用課文中的句型及修辭寫出完整的句子。 4. 能與自我經驗連結，了解作者的感受及經歷。 5. 能誠懇、和善待人，與人建立良好人際關係。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 作者書寫自己的成長經驗，和讀者分享她性格的轉變，以及如何擁有良好人際關係的訣竅，引起讀者共鳴。 2. 教師引導學生先朗讀跟預覽，約略熟悉人物和情節，方便上課時整體探討。 3. 能仔細聆聽課文內容教學，並傾聽同學的自我經驗分享。 4. 能和同儕分享自己的成長故事，和人際關係有關的深刻回憶及經驗。
十七	第十一課努力愛春華	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識「倒敘」的敘寫方式。 2. 知道「努力愛春華」在本課的涵義。 3. 能運用本課的語詞造句。 4. 能為同學題字並用文字給予祝福。 5. 能珍惜同學相處的緣分。 6. 能感念師長教學的用心。 7. 能感受青春時光的可貴。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本課藉由作者回憶畢業前夕的心情轉折，和老師的紀念冊題字，帶出「青春不要留白」的涵義，鼓勵畢業生把握大好青春、用心生活，讓生命更加充實。 2. 能對同學說出誠摯的畢業祝福。 3. 能分享自己對未來的生涯規畫。 4. 能聆聽同學的畢業感言，並能給予回饋。
十八	語文天地三	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生先朗讀「抒情的表述方式」內文，使學生有初步的認識。 2. 實際操作，試著修改自己的造句，比較前後的差別。 3. 說明各句名言的意思，並可適時運用在寫作中。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 寫作時，透過文字表達內心的喜、怒、哀、樂，這就是抒情的表述方式。 2. 我們寫作時的基本要求是字體工整、詞句通順、切合題意，如果文章寫好後，沒有做到這些基本要求，可以透過文章的修改而達到。學習如何修改文章，能提升寫作技巧，也能使文章更好。 3. 小學六年即將畫下句點，畢業紀念冊裡滿是回憶；在畢業前夕，雖然離愁的氣氛讓人感傷，但是不要忘了這個階段的結束，是另一

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
			個階段的開始。為你的好友祝福，找一句使人振奮的話，深深的鐫刻在扉頁裡。

嘉義縣大林鎮三和國民小學 110 學年度特殊教育學生資源班數學領域 B1 組課程教學進度總表 設計者：林淑玫

一、教材來源：自編 編選-參考教材康軒第三冊 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 4 節

三、教學對象：學障 2 年級 1 人、智障 2 年級 1 人共 2 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
數-E-A1, 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度, 並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1, 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力, 並能熟練操作日常使用之度量衡及時間, 認識日常經驗中的幾何形體, 並能以符號表示公式。 數-E-C1, 具備從證據討論事情, 以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-1 理解二百以內數的位值結構, 據以做為四則運算之基礎。(簡)	N-2-1 二百以內的數: 含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。(簡)	1. 能做百位數的運算及應用 2. 能理解長度及其常用單位, 並做實測、估測與計算。 3. 能認識時刻與時間常用單位 4. 能分辨簡單平面圖形的邊、頂點和角, 並點數個數。 5. 能在給定的情境中, 擬出並解決乘法問題。 6. 能利用錢幣進行位值單位的換算。 7. 解決 100 以內的加、減法問題。 8. 能知道月分、星期和日期的先後順序。	1. 紙筆評量: 完成學習單, 正確率達 80% 2. 實作評量: 會以尺正確量測物品, 會用真實貨幣兌換, 會看時間及日曆 3. 口頭評量: 會正確回答教師提問, 正確率達 80% 4. 回家作業: 正確率達 90%以上
	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。(簡、分)	N-2-5 解題: 100 元、50 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略, 協助建立數感。包含已學習之更小幣值。(簡、分)		
	r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。(簡、分)	R-2-1 大小關係與遞移律: 「>」與「<」符號在算式中的意義, 大小的遞移關係。(簡、分)		
	n-I-7 理解長度及其常用單位, 並做實測與計算。(簡、分)	N-2-11 長度: 「公分」、「公尺」。實測與計算。單位換算。(簡、分)		
	n-I-7 理解長度及其常用單位, 並做實測、估測與計算。(簡、分)	S-2-3 直尺操作: 測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。(簡、分)		
	n-I-2 理解加法和減法的意義, 熟練基本加減法並能流暢計算。(簡、分)	N-2-2 加減算式與直式計算: 用位值理解多位數加減計算的原理與方法。(簡、分)		

	<p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。(簡、分)</p> <p>r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。(簡、分)</p>	<p>R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。(簡、分)</p>		
	<p>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。(簡、分)</p>	<p>N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數(時間加減的前置經驗)。(簡、分)</p>		
	<p>n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。(簡、分)</p> <p>r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。(簡、分)</p>	<p>N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。(簡、分)</p> <p>N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。(簡、分)</p>		
	<p>d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。(簡、分)</p>	<p>D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。(簡、分)</p>		
	<p>n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。(簡、分)</p>	<p>N-2-8 解題：兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。(簡、分)</p>		
	<p>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。(簡、分)</p>	<p>N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。(簡、分)</p>		

	<p>n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。(簡、分)</p>	<p>N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。(簡、分) N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。(簡、分)</p>		
	<p>n-I-6 認識單位分數。(簡、分)</p>	<p>N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動(如摺紙)認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。(簡、分)</p>		
	<p>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。(簡、分)</p>	<p>S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體(包含平面圖形與立體形體)，並連結幾何概念(如長、短、大、小等)。(簡、分) S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。(簡、分)</p>		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第一週~ 第二週	一、200 以內的數	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識 200 以內數的概念。 2. 認識「百位」。 3. 200 以內數的位值與化聚。 3. 使用 100 元。 4. 能用 $>$、$<$ 和 $=$ 表示 200 以內數的大小關係。 	<p>【活動一】數到 200</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本貝殼情境口述布題，透過情境圖及操作圖卡以 100 以內的量為起點，逐次累加 1、10，建立 200 以內的數詞。 2. 教師口述布題，透過唱數活動，學習和建立 200 以內的數詞序列。 3. 教師重新口述布題，以 200 以內的任意數為起點，做逐次累十的活動。 4. 教師口述布題，以 200 以內的任意數為起點，做逐次累減一或十的活動，學生觀察和討論進行解題活動。 <p>【活動二】幾個百、幾個十、幾個一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，透過操作圖卡、觀察和討論，表徵 200 以內的數。 2. 教師口述布題，透過觀察和討論，認識定位板百位的位名。 3. 教師口述布題，透過操作圖卡，進行 200 以內數的化聚。 <p>【活動三】使用錢幣</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，透過觀察和操作圖卡，表示指定的錢數。 2. 教師口述布題，透過賣場情境引導，能在固定的錢幣數量中進行付款活動。 <p>【活動四】比大小</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，透過觀察和操作，進行比較 200 以內兩量的多少。 2. 教師口述布題，透過觀察和操作定位板，進行比較 200 以內兩數的大小。 3. 教師口述布題，透過觀察和討論，比較 200 以內兩數的大小，並用 $>$ 和 $<$ 符號來表示。 <p>【數學好好玩】幸運數字</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由遊戲的方式，讓學生使用積木圖卡，透過圖卡的化聚，找到關主的幸運數字，熟練 200 以內的數。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第三週~ 第四週	二、量長度	<p>1. 能理解用不同個別單位測量同一長度時，其測量結果的單位數不同，並能說明原因。</p> <p>2. 認識公分，並使用公分刻度尺測量長度。</p> <p>1. 認識公分，並使用公分刻度尺測量長度。</p> <p>2. 透過實測培養長度的量感，並進行估測。</p> <p>3. 能使用直尺處理與線段有關的問題。能做長度(公分)的合成和分解</p>	<p>【活動一】個別單位的測量</p> <p>1. 教師口述布題，透過操作附件，經由觀察、討論，理解用不同個別單位測量同一長度時，其數值不同，並能說明原因。</p> <p>2. 教師重新口述布題，經驗用不同個別單位測量同一長度時，其數值不同，並能說明原因。</p> <p>【活動二】認識公分</p> <p>1. 教師口述布題，透過情境故事引導，讓學生經由觀察和討論，察覺使用不同單位量測量的困難，引入使用普遍單位的需求。</p> <p>2. 教師口述布題，透過觀察和操作，使用公分刻度尺測量白色積木長度，知道1公分的長度及培養量感。</p> <p>3. 教師口述布題，透過觀察和討論，進行長度的累加，察覺幾個1公分就是幾公分。</p> <p>【活動三】量長度</p> <p>1. 教師口述布題，透過觀察和操作，察覺公分刻度尺的正確使用方法，並進行長度的實測。</p> <p>2. 教師重新口述布題，透過觀察和操作，進行長度估測，培養量感，並實際測量，檢驗估測的結果。</p> <p>3. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺課本斷尺的情境，並能報讀蠟筆的正確長度。</p> <p>4. 教師口述布題，透過觀察和操作，並使用公分刻度尺，畫出或做出指定的長度。</p> <p>【活動四】長度的加減</p> <p>1. 教師口述布題，透過觀察和操作，使用公分刻度尺分段測量，察覺物件的總長度，並能用加法算式記錄。</p> <p>2. 教師口述布題，透過觀察和討論，解決長度的合成問題，並能用加法算式記錄。</p> <p>3. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，解決長度的分解問題，並能用減法算式記錄。</p>

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第五週~ 第七週	三、二位數的直式加減	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能做加減法的直式紀錄。 2. 能透過錢幣圖像，解決二位數的加減問題。 3. 能理解並用直式計算二位數的加減問題。 4. 認識加減法的互逆關係。 5. 能用加減法的互逆關係檢驗答案的合理性。 	<p>【活動一】加法直式計算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(不進位)的加法問題，並透過定位板，理解直式計算的列式與算法。 2. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(一次進位)的加法問題。 3. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(二次進位)的加法問題。 <p>【活動二】減法直式計算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(不退位)的減法問題，並透過定位板，理解直式計算的列式與算法。 2. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(一次退位)的減法問題。 <p>【活動三】加減關係</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，透過觀察和討論罐子裡彈珠數量的變化情形，察覺加減法的互逆關係。 2. 教師重新口述布題，透過積木(類離散量)引入線段圖，讓學生經由觀察和討論，理解線段圖，並察覺加法和減法的相互關係。 <p>【活動四】驗算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，利用加減互逆的關係來進行驗算。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第八週~ 第九週	四、幾時幾分	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能報讀鐘面上的時刻是幾時幾分。 2. 能認識數字鐘，並能與鐘面時刻相對應。 3. 透過觀察鐘面，能知道某時刻經過幾小時或幾分鐘後的時刻。 3. 透過觀察鐘面，能點數兩時刻之間的時間。 	<p>【活動一】幾時幾分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，複習報讀整點和半點時刻。 2. 教師口述布題，透過觀察和討論，認識短針就是時針；長針就是分針。 3. 教師口述布題，透過觀察和操作，察覺分針走一格就是1分鐘。 4. 教師口述布題，透過觀察和操作，進行時刻的報讀幾點幾分。 5. 教師口述布題，透過觀察和操作，察覺5格一數的方式，並進行時刻的報讀幾時幾分。 6. 教師口述布題，透過觀察和操作，進行接近整時時刻的報讀。 7. 教師口述布題，透過觀察和操作，進行指定的時刻的解題活動。 <p>【活動二】數字鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺鐘面時刻和數字鐘對應。 2. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行數字鐘的報讀和操作活動。 <p>【活動三】經過幾小時</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，透過觀察和討論鐘面指針的變化，察覺1小時=60分鐘。 2. 教師重新口述布題，透過觀察和操作，察覺幾時到幾時是經過多久的時間。 <p>【活動四】會是幾時幾分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師透過郊遊情境口述布題，經由觀察和操作，察覺某時刻經過幾分鐘、幾小時後的時刻。 2. 教師重新口述布題，透過觀察和操作，察覺某時刻的幾分鐘、幾小時前的時刻。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第十週	五、面積	1. 認識面積。 2. 能做面積的直接比較。 3. 能做面積的間接比較。 4. 能做面積的個別單位比較。	【活動一】面積的直接比較 1. 教師口述布題，學生透過課本和桌面認識面。 2. 教師口述卡片裝進信封的情境，讓學生有比較兩物品面的大小的需求，再利用直接比較，進行附件圖卡的大小比較。 3. 教師布題，學生進行附件圖卡的大小比較。 【活動二】面積的間接比較 1. 教師依課本上照片情境口述布題，引導學生在無法直接比較的情形下，透過複製圖形的方式，間接比較面積的大小。 【活動三】面積的個別單位比較 1. 教師布題，學生點數方格數量，比較圖形的大小。 2. 教師說明占地盤的遊戲方法，讓學生進行遊戲，並比較兩人所占地盤的大小。 3. 教師以磁磚情境重新布題，學生透過點數數量比較面積的大小。 4. 教師口述布題，學生透過操作附件圖卡，比較兩個圖的面積大小。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第十一週 ~ 第十二週	六、兩步驟的加減	1. 能在具體情境中，解決兩步驟問題。 2. 能在具體情境中，認識加數順序改變，並不影響其和的性質。	【活動一】兩步驟加法問題 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，進行兩步驟加法問題的解題活動。 2. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加法問題。 3. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺三個數相加，先算哪兩個答案都一樣。 【活動二】兩步驟減法問題 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，進行兩步驟減法問題。 2. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算減法問題。 【活動三】兩步驟加減混合問題 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加減混合問題。 【活動四】比較型的兩步驟問題 1. 教師口述布題，透過線段圖引導，經由觀察和討論，進行兩個量的比較型問題。 2. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加減混合問題。 3. 教師口述布題，透過線段圖引導，經由觀察和討論，進行三個量的比較型問題。 4. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加減混合問題。
第十三週 ~ 第十五週	七、2、5、4、8的乘法	1. 經驗生活中「相同單位量」的現象，	【活動一】「倍」的問題

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
		<p>並透過「幾個一數」來解決問題。</p> <p>2. 透過連加，解決生活中「相同單位量」的問題。</p> <p>3. 認識及使用「倍」的語言，並解決「倍」的問題。</p> <p>1. 理解乘法意義，並使用乘法算式記錄。</p> <p>2. 解決被乘數為 2、5、4、8 的乘法問題(乘數≤ 10)。</p> <p>3. 熟練 2、5、4、8 的乘法。</p> <p>1. 理解乘法意義，並使用乘法算式記錄。</p> <p>2. 解決被乘數為 2、5、4、8 的乘法問題(乘數≤ 10)。</p> <p>3. 熟練 2、5、4、8 的乘法。</p>	<p>1. 教師口述情境布題，透過兒歌的情境和操作附件活動，使用具體物或圖像表徵，解決「單位量不為 1」的問題，並用 2 個一數或連加算式紀錄。</p> <p>2. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，經驗生活中「倍」的語言，並用連加算式紀錄，解決「單位量不為 1」的問題。</p> <p>【活動二】2 的乘法</p> <p>1. 教師口述布題，透過觀察和討論，解決「單位量不為 1」的問題，並認識乘法算式與乘法算式中被乘數、乘數和積的名詞。</p> <p>2. 教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作 2 的乘法表。</p> <p>3. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。</p> <p>【活動三】5 的乘法</p> <p>1. 教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題。</p> <p>2. 教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作 5 的乘法表。</p> <p>3. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。</p> <p>【活動四】4 的乘法</p> <p>1. 教師口述纜車情境布題，透過觀察和討論，先引導學生逐步累加 4，完成課本上方空格，再列出乘法算式解題。</p> <p>2. 教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作 4 的乘法表。</p> <p>3. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。</p> <p>【活動五】8 的乘法</p> <p>1. 教師口述章魚燒情境布題，透過觀察和討論，先引導學生逐步累加 8，完成課本上方空格，再列出乘法算式解題。</p> <p>2. 教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作 8 的乘法表。</p>

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第十六週 ~第十七週	八、平面圖形與立體形體	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識生活中物體上的平面、邊和角。 2. 認識簡單平面圖形的邊、頂點和角，並點數個數。 3. 認識正三角形、正方形和長方形的邊長關係。 4. 認識正方體、長方體及其頂點、邊和面的個數。 5. 認識正方體和長方體的邊與邊、面與面的關係。 	<p>【活動一】平面圖形的邊、角和頂點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，學生透過觀察桌面，認識生活中物體的角、平面與邊。 2. 教師口述布題，學生透過觀察課本上的兩種桌子，能點數出桌面、桌邊及桌角的數量，再引導學生透過拼排附件圖卡，並使用「邊」的語言說明排法。 3. 教師以課本情境布題，學生透過觀察三角形圖卡，認識簡單平面圖形的邊、角和頂點，並點數圖形上邊、角和頂點的數量。 4. 教師利用課本布題，學生透過觀察，點數圖形上邊、角和頂點的數量。 <p>【活動二】正三角形、正方形和長方形</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，學生透過測量，認識正三角形，並利用正三角形3邊等長的性質解題。 2. 教師口述布題，學生透過測量，知道正方形邊長相等和長方形的邊長關係。 <p>【活動三】正方體和長方體</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，學生透過觀察附件的正方體和長方體，認識形體的面、邊和頂點。 2. 教師口述布題，學生透過觀察與分類，認識正方體和長方體。 3. 教師口述布題，學生透過點數知道正方體頂點和邊的個數，並透過測量正方體的每條邊，發現正方體的每條邊長相等的性質。 4. 學生透過描下正方體的每個面，發現正方體面的個數和各面的形狀和大小關係。 5. 教師口述布題，學生透過點數知道長方體面、頂點和邊的個數，並透過描下長方體的每個面，發現長方體面的個數和各面的形狀及個數關係。 <p>【數學小學堂】七巧板</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識並製作七巧板。 2. 能以製作的七巧板拼排出指定圖形。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第十八週 ~第十九週	九、3、6、 9、7的乘法	1. 解決被乘數為3、6、9、7的乘法問題(乘數 ≤ 10)。 2. 熟練3、6、9、7的乘法。 3. 能在給定的情境中，擬出並解決乘法問題。	【活動一】3的乘法 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 2. 教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作3的乘法表。 3. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。 【活動二】6的乘法 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 2. 教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作6的乘法表。 3. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。 【活動三】9的乘法 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 2. 教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作9的乘法表，並能藉由手指頭記憶9的乘法。 【活動四】7的乘法 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 2. 教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作7的乘法表。 3. 教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 【活動五】擬題活動 1. 教師以課本情境布題，透過觀察和討論，讓學生找出情境圖中一個單位的數量，再引導學生擬出問題，並用乘法算式解決。 2. 教師以課本乘法算式口述布題，透過觀察和討論，擬出乘法題目。 3. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，擬出乘法問題，再發表。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第廿週~ 第廿一週	十、容量與 重量	1. 認識容量，並做直接比較、間接比較與個別單位比較。 2. 能在具體情境中認識遞移律。	【活動一】容量的比較(一) 1. 教師透過倒水的操作活動，讓學生觀察容器中的液量。 2. 教師口述布題，學生透過觀察和討論，容器盛裝液量的最大限度，認識容器的容量。 3. 教師口述布題，透過觀察和操作活動，讓學生經驗液量的保留概念。 4. 教師口述布題，透過操作，進行直接比較相同容器的液量多少。 5. 教師口述布題，透過操作，進行直接比較不同容器的液量多少。 【活動二】容量的比較(二) 1. 教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作，進行容量間接比較。 2. 教師重新口述布題，學生透過觀察、討論和操作，使用個別單位實測的方法比較兩個容器。 【活動三】重量的比較(一) 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺物體的重量。 2. 教師口述布題，透過觀察、操作和討論，讓學生進行兩物品重量的直接比較。 3. 教師口述布題，透過觀察、操作和討論，經驗重量保留概念。 【活動四】重量的比較(二) 1. 教師口述布題，學生透過觀察和討論，以個別單位表示重量，並使用個別單位比較兩個物品的重量。 2. 教師口述布題，學生透過觀察和討論，察覺重量的間接比較。 【活動五】重量的遞移律 1. 教師以課本情境布題，學生透過觀察和討論，察覺和認識遞移律。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一週~第三週	一、50 以內的數	1. 建立 50 以內的數詞序列及說、讀、聽、寫、做活動。 2. 能進行兩個一數、五個一數、十個一數的活動。 3. 使用代表「10」、「1」的具體物做數。 4. 用 50 以內的序數，描述物件的順序和位置。 5. 比較 50 以內量的多少及數的大小。	【活動一】數到 50 1. 透過課本情境，以 30 為起點，逐次累加(減)1，建立 50 以內的數詞序列及讀寫。 2. 透過課本情境，以某量為起點，逐次累加(減)10，建立 50 以內的數詞序列及讀寫。 【活動二】2 個、5 個、10 個一數 1. 透過壽司一盤 2 個情境，累加 2 建立 2 個一數的數詞序列。 2. 透過酵母乳一包 5 瓶情境，累加 5 建立 5 個一數的數詞序列。 3. 透過雞蛋一盒 10 個情境，累加 10 建立 10 個一數的數詞序列。 【活動三】表示數量 1. 透過情境，用積木表示指定的數量。 2. 認識橘色積木代表 10、白色積木代表 1，並用以表示 50 以內的數量。 3. 透過「十」和「一」的具體物或圖象，表徵 50 以內的數。 4. 知道相同的量可以有不同的積木表示方法。 【活動四】排在第幾個 1. 透過排隊參觀博物館情境，學習 50 以內的數詞序列，並使用序數表示物件的順序和位置。 2. 透過課本情境，比較序數的先後。 【活動五】比大小 1. 透過遊樂園情境，比較 50 以內兩量的多少及兩數的大小。 2. 利用位值比較數的大小。 3. 透過課本情境，能做語言轉換，解決「夠不夠」問題。

<p>第四週~第五週</p>	<p>二、18 以內的加法</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過合十的方法，解決 18 以內數的加法計算。 2. 熟練基本加法。 3. 解決同數相加的加法問題。 4. 認識加法交換律。 5. 經驗加法算式的規律。 	<p>【活動一】基本加法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過課本情境，運用合 10 的方法，解決和為 18 以內的添加型和併加型問題。 2. 了解加法算式的意義，並認識被加數、加數、和的用語。 3. 透過課本情境，釐清同數相加問題中的數字意義。 <p>【活動二】7+8 等於 8+7 嗎？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過課本情境，點數糖果的數量，認識加法交換律。 <p>【活動三】加法算式的規律</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過同數相加的情境，察覺相鄰算式的和。 2. 透過課本布題，察覺被加數(加數)固定的基本加法算式規律。 3. 透過排心算卡，觀察其中算式的規律。 4. 透過玩心算卡，熟練基本加法。 <p>【數學好好玩】尋找目標數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由遊戲的方式，讓學生練習 2 張數字卡組合成目標數，熟練 18 以內的加法。
<p>第六週~第七週</p>	<p>三、圖形與分類</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識形狀、大小一樣的圖形。 2. 能仿製基本平面圖形(三角形、正方形、長方形、圓形)。 3. 能依給定圖示，做簡單圖形的平面鋪設。 4. 能將同一資料依不同特徵做分類。 5. 能做紀錄並報讀統計表。 	<p>【活動一】形狀大小一樣的圖形</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以課本情境布題，找出附件中形狀大小一樣的圖形卡。 2. 透過觀察和套描活動，複製基本圖形。 3. 透過平移、旋轉、翻轉、疊合等，找出形狀大小一樣的圖形。 4. 在方格點上畫出形狀大小一樣的圖形。 <p>【活動二】排圖形</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以課本情境布題，排出指定的圖形。 2. 用 4 塊相同的直角三角形，排出指定圖形。 3. 用圖形卡拼排指定造型。 4. 以課本情境布題，讓學生移動圖形卡，進行造型變換。 <p>【活動三】分類活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過課本情境，能依據特徵將資料分成兩類，並知道因特徵不同，可能有不同的分類方式。 <p>【活動四】做紀錄和統計表</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 參考課本，實際操作並透過畫記的方式整理資料，完成統計表。 2. 能報讀已經完成的統計表。

<p>第八週~ 第九週</p>	<p>四、18 以內的減法</p>	<p>1. 透過拆十的方法，解決 18 以內數的減法計算。 2. 熟練基本減法。 3. 解決比較型的減法問題。 1. 經驗減法算式的規律。 2. 熟練基本減法。</p>	<p>【活動一】基本減法 1. 透過課本的情境，運用拆 10 的方法，解決 18 以內的拿走型問題。 2. 了解減法算式的意義，並認識被減數、減數、差的用語。 3. 透過課本的情境，運用畫○一一對應的方法，解決 18 以內的比較型問題。 【活動二】是加還是減 1. 透過課本情境，列出正確的加法或減法算式，並解題。 2. 透過課本情境，解決 18 以內的部分全體關係問題。 【活動三】減法算式的規律 1. 以課本情境操作附件，察覺被減數(減數)固定的基本減法算式規律。 2. 透過排列心算卡，觀察減法算式規律。 【活動四】來玩減法心算卡 1. 透過玩心算卡，熟練 18 以內的基本減法。 【數學好好玩】金庫密碼 1. 透過遊戲的趣味性，讓學生熟練 18 以內的減法(或加法)。</p>
<p>第十週~ 第十一週</p>	<p>五、有多長</p>	<p>1. 能複製和記錄物件的長度，並做間接比較。 2. 能利用個別單位實測物件的長度，並比較長短。 3. 能利用個別單位做長度的合成分解活動。</p>	<p>【活動一】長度的間接比較 1. 以比較卡片邊長情境布題，透過複製某物件的長，間接比較兩物件的長短。 2. 以課本情境布題，透過遞移，間接比較物件的長短。 【活動二】長度的個別單位比較 1. 透過課本情境，能用同物或異物累積複製，並比較物件的長。 2. 能以個別單位測量，並描述物件的長。 3. 能以個別單位實測的方法來比較物件的長短。 【活動三】長度的加減 1. 以課本情境布題，用個別單位測量，並做長度的合成。 2. 以課本情境布題，用個別單位做長度的分解。 【數學小學堂】身體尺 1. 認識並使用身體的部位測量長度。 2. 以個別單位測量長度。</p>

<p>第十二週~ 第十三週</p>	<p>六、100 以內的數</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 建立 100 以內的數詞序列及說、讀、聽、寫、做活動。 2. 使用代表「10」、「1」的具體物做數。 3. 認識「個位」、「十位」的位名，並進行位值單位的換算。 4. 比較 100 以內量的多少及數的大小。 5. 觀察百數表的規律。 	<p>【活動一】往上數到 100</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以做餅乾情境布題，從 50 為起點，逐次累加 10 或 1，建立 100 以內的數詞序列及讀寫。 2. 以做餅乾情境布題，從某數為起點，逐次累加 10 或 1，建立 100 以內的數詞序列及讀寫。 <p>【活動二】從 100 往下數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以雞蛋情境布題，從 100 為起點，逐次累減 10 或 1，建立 100 以內的數詞序列及讀寫。 2. 以雞蛋情境布題，從某量為起點，逐次累減 10 或 1，建立 100 以內的數詞序列。 <p>【活動三】認識個位和十位</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過課本情境，用積木表示指定的數量。 2. 透過「十」和「一」的具體物或圖像，表徵 100 以內的數。 3. 認識定位板上個位和十位的位名。 4. 透過課本情境，進行十和一位值單位的換算。 5. 知道在單位一超過 10 個時，能先聚十再點數數量。 <p>【活動四】比大小</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過課本情境，比較 100 以內兩量的多少及兩數的大小。 2. 能利用位值比較數的大小。 <p>【活動五】百數表</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過課本布題認識百數表，並在百數表上複習 2 個、5 個、10 個一數。 2. 透過觀察百數表中數的順序和變化。 <p>【數學好好玩】決戰 100</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由遊戲累積寶物的樂趣，使學生熟練 100 以內的數量和序數。
-----------------------	-------------------	---	---

<p>第十四週~第十五週</p>	<p>七、認識錢幣</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣幣值及換算。 2. 能計數 100 元以內的錢幣組合。 3. 能使用 1 元、5 元、10 元、50 元的錢幣進行買賣活動。(100 元以內) 4. 能利用錢幣進行位值單位的換算。 	<p>【活動一】認識常用的錢幣</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過課本布題，觀察、認識 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣。 2. 能以「1 元」為單位累量，進而形成有幾個 1 元就是幾元之概念。 3. 能用「1 元」進行錢幣數量的合成、分解活動。 4. 知道錢幣間(1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元)的兌換關係。 5. 透過使用錢幣，累數表示指定的錢數。 <p>【活動二】有多少元</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過課本情境，計數 100 元以內錢幣的總和。 2. 能透過課本情境，比較 100 元以內錢幣的多少。 <p>【活動三】買東西</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過課本買東西的情境，操作錢幣圖卡付錢，進行付款活動。 2. 能使用最少的錢幣數量或用指定數量的錢幣進行付款活動。 3. 運用圖像表徵 100 以內的錢數。 4. 能在只有 10 元錢幣的情境下，知道最少要付幾個 10 元錢幣。 5. 以課本情境，透過畫錢幣，進行找錢的活動練習。
<p>第十六週~第十八週</p>	<p>八、二位數的加減</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 解決 100 以內的加法問題。 2. 解決 100 以內的減法問題。 3. 理解加減應用問題，並能正確使用加法或減法進行解題。 	<p>【活動一】加法計算(不進位)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過端午節情境，操作具體物或畫圖表徵，解決二位數加一位數(整十或二位數)的不進位加法計算。 <p>【活動二】加法計算(進位)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以商店情境布題，透過畫圖表徵，解決二位數加一位數、二位數加二位數的進位加法計算。 <p>【活動三】減法計算(不退位)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過文具店情境，操作具體物或畫圖表徵，解決二位數減一位數(整十或二位數)的不退位減法計算。 <p>【活動四】減法計算(退位)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以書店情境布題，畫圖表徵，解決二位數減一位數、二位數減二位數的退位減法計算。 <p>【活動五】加減應用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以課本情境布題，用語言轉換的方式，解決「多出或不夠」的應用問題。 2. 透過課本情境，解決序數與基數轉換的加減應用問題。 3. 透過課本情境，解決比較量未知的比較型問題。

<p>第十九週~ 第廿一週</p>	<p>九、幾月幾日星期幾</p>	<p>1. 查月曆和日曆，知道幾月幾日是星期幾。 2. 認識今天、明天和昨天的用語及相互關係。 3. 知道月分、星期和日期的先後順序。</p>	<p>【活動一】認識日曆和月曆 1. 透過課本布題，觀察、認識日曆和月曆。 2. 查看日曆和月曆，知道幾月幾日是星期幾。 3. 透過討論了解並使用昨天、今天和明天的用語。 4. 透過日曆和月曆查出昨天、今天和明天各是幾月幾日星期幾。 5. 透過製作月曆，了解月曆的結構、一星期有 7 天及其順序。 6. 透過查月曆，知道某一天是星期幾，有幾個星期幾，是哪幾天等問題。</p> <p>【活動二】日期的先後順序 1. 知道一年有 12 個月，及月分間的先後次序。 2. 知道同月分、不同日期的先後次序。 3. 知道不同月分、不同日期的先後次序。 4. 查看月曆和日曆，知道各節日是幾月幾日星期幾，並按照發生順序填上先後次序。</p> <p>【活動二】日期的先後順序 1. 透過課本布題，知道一年有 12 個月，及月分間的先後次序。 2. 能知道同月分、不同日期的先後次序。 3. 能知道不同月分、不同日期的先後次序。 4. 查看年曆，知道各節日分別為哪一天，並能做不同月分、日期間的先後順序比較。</p>
-----------------------	------------------	---	---

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註 3：4-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標

嘉義縣大林鎮三和國民小學 110 學年度特殊教育學生資源班數學領域 B2 組課程教學進度總表 設計者：林素慧

一、教材來源：自編 編選-參考教材康軒版三年級數學 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 4 節
三、教學對象：智障三年級 2 人 共 2 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
--------	-----------	-----------	------	------

<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力，並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	<p>n-II-1理解一萬以內數的位值結構，並據以作為各種運算之基礎。(簡、減)</p>	<p>N-3-1一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位<u>以十進位為主</u>。(簡、減)</p> <p>3-11整數數線：認識數線(<u>一千以內的數</u>)，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。(簡)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識一萬以內數的概念。 2. 能做整數的乘除計算並了解乘除的相互關係與應用。 3. 能認識小數與分數，並做大小比較與簡單計算 4. 認識長度、角度、面積、容積與重量的概念與實測。 5. 能認識時間的實測與加減計算 6. 能認識生活中的簡單統計圖表 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 (1)操作錢幣認識數的概念 (2)實際進行長度、角度、面積、容積與重量實測。 2. 作業評量 能完成作業(紙本與線上)，完成度達90%以上。 3. 紙筆評量 學習單或期中紙筆正確率達80%以上 4. 口頭評量 (1)能專心聽並回答老師提問。 (2)能根據課堂呈現的圖表，回答觀察結果。
	<p>n-II-2熟練<u>三位數以內</u>之加、減、乘計算，並能應用於日常解題。(簡、減)</p>	<p>N-3-2加減直式計算：含加、減法<u>一次</u>進、退位。(簡)</p>		
	<p>n-II-3理解除法的意義，能做計算，並能應用於日常解題。(減)</p>	<p>N-3-4除法：除法的意義與應用。</p> <p>N-3-5除以一一位數：除法直式計算<u>或輔以計算機計算答案</u>。教師用<u>具體的概念</u>說明直式計算的合理性。被除數為二位數。(簡、減、替)</p>		
	<p>n-II-6理解同分母分數的詞序與大小。(簡、減、重)</p>	<p>N-3-9簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較。(減)</p>		
	<p>n-II-7理解小數的意義與位值結構，並能做加、減的直式計算與應用。(減)</p>	<p>N-3-10一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」，小數比較、加減(含直式計算)與解題。(減)</p>		
	<p>n-II-8能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，</p>	<p>N-3-11整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。</p>		

	理解整數、分數、小數都是數。			
	n-II-9理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感，並能做計算和應用解題。(減)	N-3-12長度：「毫米」。實測、量感與計算。單位換算。(減) N-3-14面積：「平方公分」。實測、量感與計算。(減) N-3-13角與角度(同S-3-1)：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 N-3-15容量：「公升」、「毫升」。實測、量感與計算。單位換算。(減) N-3-16重量：「公斤」、「公克」。實測、量感與計算。單位換算。(減)		
	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-3-17時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測與計算。時間單位的換算。認識時間(時、分)加減問題的類型。(減、簡)		
	r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。	R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。		
	d-II-1 報讀一維表格、二維表格(減)	D-3-1維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀生活中的表格。二維表格含列聯表。(減)		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
------	------	------	------

第 1-2 週	10000 以內的數	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能建立 10000 以內的數詞序列，及各數的說、讀、聽。 2. 能使用 1 元、5 元、10 元、50 元、100 元、500 元和 1000 元的錢幣進行買賣活動。 3. 能認識「千位」的位名。 4. 能用 $>$ 和 $<$ 的符號表示 1000 以內數量的大小關係。 5. 能認識數線，並在數線上做比較和加減。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習 10000 以內數的說聽讀，並認識「千位」位名；及認識一萬。 2. 讓學生透過定位板認識 10000 以內的數字。 3. 透過模擬生活情境使用錢幣，做 10000 以內數的位值單位換算。 4. 利用定位板進行數字大小比較，並用 $>$ 和 $<$ 的符號表示。 5. 觀察數線上的刻度，並能理解數線上越右邊的數越大，越左邊的數越小。 6. 透過長度加、減的連結，理解在數線上做加減的意義。
第 3-5 週	四位數的加減	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用加法直式計算，解決三位數的加法問題。 2. 能使用減法直式計算，解決三位數的減法問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟練三位數加二位數的直式計算。 2. 熟練三位數減二位數的直式計算。 3. 根據生活情境布題，做三位數加減法問題的教學，並且演練計算。
第 6-7 週	公升和毫升	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識容量單位「公升」、「毫升」(又稱「毫公升」)。 2. 能以「公升」、「毫升」為單位進行實測。 3. 能以「公升」、「毫升」為單位做加減計算。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察、討論和操作，認識容量單位毫升及量杯的刻度。 2. 透過觀察，知道不同容器的最小刻度代表的量不同，並能正確報讀。 3. 以果汁瓶上的容量標示引入，察覺 1 公升和 1000 毫升之間的關係。 4. 利用量杯，學生透過觀察、討論和操作，能使用幾公升幾毫升的表示法進行報讀。 5. 結合生活情境，進行容量加法、減法應用問題的解題活動。
第 8-9 週	乘法	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識乘法直式。 2. 能用乘法直式解決生活情境中，二位數乘以一位數的問題。 3. 能用乘法直式解決生活情境中，三位數乘以一位數的問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以逛夜市的情境布題，利用圖像理解，解決整十乘以一位數的問題，並將橫式紀錄轉為直式紀錄。 2. 以園遊會的情境布題，學生進行二位數乘以一位數的解題，根據學生能力，輔以乘法卡或者計算機算出。 3. 以農產品市集的情境布題，學生進行三位數乘以一位數的解題活動，並透過錢幣圖示輔理解三位數乘以一位數的直式計算，根據學生能力，輔以乘法卡或者計算機算出。
第 10-11 週	角	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識圖形角、張開角及其構成要素。 2. 能比較角的大小(直接比較、間接比較)。 3. 認識及辨別直角、銳角和鈍角。 4. 能由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 描出三角板上的 3 個角，透過觀察與討論，認識角的構造。 2. 利用摺扇子的活動，察覺扇子角的變化。 3. 透過疊合的方式比較三角板上角的大小。 4. 利用三角板上的「直角」及認識直角記號。 5. 以房子圖形布題，認識銳角及鈍角，並且能判斷出直角、銳角及鈍角。

			6. 使用直尺和三角板操作檢查，察覺正方形與正方形特性。
第 12-13 週	面積	1. 能認識「1 平方公分」的面積單位，並以「1 平方公分」為單位，點數平面圖形的面積。 2. 能透過操作，將簡單圖形切割、重組，形成另一個圖形，並經驗面積保留概念。 3. 能用平方公分板與方格點進行圖形的面積測量。	1. 使用白色積木來鋪排小卡片的面積，並點數使用的積木數量解題。 2. 以 1 平方公分為單位計算面積，並能用白色積木測量圖形面積。 3. 透過觀察、討論和操作，察覺半格與整平方公分格的關係。
第 14-15 週	除法	1. 能用除法算式，記錄除法問題和結果。 2. 能解決有餘數的除法問題。 3. 能認識除法直式，並解決二位數除以一一位數，商是一位數的問題。(在九九乘法範圍內) 4. 能認識奇數和偶數。	1. 以分草莓的情境布題，透過分裝和討論進行解題，認識除法算式中的被除數、除數、商和餘數。 <u>無法背誦乘法表者提供乘法卡輔助。</u> 2. 結合生活情境，用除法算式紀錄解題，並學習使用直式計算的記錄方式 3. 情境布題，認識雙數的意義，並引導學生認識偶數與奇數。 4. 在百數表上找出 1~20 的偶數與奇數，察覺其個位數字的特性。並能找出生活中是偶數數量呈現的物品。
第 16-18 週	公斤和公克	1. 能認識 1 公斤和 3 公斤的秤面結構及報讀。 2. 能認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係。 3. 能建立 1 公斤以內重量的量感。	1. 透過觀察秤面的構造，有無秤重時，察覺指針位置變化的情形。 2. 認識「公克」的名詞和符號，並在秤面上找出指定的刻度。 3. 實際秤重觀察秤面，正確報讀出物品重量。 4. 觀察 1 公斤秤面結構，發現並認識「公斤」的名詞和符號，並知道 1 公斤是 1000 公克。 5. 透過觀察 3 公斤秤，進行 3 公斤秤面結構的認識。 6. 透過用手掂生活中的物品，感覺重量，並培養量感。
第 19-21 週	分數	1. 認識連續量與離散量情境下的真分數及其意義。 2. 能建立分數數詞序列。 3. 能比較同分母分數的大小。	1. 以生活情境布題，認識連續量情境下的真分數及其意義。 2. 透過觀察整體量和部分量的關係，能用分數表示部分量，並知道分數的意義，及分數語言和單位的轉換。 3. 以一條彩帶 10 等分，透過單位量累加，了解分數數詞序列的順序，並建立「幾分之幾」是幾個「幾分之一」合起來的。 4. 結合情境布題，進行連續量及離散量情境下同分母分數的大小比較，並能用大於或小於的符號表示同分母分數的大小。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	分數	1. 認識分母為 12 以內的真分數及其意義。 2. 能知道分數是幾個單位分數合成的結果。	1. 利用一條彩帶，把記下來的答案和各等分累進的操作對應，建立分數數詞序列。

		3. 比較同分母分數的大小。	2. 塗彩帶活動後，能知道相同的量有不同塗法的表示方式。 3. 以生活情境連續量情境布題，進行同分母分數的大小比較。 4. 用大於或小於的符號表示同分母分數的大小。
第 3-4 週	除法	1. 能用除法直式，解決二位數除以一一位數的問題。 2. 能用除法直式，解決三位數除以一一位數的問題。 3. 能在具體情境中，解決除法問題。	1. 用除法算式記錄問題，並使用除法直式記錄解題過程和結果(商為整 10)。 2. 用除法直式解決二位數除以一一位數的問題(無餘數)。 <u>視學生程度給予乘法表或計算機算出答案。</u> 3 用除法直式解決二位數除以一一位數的問題(有餘數)。 4. 以生活情境布題，透過錢幣圖象和配合直式定位板，以除法直式解決三位數除以一一位數的問題(商為三位數)。 <u>視學生程度給予乘法表或計算機算出答案。</u>
第 5-6 週	時間	1. 認識日、時、分、秒的時間單位及其關係。 2. 認識 24 時制，並應用在生活中。 3. 認識時刻和時間。 4. 能做時間(時、分)的加減計算。	1. 觀察和討論，知道 24 時制與 12 時制表示時刻的方法。 <u>視學生程度給予 24 小時與 12 小時制對照卡。</u> 2. 以生活情境布題，知道 1 小時是 60 分鐘。 3. 透過觀察和討論生活事件及鐘面，知道 1 分鐘是 60 秒。 4. 以生活情境布題，透過觀察和討論，學習時刻和時間量「小時」的加減計算。
第 7-8 週	小數	1. 認識一位小數。 2. 能知道一位小數的位值。 3. 能比較一位小數的大小。 4. 能用直式計算，解決一位小數的加減問題。	1. 以生活情境布題，透過觀察和討論，認識生活中的一位小數。 2. 以生活情境布題，配合定位板，認識小數的位名並。 3. 學生透過觀察、討論和操作，進行一位小數的大小比較。 4. 以生活情境布題，指導學生解決小數的加法問題，並用直式計算解題。 5. 以生活情境布題，指導學生解決小數的減法問題，並用直式計算解題。
第 9-10 週	統計表	1. 能報讀生活中常見的一維表格。 2. 能報讀生活中常見的二維表格。	1. 以課本與生活情境布題，引導學生報讀報讀一維表格，學生觀察表後回答問題。 2. 以課本與生活情境布題，引導學生報讀報讀二維表格，學生觀察表後回答問題。
第 11-12 週	長度	1. 認識毫米，並以毫米為單位進行實測。 2. 能做長度的實測、估測與計算。 3. 認識小數數線，並在數線上做大小比較與加減操作。	1. 學生透過觀察、討論和操作公分尺，認識 1 毫米，並且知道國際上用 mm 表示。 2. 透過觀察和討論，進行以毫米為單位的報讀和實測活動。 3. 以情境布題，學生進行以公分和毫米為單位的二階單位加減計算(沒有進借位)。 4. 引導學生透過觀察和討論，察覺毫米和公分的關係，說明 1 毫米=0.1 公分。 5. 指導學生在小數數線上做加減計算，並用算式記錄。

第 13-14 週	分數的加減	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從平分活動中，初步經驗等值分數。(連續量) 2. 解決同分母分數的加減問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以課本和生活情境布題，學生透過摺紙或分數板，察覺和經驗和 1、1/2 等值的分數。<u>結合精細動作訓練。</u> 2. 以課本生活情境布題，指導學生解決分數的加法應用問題。 3. 以課本生活情境布題，指導學生解決分數的減法應用問題。
第 15-16 週	面積	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能有面積保留概念。 2. 認識「平方公分」的面積單位，並以「平方公分」為單位計算平面圖形的面積。 3. 能認識平面圖形等面積不一定等周長，且等周長不一定等面積。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過觀察、討論和操作，進行拼排出指定的圖形，並經驗面積的保留概念。<u>結合精細動作訓練。</u> 2. 介紹「平方公分板」，學生使用平方公分板進行實測活動，並能用乘法簡化長方形面積的點算。 3. 學生透過觀察、討論和操作，在平方公分方格紙上點算圖形面積。 4. 以課本情境布題，學生透過觀察、討論和操作，能察覺面積相同的圖形，周長不一定相等以及面積相同的圖形，周長不一定相等。
第 17-18 週	乘法與除法	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在具體情境中，認識乘除互逆。 2. 能用有()的算式記錄被除數(除數)未知的問題，並進行解題。 3. 能用有()的算式記錄被乘數(乘數)未知的問題，並進行解題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以課本情境布題，指導學生透過觀察和討論，察覺乘法與除法相互間的關係，並進行解題活動。 2. 以生活情境布題，指導學生將被除數(除數)未知的問題，用有括號的除法算式記問題，並運用乘除的關係進行解題活動。 3. 以生活情境布題，指導學生將被乘數(乘數)未知的問題，用有括號的除法算式記問題，並運用乘除的關係進行解題活動。
第 19-20 週	容量	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識容量單位「公升」、「毫公升」(簡稱「毫升」)及其關係。 2. 能以「公升」、「毫公升」為單位進行實測與估測。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過觀察、討論和操作，認識容量的單位毫升，並進行容量的實測。 2. 學生透過觀察和討論，認識容量的單位公升，並進行容量的實測。 3. 以生活情境布題，學生透過觀察、討論和操作，察覺 1 公升和 1000 毫升之間的關係。

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域(語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域)之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註 3：4-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標

嘉義縣大林鎮三和國民小學 110 學年度特殊教育學生資源班數學領域 B3 組課程教學進度總表 設計者：林素慧

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材康軒版數學 二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 4 節
 三、教學對象：智障五年級 1 人、智障四年級 1 人，共 2 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-III-1理解數的十進位的位值結構。(減)	N-5-1十進位的位值系統：「萬位」至「百分位」。整合整數與小數。(減、簡) N-5-9以計算機代替作整數、小數除以整數(商為小數)：整數除以整數(商為小數)。(減、替)	1. 能做分數、小數與整數二步驟的計算與應用。 2. 能認識因數與倍數的相關概念。 3. 能認識比率的相關概念與生活中的應用。 4. 認識角度、面積、容積、體積與重量的概念。 5. 認識平面圖形與立體圖形的相關概念。	1. 實作評量 (1)透過積木排列，認識因數與倍數。 (2)進行角度、面積、容積、體積與重量實測。 (3)利用長條紙認識約分、擴分等觀念。 2. 作業評量 (1)能完成作業(紙本與線上)，完成度達80%以上。 (2)計算困難者能利用計算機算出答案。 3. 紙筆評量 學習單或期中紙筆正確率達80%以上。 4. 口頭評量 (1)能專心聽並回答老師提問。 (2)能根據課堂呈現的圖表，回答觀察結果。
	n-III-2在具體情境中，用計算機解決二步驟之常見應用問題(簡、替)	N-5-2用計算機解決二步驟之常見應用問題。(減、簡、替)		
	n-III-3認識因數、倍數、最大公因數、最小公倍數的意義與計算(減)。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。		
	n-III-4理解約分、擴分、通分的意義，並做異分母分數的加減計算。(減、簡)	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。		
	n-III-5理解整數相除的分數表示的意義。	N-5-10解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。		
	n-III-5理解整數相除的分數表示的意義。	N-5-10解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。		
	n-III-6理解分數乘法計算。→(減)	N-5-5分數的乘法：數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。(減)		
n-III-7理解小數乘法和除法的意義，能用計算機做計算與應用。(替)	N-5-8用計算機作整數乘以小數的計算。(減、替) N-5-9計算機作小數除以整數(商為小數)：整數除以整數(商為小數)、小數除以整數			

		的計算。(減、替)		
n-III-9	理解比例關係的意義，並能用計算機計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。(減、替)	N-5-10	解題：比率與應用。利用計算機作整數相除的計算。並應用於生活中含「百分率」、「折」、「成」。(替、簡)	
n-III-11	認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-12	面積：「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。(減)	
		N-5-13	重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。	
		N-5-14	體積：「立方公尺」。簡單實測、量感與計算。(減)	
n-III-12	理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。	N-5-15	解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。	
s-III-1	理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。	S-5-2	三角形與四邊形的面積：操作活動。利用切割重組，建立面積公式。(減)	
s-III-2	認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積。(減)	S-5-3	扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合(幾分之幾圓)。能畫出指定扇形。	
s-III-3	從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	S-5-7	球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。(減)	
s-III-4	理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積計算方式。(減)	S-5-5	正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積正方體與長方體的體積公式。(減)	
s-III-5	以簡單推理，理解幾何形體的性質。	S-5-1	三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對	

		邊相等、對角相等。		
	s-III-6認識線對稱的意義。(減)	S-5-4線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。製作或繪製線對稱圖形。(減)		
	r-III-1理解基本加減計算規則。(減、簡)	R-5-2理解基本加減計算規則。(減、簡)		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	數與量 一、小數的加減	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識二位小數。 2. 能做二位小數的大小比較。 3. 能解決二位小數的加法和減法問題。 4. 能將小數標記在數線上。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以課本情境布題，並透過操作積木，引導學生認識二位小數的記法、讀法、位名、位值。 2. 以課本情境布題，學生能比較小數大小。 3. 以課本與生活情境布題，學生進行小數加法、減法的解題活動。 4. 引導學生做出一位小數數線，並找出指定小數所對應的刻度。
第 3-4 週	數與量 二、因數與倍數	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解整除的意義。 2. 了解因數、公因數的意義及找法。 3. 了解倍數、公倍數的意義及找法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以排列玩具兵布題，用是否可以剛好分完判別是否整除。 2. 教師以小朋友分組布題，學生進行解題，並在整除的要件下，認識因數。 3. 學生透過排積木操作，找出公因數。 4. 以課本情境布題，認識「倍數」意義，並利用百數表，找出倍數。 5. 學生透過附件操作，找出兩數的公倍數。
第 5-6 週	數與量 三、擴分、約分和通分	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解擴分的意義、方法。 2. 理解約分的意義、方法。 3. 理解通分的意義、方法及並利用通分比較簡單異分母分數的大小。 4. 能將分數標記在數線上。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以課本情境布題，並指導學生透過圖示理解擴分的意義。 2. 以課本情境布題，透過長條紙操作，進行約分的教學。 3. 透過重新切割的活動，認識通分的意義，並比較簡單異分母分數的大小。 4. 利用方格紙上繪製分數數線並報讀分數數線。

第 7-8 週	空間與形狀 四、多邊形與扇形	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道三角形任意兩邊和大於第三邊。 2. 認識多邊形(含正多邊形)與三角形內角和。 3. 認識扇形及圓心角。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生利用附件操作後，發表說明自己觀察後的結論，三角形中任意兩邊邊長的和大於第三邊。 2. 透過測量邊長與角度，認識多邊形。 3. 透過測量三角板知道三角板的 3 個角和為 180 度。 4. 進行摺扇活動認識扇形。 5. 利用摺紙或圓規做出指定的扇形，並計算圓心角的角度。
第 9-10 週	數與量 五、異分母分數的加減	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用通分，做簡單異分母分數的加法。 2. 能利用通分，做簡單異分母分數的減法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，做簡單異分母分數的加法解題。 2. 以課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，做簡單異分母分數的<u>不需借位</u>解題。
第 11-12 週	數與量 六、乘法和除法	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能解決生活情境中，以<u>計算機</u>解決三乘以二位數的問題。 2. 能解決生活情境中，以<u>計算機</u>三位數除以二(整除) 3. 能以<u>計算機</u>，驗算除法的答數。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以生活情境布題，利用<u>計算機</u>解決三乘以二位數的問題。 2. 以生活情境布題，利用<u>計算機</u>三位數除以二(整除)的問題。 3. 學生利用<u>計算機</u>，驗算除法的答數。
第 13-14 週	數與量、關係 七、整數四則運算	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能解決<u>加法或減法</u>二步驟的問題，並能用併式記錄與計算。 2. 在提示下說出分配律原則。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以課本情境布題，學生解決<u>加法或減法</u>二步驟的問題，並能用併式記錄與計算。 2. 利用生活情境布題，進行解題後，察覺減法沒有結合律的事實。
第 15-16 週	空間與形狀 八、面積	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道平行四邊形面積的求法，進而形成計算公式。 2. 知道三角形面積的求法，進而形成計算公式。 3. 知道梯形面積的算法，進而形成計算公式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過觀察、討論和操作，察覺平行四邊形面積=底×高。 2. 透過觀察、討論和操作三角形拼成平行四邊形的活動，察覺三角形面積=(底×高)÷2。 3. 透過觀察、討論和操作梯形拼成平行四邊形的活動，察覺和說明梯形的底邊(上底和下底)和高，進而形成計算梯形面積的公式。
第 17-18 週	數與量 九、時間的乘除	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能解決時間的乘法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過觀察和討論，從連續聽同一首歌的情境引入，作分和秒的時間乘法計算。 2. 以生活情境布題，透過觀察和討論，作時和分、日和時的乘法計算。

第 19-21 週	空間與形狀 十、柱體、錐體和球	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識角柱、角錐、圓柱和圓錐，及其構成要素。 2. 認識柱體(直角柱、直圓柱)和錐體(正角錐、直圓錐)的透視圖。 3. 認識球及其構成要素。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過觀察、討論和操作，察覺並認識圓錐和圓柱、角柱和角錐。 2. 學生透過觀察、討論和操作具體物，察覺和認識柱體和錐體的視圖、透視圖。 3. 學生觀察球形水果(如柳丁)切開後的面是什麼形狀。和學生共同討論應該怎麼切，切開的圓面積會最大。 4. 利用球體的剖面，認識球的各部位名稱。
-----------	--------------------	--	---

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	數與量、空間與形狀 一、體積	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過堆疊活動認識長方體體積和正方體體積的公式。 2. 認識 1 立方公尺。 3. 能做立方公尺與立方公分之間的簡單化聚。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用附件做成盒子，用盒子示範，定義長方形的長、寬和高。 2. 引導學生用乘法簡化長方體體積的點算，並察覺長方體體積=長×寬×高。 3. 引導學生察覺正方體體積的計算，並察覺正方體體積=邊長×邊長×邊長。 4. 以課本情境布題，讓學生透過操作和觀察，培養 1 立方公尺的量感。透過操作或計算知 1 立方公尺=1000000 立方公分。
第 3-4	數與量、關係 二、分數的計算	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解整數乘以分數的計算方式，並解決生活中的相關問題。 2. 理解分數乘以分數的計算方式，並解決生活中的相關問題。 3. 能在提示下做分數÷整數計算 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以生活情境布題，透過觀察和討論，察覺和計算帶分數×整數的問題。 2. 以生活情境布題和圖示，透過觀察和討論，察覺分數乘以分數時，分母相乘，分子和分子相乘即可。 3. 以課本與生活情境布題，透過圖示引導，提示下，用算式記錄問題和結果。
第 5-6 週	數與量 三、容積	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道並計算正方體和長方體容器的容積。 2. 能認識容量與容積的單位關係 3. 能實測並計算不規則物體的體積。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過觀察、討論和操作，察覺並認識容積的意義及其單 2. 透過觀察和討論，察覺容量公升與立方公分單位間的換算。 3. 透過觀察和討論，察覺容量毫升與立方公分單位間的換算。 4. 學生透過實際觀察和討論透過觀察和討論，利用水深的變化求算不規則物體的體積。 5. 請學生觀察水費單。知道 1 度水就是 1 立方公尺的水量。
第 7 週	數與量 四、小數的乘法	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能解決二位小數的整數倍問題。 2. 能解決生活中的二位小數乘法問題，並理解直式算則。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以課本情境布題，並引導學生以直式計算二位小數乘以一位整數的過程和結果。 2. 以課本情境口述布題，學生以直式計算二位小數乘以二位整數。 3. 以生活情境布題，透過討論和觀察，計算二位小數乘以整十和整百，並察覺小數點位置移動的情形。

第 8 週	空間與形狀 五、線對稱圖形	<ol style="list-style-type: none"> 1. 察覺線對稱圖形的現象。 2. 認識線對稱圖形及對稱軸。 3. 認識線對稱圖形的性質。 4. 繪製線對稱圖形。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察、討論和操作，察覺生活中的線對稱現象，並進行對摺活動，察覺和認識線對稱圖形及對稱軸。 2. 學生利用剪紙，製作線對稱圖形。<u>結合精細動作訓練。</u> 3. 透過觀察、討論和操作，察覺並找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。 4. 畫出方格紙中線對稱圖形的另一半。
第 9-11 週	數與量 六、整數、小數除以整數	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能用直式解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 2. 利用乘除互逆，驗算除法的答案。 3. 能做簡單小數與分數的互換。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能用直式計算整數÷整數(商是小數)，沒有餘數的問題。 2. 學生透過了解除法計算的意義，並利用乘法驗算(或用<u>計算機驗算</u>) 3. 以課本情境布題，了解「以分數表示整數除法的結果」的意義，進行分數化為小數的活動。 4. 學生能將純小數化成分數(含一位和二位小數)。
第 12-14 週	空間與形狀 七、表面積	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識並計算正方體的表面積。 2. 認識並計算長方體的表面積。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用組合附件的正方體盒子，並透過塗色，認識正方體是由 6 個全等的正方形所組成，知道正方體 6 個面的面積總和，稱為正方體的表面積。 2. 能計算出正方體的表面積。 3. 以附件的長方體展開圖卡，把相同形狀的面塗上一樣的顏色，發現附件的長方體有 3 組相同的長方形面，知道長方體 6 個面的面積總和，稱為長方體的表面積 4. 能計算出長方體的表面積。
第 15-17 週	數與量 八、比率與百分率	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能在情境中，理解比率的概念及在生活中的應用。 2. 認識百分率及其在生活中的應用。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用生活情境布題，透過觀察和討論，察覺分量占總量的多少，認識比率概念。 2. 以生活情境布題，討論比率高低。 3. 透過課本情境，知道百分率的意義，並了解符號以及和小數、分數的連結。 4. 學生能認識生活中有關百分率的應用。
第 18-20 週	數與量 九、生活中的單位與換算	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識重量單位公噸，及公噸與公斤之間的關係，並做相關的計算。 2. 認識面積單位平方公里與平方公尺間的關係，並做相關的計算。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以生活情境布題，透過觀察和討論，察覺並認識公噸，並知道 1 公噸 = 1000 公斤。 2. 能進行公噸和公斤間的單位換算。 3. 能進行公噸和公斤間的加、減計算。 4. 透過生活情境佈題認識面積單位平方公里與平方公尺 5. 以課本人口密度情境口述布題，學生利用<u>計算機</u>進行解題。

嘉義縣大林鎮三和國民小學 110 學年度特殊教育學生資源班數學領域 B4 組課程教學進度總表 設計者：林淑玫

一、教材來源：自編 編選-參考教材康軒第 11~12 冊 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 4 節

三、教學對象：學障六年級 2 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p>	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算。(簡、減)	N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。(簡、減)	<p>1. 能應用最大公因數和最小公倍數，解決生活中的問題</p> <p>2. 能解決異分母分數除法、乘法問題。</p> <p>3. 察覺圖形的簡單規律。</p> <p>4. 觀察生活中的數量關係，並以文字或符號表徵這些數量。</p> <p>5. 能做小數的加減乘除估算。</p> <p>7. 能報讀及整理生活中的有序資料，繪製成折線圖並報讀。</p> <p>8. 理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑、面積。</p> <p>9. 能運用等量公理或加減(乘除)互逆，求等式的解並驗算。</p> <p>10. 能了解成正比的現象，並能用正比關係解決相關問題。</p> <p>11. 能根據比例尺及實際的長度(距離)，求算縮圖上的長度。</p> <p>12. 能解決分數和小數四則混合計算問題。</p> <p>13. 能應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。</p> <p>14. 能計算複合形體的體積。</p> <p>15. 認識基準量與比較量。</p> <p>16. 能簡化或圖示給定的題</p>	<p>1. 紙筆評量:完成學習單，正確率達 80%</p> <p>1. 實作評量:會繪製成圓形圖、折線圖並報讀、能畫出簡單圖形的放大圖和縮圖。</p> <p>2. 口頭評量:會正確回答教師提問，正確率達 80%</p> <p>4. 回家作業: 正確率達 80%以上</p>
	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算。(簡、減)	N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。(簡、減)		
	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以正確算式表述，並據以推理或解題。(簡、減)	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 R-6-4)。(簡、減)可包含 (1) 較複雜的模式(如座位排列模式);(2) 較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合;(3) 較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。(簡、減)		
	r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。(簡、減)			
	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，並能做直式計算與應用。(簡、減)	N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。(簡、減)		
	n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。(簡、減)			
	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖。(簡、減)	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。(簡、減)		

	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積之計算方式。(簡、減)	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形面積。(簡、減)	<p>目，透過思考、分析找出解題的方法。</p> <p>17. 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>18. 能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形圖。</p>		
	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算。(簡、減)	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算。(簡、減)			
	<p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。(簡、減)</p> <p>n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義，並能運用到日常生活的情境解決問題。(簡、減)</p>	<p>N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係(比例思考的基礎)。解決比的應用問題。(簡、減)</p> <p>N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。(簡、減)</p>			
	s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。(簡、減)	<p>S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。(簡、減)</p> <p>S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。(簡、減)</p>			
	<p>n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。(簡、減)</p> <p>r-III-2 熟練數(含分數、小數)的四則混合計算。(簡、減)</p>	N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二步驟的應用解題。含使用概數協助解題。(簡、減)			

	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。(簡、減)	N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。(簡、減)		
	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。(簡、減)	S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。(簡、減)		
	s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。(簡、減)	S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。(簡、減)		
	r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。(簡、減)	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。(簡、減) N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(簡、減)		
	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。(簡、減)	D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。）(簡、減)		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第 1~2 週	一、最大公因數與最小公倍數	1. 認識質數、合數、質因數，並做質因數分解。	<p>【活動一】質數和合數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，學生複習找出一個數的所有因數。 2. 教師布題，透過討論和記錄，列舉 1~20 中每一個數的所有因數。 3. 教師宣告質數和合數的定義。 4. 教師重新布題，透過觀察和討論，列舉一數的所有因數，進而找出其中哪些是質數？哪些是合數？ 5. 教師口述布題並提問質數與合數的特性，學生討論並回答，教師說明並歸納。 6. 教師重新布題，學生根據質數的特性，找出哪些號碼是質數。 <p>【活動二】質因數和質因數分解</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師布題，學生找出一數的所有因數，教師繼續引導學生找出此數因數中的質數，並宣告質因數的定義。 2. 教師口述布題，學生找出各數的質因數。教師繼續布題，並引導學生發現質數的質因數只有 1 個，就是它自己本身。 3. 教師口述布題，學生透過觀察和討論，指導學生利用樹狀圖找出一數會由哪幾個質數相乘而得，教師宣告質因數分解的意義，指導學生將一數做質因數分解。 4. 教師說明短除法，學生利用短除法將一數做質因數分解。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第三週	一、最大公因數與最小公倍數	1. 了解兩數互質的意義。 2. 利用質因數分解或短除法，找出兩數的最大公因數和最小公倍數。 3. 能應用最大公因數和最小公倍數，解決生活中的問題。	【活動三】最大公因數 1. 教師布題，學生找出兩數的所有公因數，並進而宣告最大公因數的意義。 2. 教師宣告互質的意義。 3. 教師布題，指導學生利用短除法找出兩數的最大公因數。 4. 教師重新布題，透過觀察和討論，進行解題，進而活用公因數，解決生活中的問題。 【活動四】最小公倍數 1. 教師布題，透過觀察和討論，從兩數的倍數中找出兩數的公倍數。 2. 教師宣告最小公倍數的意義。 3. 教師布題，指導學生利用短除法找出兩數的最小公倍數。並說明互質的兩數，其最小公倍數就是兩數的乘積。 4. 教師布題，指導學生利用最小公倍數，找出兩數的公倍數。 5. 教師布題，透過觀察和討論，進行解題，進而活用公倍數，解決生活中的問題。 【數學步道】收服聰明鳥 1. 透過數學遊戲複習「最大公因數」之概念
第四週	二、分數除法	1. 認識最簡分數。 2. 能解決同分母分數除法的問題。 3. 能解決整數除以分數的問題。	【活動一】最簡分數 1. 教師以課本情境布題，學生透過觀察討論，進行解題，運用約分的方法，找出分數的等值分數。並進而察覺不能再約分的分數即為最簡分數。 2. 透過觀察分子和分母的公因數，把分數約成最簡分數。 3. 教師提問，學生觀察最簡分數的分子和分母，並說明。 【活動二】同分母分數的除法 1. 教師口述布題，學生透過觀察和討論，解決同分母分數的除法問題。(真分數 \div 單位分數、真分數 \div 真分數、假分數 \div 真分數、帶分數 \div 假分數) 【活動三】異分母分數的除法 1. 教師以課本口述布題，學生透過觀察和討論，解決整數除以分數的問題。(整數 \div 單位分數、整數 \div 真分數、整數 \div 假分數、整數 \div 帶分數) 2. 教師口述布題，透過通分的方法，解決異分母分數的除法問題。 3. 教師口述布題，透過先前分數除以分數的經驗，討論和統整，察覺顛倒相乘的算法，解決分數除以分數的問題。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第五週	二、分數除法	1. 能解決異分母分數除法問題。 2. 能解決有餘數的分數除法問題。 3. 能根據除數和 1 的關係，判斷商和被除數的大小關係。	【活動四】有餘數的分數除法 1. 教師口述布題，學生解決分數除以分數的包含除問題，並求出餘數。 【活動五】分數除法的應用 1. 透過情境布題的觀察和討論，解決分數除法的比例、單價和其他應用問題。 【活動六】關係 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，進行解題，學生察覺在被除數不變的情況下，「除數小於 1 時，商大於被除數」、「除數大於 1 時，商小於被除數」、「除數等於 1 時，商等於被除數」。
第六週	三、數量關係	1. 察覺圖形的簡單規律。 2. 透過具體觀察及探索，察覺簡易數量樣式。 3. 描述簡易數量樣式的特性。	【活動一】圖形的規律 1. 教師說明「找規律」對於學習數學的重要性。 2. 教師以課本情境口述布題，學生找出圖形的規律，並解題。 3. 教師繼續口述布題，學生透過觀察，找出被遮蓋部分的圖形排列情形。 【活動二】數形的規律 1. 教師以置物櫃號碼布題，引導學生觀察置物櫃號碼的排列規律，再以坐火車情境重新布題。 2. 教師從排列吸管的情境引入，讓學生觀察吸管數量的規律，並推理出其餘與圖形序列相關的概念。 3. 透過桌椅排列等布題的討論和觀察，察覺圖形的規律，進而預測。
第七週	三、數量關係	1. 觀察生活情境中數量關係的變化關係(和不變、差不變、積不變)。 2. 觀察生活中的數量關係，並以文字或符號表徵這些數量。	【活動三】和不變 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和不變的數量變化關係。 2. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵和不變的數量變化關係。 【活動四】差不變 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺差不變的數量變化關係。 2. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵差不變的數量變化關係。 【活動五】積不變 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺積不變的數量變化關係。 2. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵積不變的數量變化關係。 【數學步道】正方形數與三角形數 1. 教師以課本情境引入正方形數和三角形數，學生透過點數及觀察，找出規律，並解題。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第八週	四、小數除法	1. 能解決小數(或整數)除以小數的除法問題。 2. 能利用乘除互逆，來驗算除法的答數。	【活動一】整數除以小數(沒有餘數) 1. 教師以課本情境布題，學生解決整數除以小數，沒有餘數的問題。(整數 \div 一位純小數、整數 \div 一位帶小數、整數 \div 二位純小數、整數 \div 二位帶小數) 【活動二】小數除以小數(沒有餘數) 1. 教師以課本情境布題，學生解決小數除以小數，沒有餘數的問題。(一位小數 \div 一位小數、二位小數 \div 二位小數、二位小數 \div 一位小數、一位小數 \div 二位小數) 【活動三】有餘數的小數除法 1. 教師以課本情境布題，學生透過情境布題的觀察和討論，解決小數除以小數，商為整數，有餘數的問題。 2. 透過情境布題的觀察和討論，解決用除數乘以商，再加上餘數，驗算小數除以小數的除法問題。
第九週	四、小數除法	1. 能藉由除數與1的大小關係，判斷被除數與商的大小關係。 2. 能用四捨五入法，對小數取概數。 3. 能做小數的加減乘除估算。	【活動四】關係 1. 教師請學生先完成課本的關係表，再透過課本表格，引導學生發現其關係。 2. 教師重新布題，師生共同討論並解題。 【活動五】小數取概數並估算 1. 教師口述布題，複習四捨五入法的經驗，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數的問題。 2. 教師重新口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數的問題。 3. 教師以課本情境布題，透過觀察與討論，教師指導當小數除以小數除不盡時，使用四捨五入法取到指定小數位數。 4. 教師以課本情境布題，學生解題，發現除不盡時，教師指導求算百分率時取概數的方法。 5. 教師口述布題，配合小數用四捨五入法取概數，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數後進行加減計算。 6. 教師重新口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數後進行乘除計算。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第十週	五、長條圖與折線圖	1. 能整理生活中的資料，繪製成長條圖並報讀。 2. 能報讀及整理生活中的有序資料，繪製成折線圖並報讀。	【活動一】繪製長條圖 1. 透過課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成長條圖。 2. 介紹並利用省略符號改變長條圖的呈現。 3. 透過課本情境，繪製變形的長條圖並觀察。 【活動二】繪製折線圖 1. 透過課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成折線圖。 2. 透過課本情境，繪製變形的折線圖並觀察。
第十一週	六、圓周率與圓周長	1. 認識圓周率及其意義。 2. 理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。	【活動一】圓周長與圓周率 1. 教師口述布題，學生透過操作，認識及實測圓周長。 2. 教師引導學生透過具體操作，察覺圓周長與直徑的數量關係。 3. 教師口述布題，學生透過實測各種大小不同的圓，察覺「圓周長÷直徑」的值是一定的。 4. 教師命名圓周率，並引導學生知道圓周長約是直徑的 3.14 倍。
第十二週	六、圓周率與圓周長	1. 理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。 2. 能求算扇形的周長。	【活動二】圓周率的應用 1. 教師以課本情境口述布題，學生利用圓周率和圓的直徑(或半徑)，求算圓周長。 2. 教師繼續以課本情境布題，學生求算正方形內最大的圓周長。 3. 教師口述布題，學生利用圓周率和圓周長，求算圓的直徑(或半徑)。 【活動三】扇形的周長 1. 教師以課本情境布題，學生找出 1/2 圓的扇形與 1/4 圓的扇形周長。 2. 教師繼續布題，學生根據扇形是幾分之幾圓，求算扇形周長。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第十三週	七、圓面積	1. 能以適當的正方形單位，對曲線圍成的平面區域估算其面積。 2. 能理解圓面積公式，並求算圓面積。	【活動一】非直線邊的平面區域面積 1. 教師以課本情境布題，複習簡單圖形的面積公式。 2. 教師口述布題，學生透過操作平方公分板點算，觀察和討論，進行非直線邊圖形的面積的估計。 3. 教師繼續布題，學生畫出圓形，並透過操作平方公分板點算，觀察和討論，進行圓面積的估計。 【活動二】圓面積公式 1. 教師口述布題，學生配合附件觀察、測量並說明，找出圓周長和直徑的關係。 2. 教師口述布題，學生透過操作圓形的切割與拼湊，認識圓面積公式。 3. 教師以課本情境口述布題，學生利用圓面積公式，根據圓的半徑或直徑，求算圓面積。
第十四週	七、圓面積	1. 能應用圓面積公式，計算簡單扇形面積。 2. 能求算複合圖形的面積。	【活動三】扇形面積與應用 1. 教師以課本情境口述布題，學生根據扇形是幾分之幾圓，計算出簡單扇形的面積。 2. 教師口述布題，學生配合附件，察覺複合圖形的組成，並計算面積。 3. 教師繼續布題，學生透過觀察和討論，使用圓面積和圓周長公式，算出複合圖形的面積。
第十五週	八、等量公理與應用	1. 能理解等量公理。	【活動一】天平上的數學 1. 教師以課本情境布題，引導學生觀察天平，找出天平上不同物體重量之間的關係。 2. 教師重新布題，引導學生觀察兩個天平上的物體之間的關係。 【活動二】等量公理 1. 透過情境布題的討論，察覺和理解等式左右同加、減、乘、除一數時，等式仍然成立的概念。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第十六週	八、等量公理與應用	1. 能用未知數表徵生活情境中分數單步驟問題的未知量，並列成等式。 2. 能運用等量公理或加減(乘除)互逆，求等式的解並驗算。	【活動三】列式與解題 1. 透過情境的布題討論，利用等式左右同加、減、乘、除一數時，等式仍然成立的概念，解決生活情境中列出的分數單步驟的等式問題。
第十七週	九、比、比值與成正比	1. 在具體情境中，認識「比」、「比值」的意義和表示法。 2. 認識「相等的比」。 3. 認識「最簡單整數比」。	【活動一】比與比值 1. 教師以課本情境布題，學生透過觀察和討論，進行解題，經驗簡易的比例問題。 2. 教師說明「比」的意義，介紹比的符號是「 $:$ 」。學生透過觀察和討論，經驗「比」表示兩個數量的對應關係，並能用「 $:$ 」的符號記錄問題。 3. 教師布題，透過兩數量間的倍數關係，認識「比值」的意義。 4. 教師口述布題，透過觀察和討論，進行解題，察覺「比」的前項除後項的商即為「比值」。 5. 教師口述布題，學生透過找出比值解題。 【活動二】相等的比 1. 教師布題，透過觀察和討論，進行解題，察覺比值相等就是相等的比。 2. 教師口述布題，透過擴分、約分，進行解題，找出相等的比。 3. 教師口述布題，透過比和比值的經驗，解決生活中的問題。 4. 教師口述布題，透過比的前項和後項，認識最簡單整數比。 5. 教師重新布題，透過觀察和討論，進行解題，進而能從相等的比中，找出最簡單整數比。 6. 教師口述布題，透過先前比與比值的經驗，能將整數、分數、小數的比，化成最簡單整數比。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第十八週	九、比、比值與成正比	1. 能應用相等的比，解決生活中有關比例的問題。 2. 能了解成正比的現象，並能用正比關係解決相關問題。	【活動三】比的應用 1. 教師布題，學生找出相等的比，並引導學生利用簡單比例式找出相等的比。 2. 教師口述布題，學生解題，並引導學生列出含有未知數的比例式再進行解題。 【活動四】成正比 1. 透過列表方式，讓學生觀察並討論生活情境中的關係，認識成正比。 2. 教師引導學生發現成正比的兩個對應數量相除，其商不變(比值相等)。 3. 教師布題，學生利用成正比的關係解決生活中的問題。 4. 教師布題，學生能判斷兩數量關係是否成正比。
第十九週	九、比、比值與成正比	1. 能了解成正比的現象，並能用正比關係解決相關問題。	【活動五】成正比的關係圖 1. 教師布題，學生觀察緞帶長度和價錢的關係表，回答問題。 2. 教師指導學生畫出關係圖，並觀察關係圖的特性，並回答問題。 3. 教師重新布題，學生依據鐵絲的長度和重量的關係表，完成關係圖。 4. 教師引導學生發現：成正比的兩個數量之關係圖中，點與點所連成的線是一條直線，延伸後會通過原點。 5. 教師重新布題，學生能依據關係圖判斷兩數量是否成正比。 【數學步道】影長 1. 教師口述布題，學生討論求出影長的做法，教師繼續提問，並說明同一時間同一地點，測量出各種物體的實際長度和影子長度的比或比值都會相等。 2. 教師以課本情境口述布題，學生利用實際長度與影長的關係解題。
第廿週	十、縮圖、放大圖與比例尺	1. 了解縮圖和放大圖的意義。 2. 知道原圖和縮圖或放大圖的對應角、對應邊、及面積的關係。 3. 能畫出簡單圖形的放大圖和縮圖。	【活動一】放大圖和縮圖 1. 教師口述布題，學生透過觀察與討論，經驗圖象的放大與縮小。 2. 教師說明放大圖和縮圖的意義。 3. 教師口述布題，學生找出原圖和縮圖或放大圖的對應點、對應邊和對應角。 4. 教師繼續布題，學生透過測量，知道原圖和縮圖或放大圖的每一組對應邊的長度比都相等；原圖和縮圖或放大圖的每一組對應角都相等。 【活動二】繪製放大圖和縮圖 1. 教師口述布題，學生在方格紙上畫出簡單圖形的放大圖，並知道原圖和放大圖間面積的關係。 2. 教師繼續口述布題，學生在方格紙上畫出簡單圖形的縮圖，並知道原圖和縮圖間面積的關係。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第廿一週	十、縮圖、放大圖與比例尺	1. 了解比例尺的意義及表示方法。 2. 能根據比例尺及實際的長度(距離)，求算縮圖上的長度。 3. 能根據比例尺及縮圖上的長度，求算實際的長度(距離)。	【活動三】比例尺 1. 教師口述布題，學生測量並解題，教師說明縮圖上的長度和實際長度的比或比值，叫作比例尺。 2. 教師口述布題，學生根據比例尺，知道縮圖上的長度和實際長度的換算方法。 3. 教師繼續以課本情境利用比例尺的意義，求出物體的實際長度或面積。 【數學步道】地圖的比例尺 1. 教師布題，學生根據縮圖上的長度和實際距離的關係，完成比例尺圖示。 2. 學生根據比例尺，找出緊急電話和服務區的位置，並用代號繪製於地圖中。 3. 教師布題，學生根據每張縮圖上的比例尺算出實際距離，並比較距離遠近。

第二學期

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第一週	一、分數與小數的計算	1. 能解決分數除法的應用問題。	【活動一】分數除法的應用 1. 透過情境布題的觀察和討論，解決分數除法的比例、單價和其他應用問題。
第二週	一、分數與小數的計算	1. 能解決分數加、減、乘、除混合的四則問題。	【活動二】分數四則計算 1. 透過情境布題的觀察和討論，解決分數加減(與乘)的混合應用問題。 2. 透過情境布題的觀察和討論，解決分數連乘與先乘後除的應用問題。 3. 透過情境布題的觀察和討論，解決分數四則混合的應用問題。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第三週	一、分數與小數的計算	1. 能解決小數加、減、乘、除混合的四則問題。 2. 能解決分數和小數四則混合計算問題。	【活動三】小數四則計算 1. 透過情境的觀察和討論，解決小數加與減(或乘)的混合應用問題。 2. 透過情境的觀察和討論，解決小數乘、除或混合的應用問題。 3. 透過情境的觀察和討論，解決小數四則混合的應用問題。 【活動四】分數與小數的混合計算 1. 透過情境布題，解決分數與小數混合的加減計算。 2. 透過情境布題，解決分數與小數混合的四則計算。
第四週	二、速率	1. 能做時間的分數與小數化聚。 2. 能用時間(或距離)的長短，比較物體在固定距離(或時間)內的運動快慢。 3. 能認識平均速率的意義及速率的普遍單位(如：公尺/秒、公里/時)。	【活動一】時間單位的換算 1. 透過平均布題的討論和想法，能做日、時、分、秒的分數、小數化聚。 【活動二】速率 1. 能比較快慢並理解平均速率的意義與知道速率公式。 2. 認識時速、分速與秒速的意義。
第五週	二、速率	1. 能透過化聚做時速、分速或秒速之間的單位換算及比較。 2. 能應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。	【活動三】速率單位的換算 1. 能做分速與秒速的單位換算，進而比較速率快慢。 2. 能做時速與分速的單位換算，進而比較速率快慢。 3. 能做速率的單位換算，進而比較速率快慢。 【活動四】距離、時間和速率的關係 1. 利用乘除互逆關係，由速率公式中已知的兩項求算第三項。 2. 能透過觀察，發現因距離＝速率×時間，所以當速率固定時，距離和時間成正比。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第六週	二、速率	1. 能應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。 2. 解決船與水流、追趕的速率問題。	【活動五】速率的應用 1. 解決同向、反向的速率問題。 2. 解決平均速率的應用問題。 【數學步道 I】流水及追趕問題 1. 透過布題的討論和觀察，解決有關流水的速率應用問題。 2. 透過布題的討論和觀察，解決有關追趕的速率應用問題。
第七週	三、形體關係、體積與表面積	1. 認識正方體和長方體中，面與面平行與垂直及線與面的垂直關係。	【活動一】柱體面與面的關係 1. 了解正方體與長方體面與面的垂直關係並判別兩面之間是否垂直。 2. 了解柱體面與面的垂直關係，並判別兩面是否平行。 【活動二】柱體邊與面的關係 1. 了解正方體邊與面的垂直關係。
第八週	三、形體關係、體積與表面積	1. 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積，並用福表示直柱體體積。 2. 能計算複合形體的體積。	【活動三】柱體的體積 1. 複習正方體和長方體的體積公式，並觀察柱體的體積變化。 2. 理解長方體、四角柱、三角柱及圓柱的體積公式。 【活動四】複合形體的體積 1. 解決實心複合形體的體積。 2. 解決空心長方柱的體積。 3. 解決有底無蓋的空心圓柱的體積。
第九週	三、形體關係、體積與表面積	1. 能計算簡單柱體的表面積。	【活動五】柱體的表面積 1. 認識並求算三角柱的表面積。 2. 認識並求算四角柱的表面積。 3. 認識並求算圓柱的表面積。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第十週	四、基準量與比較量	1. 認識基準量與比較量。	【活動一】基準量與比較量 1. 能利用基準量與比較量的關係解決倍數問題。 2. 解決由倍數關係求比較量或基準量的問題。
第十一週	四、基準量與比較量	1. 能了解並運用求母子和的方法。 2. 能了解並運用由母子和求母數與子數的方法。	【活動二】基準量與比較量的應用(兩量之和) 1. 由母數和子數的倍數(整數倍、小數倍、分數倍)或百分率關係，求出母子和。 2. 運用母子和的方法，解決加成問題(百分率關係)。 3. 能由母數與子數為分數倍(或小數倍)關係的母子和求出母數和子數。
第十二週	四、基準量與比較量	1. 能了解並運用求母子差的方法。 2. 能了解並運用由母子差求母數與子數的方法。	【活動三】基準量與比較量的應用(兩量之差) 1. 由母數和子數的倍數(小數倍、分數倍)或百分率關係，求出母子差。 2. 能由母數和子數為倍數(整數倍、小數倍、分數倍)或百分率關係的母子差求出母數和子數。
第十三週	五、怎樣解題	1. 能簡化或圖示題目，透過思考、分析找出解題的方法。 2. 能列出適當的算式解決問題，並檢驗解的合理性。	【活動一】雞羊問題 1. 透過列表或圖示的方法，解決雞羊同籠問題。
第十四週	五、怎樣解題	1. 能簡化或圖示題目，透過思考、分析找出解題的方法。 2. 能列出適當的算式解決問題，並檢驗解的合理性。	【活動二】年齡問題 1. 觀察與討論布題情境，使用圖示方法引導學生簡化年齡問題，並思考解題方法。

教學進度	單元名稱	教學目標	教學重點
第十五週	五、怎樣解題	1. 能簡化或圖示題目，透過思考、分析找出解題的方法。 2. 能列出適當的算式解決問題，並檢驗解的合理性。	【活動三】平均問題 1. 理解平均的意義。 2. 利用平均概念解決問題。 【活動四】間隔問題 1. 簡化間隔問題並思考解題方法。 2. 簡化路燈問題並解題。 3. 解決圓形周圍的植樹問題。
第十六週	六、圓形圖	1. 能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形百分圖。 2. 能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形圖。	【活動一】圓形百分圖 1. 教師說明圓形百分圖的使用時機。 2. 引導學生認識並報讀圓形百分圖。 3. 引導學生繪製圓形百分圖。 4. 提出百分率總和為何不是 100%，學生經討論提出取概數產生的誤差，進而引導調整百分率最大部分，使百分率總和為 100%。 【活動二】圓形圖 1. 以課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成圓形圖。
第十七週	六、圓形圖	1. 能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形百分圖。 2. 能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形圖。	【活動三】圓形百分圖和圓形圖的應用 1. 以課本情境布題，學生根據圓形百分圖，計算出各種類的數量。 2. 學生觀察課本的圓形圖並回答問題，教師說明並澄清迷思。

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註 3：4-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標

