

嘉義縣內埔國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四 年 級	年級課程 主題名稱	我是小小書法家	課程 設計者	陳如玉	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	讀創思享樂活遊	與學校願景呼 應之說明	一、透過文字筆畫結構的學習，了解文字之美。 二、藉由文字習寫的歷程，培養專注的學習態度，並建立自信、展現自我。 三、藉由分享與欣賞，培養個人的鑑賞能力及對中華文化更深入的了解。				
總綱 核心素 養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	課程 目標	一、透過書法字教學與習寫，培養「聽、說、讀、寫」等基本語文能力，建立與他人溝通的順暢管道。 二、透過書法字觀摩與習寫，培養欣賞與創作的的能力，從日常生活環境中建立美感素養。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	初試啼聲 - 基本運筆(一)	國 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法 國 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法 社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	基本筆畫-豎彎鉤	1. 聆聽影片，認識臥鉤的基本運筆。 2. 說出與豎彎鉤有關的國字。 3. 掌握筆劃基本原則，能寫出正確的臥鉤。 4. 掌握筆劃基本原則，能寫出正確且工整與豎彎鉤有關的國字。 5. 描述他人作品的優缺點。	1. 能說出書寫豎彎鉤的基本原則。 2. 能說出與豎彎鉤有關的國字。 3. 能寫出正確的豎彎鉤。 4. 能寫出正確且工整與豎彎鉤有關的國字。 5. 能說出班上同學作品的優缺點。	活動一：基本運筆示範及練習 1. 透過教學影片，請學生觀賞豎彎鉤的基本運筆。 2. 教師在習字紙上運筆示範豎彎鉤。 3. 請學生在習字紙上練習豎彎鉤的書寫。 活動二：基本運筆臨摹 1. 請教師示範「也、元」等國字 2. 請學生在自備的習字紙上運筆臨摹「也、元」等國字。 2. 學生臨摹時，教師走動指導。 活動三：批閱、省思與賞析 1. 學生臨摹後，請老師批閱，根據老師的建議再回去修正書寫。 2. 透過觀摩與欣賞，學生能說出作品間的差異，並從中找出最具美感的作品。	1. 基本筆畫-豎彎鉤 https://www.youtube.com/watch?v=tsSIVq9gRa4	4
第(5)週 - 第(8)週	初試啼聲 - 基本運筆(二)	國 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法 國 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法 社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	基本筆畫-左右斜點、豎點	1. 聆聽影片，認識左右斜點、豎點的基本運筆。 2. 說出與左右斜點、豎點有關的國字。 3. 掌握筆劃基本原則，能寫出正確的左右斜點、豎點。 4. 掌握筆劃基本原則，能寫出正確且工整與左右斜點、豎點有關的國字。 5. 描述他人作品的優缺點。	1. 能說出書寫臥鉤的基本原則。 2. 能說出與左右斜點、豎點有關的國字。 3. 能寫出正確的左右斜點、豎點。 4. 能寫出正確且工整與左右斜點、豎點有關的國字。 5. 能說出班上同學作品的優缺點。	活動一：基本運筆示範及練習 1. 透過教學影片，請學生觀賞點的基本運筆。 2. 教師在習字紙上運筆示範左右斜點、豎點。 3. 請學生在習字紙上練習左右斜點、豎點的書寫。 活動二：基本運筆臨摹 1. 請教師示範「玉、立」等國字 2. 請學生在自備的習字紙上運筆臨摹「玉、立」等國字。 2. 學生臨摹時，教師走動指導。 活動三：批閱、省思與賞析 1. 學生臨摹後，請老師批閱，根據老師的建議再回去修正書寫。 2. 透過觀摩與欣賞，學生能說出作	1. 基本筆畫-點(一) https://www.youtube.com/watch?v=a8Xi1fnXlXg 2. 基本筆畫-點(二) https://www.youtube.com/watch?v=a8Xi1fnXlXg&t=1s	4

						品間的差異，並從中找出最具美感的作品。		
第(9)週 - 第(12)週	初試 啼聲 - 基本 運筆 (三)	國 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法 國 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法 社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	基本筆畫- 右長點、挑	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識右長點、挑的基本運筆。 2. 說出與右長點、挑有關的國字。 3. 掌握筆劃基本原則，能寫出正確的右長點、挑。 4. 掌握筆劃基本原則，能寫出正確且工整與右長點、挑有關的國字。 5. 描述他人作品的優缺點。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出書寫右長點、挑的基本原則。 2. 能說出與右長點、挑有關的國字。 3. 能寫出正確的右長點、挑。 4. 能寫出正確且工整與右長點、挑有關的國字。 5. 能說出班上同學作品的優缺點。 	<p>活動一：基本運筆示範及練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過教學影片，請學生觀賞右長點、挑的基本運筆。 2. 教師在習字紙上運筆示範右長點、挑。 3. 請學生在習字紙上練習右長點、挑的書寫。 <p>活動二：基本運筆臨摹</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請教師示範「云、公」國字 2. 請學生在自備的習字紙上運筆臨摹「云、公」等國字。 2. 學生臨摹時，教師走動指導。 <p>活動三：批閱、省思與賞析</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生臨摹後，請老師批閱，根據老師的建議再回去修正書寫。 2. 透過觀摩與欣賞，學生能說出作品間的差異，並從中找出最具美感的作品。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 基本筆畫-長點 <p>https://www.youtube.com/watch?v=Xkb5AQdrNg0</p>	4
第(12)週 - 第(16)週	初試 啼聲 - 基本 運筆 (四)	國 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法 國 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法 社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	基本筆畫- 上二點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識上二點的基本運筆。 2. 說出與上二點有關的國字。 3. 掌握筆劃基本原則，能寫出正確的上二點。 4. 掌握筆劃基本原則，能寫出正確且工整與上二點有關的國字。 5. 描述他人作品的優缺點。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出書寫上二點的基本原則。 2. 能說出與上二點有關的國字。 3. 能寫出正確的上二點。 4. 能寫出正確且工整與上二點有關的國字。 5. 能說出班上同學作品的優缺點。 	<p>活動一：基本運筆示範及練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過教學影片，請學生觀賞上二點的基本運筆。 2. 教師在習字紙上運筆示範上二點。 3. 請學生在習字紙上練習上二點的書寫。 <p>活動二：基本運筆臨摹</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請教師示範「並、若」等國字 2. 請學生在自備的習字紙上運筆臨摹「並、若」等國字。 2. 學生臨摹時，教師走動指導。 <p>活動三：批閱、省思與賞析</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生臨摹後，請老師批閱，根據老師的建議再回去修正書寫。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 基本筆畫-上二點 <p>https://www.youtube.com/watch?v=Xkb5AQdrNg0</p>	4

						2. 透過觀摩與欣賞，學生能說出作品間的差異，並從中找出最具美感的作品。	
第(17)週 - 第(20)週	大家 一起 寫春 聯	國 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	1. 七言絕句 2. 寫唐詩	1. 朗讀 七言絕句。 2. 說出宣紙書寫的格式。 3. 寫出 工整的唐詩。 4. 描述 他人作品的優缺點。 5. 透過作品展示與互評，欣賞文字的美。 6. 透過合作佈置成果展	1. 能朗讀五言絕句。 2. 能掌握宣紙格式。 3. 能正確書寫唐詩。 4. 描述 他人作品的優缺點，完成互評。 5. 能表達自己的意見。 6. 能和同學合作佈置成果展。	活動一：大聲讀唐詩 1. 請學生將自己要書寫的七言絕句大聲唸出來。 活動二：小小書法家 1. 請老師講解書寫唐詩的宣紙格式及書寫方式。 2. 老師講解七言絕句內每個字所該注意的地方。 3. 請學生在宣紙上書寫自己所選的七言絕句。 4. 學生書寫時，教師走動指導。 活動三：賞析與發表 1. 學生書寫完後，老師將每位學生的作品張貼並請學生進行介紹。 2. 透過觀摩與欣賞，學生能說出作品間的差異，並從中找出最具美感的作品。 3. 老師進行最後的作品總評。 活動四：成果發表 1. 將完成的作品張貼在看版，佈置在玄關。 2. 請全校師生觀賞作品，並寫下回饋。	4
教材來源	<input checked="" type="checkbox"/> 選用教科書（集歐陽詢楷書詩詞暨作品應用） <input type="checkbox"/> 自編教材（請按單元條列敘明於教學資源中）						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節（以連結資訊科技議題為主）						

四下書法

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙(1)人、學習障礙(3)人、身體病弱(1)人

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 學生座位安排在愛心小天使的旁邊。
2. 安排合宜的小組成員，透過同儕學習，增進學習動機和成效。
3. 教師先拆解筆畫，讓學生熟悉運筆、間架、結構。
4. 教師挑選簡易字做為評量內容，標準放寬，以能手執毛筆運筆，書寫出楷書書法字體為主，能辨識楷書字形結構，即可通過評量。

特教老師簽名：郭俊旻、劉建亨

普教老師簽名：陳如玉

特教需求
學生
課程調整