

嘉義縣朴子市大同國民小學 110 學年度特殊教育學生 資源班 語文領域 2A 組課程 教學進度總表 設計者：王千維

一、教材來源：自編 編選-參考翰林版二年級國語文教材 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 2 節  
 三、教學對象：學障 2 年級 1 人、輕度智障 2 年級 1 人、自閉 2 年級 1 人，共 3 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<b>A 自主行動：</b> 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 <b>B 溝通互動：</b> 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 <b>C 社會參與：</b> 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	<b>1. 聆聽</b> 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 <input type="checkbox"/> 簡化→養成專心聆聽的習慣。	Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 <input type="checkbox"/> 簡化→對方說話的意思。	1. 能有良好聆聽習慣，並在引導下運用簡單的基本句型說出所聽聞的內容。 2. 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3. 運用注音符號輔助認讀詩歌、故事。 4. 認識常用字及常用語詞。 5. 能正確朗讀詩歌、故事，並在引導下說出篇章的重點與大意。 6. 在引導下運用簡單的基本句型，以填字方式完成語意完整的句子。	1. 依據學生能力進行多元評量，例如：紙筆、口試、指認、觀察、實作等方式交互使用。 2. 月考時，該領域評量在原班完成。 3. 外加組學生該領域學期成績依校內決議的評量成績比例採計 30%~70%計算。
	<b>2. 口語表達</b> 2-I-2 說出所聽聞的內容。 <input type="checkbox"/> 簡化→在引導下正確說出所聽聞的內容。	Ac-I-2 簡單的基本句型。 <input type="checkbox"/> 不調整		
	<b>3. 標音符號與運用</b> 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 <input type="checkbox"/> 不調整 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 <input type="checkbox"/> 簡化→運用注音符號輔助識字。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 <input type="checkbox"/> 不調整 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 <input type="checkbox"/> 不調整 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 <input type="checkbox"/> 不調整 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 <input type="checkbox"/> 不調整 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 <input type="checkbox"/> 減量→標注注音符號的詩歌、故事。		
	<b>4. 識字與寫字</b> 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 <input type="checkbox"/> 減量→認識常用國字 300~400 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 <input type="checkbox"/> 不調整	Ab-I-11,000 個常用字的字形、字音和字義。 <input type="checkbox"/> 減量→300~400 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-51,500 個常用語詞的認念。 <input type="checkbox"/> 減量→400~600 個常用語詞的認念。		

	<p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p><b>簡化</b>→掌握基本筆畫、筆順，寫出正確的國字。</p>			
	<p><b>5. 閱讀</b></p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。<b>不調整</b></p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p><b>簡化</b>→在引導下說出文本中的重要訊息。</p>	<p>Ad-I-1 篇章的大意。<b>不調整</b></p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。<b>簡化</b>→詩歌、故事中與日常生活相關的文化內涵。</p>		
	<p><b>6. 寫作</b></p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p><b>簡化</b>→以填字方式完成語意完整的句子。</p>	<p>Ac-I-2 簡單的基本句型。<b>不調整</b></p>		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1~5 週	開心一起玩	<ol style="list-style-type: none"> <li>能有專心聆聽的習慣。</li> <li>能說出所聽聞的內容。</li> <li>能認念、拼讀及書寫注音符號，並用之輔助認讀文本。</li> <li>能認識常用字與語詞。</li> <li>能朗讀並回答篇章的重點與大意。</li> <li>以填字方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>依每課單元主題內容分享遊戲過程中的經驗。</li> <li>藉由電子書影音的播放，培養專心聆聽的習慣。</li> <li>聆聽影音播放後，請學生觀察課本情境圖，提問引導學生回顧及回答問題。</li> <li>示範將生字聲符和韻符直接拼出字音的方法，請學生模仿試拼以輔助認讀生字、語詞及認念課文。</li> <li>教師自製圖卡、字卡，分析語詞和生字；引導學生用生字造詞及嘗試解說語詞意義；引導學生書空並數出筆畫數習寫生字、部首。</li> <li>範讀課文，學生以手指字認念課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及大意。</li> <li>以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用新詞表達想法，並用填字方式完成句型。</li> </ol>

第 6~10 週	觀察樂趣多	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能有專心聆聽的習慣。</li> <li>2. 能說出所聽聞的內容。</li> <li>3. 能認念、拼讀及書寫注音符號，並用之輔助認讀文本。</li> <li>4. 能認識常用字與語詞。</li> <li>5. 能朗讀並回答篇章的重點與大意。</li> <li>6. 以填字方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依每課單元主題內容分享到戶外活動及觀察的經驗。</li> <li>2. 藉由電子書影音的播放，培養專心聆聽的習慣。</li> <li>3. 聆聽影音播放後，請學生觀察課本情境圖，提問引導學生回顧及回答問題。</li> <li>4. 示範將生字聲符和韻符直接拼出字音的方法，請學生模仿試拼以輔助認讀生字、語詞及認念課文。</li> <li>5. 教師自製圖卡、字卡，分析語詞和生字；引導學生用生字造詞及嘗試解說語詞意義；引導學生書空並數出筆畫數習寫生字、部首。</li> <li>6. 範讀課文，學生以手指字認念課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及大意。</li> <li>7. 以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用新詞表達想法，並用填字方式完成句型。</li> </ol>
第 11~16 週	美食故事多	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能有專心聆聽的習慣。</li> <li>2. 能說出所聽聞的內容。</li> <li>3. 能認念、拼讀及書寫注音符號，並用之輔助認讀文本。</li> <li>4. 能認識常用字與語詞。</li> <li>5. 能朗讀並回答篇章的重點與大意。</li> <li>6. 以填字方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依每課單元主題內容分享自己認識或吃過的食物。</li> <li>2. 藉由電子書影音的播放，培養專心聆聽的習慣。</li> <li>3. 聆聽影音播放後，請學生觀察課本情境圖，提問引導學生回顧及回答問題。</li> <li>4. 示範將生字聲符和韻符直接拼出字音的方法，請學生模仿試拼以輔助認讀生字、語詞及認念課文。</li> <li>5. 教師自製圖卡、字卡，分析語詞和生字；引導學生用生字造詞及嘗試解說語詞意義；引導學生書空並數出筆畫數習寫生字、部首。</li> <li>6. 範讀課文，學生以手指字認念課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及大意。</li> <li>7. 以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用新詞表達想法，並用填字方式完成句型。</li> </ol>
第 17~21 週	語文真有趣	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能有專心聆聽的習慣。</li> <li>2. 能說出所聽聞的內容。</li> <li>3. 能認念、拼讀及書寫注音符號，並用之輔助認讀文本。</li> <li>4. 能認識常用字與語詞。</li> <li>5. 能朗讀並回答篇章的重點與大意。</li> <li>6. 以填字方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 與學生玩猜字迷遊戲。</li> <li>2. 藉由電子書影音的播放，培養專心聆聽的習慣。</li> <li>3. 聆聽影音播放後，請學生觀察課本情境圖，提問引導學生回顧及回答問題。</li> <li>4. 示範將生字聲符和韻符直接拼出字音的方法，請學生模仿試拼以輔助認讀生字、語詞及認念課文。</li> <li>5. 教師自製圖卡、字卡，分析語詞和生字；引導學生用生字造詞及嘗試解說語詞意義；引導學生書空並數出筆畫數習寫生字、部首。</li> <li>6. 範讀課文，學生以手指字認念課文；依「人、事、時、地、</li> </ol>

			物」提問，說出各課句子、段落重點及大意。 7. 以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用新詞表達想法，並用填字方式完成句型。
--	--	--	---

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1~5 週	出去走一走	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能有專心聆聽的習慣。</li> <li>2. 能說出所聽聞的內容。</li> <li>3. 能認念、拼讀及書寫注音符號，並用之輔助認讀文本。</li> <li>4. 能認識常用字與語詞。</li> <li>5. 能朗讀並回答篇章的重點與大意。</li> <li>6. 以填字方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依每課單元主題內容分享旅行的經歷及感想。</li> <li>2. 藉由電子書影音的播放，培養專心聆聽的習慣。</li> <li>3. 聆聽影音播放後，請學生觀察課本情境圖，提問引導學生回顧及回答問題。</li> <li>4. 示範將生字聲符和韻符直接拼出字音的方法，請學生模仿試拼以輔助認讀生字、語詞及認念課文。</li> <li>5. 教師自製圖卡、字卡，分析語詞和生字；引導學生用生字造詞及嘗試解說語詞意義；引導學生書空並數出筆畫數習寫生字、部首。</li> <li>6. 範讀課文，學生以手指字認念課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及大意。</li> <li>7. 以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用新詞表達想法，並用填字方式完成句型。</li> </ol>
第 6~10 週	怎麼做才好	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能有專心聆聽的習慣。</li> <li>2. 能說出所聽聞的內容。</li> <li>3. 能認念、拼讀及書寫注音符號，並用之輔助認讀文本。</li> <li>4. 能認識常用字與語詞。</li> <li>5. 能朗讀並回答篇章的重點與大意。</li> <li>6. 以填字方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依每課單元主題內容提供情境，請學生思考問題的解決方法。</li> <li>2. 藉由電子書影音的播放，培養專心聆聽的習慣。</li> <li>3. 聆聽影音播放後，請學生觀察課本情境圖，提問引導學生回顧及回答問題。</li> <li>4. 示範將生字聲符和韻符直接拼出字音的方法，請學生模仿試拼以輔助認讀生字、語詞及認念課文。</li> <li>5. 教師自製圖卡、字卡，分析語詞和生字；引導學生用生字造詞及嘗試解說語詞意義；引導學生書空並數出筆畫數習寫生字、部首。</li> <li>6. 範讀課文，學生以手指字認念課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及大意。</li> <li>7. 以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用新詞表達想法，並用填字方式完成句型。</li> </ol>
第 11~16 週	好奇動手做	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能有專心聆聽的習慣。</li> <li>2. 能說出所聽聞的內容。</li> <li>3. 能認念、拼讀及書寫注音符號，並用之輔助認讀文本。</li> <li>4. 能認識常用字與語詞。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依每課單元主題內容提供情境，請學生思考如何動手解決問題。</li> <li>2. 藉由電子書影音的播放，培養專心聆聽的習慣。</li> <li>3. 聆聽影音播放後，請學生觀察課本情境圖，提問引導學生回</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>5. 能朗讀並回答篇章的重點與大意。</li> <li>6. 以填字方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<p>顧及回答問題。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. 示範將生字聲符和韻符直接拼出字音的方法，請學生模仿試拼以輔助認讀生字、語詞及認念課文。</li> <li>5. 教師自製圖卡、字卡，分析語詞和生字；引導學生用生字造詞及嘗試解說語詞意義；引導學生書空並數出筆畫數習寫生字、部首。</li> <li>6. 範讀課文，學生以手指字認念課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及大意。</li> <li>7. 以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用新詞表達想法，並用填字方式完成句型。</li> </ol>
第 17~21 週	故事有意思	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能有專心聆聽的習慣。</li> <li>2. 能說出所聽聞的內容。</li> <li>3. 能認念、拼讀及書寫注音符號，並用之輔助認讀文本。</li> <li>4. 能認識常用字與語詞。</li> <li>5. 能朗讀並回答篇章的重點與大意。</li> <li>6. 以填字方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉由電子書影音的播放，培養專心聆聽的習慣。</li> <li>2. 聆聽影音播放後，請學生觀察課本情境圖，提問引導學生回顧及回答問題。</li> <li>3. 示範將生字聲符和韻符直接拼出字音的方法，請學生模仿試拼以輔助認讀生字、語詞及認念課文。</li> <li>4. 教師自製圖卡、字卡，分析語詞和生字；引導學生用生字造詞及嘗試解說語詞意義；引導學生書空並數出筆畫數習寫生字、部首。</li> <li>5. 範讀課文，學生以手指字認念課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及大意。</li> <li>6. 以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用新詞表達想法，並用填字方式完成句型。</li> </ol>

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註 3：4-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標

嘉義縣朴子市大同國民小學 110 學年度特殊教育學生 資源班 語文領域 2B 組課程 教學進度總表 設計者：王千維

一、教材來源：自編 編選-參考翰林版二年級國語文教材 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 2 節  
 三、教學對象：疑似學障 2 年級 2 人、輕度智障 2 年級 2 人，共 4 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<b>A 自主行動：</b> 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 <b>B 溝通互動：</b> 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 <b>C 社會參與：</b> 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	<b>1. 聆聽</b> 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 簡化→能理解話語、詩歌、故事的訊息。	Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 簡化→對方說話的意思。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。簡化→詩歌、故事中與日常生活相關的訊息。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。簡化→詩歌、故事中與親屬關係、道德倫理、儀式風俗等相關的訊息。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。簡化→詩歌、故事中所反映的個人與家庭、鄉里關係的訊息。	1. 能理解聆聽內容，並在引導下運用簡單的基本句型說出所聽聞的內容。 2. 運用注音符號輔助認讀詩歌、故事。 3. 認識常用字及常用語詞。 4. 能正確朗讀詩歌、故事，並在引導下說出篇章的重點與大意。 5. 在引導下運用簡單的基本句型，以填字方式完成語意完整的句子。	1. 依據學生能力進行多元評量，例如：紙筆、口試、指認、觀察、實作等方式交互使用。 2. 月考時，該領域評量在原班完成。 3. 外加組學生該領域學期成績依校內決議的評量成績比例採計 30%~70%計算。
	<b>2. 口語表達</b> 2-I-2 說出所聽聞的內容。 簡化→在引導下正確說出所聽聞的內容。	Ac-I-2 簡單的基本句型。不調整		
	<b>3. 標音符號與運用</b> 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 簡化→運用注音符號輔助識字。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 減量→標注注音符號的詩歌、故事。		

<p><b>4. 識字與寫字</b></p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。<b>減量</b>→認識常用國字500~600字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<b>不調整</b></p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 <b>簡化</b>→掌握基本筆畫、筆順，寫出正確的國字。</p>	<p>Ab-I-11,000個常用字的字形、字音和字義。<b>減量</b>→500~600個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-51,500個常用語詞的認念。 <b>減量</b>→700~900個常用語詞的認念。</p>			
<p><b>5. 閱讀</b></p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。<b>不調整</b></p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 <b>簡化</b>→在引導下說出文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>Ad-I-1 篇章的大意。 <b>不調整</b></p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。<b>簡化</b>→詩歌、故事中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 <b>簡化</b>→詩歌、故事中與親屬關係、道德倫理、儀式風俗等相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。<b>簡化</b>→詩歌、故事中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p>			

	<p><b>6. 寫作</b></p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p><b>簡化</b>→以填字方式完成語意完整的句子。</p>	Ac-I-2簡單的基本句型。 <b>不調整</b>		
--	--	---------------------------	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1~5 週	開心一起玩	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解聆聽內容並說出課堂中所傳達之文本內的訊息。</li> <li>2. 能認識每課中的常用字與語詞。</li> <li>3. 能用注音符號輔助朗讀文本，並正確回答篇章的重點與大意。</li> <li>4. 以填字方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依每課單元主題內容分享遊戲過程中的經驗。</li> <li>2. 聆聽影音播放後，請學生觀察課本情境圖，提問引導學生回顧及回答問題。</li> <li>3. 教師自製圖卡、字卡，分析語詞和生字；引導學生用生字造詞、造句；引導學生書空並數出筆畫數習寫生字、部首。</li> <li>4. 學生以手指字朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及大意。</li> <li>5. 以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用新詞表達想法，並用填字方式完成句型。</li> </ol>
第 6~10 週	觀察樂趣多	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解聆聽內容並說出課堂中所傳達之文本內的訊息。</li> <li>2. 能認識每課中的常用字與語詞。</li> <li>3. 能用注音符號輔助朗讀文本，並正確回答篇章的重點與大意。</li> <li>4. 以填字方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依每課單元主題內容分享到戶外活動及觀察的經驗。</li> <li>2. 聆聽影音播放後，請學生觀察課本情境圖，提問引導學生回顧及回答問題。</li> <li>3. 教師自製圖卡、字卡，分析語詞和生字；引導學生用生字造詞、造句；引導學生書空並數出筆畫數習寫生字、部首。</li> <li>4. 學生以手指字朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及大意。</li> <li>5. 以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用新詞表達想法，並用填字方式完成句型。</li> </ol>
第 11~16 週	美食故事多	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解聆聽內容並說出課堂中所傳達之文本內的訊息。</li> <li>2. 能認識每課中的常用字與語詞。</li> <li>3. 能用注音符號輔助朗讀文本，並正確回答篇章的重點與大意。</li> <li>4. 以填字方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依每課單元主題內容分享自己認識或吃過的食物。</li> <li>2. 聆聽影音播放後，請學生觀察課本情境圖，提問引導學生回顧及回答問題。</li> <li>3. 教師自製圖卡、字卡，分析語詞和生字；引導學生用生字造詞、造句；引導學生書空並數出筆畫數習寫生字、部首。</li> <li>4. 學生以手指字朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及大意。</li> <li>5. 以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用新詞表達想法，並用填字方式完成句型。</li> </ol>
第 17~21 週	語文真有趣	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解聆聽內容並說出課堂中所傳達之文本內的訊息。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 與學生玩猜字迷遊戲。</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>能認識每課中的常用字與語詞。</li> <li>能用注音符號輔助朗讀文本，並正確回答篇章的重點與大意。</li> <li>以填字方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>聆聽影音播放後，請學生觀察課本情境圖，提問引導學生回顧及回答問題。</li> <li>教師自製圖卡、字卡，分析語詞和生字；引導學生用生字造詞、造句；引導學生書空並數出筆畫數習寫生字、部首。</li> <li>學生以手指字朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及大意。</li> <li>以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用新詞表達想法，並用填字方式完成句型。</li> </ol>
--	--	--	---

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1~5 週	出去走一走	<ol style="list-style-type: none"> <li>能理解聆聽內容並說出課堂中所傳達之文本內的訊息。</li> <li>能認識每課中的常用字與語詞。</li> <li>能用注音符號輔助朗讀文本，並正確回答篇章的重點與大意。</li> <li>以填字方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>依每課單元主題內容分享旅行的經歷及感想。</li> <li>聆聽影音播放後，請學生觀察課本情境圖，提問引導學生回顧及回答問題。</li> <li>教師自製圖卡、字卡，分析語詞和生字；引導學生用生字造詞、造句；引導學生書空並數出筆畫數習寫生字、部首。</li> <li>學生以手指字朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及大意。</li> <li>以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用新詞表達想法，並用填字方式完成句型。</li> </ol>
第 6~10 週	怎麼做才好	<ol style="list-style-type: none"> <li>能理解聆聽內容並說出課堂中所傳達之文本內的訊息。</li> <li>能認識每課中的常用字與語詞。</li> <li>能用注音符號輔助朗讀文本，並正確回答篇章的重點與大意。</li> <li>以填字方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>依每課單元主題內容提供情境，請學生分享問題的解決方法。</li> <li>聆聽影音播放後，請學生觀察課本情境圖，提問引導學生回顧及回答問題。</li> <li>教師自製圖卡、字卡，分析語詞和生字；引導學生用生字造詞、造句；引導學生書空並數出筆畫數習寫生字、部首。</li> <li>學生以手指字朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及大意。</li> <li>以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用新詞表達想法，並用填字方式完成句型。</li> </ol>
第 11~16 週	好奇動手做	<ol style="list-style-type: none"> <li>能理解聆聽內容並說出課堂中所傳達之文本內的訊息。</li> <li>能認識每課中的常用字與語詞。</li> <li>能用注音符號輔助朗讀文本，並正確回答篇章的重點與大意。</li> <li>以填字方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>依每課單元主題內容提供情境，請學生分享如何動手解決問題。</li> <li>聆聽影音播放後，請學生觀察課本情境圖，提問引導學生回顧及回答問題。</li> <li>教師自製圖卡、字卡，分析語詞和生字；引導學生用生字造詞、造句；引導學生書空並數出筆畫數習寫生字、部首。</li> <li>學生以手指字朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，</li> </ol>

			<p>說出各課句子、段落重點及大意。</p> <p>5. 以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用新詞表達想法，並用填字方式完成句型。</p>
第 17~21 週	故事有意思	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解聆聽內容並說出課堂中所傳達之文本內的訊息。</li> <li>2. 能認識每課中的常用字與語詞。</li> <li>3. 能用注音符號輔助朗讀文本，並正確回答篇章的重點與大意。</li> <li>4. 以填字方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽影音播放後，請學生觀察課本情境圖，提問引導學生回顧及回答問題。</li> <li>2. 教師自製圖卡、字卡，分析語詞和生字；引導學生用生字造詞、造句；引導學生書空並數出筆畫數習寫生字、部首。</li> <li>3. 學生以手指字朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及大意。</li> <li>4. 以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用新詞表達想法，並用填字方式完成句型。</li> </ol>

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註 3：4-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標

嘉義縣朴子市大同國民小學 110 學年度特殊教育學生 資源班 語文領域 3A 組課程 教學進度總表 設計者：王千維

一、教材來源：自編 編選-參考翰林版三年級國語文教材 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 2 節  
 三、教學對象：學障 3 年級 3 人，疑似學障 3 年級 1 人，共 4 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p><b>A 自主行動：</b> 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p><b>B 溝通互動：</b> 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p><b>C 社會參與：</b> 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p><b>1. 聆聽</b> 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 <b>簡化、替代</b>→能聽懂適合程度的故事、童詩、現代散文，並在引導下說出聆聽內容的要點。</p>	<p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 <b>不調整</b> Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 <b>簡化</b>→故事、童詩、現代散文中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 <b>簡化</b>→故事、童詩、現代散文中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 <b>簡化</b>→故事、童詩、現代散文中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1. 能聽懂適合程度的故事、童詩、現代散文，並在引導下運用基本句型說出所聽聞的內容。 2. 認識常用字及常用語詞。 3. 能正確朗讀故事、童詩、現代散文，並在引導下說出篇章的重要訊息與主要概念。 4. 在引導下運用各種基本及基礎複句句型，以改寫方式完成語意完整的句子。</p>	<p>1. 依據學生能力進行多元評量，例如：紙筆、口試、指認、觀察、實作等方式交互使用。 2. 月考時，該領域評量在原班完成。 3. 外加組學生該領域學期成績依校內決議的評量成績比例採計 30%~70% 計算。</p>
	<p><b>2. 口語表達</b> 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 <b>簡化</b>→在引導下運用適當詞語、正</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。<b>不調整</b></p>		

	<p>確語法說出所聽聞的內容。</p>			
	<p><b>3. 識字與寫字</b>  4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。<b>減量</b>→認識常用國字600~1000字。  4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。<b>不調整</b>  4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。<b>簡化</b>→會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，擴充語詞量。  4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<b>不調整</b></p>	<p>Ab-I-11,000個常用字的字形、字音和字義。  <b>減量</b>→600~1000個常用字的字形、字音和字義。  Ab-I-51,500個常用語詞的認念。  <b>減量</b>→1300~1500個常用語詞的認念。</p>		
	<p><b>4. 閱讀</b>  5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<b>簡化</b>→以適切的速率正確地朗讀文本。  ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。<b>簡化</b>→讀懂與學習階段相符的故事、童詩、現代散文。  5-II-4 掌握句子和段落的意義</p>	<p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。  <b>簡化</b>→故事、童詩、現代散文中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。  ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>		

	<p>與主要概念。</p> <p><b>簡化</b>→運用提問策略，在引導下說出句子和段落中的重要訊息與主要概念。</p>	<p><b>簡化</b>→故事、童詩、現代散文中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p><b>簡化</b>→故事、童詩、現代散文中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		
	<p><b>5. 寫作</b></p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>→<b>簡化</b>→運用改寫的技巧寫作。</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。 <b>不調整</b></p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。 <b>不調整</b></p>		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1~5 週	運用時間	<ol style="list-style-type: none"> <li>能聽懂文本中所傳達的內涵及說出所聞的內容。</li> <li>能認識每課中的常用字與語詞。</li> <li>能正確朗讀並在引導下回答各篇章的重要訊息與主要概念。</li> <li>以改寫方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>依每課單元主題內容分享如何安排時間。</li> <li>請學生專心聆聽自己和他人輪流朗讀課文，引導學生聽懂並說出文本中的重點。</li> <li>引導學生以部首、部件重組識字，認識生字形、音、義，及提醒相似字的辨識及多音字的讀法；引導學生用生字口頭造詞、造句。</li> <li>學生以手指字朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及篇章大意。</li> <li>以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用新詞運用在基本句型及複句上，並用改寫方式完成照樣造句。</li> </ol>
第 6~10 週	解決問題	<ol style="list-style-type: none"> <li>能聽懂文本中所傳達的內涵及說出所聞的內容。</li> <li>能認識每課中的常用字與語詞。</li> <li>能正確朗讀並在引導下回答各篇章的重要訊息與主要概念。</li> <li>以改寫方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>依每課單元主題內容提供情境，請學生分享問題的解決方法。</li> <li>請學生專心聆聽自己和他人輪流朗讀課文，引導學生聽懂並說出文本中的重點。</li> <li>引導學生以部首、部件重組識字，認識生字形、音、義，及</li> </ol>

			<p>提醒相似字的辨識及多音字的讀法；引導學生用生字口頭造詞、造句。</p> <p>4. 學生以手指字朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及篇章大意。</p> <p>5. 以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用新詞運用在基本句型及複句上，並用改寫方式完成照樣造句。</p>
第 11~16 週	走進大自然	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂文本中所傳達的內涵及說出所聞的內容。</li> <li>2. 能認識每課中的常用字與語詞。</li> <li>3. 能正確朗讀並在引導下回答各篇章的重要訊息與主要概念。</li> <li>4. 以改寫方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生分享到戶外活動的經驗及對「大自然」的感覺。</li> <li>2. 請學生專心聆聽自己和他人輪流朗讀課文，引導學生聽懂並說出文本中的重點。</li> <li>3. 引導學生以部首、部件重組識字，認識生字形、音、義，及提醒相似字的辨識及多音字的讀法；引導學生用生字口頭造詞、造句。</li> <li>4. 學生以手指字朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及篇章大意。</li> <li>5. 以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用新詞運用在基本句型及複句上，並用改寫方式完成照樣造句。</li> </ol>
第 17~21 週	美好的祝福	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂文本中所傳達的內涵及說出所聞的內容。</li> <li>2. 能認識每課中的常用字與語詞。</li> <li>3. 能正確朗讀並在引導下回答各篇章的重要訊息與主要概念。</li> <li>4. 以改寫方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生分享參加婚喪喜慶的經驗、所見所聞及感想。</li> <li>2. 請學生專心聆聽自己和他人輪流朗讀課文，引導學生聽懂並說出文本中的重點。</li> <li>3. 引導學生以部首、部件重組識字，認識生字形、音、義，及提醒相似字的辨識及多音字的讀法；引導學生用生字口頭造詞、造句。</li> <li>4. 學生以手指字朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及篇章大意。</li> <li>5. 以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用新詞運用在基本句型及複句上，並用改寫方式完成照樣造句。</li> </ol>

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1~5 週	人物組曲	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂文本中所傳達的內涵及說出所聞的內容。</li> <li>2. 能認識每課中的常用字與語詞。</li> <li>3. 能正確朗讀並在引導下回答各篇章的重要訊息與主要概念。</li> <li>4. 以改寫方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分享自己曾經在生活上、學習上、或與人相處上遇到的困難和感受。</li> <li>2. 請學生專心聆聽自己和他人輪流朗讀課文，引導學生聽懂並說出文本中的重點。</li> <li>3. 引導學生以部首、部件重組識字，認識生字形、音、義，及</li> </ol>

			<p>提醒相似字的辨識及多音字的讀法；引導學生用生字口頭造詞、造句。</p> <p>4. 學生以手指字朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及篇章大意。</p> <p>5. 以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用新詞運用在基本句型及複句上，並用改寫方式完成照樣造句。</p>
第 6~10 週	臺灣風景畫	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂文本中所傳達的內涵及說出所聞的內容。</li> <li>2. 能認識每課中的常用字與語詞。</li> <li>3. 能正確朗讀並在引導下回答各篇章的重要訊息與主要概念。</li> <li>4. 以改寫方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分享自己去過台灣哪些地方、自己的旅遊經驗、看到的特別自然或人文景觀、自己知道或吃過的臺灣各地特產及其特色美食有哪些。</li> <li>2. 請學生專心聆聽自己和他人輪流朗讀課文，引導學生聽懂並說出文本中的重點。</li> <li>3. 引導學生以部首、部件重組識字，認識生字形、音、義，及提醒相似字的辨識及多音字的讀法；引導學生用生字口頭造詞、造句。</li> <li>4. 學生以手指字朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及篇章大意。</li> <li>5. 以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用新詞運用在基本句型及複句上，並用改寫方式完成照樣造句。</li> </ol>
第 11~16 週	生活小智慧	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂文本中所傳達的內涵及說出所聞的內容。</li> <li>2. 能認識每課中的常用字與語詞。</li> <li>3. 能正確朗讀並在引導下回答各篇章的重要訊息與主要概念。</li> <li>4. 以改寫方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生分享自己或家人在日常生活當中會使用到的用具、經驗，說出它們的用途和便利之處。</li> <li>2. 請學生專心聆聽自己和他人輪流朗讀課文，引導學生聽懂並說出文本中的重點。</li> <li>3. 引導學生以部首、部件重組識字，認識生字形、音、義，及提醒相似字的辨識及多音字的讀法；引導學生用生字口頭造詞、造句。</li> <li>4. 學生以手指字朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及篇章大意。</li> <li>5. 以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用新詞運用在基本句型及複句上，並用改寫方式完成照樣造句。</li> </ol>
第 17~21 週	奇幻故事屋	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂文本中所傳達的內涵及說出所聞的內容。</li> <li>2. 能認識每課中的常用字與語詞。</li> <li>3. 能正確朗讀並在引導下回答各篇章的重要訊息與主要概念。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生專心聆聽自己和他人輪流朗讀課文，引導學生聽懂並說出文本中的重點。</li> <li>2. 引導學生以部首、部件重組識字，認識生字形、音、義，及提醒相似字的辨識及多音字的讀法；引導學生用生字口頭造</li> </ol>

		4. 以改寫方式寫出語意完整的句子。	詞、造句。 3. 學生以手指字朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及篇章大意。 4. 以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習。
--	--	--------------------	--

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註 3：4-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標

嘉義縣朴子市大同國民小學 110 學年度特殊教育學生 資源班 語文領域 3B 組課程 教學進度總表 設計者：王千維

一、教材來源：自編 編選-參考翰林版三年級國語文教材 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 2 節  
 三、教學對象：學障 3 年級 2 人，疑似學障 3 年級 1 人，輕度智障 3 年級 1 人，共 4 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p><b>A 自主行動：</b>                      國-E-A2                      透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p><b>B 溝通互動：</b>                      國-E-B1                      理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p><b>C 社會參與：</b>                      國-E-C2                      與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p><b>1. 聆聽</b>                      1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。                      簡化、替代 → 能聽懂適合程度的故事、童詩、現代散文，並在引導下說出聆聽內容的要點。</p> <p><b>2. 口語表達</b>                      2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。                      簡化 → 在引導下運用適當詞語、正</p>	<p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。                      不調整                      Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。                      簡化 → 故事、童詩、現代散文中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。                      ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。                      簡化 → 故事、童詩、現代散文中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。                      ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。                      簡化 → 故事、童詩、現代散文中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。不調整</p>	<p>1. 能聽懂適合程度的故事、童詩、現代散文，並在引導下運用基本句型說出所聽聞的內容。</p> <p>2. 運用注音符號輔助閱讀故事、童詩、現代散文，及輔助理解文本中的生字新詞，以提升閱讀效能。</p> <p>3. 認識常用字及常用語詞。</p> <p>4. 能正確朗讀故事、童詩、現代散文，並在引導下說出篇章的重要訊息與主要概念。</p> <p>5. 在引導下運用各種基本及基礎複句句型，以改寫方式完成語意完整的句子。</p>	<p>1. 依據學生能力進行多元評量，例如：紙筆、口試、指認、觀察、實作等方式交互使用。</p> <p>2. 月考時，該領域評量在原班完成。</p> <p>3. 外加組學生該領域學期成績依校內決議的評量成績比例採計 30%~70% 計算。</p>

	<p>確語法說出所聽聞的內容。</p>			
	<p><b>3. 標音符號與運用</b>  3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。  <b>簡化</b>→運用注音符號輔助識字、理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。  <b>減量</b>→標注注音符號的故事、童詩、現代散文。</p>		
	<p><b>4. 識字與寫字</b>  4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。<b>減量</b>→認識常用國字600~1000字。  4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。  <b>不調整</b>  4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。  <b>簡化</b>→會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，擴充語詞量。  4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<b>不調整</b></p>	<p>Ab-I-11, 000個常用字的字形、字音和字義。  <b>減量</b>→600~1000個常用字的字形、字音和字義。  Ab-I-51, 500個常用語詞的認念。  <b>減量</b>→1200~1400個常用語詞的認念。</p>		
	<p><b>5. 閱讀</b>  5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<b>簡化</b>→以適切的速率正確地朗讀文本。</p>	<p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。  <b>簡化</b>→故事、童詩、現代散文中的</p>		

	<p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p><b>簡化</b>→讀懂與學習階段相符的故事、童詩、現代散文。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p><b>簡化</b>→運用提問策略，在引導下說出句子和段落中的重要訊息與主要概念。</p>	<p>飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p><b>簡化</b>→故事、童詩、現代散文中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p><b>簡化</b>→故事、童詩、現代散文中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		
	<p><b>6. 寫作</b></p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>→<b>簡化</b>→運用改寫的技巧寫作。</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。<b>不調整</b></p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。<b>不調整</b></p>		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第1~5週	運用時間	<ol style="list-style-type: none"> <li>能聽懂文本中所傳達的內涵及說出所聞的內容。</li> <li>運用注音符號輔助閱讀文本、理解生字新詞，以提升閱讀效能。</li> <li>能認識每課中的常用字與語詞。</li> <li>能正確朗讀並在引導下回答各篇章的重要訊息與主要概念。</li> <li>以改寫方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>依每課單元主題內容分享如何安排時間。</li> <li>請學生專心聆聽自己和他人輪流朗讀課文，引導學生聽懂並說出文本中的重點。</li> <li>引導學生以部首、部件重組識字，認識生字形、音、義，及提醒相似字的辨識及多音字的讀法；引導學生用生字口頭造詞、造句。</li> <li>學生以手指字朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及篇章大意。</li> <li>以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用新詞運用在基本句型及複句上，並用改寫</li> </ol>

			方式完成照樣造句。
第 6~10 週	解決問題	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂文本中所傳達的內涵及說出所聞的內容。</li> <li>2. 運用注音符號輔助閱讀文本、理解生字新詞，以提升閱讀效能。</li> <li>3. 能認識每課中的常用字與語詞。</li> <li>4. 能正確朗讀並在引導下回答各篇章的重要訊息與主要概念。</li> <li>5. 以改寫方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依每課單元主題內容提供情境，請學生分享問題的解決方法。</li> <li>2. 請學生專心聆聽自己和他人輪流朗讀課文，引導學生聽懂並說出文本中的重點。</li> <li>3. 引導學生以部首、部件重組識字，認識生字形、音、義，及提醒相似字的辨識及多音字的讀法；引導學生用生字口頭造詞、造句。</li> <li>4. 學生以手指字朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及篇章大意。</li> <li>5. 以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用新詞運用在基本句型及複句上，並用改寫方式完成照樣造句。</li> </ol>
第 11~16 週	走進大自然	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂文本中所傳達的內涵及說出所聞的內容。</li> <li>2. 運用注音符號輔助閱讀文本、理解生字新詞，以提升閱讀效能。</li> <li>3. 能認識每課中的常用字與語詞。</li> <li>4. 能正確朗讀並在引導下回答各篇章的重要訊息與主要概念。</li> <li>5. 以改寫方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生分享到戶外活動的經驗及對「大自然」的感覺。</li> <li>2. 請學生專心聆聽自己和他人輪流朗讀課文，引導學生聽懂並說出文本中的重點。</li> <li>3. 引導學生以部首、部件重組識字，認識生字形、音、義，及提醒相似字的辨識及多音字的讀法；引導學生用生字口頭造詞、造句。</li> <li>4. 學生以手指字朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及篇章大意。</li> <li>5. 以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用新詞運用在基本句型及複句上，並用改寫方式完成照樣造句。</li> </ol>
第 17~21 週	美好的祝福	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂文本中所傳達的內涵及說出所聞的內容。</li> <li>2. 運用注音符號輔助閱讀文本、理解生字新詞，以提升閱讀效能。</li> <li>3. 能認識每課中的常用字與語詞。</li> <li>4. 能正確朗讀並在引導下回答各篇章的重要訊息與主要概念。</li> <li>5. 以改寫方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生分享參加婚喪喜慶的經驗、所見所聞及感想。</li> <li>2. 請學生專心聆聽自己和他人輪流朗讀課文，引導學生聽懂並說出文本中的重點。</li> <li>3. 引導學生以部首、部件重組識字，認識生字形、音、義，及提醒相似字的辨識及多音字的讀法；引導學生用生字口頭造詞、造句。</li> <li>4. 學生以手指字朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及篇章大意。</li> <li>5. 以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用新詞運用在基本句型及複句上，並用改寫方式完成照樣造句。</li> </ol>

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1~5 週	人物組曲	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂文本中所傳達的內涵及說出所聞的內容。</li> <li>2. 運用注音符號輔助閱讀文本、理解生字新詞，以提升閱讀效能。</li> <li>3. 能認識每課中的常用字與語詞。</li> <li>4. 能正確朗讀並在引導下回答各篇章的重要訊息與主要概念。</li> <li>5. 以改寫方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分享自己曾經在生活上、學習上、或與人相處上遇到的困難和感受。</li> <li>2. 請學生專心聆聽自己和他人輪流朗讀課文，引導學生聽懂並說出文本中的重點。</li> <li>3. 引導學生以部首、部件重組識字，認識生字形、音、義，及提醒相似字的辨識及多音字的讀法；引導學生用生字口頭造詞、造句。</li> <li>4. 學生以手指字朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及篇章大意。</li> <li>5. 以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用新詞運用在基本句型及複句上，並用改寫方式完成照樣造句。</li> </ol>
第 6~10 週	臺灣風景畫	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂文本中所傳達的內涵及說出所聞的內容。</li> <li>2. 運用注音符號輔助閱讀文本、理解生字新詞，以提升閱讀效能。</li> <li>3. 能認識每課中的常用字與語詞。</li> <li>4. 能正確朗讀並在引導下回答各篇章的重要訊息與主要概念。</li> <li>5. 以改寫方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分享自己去過台灣哪些地方、自己的旅遊經驗、看到的特別自然或人文景觀、自己知道或吃過的臺灣各地特產及其特色美食有哪些。</li> <li>2. 請學生專心聆聽自己和他人輪流朗讀課文，引導學生聽懂並說出文本中的重點。</li> <li>3. 引導學生以部首、部件重組識字，認識生字形、音、義，及提醒相似字的辨識及多音字的讀法；引導學生用生字口頭造詞、造句。</li> <li>4. 學生以手指字朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及篇章大意。</li> <li>5. 以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用新詞運用在基本句型及複句上，並用改寫方式完成照樣造句。</li> </ol>
第 11~16 週	生活小智慧	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂文本中所傳達的內涵及說出所聞的內容。</li> <li>2. 運用注音符號輔助閱讀文本、理解生字新詞，以提升閱讀效能。</li> <li>3. 能認識每課中的常用字與語詞。</li> <li>4. 能正確朗讀並在引導下回答各篇章的重要訊息與主要概念。</li> <li>5. 以改寫方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生分享自己或家人在日常生活當中會使用到的用具、經驗，說出它們的用途和便利之處。</li> <li>2. 請學生專心聆聽自己和他人輪流朗讀課文，引導學生聽懂並說出文本中的重點。</li> <li>3. 引導學生以部首、部件重組識字，認識生字形、音、義，及提醒相似字的辨識及多音字的讀法；引導學生用生字口頭造詞、造句。</li> <li>4. 學生以手指字朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及篇章大意。</li> <li>5. 以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生</li> </ol>

			模仿的方式學習用新詞運用在基本句型及複句上，並用改寫方式完成照樣造句。
第 17~21 週	奇幻故事屋	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂文本中所傳達的內涵及說出所聞的內容。</li> <li>2. 運用注音符號輔助閱讀文本、理解生字新詞，以提升閱讀效能。</li> <li>3. 能認識每課中的常用字與語詞。</li> <li>4. 能正確朗讀並在引導下回答各篇章的重要訊息與主要概念。</li> <li>5. 以改寫方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生專心聆聽自己和他人輪流朗讀課文，引導學生聽懂並說出文本中的重點。</li> <li>2. 引導學生以部首、部件重組識字，認識生字形、音、義，及提醒相似字的辨識及多音字的讀法；引導學生用生字口頭造詞、造句。</li> <li>3. 學生以手指字朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及篇章大意。</li> <li>4. 以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用新詞運用在基本句型及複句上，並用改寫方式完成照樣造句。</li> </ol>

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註 3：4-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標

嘉義縣朴子市大同國民小學 110 學年度特殊教育學生 資源班 語文領域 3C 組課程 教學進度總表 設計者：王千維

一、教材來源：自編 編選-參考翰林版三年級國語文教材 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節  
 三、教學對象：學障 3 年級 1 人，輕度智障 3 年級 2 人，共 3 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p><b>A 自主行動：</b>                      國-E-A2                      透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p><b>B 溝通互動：</b>                      國-E-B1                      理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p><b>C 社會參與：</b>                      國-E-C2                      與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p><b>1. 聆聽</b>                      1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。                      簡化、替代 → 能聽懂適合程度的故事、童詩、現代散文，並在引導下說出聆聽內容的要點。</p> <p><b>2. 口語表達</b>                      2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。                      簡化 → 在引導下運用適當詞語、正</p>	<p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。                      不調整                      Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。                      簡化 → 故事、童詩、現代散文中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。                      ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。                      簡化 → 故事、童詩、現代散文中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。                      ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。                      簡化 → 故事、童詩、現代散文中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。不調整</p>	<p>1. 能聽懂適合程度的故事、童詩、現代散文，並在引導下運用基本句型說出所聽聞的內容。</p> <p>2. 運用注音符號輔助閱讀故事、童詩、現代散文，及輔助理解文本中的生字新詞，以提</p> <p>3. 升閱讀效能。認識常用字及常用語詞。</p> <p>4. 能正確朗讀故事、童詩、現代散文，並在引導下說出篇章的重要訊息與主要概念。</p> <p>5. 在引導下運用各種基本及基礎複句句型，以改寫方式完成語意完整的句子。</p>	<p>1. 依據學生能力進行多元評量，例如：紙筆、口試、指認、觀察、實作等方式交互使用。</p> <p>2. 月考時，該領域評量在原班完成。</p> <p>3. 外加組學生該領域學期成績依校內決議的評量成績比例採計 30%~70% 計算。</p>

	<p>確語法說出所聽聞的內容。</p>			
	<p><b>3. 標音符號與運用</b>  3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。  <b>簡化</b>→運用注音符號輔助識字、理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。  <b>減量</b>→標注注音符號的故事、童詩、現代散文。</p>		
	<p><b>4. 識字與寫字</b>  4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。<b>減量</b>→認識常用國字600~1000字。  4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。  <b>不調整</b>  4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。  <b>簡化</b>→會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，擴充語詞量。  4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<b>不調整</b></p>	<p>Ab-I-11, 000個常用字的字形、字音和字義。  <b>減量</b>→600~1000個常用字的字形、字音和字義。  Ab-I-51, 500個常用語詞的認念。  <b>減量</b>→1000~1200個常用語詞的認念。</p>		
	<p><b>5. 閱讀</b>  5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<b>簡化</b>→以適切的速率正確地朗讀文本。</p>	<p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。  <b>簡化</b>→故事、童詩、現代散文中的</p>		

	<p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p><b>簡化</b>→讀懂與學習階段相符的故事、童詩、現代散文。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p><b>簡化</b>→運用提問策略，在引導下說出句子和段落中的重要訊息與主要概念。</p>	<p>飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p><b>簡化</b>→故事、童詩、現代散文中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p><b>簡化</b>→故事、童詩、現代散文中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		
	<p><b>6. 寫作</b></p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>→<b>簡化</b>→運用改寫的技巧寫作。</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。<b>不調整</b></p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。<b>不調整</b></p>		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1~5 週	運用時間	<ol style="list-style-type: none"> <li>能聽懂文本中所傳達的內涵及說出所聞的內容。</li> <li>運用注音符號輔助閱讀文本、理解生字新詞，以提升閱讀效能。</li> <li>能認識每課中的常用字與語詞。</li> <li>能正確朗讀並在引導下回答各篇章的重要訊息與主要概念。</li> <li>以改寫方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>依每課單元主題內容分享如何安排時間。</li> <li>請學生專心聆聽自己和他人輪流朗讀課文，引導學生聽懂並說出文本中的重點。</li> <li>引導學生以部首、部件重組識字，認識生字形、音、義，及提醒相似字的辨識及多音字的讀法；引導學生用生字口頭造詞、造句。</li> <li>學生以手指字逐段朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及篇章大意。</li> <li>以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用新詞運用在基本句型及複句上，並用改寫</li> </ol>

			方式完成照樣造句。
第 6~10 週	解決問題	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂文本中所傳達的內涵及說出所聞的內容。</li> <li>2. 運用注音符號輔助閱讀文本、理解生字新詞，以提升閱讀效能。</li> <li>3. 能認識每課中的常用字與語詞。</li> <li>4. 能正確朗讀並在引導下回答各篇章的重要訊息與主要概念。</li> <li>5. 以改寫方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依每課單元主題內容提供情境，請學生分享問題的解決方法。</li> <li>2. 請學生專心聆聽自己和他人輪流朗讀課文，引導學生聽懂並說出文本中的重點。</li> <li>3. 引導學生以部首、部件重組識字，認識生字形、音、義，及提醒相似字的辨識及多音字的讀法；引導學生用生字口頭造詞、造句。</li> <li>4. 學生以手指字逐段朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及篇章大意。</li> <li>5. 以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用新詞運用在基本句型及複句上，並用改寫方式完成照樣造句。</li> </ol>
第 11~16 週	走進大自然	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂文本中所傳達的內涵及說出所聞的內容。</li> <li>2. 運用注音符號輔助閱讀文本、理解生字新詞，以提升閱讀效能。</li> <li>3. 能認識每課中的常用字與語詞。</li> <li>4. 能正確朗讀並在引導下回答各篇章的重要訊息與主要概念。</li> <li>5. 以改寫方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生分享到戶外活動的經驗及對「大自然」的感覺。</li> <li>2. 請學生專心聆聽自己和他人輪流朗讀課文，引導學生聽懂並說出文本中的重點。</li> <li>3. 引導學生以部首、部件重組識字，認識生字形、音、義，及提醒相似字的辨識及多音字的讀法；引導學生用生字口頭造詞、造句。</li> <li>4. 學生以手指字逐段朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及篇章大意。</li> <li>5. 以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用新詞運用在基本句型及複句上，並用改寫方式完成照樣造句。</li> </ol>
第 17~21 週	美好的祝福	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂文本中所傳達的內涵及說出所聞的內容。</li> <li>2. 運用注音符號輔助閱讀文本、理解生字新詞，以提升閱讀效能。</li> <li>3. 能認識每課中的常用字與語詞。</li> <li>4. 能正確朗讀並在引導下回答各篇章的重要訊息與主要概念。</li> <li>5. 以改寫方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生分享參加婚喪喜慶的經驗、所見所聞及感想。</li> <li>2. 請學生專心聆聽自己和他人輪流朗讀課文，引導學生聽懂並說出文本中的重點。</li> <li>3. 引導學生以部首、部件重組識字，認識生字形、音、義，及提醒相似字的辨識及多音字的讀法；引導學生用生字口頭造詞、造句。</li> <li>4. 學生以手指字逐段朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及篇章大意。</li> <li>5. 以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用新詞運用在基本句型及複句上，並用改寫方式完成照樣造句。</li> </ol>

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1~5 週	人物組曲	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂文本中所傳達的內涵及說出所聞的內容。</li> <li>2. 運用注音符號輔助閱讀文本、理解生字新詞，以提升閱讀效能。</li> <li>3. 能認識每課中的常用字與語詞。</li> <li>4. 能正確朗讀並在引導下回答各篇章的重要訊息與主要概念。</li> <li>5. 以改寫方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分享自己曾經在生活上、學習上、或與人相處上遇到的困難和感受。</li> <li>2. 請學生專心聆聽自己和他人輪流朗讀課文，引導學生聽懂並說出文本中的重點。</li> <li>3. 引導學生以部首、部件重組識字，認識生字形、音、義，及提醒相似字的辨識及多音字的讀法；引導學生用生字口頭造詞、造句。</li> <li>4. 學生以手指字逐段朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及篇章大意。</li> <li>5. 以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用新詞運用在基本句型及複句上，並用改寫方式完成照樣造句。</li> </ol>
第 6~10 週	臺灣風景畫	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂文本中所傳達的內涵及說出所聞的內容。</li> <li>2. 運用注音符號輔助閱讀文本、理解生字新詞，以提升閱讀效能。</li> <li>3. 能認識每課中的常用字與語詞。</li> <li>4. 能正確朗讀並在引導下回答各篇章的重要訊息與主要概念。</li> <li>5. 以改寫方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分享自己去過台灣哪些地方、自己的旅遊經驗、看到的特別自然或人文景觀、自己知道或吃過的臺灣各地特產及其特色美食有哪些。</li> <li>2. 請學生專心聆聽自己和他人輪流朗讀課文，引導學生聽懂並說出文本中的重點。</li> <li>3. 引導學生以部首、部件重組識字，認識生字形、音、義，及提醒相似字的辨識及多音字的讀法；引導學生用生字口頭造詞、造句。</li> <li>4. 學生以手指字逐段朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及篇章大意。</li> <li>5. 以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用新詞運用在基本句型及複句上，並用改寫方式完成照樣造句。</li> </ol>
第 11~16 週	生活小智慧	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂文本中所傳達的內涵及說出所聞的內容。</li> <li>2. 運用注音符號輔助閱讀文本、理解生字新詞，以提升閱讀效能。</li> <li>3. 能認識每課中的常用字與語詞。</li> <li>4. 能正確朗讀並在引導下回答各篇章的重要訊息與主要概念。</li> <li>5. 以改寫方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生分享自己或家人在日常生活當中會使用到的用具、經驗，說出它們的用途和便利之處。</li> <li>2. 請學生專心聆聽自己和他人輪流朗讀課文，引導學生聽懂並說出文本中的重點。</li> <li>3. 引導學生以部首、部件重組識字，認識生字形、音、義，及提醒相似字的辨識及多音字的讀法；引導學生用生字口頭造詞、造句。</li> <li>4. 學生以手指字逐段朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及篇章大意。</li> <li>5. 以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生</li> </ol>

			模仿的方式學習用新詞運用在基本句型及複句上，並用改寫方式完成照樣造句。
第 17~21 週	奇幻故事屋	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂文本中所傳達的內涵及說出所聞的內容。</li> <li>2. 運用注音符號輔助閱讀文本、理解生字新詞，以提升閱讀效能。</li> <li>3. 能認識每課中的常用字與語詞。</li> <li>4. 能正確朗讀並在引導下回答各篇章的重要訊息與主要概念。</li> <li>5. 以改寫方式寫出語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生專心聆聽自己和他人輪流朗讀課文，引導學生聽懂並說出文本中的重點。</li> <li>2. 引導學生以部首、部件重組識字，認識生字形、音、義，及提醒相似字的辨識及多音字的讀法；引導學生用生字口頭造詞、造句。</li> <li>3. 學生以手指字逐段朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各課句子、段落重點及篇章大意。</li> <li>4. 以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用新詞運用在基本句型及複句上，並用改寫方式完成照樣造句。</li> </ol>

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註 3：4-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標

嘉義縣朴子市大同國民小學 110 學年度特殊教育學生 資源班 語文領域 5A 組課程 教學進度總表 設計者：王千維

一、教材來源：自編 編選-參考康軒版六年級國語文教材 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節  
 三、教學對象：學障 6 年級 1 人、疑似學障 6 年級 2 人、輕度智障 6 年級 1 人，共 4 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p><b>A 自主行動：</b> 國-E-A2</p> <p>透過國語文學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p><b>B 溝通互動：</b> 國-E-B1</p> <p>理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p><b>C 社會參與：</b> 國-E-C2</p> <p>與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p><b>1. 聆聽</b> 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<input type="checkbox"/>簡化<input checked="" type="checkbox"/>→根據聆聽內容，表現適切的回應。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。<input type="checkbox"/>不調整</p> <p><b>2. 口語表達</b> 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 <input type="checkbox"/>替代、<input type="checkbox"/>簡化<input checked="" type="checkbox"/>→運用適切的用詞、語調、表情等變化表達。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。<input type="checkbox"/>不調整</p> <p><b>3. 識字與寫字</b> 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<input type="checkbox"/>減量<input checked="" type="checkbox"/>→認識常用國字 2000~2500 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<input type="checkbox"/>不調整 4-III-3 運用字辭典、成語辭典</p>	<p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<input type="checkbox"/>減量<input checked="" type="checkbox"/>→故事、現代散文。 ◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<input type="checkbox"/>不調整 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<input type="checkbox"/>不調整</p> <p>◎Bb-III-2 人際交流的情感。 <input type="checkbox"/>不調整</p> <p>Ab-III-1-2, 700 個常用字的字形、字音和字義。<input type="checkbox"/>減量<input checked="" type="checkbox"/>→2000~2500 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2200 個常用字的使用。 <input type="checkbox"/>減量<input checked="" type="checkbox"/>→1500 個常用字的使用。 ◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<input type="checkbox"/>不調整 ◎Ab-III-4 多音字及多義字。<input type="checkbox"/>不調整</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能使用科技與資訊產品聆聽故事、現代散文，並表現適切的回應。</li> <li>2. 能運用適切的用詞、語調、表情做人際交流。</li> <li>3. 認識常用字的字形、字音、字義及使用。</li> <li>4. 能正確朗讀文本並掌握課文大意。</li> <li>5. 在引導下利用新語詞、複句的基礎句型結構及適切的標點符號完成語意完整的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依據學生能力進行多元評量，例如：紙筆、口試、指認、觀察、實作等方式交互使用。</li> <li>2. 月考時，該領域評量在原班完成。</li> <li>3. 外加組學生該領域學期成績依校內決議的評量成績比例採計 30%~70% 計算。</li> </ol>

	<p>等，擴充詞彙，分辨詞義。<b>減量</b>→<b>整</b></p> <p>運用字典擴充詞彙，分辨詞義。</p>			
	<p><b>4. 閱讀</b></p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<b>簡化</b>→以適切的速率，正確朗讀各類文本。</p> <p>◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p><b>不調整</b></p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p><b>簡化</b>→篇章的大意、主旨與寓意。</p> <p>◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<b>不調整</b></p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<b>不調整</b></p>		
	<p><b>5. 寫作</b></p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。<b>不調整</b></p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p><b>減量</b>、<b>簡化</b>→在引導下寫出表達清楚句子。</p>	<p>Ac-III-2 基礎句型結構。<b>不調整</b></p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。<b>不調整</b></p>		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1~5 週	品格修養	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能耐心聆聽電子書的課文播放與教師提問，並正確回答文本中所傳達的意思與內涵。</li> <li>2. 能禮貌地運用適切用詞、語調、表情表達意見及接受且尊重他人不同的意見或感受。</li> <li>3. 認識常用字的形、音、義及使用。</li> <li>4. 能正確朗讀並在引導下回答各篇章的大意、主旨與寓意。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生觀察及討論班上同學擁有哪些美德，思考並討論如何達到這些品德目標。</li> <li>2. 藉由電子書影音的播放，請學生專心聆聽課文及教師的提問，在引導下說出文本中的意思與內涵。</li> <li>3. 提醒學生在課堂表達或討論過程中，注意自己的用詞、語調、表情等以尊重他人。</li> <li>4. 引導學生以部首、部件重組識字，認識生字形、音、義，及</li> </ol>

		<p>意。</p> <p>5. 能以課文中的新語詞或句型結構造句。</p>	<p>提醒相似字的辨識及多音字的讀法；引導學生用生字口頭造詞、造句。</p> <p>5. 學生以手指字逐段朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各篇章的大意、主旨與寓意。</p> <p>6. 以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用課文中的新語詞或句型結構造句。</p>
第 6~10 週	台灣印象	<p>1. 能耐心聆聽電子書的課文播放與教師提問，並正確回答文本中所傳達的意思與內涵。</p> <p>2. 能禮貌地運用適切用詞、語調、表情表達意見及接受且尊重他人不同的意見或感受。</p> <p>3. 認識常用字的形、音、義及使用。</p> <p>4. 能正確朗讀並在引導下回答各篇章的大意、主旨與寓意。</p> <p>5. 能以課文中的新語詞或句型結構造句。</p>	<p>1. 分享自己去過台灣哪些地方、自己的旅遊經驗、看到的特別自然或人文景觀、自己知道或吃過的臺灣各地特產及其特色美食有哪些。</p> <p>2. 藉由電子書影音的播放，請學生專心聆聽課文及教師的提問，在引導下說出文本中的意思與內涵。</p> <p>3. 提醒學生在課堂表達或討論過程中，注意自己的用詞、語調、表情等以尊重他人。</p> <p>4. 引導學生以部首、部件重組識字，認識生字形、音、義，及提醒相似字的辨識及多音字的讀法；引導學生用生字口頭造詞、造句。</p> <p>5. 學生以手指字逐段朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各篇章的大意、主旨與寓意。</p> <p>6. 以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用課文中的新語詞或句型結構造句。</p>
第 11~16 週	思考的藝術	<p>1. 能耐心聆聽電子書的課文播放與教師提問，並正確回答文本中所傳達的意思與內涵。</p> <p>2. 能禮貌地運用適切用詞、語調、表情表達意見及接受且尊重他人不同的意見或感受。</p> <p>3. 認識常用字的形、音、義及使用。</p> <p>4. 能正確朗讀並在引導下回答各篇章的大意、主旨與寓意。</p> <p>5. 能以課文中的新語詞或句型結構造句。</p>	<p>1. 依每課單元主題內容提供情境，請學生思考及分享問題的解決方法。</p> <p>2. 藉由電子書影音的播放，請學生專心聆聽課文及教師的提問，在引導下說出文本中的意思與內涵。</p> <p>3. 提醒學生在課堂表達或討論過程中，注意自己的用詞、語調、表情等以尊重他人。</p> <p>4. 引導學生以部首、部件重組識字，認識生字形、音、義，及提醒相似字的辨識及多音字的讀法；引導學生用生字口頭造詞、造句。</p> <p>5. 學生以手指字逐段朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各篇章的大意、主旨與寓意。</p> <p>6. 以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用課文中的新語詞或句型結構造句。</p>
第 17~21 週	文學長廊	<p>1. 能耐心聆聽電子書的課文播放與教師提問，並正確回答文本中所傳達的意思與內涵。</p>	<p>1. 藉由電子書影音的播放，請學生專心聆聽課文及教師的提問，在引導下說出文本中的意思與內涵。</p> <p>2. 提醒學生在課堂表達或討論過程中，注意自己的用詞、語</p>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>能禮貌地運用適切用詞、語調、表情表達意見及接受且尊重他人不同的意見或感受。</li> <li>認識常用字的形、音、義及使用。</li> <li>能正確朗讀並在引導下回答各篇章的大意、主旨與寓意。</li> <li>能以課文中的新語詞或句型結構造句。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>調、表情等以尊重他人。</li> <li>引導學生以部首、部件重組識字，認識生字形、音、義，及提醒相似字的辨識及多音字的讀法；引導學生用生字口頭造詞、造句。</li> <li>學生以手指字逐段朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各篇章的大意、主旨與寓意。</li> <li>以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用課文中的新語詞或句型結構造句。</li> </ol>
--	--	--	--

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1~5 週	人間有情	<ol style="list-style-type: none"> <li>能耐心聆聽電子書的課文播放與教師提問，並正確回答文本中所傳達的意思與內涵。</li> <li>能禮貌地運用適切用詞、語調、表情表達意見及接受且尊重他人不同的意見或感受。</li> <li>認識常用字的形、音、義及使用。</li> <li>能正確朗讀並在引導下回答各篇章的大意、主旨與寓意。</li> <li>能以課文中的新語詞或句型結構造句。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>請學生分享朴子地區或住家附近的景觀、地標、美食、或其他特色。</li> <li>藉由電子書影音的播放，請學生專心聆聽課文及教師的提問，在引導下說出文本中的意思與內涵。</li> <li>提醒學生在課堂表達或討論過程中，注意自己的用詞、語調、表情等以尊重他人。</li> <li>引導學生以部首、部件重組識字，認識生字形、音、義，及提醒相似字的辨識及多音字的讀法；引導學生用生字口頭造詞、造句。</li> <li>學生以手指字逐段朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各篇章的大意、主旨與寓意。</li> <li>以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用課文中的新語詞或句型結構造句。</li> </ol>
第 6~10 週	海天遊蹤	<ol style="list-style-type: none"> <li>能耐心聆聽電子書的課文播放與教師提問，並正確回答文本中所傳達的意思與內涵。</li> <li>能禮貌地運用適切用詞、語調、表情表達意見及接受且尊重他人不同的意見或感受。</li> <li>認識常用字的形、音、義及使用。</li> <li>能正確朗讀並在引導下回答各篇章的大意、主旨與寓意。</li> <li>能以課文中的新語詞或句型結構造句。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>依每課單元主題內容分享旅行的經歷及感想。</li> <li>藉由電子書影音的播放，請學生專心聆聽課文及教師的提問，在引導下說出文本中的意思與內涵。</li> <li>提醒學生在課堂表達或討論過程中，注意自己的用詞、語調、表情等以尊重他人。</li> <li>引導學生以部首、部件重組識字，認識生字形、音、義，及提醒相似字的辨識及多音字的讀法；引導學生用生字口頭造詞、造句。</li> <li>學生以手指字逐段朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各篇章的大意、主旨與寓意。</li> <li>以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用課文中的新語詞或句型結構造句。</li> </ol>
第 11~16 週	童年故事	<ol style="list-style-type: none"> <li>能耐心聆聽電子書的課文播放與教師提問，並正確回答</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>依每課單元主題內容請學生分享自己成長的歷程。</li> </ol>

		<p>文本中所傳達的意思與內涵。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能禮貌地運用適切用詞、語調、表情表達意見及接受且尊重他人不同的意見或感受。</li> <li>認識常用字的形、音、義及使用。</li> <li>能正確朗讀並在引導下回答各篇章的大意、主旨與寓意。</li> <li>能以課文中的新語詞或句型結構造句。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>藉由電子書影音的播放，請學生專心聆聽課文及教師的提問，在引導下說出文本中的意思與內涵。</li> <li>提醒學生在課堂表達或討論過程中，注意自己的用詞、語調、表情等以尊重他人。</li> <li>引導學生以部首、部件重組識字，認識生字形、音、義，及提醒相似字的辨識及多音字的讀法；引導學生用生字口頭造詞、造句。</li> <li>學生以手指字逐段朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各篇章的大意、主旨與寓意。</li> <li>以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用課文中的新語詞或句型結構造句。</li> </ol>
第 17~21 週	成長與祝福	<ol style="list-style-type: none"> <li>能耐心聆聽電子書的課文播放與教師提問，並正確回答文本中所傳達的意思與內涵。</li> <li>能禮貌地運用適切用詞、語調、表情表達意見及接受且尊重他人不同的意見或感受。</li> <li>認識常用字的形、音、義及使用。</li> <li>能正確朗讀並在引導下回答各篇章的大意、主旨與寓意。</li> <li>能以課文中的新語詞或句型結構造句。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>請學生回顧小學六年的點滴並發表自己有哪些夢想並給予其他同儕祝福語。</li> <li>藉由電子書影音的播放，請學生專心聆聽課文及教師的提問，在引導下說出文本中的意思與內涵。</li> <li>提醒學生在課堂表達或討論過程中，注意自己的用詞、語調、表情等以尊重他人。</li> <li>引導學生以部首、部件重組識字，認識生字形、音、義，及提醒相似字的辨識及多音字的讀法；引導學生用生字口頭造詞、造句。</li> <li>學生以手指字逐段朗讀課文；依「人、事、時、地、物」提問，說出各篇章的大意、主旨與寓意。</li> <li>以日常生活情境、事物、經驗為例，藉由引導示範、讓學生模仿的方式學習用課文中的新語詞或句型結構造句。</li> </ol>

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註 3：4-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標