110學年度嘉義縣中埔國民中學特殊教育集中式特教班第一二學期語文領域國文科 教學計畫表 設計者：呂貞瑾 （表十二之二）

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材○○ 二、本領域每週學習節數：5節

三、教學對象：智障7年級1人、智障8年級2人、智障9年級1人，共4人 四、核心素養、學年目標 、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A 自主行動 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 B.溝通互動 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言。(簡) 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵在引導下適切回應。(簡) 1-IV-3 嘗試分辨聆聽內容的邏輯性，聽懂解決問題的方法。(簡) 1-IV-4 認識科技與資訊應用，增進聆聽能力，加強互動學習效果。(簡) 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。(無) 2-IV-2 聆聽敘述內容的邏輯，嘗試予以回饋。(簡) 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。(無) 2-IV-4 輔助下能運用科技與資訊，表達內容。(簡) 2-IV-5 視不同情境，進行口頭分享。(簡) 4-IV-1 認識國字至少200	Ab-IV-1 500個常用字的字形、字音和字義。(減) Ab-IV-2 300個常用字的使用。(減) Ab-IV-4 1,000個常用語詞的認念。(減) Ab-IV-5 500個常用語詞的使用。(減) Ab-IV-6 常用白話文的詞義及語詞結構。(替代) Ab-IV-6 常用白話文的詞義及語詞結構。(替代) Ab-IV-7 常用白化文的字詞。(替代) Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。(無) Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。(無) Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。(無) Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。(無) Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。(無)	1. 能觀察與回應在生活片段中，對人、事、物的感受，並能欣賞與體會大自然的美。 2. 能認識原住民族的獵人哲學與瞭解與自然萬物和諧相處的模式。 3. 能學習利用零碎時間善加利用，並能瞭解友誼的重要與維繫友誼適宜的方式。。 4. 能瞭解嘉義縣市的特色及特產以及瞭解環境保護的重要，並能培養仔細觀察景物的能力。 5. 能從日常生活中瞭解到「運動家的風度」的表現情境，並能對他人的付出與貢獻表達出感謝。 6. 能培養親近海洋、探索自然的興趣，另外能瞭解說話的基本技巧。	1. 圖卡與字卡配對連結名稱。 2. 課程內容分享與口語表達。 3. 進行與課程相關內容的觀察與創作。 4. 不同情境相關活動(角色扮演、遊戲等方式)評量。 5. 綜合應用練習與學習單評量。

人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 C. 社會參與 國-J-C1 閱讀各類文本， 從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	字，使用 50 字。(減) 4-IV-2 了解造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。(簡) 4-IV-3 能了解一字多音及一字多義的現象。(簡) 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，跟著朗讀出各類文本並表現情情感的起伏變化。(簡) 5-IV-2 認識各類文本的句子、段落與主要概念(簡)。 5-IV-3 認識各類文本內容、形式。(簡) 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習理解，認識跨領域知識。(簡、減) 5-IV-5 接觸多元文本，聽懂議題內涵及其與個人生活的關聯性。(簡、減) 5-IV-6 接觸圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料。(簡、減) 6-IV-1 認識標點符號，增進情感表達及說服力。(簡、減) 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，欣賞結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。(簡)	Ad-IV-3 近體詩韻文。(簡、減) Ad-IV-4 非韻文：寓言。(簡、減) Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。(無) Ba-IV-2 各種描寫的感受及呈現的效果。(簡) Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。(無) Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。(無) Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。(無) Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。(無) Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。(無) Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作欣賞。(簡) Bd-IV-1 認識以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。(簡) Bd-IV-2 認識論證方式如比較、比喻等。(簡) Be-IV-1 在生活應用方面，認識以自傳、簡報、新聞稿等格式為主。(簡、減) Be-IV-2 在人際溝通方面，認識以		

	6-IV-3 運用仿寫、改寫等技巧，增進書寫能力。(簡) 6-IV-4 依據需求認識各類文本。(簡) 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。(簡)	書信、便條、對聯等之慣用語彙為主。(簡、減) Be-IV-3 在學習應用方面,認識以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式為主。(簡、減) Ca-IV-1 認識各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。(簡) Ca-IV-2 認識各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。(簡) Cb-IV-1 認識各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制 度等文化內涵。(簡) Cb-IV-2 認識各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。(簡) Cc-IV-1 認識各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。(簡)		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
			備註說明:以下教學重點的項目，在每個單元進行中都會運用到，於此欄位中統一敘述，不再重複贅述。 1. 藉助與各單元相關內容之實物、圖卡、網路圖片與影片等,以問答方式請學生口語回應與分享。 2. 老師可利用學生常用之名詞、動詞、形容

			詞做成字卡，組成簡單語句來解釋辭義，並練習分類。 3. 教師擬好與各單元內容或課文相關的簡短文句，利用人事時地物的提示(低組學生以圖卡為主，高組學生以字卡為主)，教師唸出短句後，請不同組學生分別以圖卡或字卡完成短句排列。 4. 教師引導學生將上述排列好的短句，重新以自己的話練習說出。 5. 針對低組學生，老師針對各單元重要字詞，製作圖卡與字卡配對連結名稱，藉以提升低組學生識字率。 6. 針對本單元重要字詞，依學生的書寫能力，指定書寫範圍、書寫模式以及字體大小。 7. 針對高組學生，老師先以課文中的簡單短句，挖空重要詞彙，先從選擇填空再到自由填空，完成短句。 8. 針對高組學生，讀懂各課文章內容後，嘗試將完成的短句排成短文，以描述更完整的內容。
第一-三週	田園之秋選	1. 藉由西北雨的描述，引導學生觀察大自然景象的豐富和多變。 2. 引導學生欣賞並體會大自然的美。	1. 播放一段西北雨的影片，透過影片、故事情境，帶領學生體會西北雨的情景。 2. 請學生回想是否曾經遇過西北雨？ 3. 引導學生欣賞大自然的美。
第四-七週	故鄉的桂花雨	1. 能回想特定的生活片段，並對當時的人、事、物感受予以簡單的口語回應。 2. 能觀察生活中特定的情境、瞭解生活的情趣。	1. 帶領學生觀察桂花，或分享桂花香包，讓學生了解桂花的香味。 2. 請學生回想有無置身花海或沉浸在落英繽紛的經驗，並以口語做簡易表達。

		3. 能練習對周遭人事物表達讚賞。	3. 老師引導學生對周遭人事物表達讚賞，搭配適合的肢體動作或表情說出如：「好美喔」、「好香喔」、「好棒喔」
第八-十週	山豬學校	1. 能認識原住民族的獵人哲學。 2. 能用基本口語回應以表達對大自然事物的感受。 3. 能瞭解與自然萬物和諧相處的模式。	1. 透過影音引導學生認識「臺灣原住民」的生活習慣與文化特色。 2. 教導學生認識獵人精神的意義。 3. 設計討論單，帶領同學討論出與萬物和諧相處的模式。
第十一-十四週	鳥	1. 能學習欣賞對萬物表達情感的描述。 2. 能瞭解與自然萬物和諧相處的模式。	1. 透過影片認識各種鳥類，以及臺灣特有種的鳥類習性。 2. 引導學生欣賞鳥類的美好，並喜愛步入山林，體會愛護自然、與自然共處的重要性。 3. 教導學生製作紙鳥，並設計介紹單，請學生進行發表。
第十五-十七週	生命中的碎珠	1. 能瞭解「碎珠」所代表的含意。 2. 能看懂學校的作息安排。 3. 能學習做假日的時間安排。 3. 能瞭解零碎時間的意思並能練習加以善用。	1. 透過相關影片引導學生感受時間的流逝。 2. 教導學生從課文中的理解善用時間的重要性。 3. 利用結構式教學法，製作學生個人課表以及班級作息表。 4. 設計討論單，帶領同學討論出零碎時間可利用來做些什麼事，並請學生進行發表。
第十八-二十一週	畫的哀傷	1. 了解文本「畫的哀傷」的含義。 2. 並能瞭解友誼的重要與維繫友誼適宜的方式。	1. 從網站影片中找到關於友情的故事，以問答方式鼓勵學生做口語回應或發表簡易感受。 2. 教導學生藉由對課文的理解，進而練習表達對朋友的情感。 3. 老師設計拜訪友人情境，讓學生練習簡單的角色扮演並練習情緒表現。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一-三週	余光中詩選	1.能對嘉義縣市的特色有進一步的認識。 2.能認識嘉義縣市的特產。 3.能瞭解環境保護的重要。	1. 播放介紹嘉義影片，並請學生分享對嘉義的印象，以及介紹嘉義的地理位置及產業發展。 2. 教導學生參閱旅遊雜誌或網路資訊，規劃出嘉義一日遊行程，老師設計好介紹空白表單，請學生以圖文方式張貼，並進行發表。 3. 撥放環境汙染相關影片，引發學生對此問題的關注。 4. 設計討論單，帶領同學討論出愛護環境的具體作為。
第四-七週	我所知道的康橋	1.能認識康橋的所在地與特色。 2.能培養仔細觀察景物的能力。 3.能瞭解閒適生活的情趣。	1. 播放「再別康橋」歌曲，以及介紹康橋的影片。 2. 引導學生感受康橋初春風光之美。 3. 請學生帶有介紹台灣美麗湖光山色的圖片，並設計發表表單，指導學生發表。
第八-十週	運動家的風度	1. 能認識「運動家的風度」。 2. 從日常生活中培養「運動家的風度」。 3. 能增進對運動賽事的認識。	1. 播放一段奧運比賽的影片。 2. 介紹運動家精神與其概念。 3. 分享生活中自己或親友從事運動或參加運動賽事的經驗。 4. 設計和「運動家風度」相關的故事圖卡，由教師說出故事內容，讓學生練習排列出故事順序，並引導學生重述故事。
第十一-十四週	虎克——愛上跳蚤的男人	1. 認識虎克與其科學發現的基本概念。 2. 能瞭解戰勝逆境的精神之重要性。 3. 能對他人的付出與貢獻表達出感謝。	1. 播放有關虎克、複式顯微鏡、彈簧等介紹的影片。 2. 引導學生瞭解許多生活的發明是科學家的智慧結晶。

			3. 欣賞成功科學家的特質並感謝他們在科學史上的貢獻。 4. 設計討論單，帶領同學討論面對困境時的正向做法。
第十五－十七週	飛魚	1. 能增進對多元文化（原住民）的認識。 2. 能以口語簡短對生活經驗與感受做出表達。 3. 能培養親近海洋、探索自然的興趣。	1. 播放一小段動漫「航海王」吸引學生注意，引導學生進入此主題。 2. 介紹飛魚及阿美族文化特色，可播放影片加強學生印象。 3. 連結自身經驗，請學生分享自己與「海洋」親近的相關經驗或事例，比如坐船出海或參觀海生館等，請學生準備照片進行發表。 4. 觀賞海洋的介紹影片與聆聽海洋相關的音樂。
第十八－二十一週	管好舌頭	1. 能瞭解說話的基本技巧。 2. 能瞭解說話的影響力。 3. 能培養「存好心，說好話」的美德。	1. 播放雙方因表達不良而發生爭吵的相關影片，引導學生進入此主題。 2. 設計討論單，帶領同學討論出與他人互動、溝通如果不順暢時可避免衝突的方法。 3. 編寫情境短劇，利用角色扮演讓學生體驗說話不當引發的衝突所產生的內在感受，以讓他們瞭解到適宜說話的重要性與影響力。

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

110學年度嘉義縣中埔國民中學特殊教育集中式特教班第一二學期語文領域英語文教學計畫表 設計者：許國雄

一、教材來源：□自編　■編選-參考教材（110上下康軒版第三、四冊課本與習作、網路資源）

二、本領域每週學習節數：□外加　■抽離　2節

三、教學對象：智障7年級1人，智障8年級2人、自閉症兼智障9年級1人，共4人　四、核心素養、學年目標 、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A自主行動 英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 B溝通互動 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 C社會參與 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	(一)語言能力(聽) 1-IV-4 能聽懂常用的日常生活對話。(簡、減) 1-IV-5 能聽懂日常生活中相關的節慶歌謠。(簡、減) 1-IV-6 能聽懂簡易故事主要內容。(簡、減) 1-IV-7 能辨識簡單敘述的情境。(簡、減) (二)語言能力(說) 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。(簡、減) 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人日常生活的意願。(簡、減) 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。(簡、減) 2-IV-8 能說出課堂中所學日常生活中常用句子。(簡、減) 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。(簡、減) (三)語言能力(讀) 3-IV-5 能認讀日常生活中常用的用語。(簡、減) 3-IV-7 能認讀功能性文本中的對話內容。(簡、減) 3-IV-8 能認讀通訊軟體中的常見用語、	(一)語言能力(聽) Ac-IV-4 課堂中所學生活化字詞。(減) Ac-IV-3 課堂中所學常見生活用語。(減) Ab-IV-2 歌謠的節奏與音韻。(減) Ae-IV-1 簡易歌謠、故事。(減) Ae-IV-7 敘述者的觀點。(減) (二)語言能力(說) B-IV-4 個人的意願表達。(減) B-IV-5 人、事、時、地、物的提問。(減) Ab-IV-1 句子的發音。(減) B-IV-7 角色扮演。(減) (三)語言能力(讀) Ac-IV-3 日常生活中常用的生活用語。(減、替) B-IV-2 國中階段日常生活中常用字詞及句子的溝通。(減、替) Ae-IV-1 簡易短文、故事。(簡、減) Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。(簡) (四)語言能力(寫) Ad-IV-1 國中階段所學的簡單文法句型。(減) Ae-IV-4 簡易賀卡、電子郵件。(簡、減) (五)語言能力(聽說讀寫綜合能力，涵蓋	1. 能運用生活化字詞、語句，聽懂、辨識簡單的敘述情境。 2. 能運用描述性字詞、語句用英文進行簡單的表達。 3. 能運用字詞、語句讀懂生活化閱讀素材。 4. 能運用正確文法完成課堂的書寫任務。 5. 能同時使用聽、說、讀、寫其中兩種以上的能力完成任務。 6. 能對簡易英文文本做閱讀理解。	口語評量 實作評量 紙筆評量

	含有英文字的貼圖。(簡、減、替) 3-Ⅳ-9 能了解故事的主要內容。(簡、減) 3-Ⅳ-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。(簡、減) 3-Ⅳ-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。(簡、減) (四)語言能力(寫) 4-Ⅳ-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。(簡、減) 4-Ⅳ-4 能依提示填寫簡單的表格。(簡) 4-Ⅳ-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。(簡) (五)語言能力(聽說讀寫綜合能力，涵蓋兩種以上技能) 5-Ⅳ-2 能聽懂與讀懂功能性文本的常用字詞及句子，並使用於日常溝通。(簡、減) 5-Ⅳ-4 能以正確的發音朗讀短文。(簡、減) 5-Ⅳ-5 能讀寫出功能性文本中常用字詞。(簡、減) 5-Ⅳ-6 能復述所聽到的簡短談話。(簡、減) 5-Ⅳ-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、符號記下要點。(簡、減、替) (六)學習興趣與態度 6-Ⅳ-2 能主動複習並在引導下將學習內容作基本的整理歸納。(簡、減) 6-Ⅳ-3 在引導下，樂於參與有助提升英	兩種以上技能) Ac-Ⅳ-4 國中階段所學生活常用字詞。(簡、減) Ae-Ⅳ-1 簡易短文、短劇。(簡、減) B-Ⅳ-2 國中階段所學常用字詞及句型的生活溝通。(簡、減) (六)學習興趣與態度 Ae-Ⅳ-1 簡易歌謠、故事及短劇。(簡、減) D-Ⅳ-2 二至三項訊息的比較方法。(簡、減) (七)學習方法與策略 D-Ⅳ-1 依綜合資訊作合理猜測。(簡) (八)文化理解 C-Ⅳ-1 國內外節慶習俗。(簡) (九)邏輯思考、判斷與創造力 D-Ⅳ-3 訊息因果關係的釐清。(簡)		

	語能力的活動。(簡、減) (七)學習方法與策略 7-Ⅳ-1 能使用線上字典，配合上下文找出適當的字義。(簡、減、替) 7-Ⅳ-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀理解。(簡、減) (八)文化理解 8-Ⅳ-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。(簡、減) 8-Ⅳ-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。(簡、減) (九)邏輯思考、判斷與創造力 9-Ⅳ-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果。(簡、減)			

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-7 週	季節、天氣 How Was the Weather in Australia?	1. 能聽、說、讀、寫所學的字彙。 2. 能用名詞、形容詞表達天氣。 3. 能正確使用 rain/snow 當動詞或名詞的句型，表達各個國家的天氣。 4. 能用 whose 與所有格代名詞來詢問及表達物品的所屬。 5. 能熟悉授與動詞(雙賓動詞)之用法及句型代換。 6. 能以學過的單字和句型看懂本單	1. 請學生分享他們所知道的澳洲。 2. 概述語言因時間和地域性，使用方式和發音會有所差異。以台灣人和大陸人講的國語為例，延伸到美國人、英國人和澳洲人講的英語發音和用法會有些不同。 3. 單字：利用電子書進行教學。 4. 利用網路上的地圖，引導學生思考，說出北半球和南半球氣候差異。 5. 以 Theme Words-Seasons and Weather 帶入本課文法。

		元短文。 7. 能聽、說、讀、寫所學的字彙。 8. 能聽、說、讀、寫過去式規則動詞和不規則動詞的變化。 9. 能熟悉過去式搭配 when,before,after 的用法。 10. 討論後能找出對話中過去式搭配 when,before,after 的句子。 11. 能根據文章內容完成組織圖。 12. 討論後能加入 when,before,after 改寫故事。 13. 透過圖表整理能熟悉天氣問答。 14. 藉圖表複習，能熟悉授與動詞並完成練習。	6. 以電子書文法單元的圖片教天氣的問答。 7. 詢問學生是否知道文法圖片的城市：Quebec City,New Delhi,New York,Hokkaido。利用網路地圖，帶學生認識這些城市和所屬國家，再配合圖片，練習天氣問答。 8. 利用文法活動，複習現在進行式和過去簡單式。再用上方文法圖片，詢問住在 Quebec City,New Delhi,New York,,Hokkaido 的友人目前天氣和昨天天氣情況。 9. 解釋授與動詞句型。 10. 請派 C 同學上台，寫出上授與動詞練習的答案。 11. 請派 B 同學唸出剛才該組 C 同學寫的答案。 12. 老師確認答案，帶全班唸一次。 13. 以簡易句子複習主詞和所有格，例如 She is my sister.She 是主詞，my 是所有格。複習所有人稱的主詞和所有格。 14. 解說所有格代名詞的用法。 15. 帶學生寫 2 組文法練習，討論後，C 同學上台寫答案，檢討時 B 同學唸出句子。 16. Dialogue：播放動畫後進行教學。以圖片中拉茶、印度女子服飾、人物膚色、臉型，引導學生認識印度，並討論印度暑假時的天氣。再由圖片解說目前南半球澳洲是冬天，可以去山上滑雪。 17. 對話教學，加強天氣、授與動詞和所有格代名詞用法。
第 8-14 週	家事、夢遊 Mom Was Doing the Dishes at Half past	1. 能聽、說、讀、寫所學的字彙。 2. 能熟悉過去進行式表「持續性」的用法。 3. 能運用過去進行式搭配 when 的句	1. 單字：利用電子書進行教學。 2. 以例句 Tom is reading now.複習現在進行式，強調動作現在正在進行。再加入過去時間，讓學生理解在過去特定時間點，動作持續進行，用過去進行式。

	Twelve	型。 4. 能使用時間的逆讀法：quarter,half,past,to。 5. 討論後能找出對話中進行式搭配 when 的句子。 6. 能找出 Reading 的 main idea。 7. 能聽、說、讀、寫所學的字彙。 8. 能使用「動詞+不定詞」表達想法或計畫。 9. 能使用「動詞+動名詞」表達想法或計畫。 10. 能以虛主詞 it 取代真主詞的句型表達想法。 11. 討論後能找出對話中不定詞、動名詞和虛主詞 it 的句子。 12. 能找出 Reading 的 main idea。 13. 透過遊戲與活動，能熟悉動詞過去進行式的用法。 14. 透過舉例及表格整理，能熟悉動名詞、不定詞以及虛主詞 it 的用法。	3. 搭配 when，練習過去進行式。 4. 以例句解說過去簡單式和過去進行式使用時機，再透過練習，熟悉過去式和過去進行式的用法。 5. 討論後共同完成練習。 6. 以時鐘複習時間表達方式，先寫時再寫分。 7. 利用圖片，教時間的逆讀法：quarter,half,past,to。1-30 分用“分 past/after 時，31-59 分用“差…分 to 下一個小時”。討論後共同完成練習。 8. Dialogue：播放動畫後進行教學。找出過去式和過去進行式動詞，並分類。 9. 練習後演出對話。 10. Reading：播放動畫，再進行教學。找出過去式和過去進行式動詞，再由 at that time,then 句型比較過去式和過去進行式。 11. 單字：利用電子書進行教學。 12. 播放電子書中的文法動畫後，用電子書呈現文法中不定詞的句型，利用練習圖片和關鍵字，帶學生寫兩組練習，其餘學生自行完成。 13. 用電子書呈現文法動名詞的句型，利用練習圖片和關鍵字。 14. 解說 like/love/hate 可接不定詞和動名詞，討論完成練習。 15. 以例句解說介系詞＋V-ing 句型，帶學生寫兩組練習，其餘學生自行完成。 16. 請 B 同學上台寫出所有練習答案，老師檢討完帶全班唸一次。 17. 複習不定詞和動名詞句型，以電子書例句教虛主詞 it 用法。

			18.Dialogue：播放動畫後進行教學。 19.教學完成後，討論找出 Dialogue 中不定詞、動名詞和虛主詞 it，再完成練習。 20.練習後演出對話。
第 15-21 週	旅行、問路、指示方向 How Do We Get to Big Ben?	1. 能聽、說、讀、寫所學的字彙。 2. 能夠為問路的人指示方向。 3. 能使用 How 開頭的句型問路。 4. 熟悉 go+V-ing/go+名詞+V-ing 的句型。 5. 能使用 pay、cost、spend 的用法。 6. 能找出 Reading 的 main idea 並完成練習。 7. 能聽、說、讀、寫所學的字彙。 8. 能使用未來式句型詢問及回答未來時間的計劃及描述即將進行的活動。 9. 能熟悉未來式 will/be going to 的用法。 10.能比較並應用 take、spend 11.能用 It takes…的句型來表達花費的時間 12.能用人 spend…的句型來表達花費的時間 13.能說出 Reading 的 main idea 和段落大意。 14.透過圖表整理，能熟悉未來式 15.利用練習，能分辨 spend、cost 以及 take 三個動詞之差異及用法。	1. 單字：利用電子書進行教學。 2. 以電子書呈現 Theme Words 圖片，複習單字。 3. 以表格解說如何指示方向。 4. 解釋 How 開頭的句型問路。 5. 討論後完成文法練習。 6. 以電子書呈現 go+V-ing 句型，利用圖片引導學生說出 go+V-ing/go+N+V-ing 片語。 7. 利用圖表解釋 pay、cost、spend 句型，討論完成練習。 8. Dialogue：播放動畫後進行教學。 9. Reading：播放動畫後，利用圖片引導學生說出印象中英國或倫敦相關的人事物。 10.上網播放 One Direction 的 MV-One Thing，觀看倫敦街景。 11.Reading 教學後，討論找出 main idea，和 Yuki 一家去過的地點。 12.選一個城市，討論想參觀的景點和想做的事。 13.WordPower：觀察美式英文和英式英文用字的不同，共同完成練習。 14.完成練習和聽力。 15.單字：利用電子書進行教學。 16.利用圖表教未來式句型 will/be going to。 17.統整表示未來式的時間副詞。 18.討論後共同完成練習。 19.以電子書呈現圖表，教 How long/take/spend+時間

			用法。 20.討論後共同完成練習。 21.利用電子書呈現 Theme Words－Dressing Up，教衣服名稱、穿脫動詞片語和衣物量詞。 22.練習，A 問 What’s Mary wearing?B 依 Theme Words 圖片回答。 23.Dialogue：播放動畫後進行教學。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-7 週	理解土耳其飲食文化與人造肉 The Steak Looks Yummy	1. 能熟悉形容詞比較級形成規則。 2. 能正確使用形容詞比較級於句子中。 3. 能正確使用連綴動詞。 4. 學生能認識土耳其的相關背景知識及文化風俗。 5. 能了解地球環境保護與替代食物。 6. 能熟悉形容詞最高級形成規則。 7. 能正確使用形容詞最高級於句子中。 8. 能正確使用劇情組織圖理解故事。 9. 學生能認識水域安全知識。 10.能了解戶外活動時如何保護自我安全。 11.能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 12.能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 13.能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。	【Warm-up】 藉由暖身篇的問題，請學生討論土耳其的大小天氣與飲食文化。 1.利用電子書秀出 Theme Words 圖片，讓學生覆誦與食物餐具和餐廳服務人員的英語說法。 2.瀏覽該段對話並推敲對話內容。 3.播放 CD 讓學生跟著朗讀。 4.討論對話內容，教師進行講解並進行提問。 【Grammar Focus】 1.教師可利用表格講解單音節雙音節與多音節形容比較級的形成規則。 2.接著複習先前教過的形容詞，讓學生練習比較級的轉換，可搭配 Write. 進行小測驗。 3.在黑板上寫下比較級的句型 A be 形容詞比較級 than B，並兩人一組分別詢問 Who/ What is _____ than B? 並讓另一位同學依據剛剛的基本句型回答問題。 4.秀出不同的形容詞圖片(tall, strong, big, busy, expensive)，練習用比較級造句。 【Reading】 1.能透過 Before You Read 引發閱讀興趣。第一提請同學勾選後，並且統計全班同學的勾選結果，看看何者最多、何者最少，並且討論理由。 2.能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的

			主要內容與細節。更藉由閱讀策略 graphic organiers 及 casue and effect，習得理解大意對於閱讀時的效益。 3.能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。 【Listening Strategy】 1.說明 Connecting 之聽力閱讀策略進行步驟。
第 8-14 週	勞工權益探討 The Animals Work Hard	1. 能正確使用情態副詞。 2. 能正確使用副詞的比較級與最高級。 3. 能正確使用使役動詞。 4. 能思考選擇工作的條件。 5. 能正確運用感官動詞於溝通中。 6. 能正確運用反身代名詞。 7. 能正確運用 if 條件句。 8. 能了解如何進行防災避難議題。 9. 能理解人與動物團隊合作的真諦與重要性。 10. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 11. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 12. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。	【Warm-up】 1.秀出暖身篇的圖片，讓學生思考選擇工作的條件和原因，並上台分享。 2.統整全班最多人和最少人選擇的原因，請同學討論究竟是薪資最重要還是工作氛圍對於選擇工作是最重要的條件並探討原因。 【Theme Words】 1.播放 CD，帶讀三種主題字彙：農場上水中動物、農場上陸地動物、及水果名稱。 2.讓學生閱讀三種主題字彙結合情態副詞的句子。 3.請學生利用主題字彙結合情態副詞進行造句。 4. Bingo：發紙張畫成九宮格，進行賓果遊戲，以檢視同學是否熟悉主題字彙。 【Dialogue】 1.利用電子書或 CD，播放對話動畫讓學生聆聽觀賞對話，再秀出句子，播放複誦部份讓學生跟讀。 2.讓全班複誦整段對話，請同學加入感情(含驚訝與憤怒)複誦對話。 3.整理對話重點摘要。 【Grammar Focus 1】 1.教師介紹情態副詞形成規則 Adj + ly: clearly, quickly 字尾為子音+ y 者，去 y 加 ly: busy busily, easy easily 形容詞副詞同型: early early 字尾為 le 者，去 e 加 y: terrible terribly 不規則變化: good well 2.在黑板上寫下主詞 + 一般動詞+ 情態副詞，並說明情態副詞用來修飾一般動詞，可以放在動詞前面、後面或句首。 3.在黑板上寫下

			a.主詞 + 一般動詞+ 情態副詞比較級 + than 名詞。 b.主詞 + 一般動詞+ 情態副詞最高級 + of all。 4.說明副詞比較級與最高級的用法同形容詞比較級與最高級的用法。 【Reading】 1.能透過Before You Read的圖片引導討論圖片中的內容，引發閱讀興趣。 2.能透過While You Read了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。 【Listening Strategy】 1.說明Listening to Intonation and Interjections之聽力閱讀策略進行步驟。
第15-21週	保持身體健康秘訣 All of the Food Stands Looks Great	1. 能學會英文不定代名詞的用法。 2. 能使用連接詞 though/ although 的用法。 3. 能瞭解治療感冒不同的方式。 4. 能學會保持健康的方法。 5. 能正確使用附加問句於溝通中。 6. 能正確使用名詞子句。 7. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 8. 能破除性別刻板印象造成的負面結果並落實性別平等。 9. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 10.能運用閱讀策略中的奧利奧圖分析對話與非敘事類文章的結構。 11.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 12.能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。	【Warm-up】 讓學生討論感冒時會做哪些事情。並且舉出更多自己的方法。討論過程中盡量以英語進行。 【Theme Words】 1.帶讀主題字彙。 2.熟悉主題字彙的念法。 3.利用主題字彙進行造句練習。 4.閱讀What’s the matter? 並帶讀這些主題字彙。 5.請同學完成主題字彙的練習。 【Dialogue】 1.利用電子書或CD，播放對話動畫讓學生聆聽觀賞對話，再秀出句子，播放複誦部份讓學生跟讀。 2.請全班複誦對話，進行語調練習並加入感情。 3.將感冒時的症狀寫下來，如have a cough, have a sore throat, lose his appetite。 【Grammar Focus】 1.利用表格知道不定代名詞是指全體當中的部分。 2.在黑板上寫下： 不定代名詞(one, each) of the 複數名詞 + 單數動詞 + …。 不定代名詞(both, two, most, all…) of the 複數名詞 +

		13.能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。	複數動詞 + …。 不定代名詞(some, much, all) of the 不可數名詞 + 單數動詞 + …。 3.拿出實物並擺放在桌上,請同學依據正確數量完成造句。 【Usage】 1.介紹 although 與 though 的用法。 2.進行兩個連接詞前後句互換練習。 【Reading】 1.能透過 Before You Read 的圖片引導討論圖片中的內容,引發閱讀興趣。可以討論倫敦著名的景點。 2.能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的,和文章的主要內容與細節。 3.能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。 4.能將文章中訊息加以比較、歸納,並與實際生活情境做連結。 【Listening Strategy】 1.說明 Listening for keywords 之聽力閱讀策略進行步驟。

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

110 學年度嘉義縣中埔國民中學特殊教育集中式特教班第一二學期數學領域教學計畫表 設計者：呂貞瑾（表十二之二）

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材翰林版 二、本領域每週學習節數： 4 節

三、教學對象：智障 7 年級 1 人、智障 8 年級 2 人、智障 9 年級 1 人，共 4 人 四、核心素養、學年目標 、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體	(一)n 數與量 n-IV-5 認識二次方根的意義，並能認識在日常生活情境的運用。(簡、減) n-IV-9 使用計算機算出基本平方根值。(簡、減) n-IV-6 應用十分逼近法，了解如何估算二位數以下二次方根的近似值。(簡、減) n-IV-7 能在日常生活中，觀察有次序的數列，並理解其規則性。(簡、減) n-IV-8 能從日常生活中辨識等差數列關係。(簡、減) (二)s 空間與形狀 s-IV-2 認識角的基本性質、辨識日常生活中的角、三角形和凸多邊形的圖形。(簡、減)	(一) n 數與量 N-8-1 介紹二次方根；在日常生活情境的運用。(簡、減) N-8-2 介紹二次方根的近似值；使用計算機 √ 鍵。(簡、減) N-8-3 介紹數列的規律性：生活中常見的數列及其規律性 (簡、減) N-8-4 運用加減法覺察等差數列的規則性。(簡、減) N-8-6 介紹基礎等比數列：(簡、減) N-8-5 運用等差數列關係解決生活中找位置標號和金錢的問題。(簡、減) (二) s 空間與形狀 S-8-1 角：介紹角的種類；兩個角的關係（互餘、互補)；角平分線的意義。(簡、減)	1. 認識乘法公式與多項式及其運用。 2. 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 3. 使用十分逼近法與計算機計算根式四則運的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 4. 理解三角形的全等定理，並應用於解題和推理。 5. 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 6. 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。 7. 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中	1.紙筆測驗 2.觀察 3.口頭回答 4.資料蒐集

或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。 數-J-C2 具備道德實踐的素 養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	s-IV-3 認識兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能認識可應用於日常生活問題的實例。(簡、減) s-IV-4 認識平面圖形全等的意義，並能認識可應用於日常生活問題的實例。(簡、減) s-IV-9 認識三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能認識可應用於日常生活問題的實例。(簡、減) s-IV-7 認識利用畢氏定理，可以應用於日常生活問題的實例。(簡、減) s-IV-8 認識特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、梯形）的幾何性質。(簡、減)	S-8-2 介紹內角與外角的意義；三角形的內角和。(簡、減) S-8-3 平行：平行的意義與符號；兩平行線間的距離處處相等。(簡、減) S-8-4 全等圖形：全等圖形的意義（兩個圖形經過平移、旋轉或翻轉可以完全疊合)。(簡、減) S-8-5 能透過操作發覺全等三角形的意義。(簡、減) S-8-6 介紹畢氏定理及其在生活上的應用。(簡、減) S-8-7 平面圖形的面積。(簡、減) S-8-9 平行四邊形的基本性質：關於平行四邊形的內角、邊、對角線等的幾何性質。(簡) S-8-10 在日常生活中找出平行四邊形性質的應用。(簡、減) S-8-11 在日常生活中找出梯形性質的應用。(簡、減)	的數量關係與規律，認識等差數列、等比數列與等差級數。 8. 理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到日常生活的情境解決問題。 9.三角形的全等定理，以及日常生活問題的應用。 10. 理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。 11. 理解平行與平面圖形的幾何性質，並進而認識幾何與日常生活的關聯。	

	s-IV-9 認識三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能認識可應用於日常生活問題的實例。(簡、減) s-IV-13 認識尺規作圖並能做基本的尺規作圖。(簡、減) (三)g 幾何座標 g-IV-1 認識直角坐標的意義，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。(簡、減) (四)a 代數 a-IV-5 認識多項式，並能練習簡易多項式的運算。(簡、減) a-IV-6 認識一元二次方程式的意義，並能認識可以應用於日常生活問題的實例。(簡、減)	S-8-8 三角形的基本性質：等腰三角形兩底角相等；非等腰三角形大角對大邊，大邊對大角。(簡、減) S-8-12 使用尺和圓規畫出圖形。(簡、減) (三)g 幾何座標 G-8-1 以不同的數字或代號，標示出目標物在座位表上的位置。(簡、減) (四) a 代數 A-8-1 以四邊形面積拼圖，認識二次式的乘法公式：$(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$。(替代、簡、減) A-8-2 多項式的意義：一元多項式的定義與相關名詞。(簡) A-8-3多項式的運算：橫式的多項式加法與減法；橫式的多項式乘法(乘積最高至二次)。(簡、減) A-8-4 因式分解：因式的意義(限制在二次多項式的一次因式)。(簡、減) A-8-5 因式分解的方法：提公因式法；		

		利用十字交乘法因式分解。(簡、減) A-8-6 一元二次方程式的意義：在引導下認識一元二次方程式。(簡、減) A-8-7 使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。(簡、減)		
	(五)f 函數 f-IV-1 認識常數函數和一次函數的意義，能看懂常數函數和一次函數的圖形，並能認識可以應用於日常生活問題的實例。(簡、減)	(五) f 函數 F-8-1 一次函數：(不要出現$f(x)$的抽象型式)常數函數($y=c$)、一次函數($y=ax+b$)。(簡、減) F-8-2 看懂一次函數的圖形：常數函數的圖形；一次函數的圖形。(簡)		
	(六)d 資料與不確定性 d-IV-1 認識常用統計圖表，並能認識可以應用於簡單統計量分析資料。(簡、減)	(六) d 資料與不確定性 D-8-1 統計資料處理：累積次數、相對次數、累積相對次數折線圖。(簡)		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一-五週	第 1 章 乘法公式與多項式	1. 能觀察圖形面積的關係，理解分配律。 2. 能認識多項式的意義與相關名詞。 3. 能認識和的平方公式。 4. 能瞭解升冪排列與降冪排列。	1.利用面積方式理解分配律。 2.以生活實例列出含有文字符號的式子，藉此介紹多項式的定義。 3.介紹多項式的相關名詞，包含：項、常數項、係數、次數。 4. 透過圖示與分配律，學習和的平方公式與應用。

			5.舉例說明升冪排列與降冪排列及其意義。
第六-十一週	第 2 章 二次方根與畢氏定理	1.能透過正方形面積與邊長的關係，了解二次方根的意義。 2.能以計算機求出二位數以下二次方根的近似值。 3.能了解平方根的意義。 4.能認識根式的表示。 5.能進行根式的乘法且理解最簡根式的意義。 6.能理解同類方根與進行根式的加減。 7.能進行根式簡易的乘法運算。 8.能透過面積的計算，認識畢氏定理。 9.能利用畢氏定理求出直角三角形的邊長並了解生活中的應用問題。	1.利用求面積為 2 的正方形之邊長，引入根號。 2.理解 a、b 為正整數時，a＞b 時，則$\sqrt{a}>\sqrt{b}$ 。 3.練習計算出$\sqrt{a^2}$ 的值（a 小於等於 10）。 4.認識 100 以內的完全平方數。 5.利用計算機求出近似值或相關問題。 6.理解平方根的意義。 7.練習求平方根與其應用。 8.利用運算規律說明根式的乘法$\sqrt{a}\times\sqrt{b}=\sqrt{a\times b}$ 。 9.由直角三角形三邊的正方形面積圖示，推導出畢氏定理。 10.應用畢氏定理，在視覺提示下能理解可由直角三角形的斜邊與一股長求出另一股長。 11.利用畢氏定理瞭解可運用於解決生活中的問題，如可算出斜放於垂直牆面的梯子長度。
第十二-十四週	第 3 章 因式分解	1.能理解因式與倍式的意義。 2.能理解因式分解的意義是將一個二次多項式分解為兩個以一次多項式的乘積。 3.能利用十字交乘法，因式分解形如 x^2+bx+	1.說明因式與倍式的定義。 2.說明因式分解的定義。 3.說明何謂公因式，進而了解提公因式法因式分解的方法。

		c的多項式。（二次項係數為1）	4.練習先提單項與先提公因式之因式分解。 5.熟練形如 x^2+bx+c 的多項式之十字交乘法。（二次項係數為1）
第十五-十九週	第4章 一元二次方程式	1.能由實例知道一元二次方程式及其解（根）的意義。 2.能以提公因式、十字交乘因式分解法解一元二次方程式。 3.引導下能利用一元二次方程式解決生活中的應用問題，並檢驗答案的合理性。	1.說明一元二次方程式的定義。 2.說明一元二次方程式解的意義與判別一元二次方程式的解。 3.說明一元二次方程式因式分解後可求出其解。 4.練習提出公因式因式分解法求一元二次方程式的解。 5.練習十字交乘因式分解法求一元二次方程式的解。 6.使用計算機，求出一元二次方程式解的近似值。 7.引導下理解利用一元二次方程式解應用問題的步驟。
第二十-二十一週	第5章 統計資料處理	1.能用簡易的統計方式紀錄生活資料。 2. 能將數據資料進行分類，以符號畫記數量，完成次數分配表。 3. 能判讀次數分配表中的資料數據。 4. 根據次數分配表的數據資料，說明所代表的意義。 5. 能根據常見的長條圖，分析圖表資料。	1. 以日常的經驗作例子，或以教室內的情境為主，帶學生練習描述並紀錄資料 2. 帶學生以現實生活所記錄的事件，或是教室現場調查的結果作分類練習，並逐一以「 」或「正」字進行劃記，完成次數分配表。 3. 數據分組分類練習：以實際經驗帶入，引導學生從既有的數據中，依照所屬的範圍分類 4. 帶學生判讀各筆資料所對應的數據，如當天每位同學的早點選擇，或是大選後各候選人的票數，以及從各月壽星統計結果，

			準備每月慶生會的禮物份數 5. 提供各式常見的統計圖形，可先將之前討論過的例子，製成長條圖，或提供新聞、網路上既有長條圖，帶學生練習找出資料對應的數據，並解釋其中較具意義的資料

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一-四週	第 1 章 等差數列的樣式、記法與公式，並解決相關問題。	1. 能指認等差數列的次序和規則性 2. 能從日常生活中辨識等差數列關係 3. 能運用加減法覺察等差數列的規則性 4. 能運用等差數列關係解決生活中找位置標號的問題 5. 能運用等差數列關係解決生活中的金錢問題	1. 介紹等差數列的特性，利用生活中有刻度的物品，讓學生了解等差概念即數列具次序及規則性，且每組相鄰數的差都相同。 2. 引導學生指出在生活中的各種實例觀察出數列可能具備的規律性，例如：數錢、門牌號碼、電影院座位、鐘面間隔的時間、車上座位號碼…等的等差數列關係。 3. 在上述活動中的數列中，運用加減法讓學生練習找出公差。 4. 引導學生在日常生活中，運用等差數列關係解決數錢、算薪資、儲值卡……的問題
第五-七週	第 2 章 常數函數與一次函數。	1. 能理解價目表中資料間的對應關係，並算出消費總額。 2. 理解交通時刻表中的對應關係並算出旅程總時數。 3. 能理解秤重表中資料的對應關係，並算出總重量。	1. 將自動販賣機的金額製成如下表格，再請學生想一想買 1 罐、2 罐、3 罐…可樂分別要多少錢? 買 1 瓶、2 瓶、3 瓶…綠茶分別要多少錢? 買 1 罐、2 罐、3 罐…沙士又分別要多少錢? 2. 將小吃店菜單上的價目表提供給學生，再請學生依據真實的點餐狀況，算出實際的消費總額 3. 將校外教學時，所欲搭乘捷運、公車、客運、火車等交通工具的行駛時間時間製成如

			下表格，再請學生預估出此次旅程的交通時間有多長? 4. 以餐盒包裝時所欲裝盛的內容物製成如下表格，再請學生思考，1 個、2 個、3 個…麵包分別重多少克? 1 片、2 片、3 片…餅乾又分別重多少克? 5. 將郵局托運包裹的例子製成類似的表格，引導學生思考單獨托運 1 件、2 件、3 件…貨物時的重量，以及將外包裝(常數項)一併納入計算時的總重量。
第八-十五週	第 3 章 三角形的全等定理及直尺、圓規之作圖	1. 能辨識生活中三角形的圖形或實物。 2. 能辨識三角形圖形或實物的點、邊、角 3. 能透過操作發覺全等三角形的意義 4. 能運用全等對應概念解決生活收納問題 5. 將全等對應的概念引申為生活中實際物品的收納與組裝技巧 6. 能理解尺和圓規的功用 7. 能用尺和圓規畫出圖形	1. 帶領學生觀察生活中三角形的圖形或實物。 2. 提供各種三角形圖形或實物，透過看、觸摸等方式來辨別三角形的點、邊、角 3. 提供各種三角形的圖形，引導學生透過操作，疊合兩三角形，以理解全等的意義(對應邊、對應角)。 4. 運用三角形全等概念(對應邊、對應角)收納物品，如疊合三角形蛋糕盒。 5. 結合職業領域或職場中， 能將各種三角形的實物，能依全等、對應方式疊合好並排列整齊。 6. 教導學生利用尺、圓規畫出圖形，如直線、三角形、四邊形、圓形、半圓形等。 7. 配合藝術與人文領域教學活動，利用尺和圓規畫出各種圖案或製作卡片。
第十五-二十週	第 4 章 平行與平行四邊形的性質。	1. 能理解平行的意義，平行線截線性質，以及平行線判別性質。 2. 能理解平行四邊形及其性質。 3. 能在日常生活中找出平行四邊形性質的應用。	1. 利用兩條直線交叉呈直角 90 度的圖形，指導學生理解垂直線的概念，進而引導學生在生活中找出有含有垂直線概念的事物 2. 指導學生察覺點到直線的最短距離是垂直線，將此概念運用在街道地圖上某一地點到某一條街找出最接近垂直線的道路 3. 找出生活中屬於平行四邊形的物品或圖

			形 4. 引導學生認識生活中的平行四邊形圖形 5. 以長條紙版製成矩形和正方形可動式模型，讓學生在拉動模型的過程中，體驗矩形、正方形與平行四邊形的變動關係。 6. 運用諸如紙箱、拉門、千斤頂、伸縮拳擊手套玩具等應用平行四邊形特性的物體，引導學生發現平行四邊形適合應用於生活中又可伸展又可壓縮的結構物。 7. 引導學生觀察書本的堆放方式，平疊而上的書本若逐漸傾向同一邊，成為類似平行四邊形結構，最終便容易傾塌；又如書架上擺放的書本，往同一方向傾斜也會出現平行四邊形的結構，若無支撐，也很容易傾倒。

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

110 學年度嘉義縣中埔國民中學特殊教育集中式特教班第一二學期自然領域 教學計畫表 設計者：呂貞瑾（表十二之二）

一、教材來源：■自編　□編選-參考教材○○　　二、本領域每週學習節數：3 節

三、教學對象：智障 7 年級 1 人、智障 8 年級 2 人、智障 9 年級 1 人，共 4 人　　四、核心素養/課程目標

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A 自主行動 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 B.溝通互動 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 C. 社會參與 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科	pe-Ⅳ-1 能了解探究的問題，並進而能根據問題特性，進行探究活動。(簡、減) ai-Ⅳ-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，認識自然現象發生的原因，培養科學學習的興趣。(簡) tm-Ⅳ-1 能從實驗過程中，進應用在生活之上。(簡、減) an-Ⅳ-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。(無) tc-Ⅳ-1 能對他人的資訊或報告，回應自己的看法。(簡) po-Ⅳ-2 能聽懂科學探究方式的問題（或假說），並能加以觀察與思考思考，並能回應。(簡、減) pe-Ⅳ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。(簡) ai-Ⅳ-1 動手實作解決問題。(簡) pa-Ⅳ-2 能將自己的探究結果和同學的結果比較對照，相互檢核，確認結果。(簡、	Ea-Ⅳ-1 經由計算可得到日期的物理量。(簡、減) Ea-Ⅳ-2 推估物理量，例如：小時到天數。(簡、減) Ea-Ⅳ-3 測量時可依度量基準來進行估計。(簡) Ab-Ⅳ-1 物質的三態。(無) Ab-Ⅳ-3 物理與化學性質。(無) Ab-Ⅳ-4 純物質和混合物。(簡) Ca-Ⅳ-1 結晶法實驗分離混合物。(簡) Jb-Ⅳ-4 溶液的概念。(簡) Ka-Ⅳ-1 波動現象。(簡、減) Ka-Ⅳ-2 聲波的認識。(簡、減) Ka-Ⅳ-3 影響聲音傳播因素。(簡) Ka-Ⅳ-4 聲波的用途。(無) Ka-Ⅳ-5 耳朵辨音與侷限。(簡) Na-Ⅳ-1 利用生物資源會影響生物間相互依存的關係。(無) Na-Ⅳ-2 節約能源的方法。(無) Ka-Ⅳ-6 光的直進性。(簡) Ka-Ⅳ-7 光速的大小和影響光速的因素。(無) Ka-Ⅳ-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。(無) Ka-Ⅳ-9 運用光學原理的實例或儀器，例：眼睛、眼鏡。(減) Bb-Ⅳ-1 熱具有從高溫處傳到低	1. 能認識物質的三種型態與溶液濃度變化。 2. 能認識聲音與光的特性及應用。 3. 能觀察日常生活中常見的「熱能」並認識空氣中基本元素的重要性。 4. 會分辨日常生活中常見的化學變化，並能認識氧化與還原反應。 5. 能認識酸鹼度與反應速率。 6. 能認識有機化合物以及壓力及浮力。	1.實際操作 2.分類指認 3.問答與發表 4.活動參與 5.紙筆測驗

學相關知識與問題解決的能力。	減) an-Ⅳ-1 能瞭解科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。(簡) ah-Ⅳ-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。(簡)	溫處的趨勢。(無) Ka-Ⅳ-10 陽光經過三稜鏡可以分散成各種色光。(無) Ka-Ⅳ-11 物體的顏色是光選擇性反射的結果。(簡) Bb-Ⅳ-2 透過水升高溫度所吸收的熱能定義熱量單位。(無) Bb-Ⅳ-3 不同物質受熱後，其溫度的變化可能不同。(簡) Bb-Ⅳ-4 熱的傳播方式。(簡) Ab-Ⅳ-2 溫度會影響物質的狀態。(無) Bb-Ⅳ-5 熱會改變物質形態。簡 Aa-Ⅳ-3 分辨純物質 (簡)。 Aa-Ⅳ-4 空氣中的基本元素。簡 Aa-Ⅳ-5 認識化學符號。簡減 Cb-Ⅳ-2 元素有不同特性。(簡) Mc-Ⅳ-5 電力供應與輸送。(簡) Na-Ⅳ-4 資源使用的 5R。(無) Na-Ⅳ-6 保護自然環境。(簡) Aa-Ⅳ-1 原子模型的認識。(簡) Mb-Ⅳ-2 科學史上的重要發現和貢獻。(簡、減) Mc-Ⅳ-1 生物生長條件與機制在處理環境汙染物質的應用。(無) Dc-Ⅳ-5 生物體的恆定。(簡) Ja-Ⅳ-1 質量守恆定律。(簡) Ja-Ⅳ-2 化學反應的認識。(簡) Ja-Ⅳ-3 化學反應現象。(簡) Ja-Ⅳ-4 化學反應表示法。(簡) Aa-Ⅳ-2 原子量與分子量。(簡) Jc-Ⅳ-1 氧化與還原的狹義定義。(簡)		

		Jc-Ⅳ-3 氧氣的活性。(簡) Mc-Ⅳ-4 人造材料認識。(簡) Jc-Ⅳ-2 認識氧化。(簡) Jc-Ⅳ-4 氧化還原反應的應用。(簡) Jb-Ⅳ-1 認識水溶液導電的實驗認識電解質與非電解質。(簡) Jb-Ⅳ-2 認識電解質解離出陰離子和陽離子而導電。(簡) Jd-Ⅳ-1 酸性溶液對金屬與大理石的反應。(簡) Jd-Ⅳ-2 認識 pH 值。(簡) Jd-Ⅳ-3 pH 值指示劑認識。 Jd-Ⅳ-4 氫離子與氫氧根離子的認識。(簡) Jd-Ⅳ-5 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。(無) Jd-Ⅳ-6 認識酸鹼中和。(簡) Ma-Ⅳ-3 不同材料對生活及社會的影響。(無) Me-Ⅳ-3 空氣品質與汙染。(簡) Nc-Ⅳ-3 化石燃料的認識。(簡) Je-Ⅳ-1 認識化學反應速率。簡 Je-Ⅳ-2 認識可逆反應。(簡) Je-Ⅳ-3 化學平衡的認識。(簡) Cb-Ⅳ-3 不同物質的形成。(簡) Jf-Ⅳ-1 有機化合物與無機化合物的重要特徵。(簡) Jf-Ⅳ-3 認識皂化反應。(簡減) Jf-Ⅳ-2 認識醇類。(簡減) Jf-Ⅳ-4 常見的塑膠。(無) Mc-Ⅳ-3 各種材料運用。(簡) Me-Ⅳ-2 廢水的再利用。(簡) Na-Ⅳ-5 廢棄物處理。(簡)		

		Eb-Ⅳ-1 力與物體的移動。(簡) Eb-Ⅳ-2 力矩的認識。(簡減) Eb-Ⅳ-3 平衡的認識。(簡減) Kb-Ⅳ-1 物體的質量與重量。簡 Na-Ⅳ-3 資源永續生態平衡。簡 Eb-Ⅳ-4 摩擦力的認識。(簡減) Eb-Ⅳ-5 壓力的定義。(簡減) Ec-Ⅳ-1 大氣壓力的認識。簡減 Ec-Ⅳ-2 壓力與體積的定性關係。(簡減) Nc-Ⅳ-4 新興能源的開發。(簡) Eb-Ⅳ-6 浮力的認識。(簡減)		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一-三週	物質的三態	1. 能觀察物質在常溫下有液體、固體、氣體三種型態。 2. 能比較液體、固體、氣體的不同性質。	1. 指導學生觀察物質三態的變化：固體、液體、氣體。 2. 以水為例，如凝固：指導學生製作冰塊，溶化：指導學生製作糖水，蒸發：指導學生燒開水，水燒開後，觀察產生白色煙霧的水蒸氣。
第四-七週	溶液的認識	1. 能認識溶液是由溶質與溶劑所組成的。 2. 能觀察濃度的變化。	1. 說明水是無色無味的，最常見的溶劑。其他溶於水中的物質是溶質。 2. 觀察將鹽放入水中，鹽就溶在水中了，水是溶劑，鹽是溶質。 3. 藉由實物觀察，常見的純物質有鐵、食鹽、水等。混合物則是由兩種或多種的純物質混合而成，常見的混合物如：糖水、果汁牛奶、醬油等。 4. 讓學生觀察芭樂汁和柳橙汁放在一起顏

			色會改變，口味也會改變。 5. 將不同容量的果汁倒入等量的開水，觀察濃度的不同。
第八-十週	生活中的「波動」	1. 能分辨「聲音」的特性。 2. 能分辨「聲音」在生活中的應用。	1. 說明聲音的振動會引起振動，使周圍的空氣產生疏密變化，這就產生了聲波，這種現象會一直延續到振動消失為止。 2. 引導學生認識聲音是一種波動，例如：演奏樂器、拍打一扇門或者敲擊桌面時。
第十一-十三週	生命之「光」	1. 對「光」的觀察與認識。 2. 能分辨「光」在生活中的應用。 3. 能觀察光的折射與反射。	1. 引導學生觀察生活中常見的光源。 2. 引導學生發現書包的背帶或交通警察的背心都是採用反光材質是為了增加駕駛的注意。 3. 利用鏡子觀察光的反射，三稜鏡觀察光的折射。
第十四-十六週	溫度與熱能	1. 能觀察日常生活中常見的「熱能」。 2. 能觀察日常生活中常見的吸熱、放熱反應。 3. 能在日常生活中做簡易的節能措施。	1. 藉由影片或圖片讓學生觀察生活中常見的熱能。 2. 引導學生觀察日常生活中常見的吸熱(冰熔化成水)、放熱反應(暖暖包)。 3. 講解地球暖化的狀況以及節能的措施。
第十七-二十週	空氣中的基本元素	1. 認識空氣中基本元素及其特性。 2. 認識空氣中基本元素的重要性。 3. 認識有害的空氣中基本元素。	1. 準備相關教材教具，或影片引導學生認識無色無臭的空氣元素。 2. 氧氣對所有生物的重要性。 3. 二氧化碳含量高對健康不好。 4. 學會做簡易實驗，發現密閉空間呼吸不順，表示氧氣不足、二氧化碳太高了。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一-四週	化學變化真有趣	1.會分辨日常生活中常見的化學變化。 2.會分辨日常生活中常見的化學變化對生活的影響。	1. 指導學生觀察物質的本質或形態上變化，如：鐵生鏽、酒變酸、食物腐敗。 2. 引導學生觀察化學變化常伴隨著的改變：顏色的改變、溫度的改變、味道的改變、沉澱的產生、氣泡的產生等等。.
第五-七週	氧化與還原反應	1. 認識氧化作用就是物質與氧化合，而還原作用就是氧化物失去氧。 2. 能觀察物質氧化作用的特徵。	1. 指導學生認識氧化，氧化會影響大眾的日常生活。 2. 指導學生觀察在自然的氧化過程是有害的，鐵製品在空氣中會自然氧化生成一層鬆散的鐵鏽。
第八-十週	酸鹼強度與 PH 值	1. 認識酸鹼性 2. 認識 PH 值 3. 認識日常生活中鹽類的用途。	1. 指導學生體驗酸性食物，並認識鹼性物質。 2. 指導學生用 PH 測試紙，測試食物或日常用品的酸鹼度。 3. 指導學生認識醃漬食物，如火腿、泡菜、情人果等醃製食品。
第十一-十三週	反應速率	1. 能認識反應速率。 2. 能認識催化劑及其應用。	1. . 由學生熟悉的生活經驗切入，再輔以實驗結果作深入說明。
第十四-十六週	有機化合物	1. 認識有機化合物及其特性。 2. 認識日常生活中的有機化合物。	1. 利用製造肥皂實驗，認識肥皂的製作與去汙現象。 2. 認識塑膠的通性及用途。
第十七-二十週	壓力與浮力	1. 認識大氣壓力及液體壓力的意義。 2. 認識浮力，及影響浮力的因素。	1. 利用氣球以及水管引導學生了解大氣壓力及液體壓力。 2. 利用乒乓球引導學生認識浮力。

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

110 學年度嘉義縣中埔國民中學特殊教育集中式特教班第一二學期社會領域教學計畫表 設計者：許國雄（表十二之二）

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材（110 上下翰林版第一、二冊課本與習作、網路資源）

二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 3 節

三、教學對象：智障 7 年級 1 人，智障 8 年級 2 人、自閉症兼智障 9 年級 1 人，共 4 人 四、核心素養、學年目標 、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。(簡) 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。(簡) 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。(簡) 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。(簡) 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。(簡) 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。(簡) 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。(簡) 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。(簡) 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。(簡) 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。(簡、減) 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。(簡)	公 Aa-IV-1 什麼是公民？(簡) 公 Aa-IV-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？(簡) 公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？(簡) 公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？(簡) 公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？(簡、減) 公 Ba-IV-1 為什麼家庭是基本及重要的社會組織？(簡) 公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？(簡) 公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？(簡、減) 公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？(簡) 公 Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？(簡、減)	1. 能認識臺灣的環境 2. 能認識臺灣的歷史 3. 能認識公民身分及社群 4. 能認識社會生活的組織與制度	口語評量 實作評量 紙筆評量

	社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。(簡) 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。(簡) 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。(簡) 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。(簡、減) 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。(簡、減) 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。(簡) 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。(簡) 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。(簡) 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。(簡) 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。(簡) 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。(簡) 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。(簡) 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。(簡) 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。(簡)	公 Bb-IV-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？(簡) 公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？(簡) 公 Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？(簡) 公 Bc-IV-2 日常生活規範與文化有什麼關係？(簡) 公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？(簡、減) 公 Ca-IV-1 日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？(簡) 公 Ca-IV-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？(簡) 公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？(簡) 公 Cb-IV-2 媒體與社群網路在公共意見形成的過程中，扮演什麼角色？(簡)閱聽人如何覺察其影響？(簡) 公 Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？(簡、減) 公 Da-IV-1 日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？(簡)		

	地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。(簡) 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。(簡) 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。(簡) 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。(簡) 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。(簡、減) 歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。(簡) 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。(簡)	公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？(簡) 公 Da-IV-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？(簡) 公 Db-IV-2 為什麼國家有責任促成個人基本生活的保障？(簡) 公 Dc-IV-1 日常生活中，有哪些文化差異的例子？(簡) 公 Dc-IV-2 不同語言與文化之間在哪些情況下會產生位階和不平等的現象？為什麼？(簡、減) 公 Dc-IV-3 面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容？(簡) 地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。(簡) 地 Aa-IV-2 全球海陸分布。(簡) 地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響。(簡) 地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。(簡、減) 地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。(簡) 地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。(簡) 地 Ab-IV-3 臺灣的領海與經濟海域。(簡) 地 Ab-IV-4 問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理。(簡、減) 地 Ac-IV-1 天氣與氣候。(簡) 地 Ac-IV-2 臺灣的氣候特色。(簡) 地 Ac-IV-3 臺灣的水資源分布。(簡)		

		地 Ac-IV-4 問題探究:颱風與生活。(簡、減) 地 Ad-IV-1 臺灣的人口成長與分布。(簡) 地 Ad-IV-2 臺灣的人口組成。(簡) 地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。(簡) 地 Ad-IV-4 問題探究：臺灣人口問題與對策。(簡、減) 地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。(簡) 地 Ae-IV-2 臺灣工業發展的特色。(簡) 地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。(簡) 地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。(簡、減) 地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡。(簡) 地 Af-IV-2 都市發展與都市化。(簡) 地 Af-IV-3 臺灣的區域發展及其空間差異。(簡) 歷 A-IV-1 紀年與分期。(簡) 歷 Ba-IV-1 考古發掘與史前文化。(簡) 歷 Ba-IV-2 臺灣原住民族的遷徙與傳說。(簡) 歷 Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。(簡) 歷 Bb-IV-2 原住民族與外來者的接觸。(簡) 歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。(簡) 歷 Ca-IV-2 農商業的發展。(簡) 歷 Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。(簡) 歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。(簡)		

		歷 Ea-IV-1 殖民統治體制的建立。(簡) 歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。(簡) 歷 Ea-IV-3「理蕃」政策與原住民族社會的對應。(簡) 歷 Eb-IV-1 現代教育與文化啟蒙運動。(簡) 歷 Eb-IV-2 都會文化的出現。(簡) 歷 Eb-IV-3 新舊文化的衝突與在地社會的調適。(簡) 歷 Fa-IV-1 中華民國統治體制的移入與轉變。(簡) 歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖。(簡) 歷 Fa-IV-3 國家政策下的原住民族。(簡) 歷 Fa-IV-4 臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。(簡) 歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。(簡) 歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。(簡)		

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-7 週	臺灣的環境(上)	1. 能理解地圖的四種要素，並學會運用紙本地圖與電子地圖。 2. 學會辨別大、小比例尺地圖的差異，並能從比例尺粗略估出實際距離。 3. 能知道經線對時區的影響、緯線對氣候的影響，並具有全球三大氣候帶分布的概念。 4. 理解臺灣的氣候與位置特殊性，造	**・引起活動** 1.使用班級座位表，任意抽學生起來，說出其下一號同學的位置。(說法不限，但要讓大家都聽得懂，依此反覆。) 2.總結同學們使用的說法，說明表示位置可以有哪些方式。 3.詢問學生是否看過跨年煙火，有沒有發現世界各地的跨年煙火時間、大家的穿著不同。 4.詢問同學有沒有使用 Google Maps 或導航尋找店家的經驗，並請同學分享。 **・教學活動**

		就臺灣豐富多元的生態環境。 5. 如何在全球海陸位置中找到臺灣？ 6. 土地利用和地形有什麼關聯？ 7. 臺灣地形的分布和特色是什麼？ 8. 土地利用會造成地形災害嗎？ 9. 天氣與氣候一樣嗎？ 10. 分析天氣變化需要哪些資料？ 11. 降落到地面的水能完全被利用嗎？ 12. 臺灣的水資源分布平均嗎？	1. 說明表示位置的方式主要為相對與絕對位置，並解釋其意義。 2. 說明方位的意涵，並以網格座標解釋相對與絕對位置，並配合頁 9 實作與練習請同學練習。 3. 以籃球來簡單說明地球及全球經緯線的架構（赤道、本初經線）。 4. 關掉教室光源，請一位同學拿著籃球旋轉，一位拿手電筒，說明因地球由西向東自轉，造成經度不同的各地時間也會不同。 5. 以經度與時區示意圖，說明時區的定義，解釋如何使用經度計算兩地間的時差，並出題請同學練習。 6. 以全球氣候區劃分圖說明緯度的差異如何影響各地氣候。 7. 以 Google Maps 說明電子地圖有哪些特點，可以如何使用。 8. 以地圖大觀園，說明不同的地圖類型。
第 8-14 週	臺灣的歷史（上）	1. 如何追溯歷史？ 2. 臺灣的史前文化 3. 熱鬧的大航海時代 4. 各方勢力在臺灣的競逐 5. 土地拓墾與漢人來臺 6. 臺灣的貿易 7. 清廷的治臺政策 8. 土地開發 9. 渡海來臺為生活 10. 三年一小反，五年一大亂？ 11. 清帝國時期的臺灣原住民 12. 原住民生活空間的變動	1. 說明學習歷史的重要性。 2. 何謂歷史，從區分歷史事實與歷史解釋的角度切入。 3. 比較古今中外歷史紀年方式：西元紀年、帝王紀年、干支紀年、民國紀年。 4. 介紹歷史分期的方式：依照文字的有無、依照朝代的順序、依照時代的發展。 5. 器物區分的史前文化分期： (1)舊石器時代。 (2)新石器時代。 (3)金屬器時代。 6. 舊石器時代—長濱文化：時間、地點、文化特色。 7. 新石器時代：大坌坑文化、圓山文化、卑南文化、南關里遺址。

			8.新石器革命的意義，用以區分舊石器時代與新石器時代的差別。 9.金屬器時代：十三行文化。 10.臺灣原住民為南島語族。 11.南島語族的分布範圍。 12.從樹皮衣研究去推測史前時代的臺灣原住民與東南亞、太平洋諸島有貿易交流，並向外擴散遷徙。 13.臺灣原住民族的傳說： (1)排灣族的始祖傳說。 (2)邵族的白鹿傳說。 14.臺灣原住民族依照地理位置分類： (1)平埔族的分布、族群、特色。 (2)高山各族的分布、族群、特色。 15.臺灣原住民在不同時期的稱呼。 16.配合課後閱讀：構樹與南島語族的故鄉。
第15-21週	公民身分及社群	1. 了解國民與公民的不同。 2. 認識現代公民應具備的基本德性。 3. 了解歧視行為對人性尊嚴的傷害。 4. 認識保障人權的重要性。 5. 認識家庭的功能。 6. 認識家庭的親屬關係。 7. 能分析家庭間的權利與義務，並落實家庭平權。 8. 認識親子間的權利與義務。 9. 知道在校園中學生享有哪些權利。 10.學習維護在校園中的學生權利。 11.認識原住民族部落的文化與認同。 12.認識原住民族部落的生產與分配。	【1-1 什麼是公民】 1.什麼是國民？ 2.什麼是公民？ 3.簡要說明我國公民參政權的資格及年齡，並延伸說明各國行使選舉權的年齡。 【1-2 現代公民應具備的基本德性】 1.說明為什麼公共事務需要眾人共同參與。 2.說明為什麼要遵守法律秩序。 3.說明如何主動以理性批判的態度面對事物。 4.說明如何以和平尊重包容的態度面對不同意見。 5.說明如何在民主政治中落實少數服從多數，多數尊重少數的內涵。 【2-1 人性尊嚴與歧視】 1.說明何謂人性尊嚴，並請學生寫下一項尊重自己的行為。

			2.說明刻板印象如何限制個人發展。 3.說明歧視及偏見會如何傷害人性尊嚴，應持正向態度尊重別人。 【2-2 人權與人性尊嚴的關聯】 1.請學生說出人權的意義，教師再綜合學生說法，系統性統整學生答案。 2.說明人權的三項特徵，以及須受到普遍性保障的原因。 3.說明世界人權宣言對人權保障的重要性。 4.教師以性別議題為例，說明我國如何保障人權。 5.說明保障人權與維護人性尊嚴之間的關聯性。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-7 週	臺灣的環境（下）	1. 臺灣的人口數量有何變化？ 2. 臺灣的人口分布主要在哪裡？ 3. 臺灣的人口組成有何特徵？ 4. 臺灣的多元族群造就哪些文化特色? 5. 第一級產業活動的發展條件是什麼？ 6. 臺灣農業的經營有哪些特色？ 7. 工廠設置地點的優勢條件會改變嗎？ 8. 臺灣工業發展有哪些特色？ 9. 聚落是如何發展的？ 10. 交通網絡如何影響聚落發展？ 11. 臺灣的區域發展差異如何改善？	1.說明自然增加率的定義與計算方式。 2.說明社會增加率的定義與計算方式。 3.分析自然增加率、社會增加率的差異。 4.分析人口成長與自然增加率、社會增加率之間的關係。 5.學習閱讀自然增加率、社會增加率圖表。 6.配合臺灣人口數統計圖，說明臺灣人口成長的現況與影響因素。 7.說明人口密度的定義、計算方式及代表意義。 8.配合臺灣地圖，說明臺灣人口分布的概況。 9.分析影響臺灣人口分布的原因。 10.分析都市人口密度高、鄉村人口密度低的原因。 11.說明扶養比、性別比對一地人口的意義。 12.介紹人口金字塔圖表及主要類型，並分析一地人口的年齡及性別結構。
第 8-14 週	臺灣的歷史（下）	1. 日本殖民統治 2. 總督與警察 3. 日治時期的教育 4. 日治時期的社會運動 5. 新習慣的改變與都會文化	1.理解甲午戰爭的經過、結果與影響，戰後簽訂的馬關條約，使臺灣進入日治時期。 2.臺人抗拒日人的接收，因而抗日事件頻傳，介紹官方抗日--「臺灣民主國」的成立。 3.介紹日治時期的總督專制體制。

		6. 新舊文化的調適與衝突 7. 轉權轉換與二二八事件 8. 成為美國盟友—外交與兩岸關係 9. 退出聯合國—外交與兩岸的挑戰 10. 戰後的經濟發展 11. 戰後臺灣的社會文化	4. 介紹日治時期的治臺政策，自殖民地特殊統治時期至皇民化運動時期。 5. 完成第一章 P. 78 的課後閱讀。 6. 完成第一章 P. 77 的實作與練習。 7. 介紹日治時期的警察政治。 8. 介紹理蕃政策的背景。 9. 介紹理蕃政策的內容。 10. 介紹理蕃政策的影響。 11. 介紹霧社事件的背景。 12. 介紹霧社事件的經過。 13. 介紹霧社事件的結果與影響。
第 15-21 週	社會生活的組織與制度	1. 了解文化的定義與特徵。 2. 了解主流文化與次文化的差異。 3. 了解為什麼會有社會規範。 4. 了解社會規範對個人與社會的影響。 5. 了解什麼是團體。 6. 了解為什麼要參與團體。 7. 說明團體的定義，舉出生活化的例子。 8. 說明參與團體的原因。 9. 說明在民主社會中，公共意見如何形成，例如：政府舉辦的政策公聽會或公投。 10. 說明在民主社會表達公共意見的方式，例如：媒體投書、請願、選舉投票、透過民意代表表達意見、透過政黨或組成利益團。 11. 說明性別歧視的意義，以女性在職場上面臨的性別歧視問題為例。 12. 說明貧富差距的意義，說明社會流動與貧富差距的關係。	1. 說明文化的定義。 2. 說明文化的普遍性、差異性與多樣性。 3. 說明主流文化與次文化的定義。 4. 以實際的時事例子讓學生更了解上述名詞的生活意涵。 5. 說明文化位階的定義、產生原因、歷史案例。 6. 說明文化位階如何造成文化不平等現象。 7. 說明強勢文化與弱勢文化的演化。 8. 說明文化衝突的原因。 9. 說明如何分辨不同文化的特質差異。 10. 說明為什麼要尊重與包容不同文化之間的差異。

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教

學計畫表。

110學年度嘉義縣中埔國民中學特殊教育集中式特教班第一二學期健體領域教學計畫表 設計者：呂貞瑾 （表十二之二）

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材○○ 二、本領域每週學習節數：4節

三、教學對象：智障7年級1人、智障8年級2人、智障9年級1人，共4人 四、核心素養、學年目標 、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A 自主行動 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 B.溝通互動 健體-J-B1 備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 C. 社會參與 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。無） 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。（無） 3a-IV-1 仿效操作健康技能。(簡) 1a-IV-4 認識促進健康生活的策略、資源與規範。(簡) 3d-IV-1 認識運動技術的學習策略。(簡) 1a-IV-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。(簡) 1a-IV-2 認識個人與群體健康的影響因素。(簡) 1a-IV-3 瞭解內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。(簡) 1b-IV-1 瞭解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。(簡) 3b-IV-4 因應不同的生活情境，認識各種生活技	Aa-IV-1 認識生長發育與因應策略。(簡) Aa-IV-2 認識人生各階段的身心發展任務與個別差異。(簡) Aa-IV-3 認識老化與死亡的意義與自我調適。(簡) Ab-IV-2 認識體適能運動處方基礎設計原則。(簡) Ba-IV-3 認識緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術之演練。(簡) Bb-IV-3 了解菸、酒、檳榔、藥|物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。(簡) Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。(無) Bb-IV-5 瞭解拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源的運用。(簡) Bc-IV-2 認識終身運動計畫擬定的相關知識。(簡) Cb-IV-1 認識運動精神、運動營養攝取知識、適合個人運動所需營養素知識。(簡)	1. 了解運動對身體健康的影響以及肌耐力的訓練。 2. 認識國內常見傳染病以及防疫的措施。 3. 認識籃球運動與籃球運動技能的練習。 4. 認識運動表現與運動營養間的關聯性以及運動瘦身的認識與方法。 5. 認識排球運動與排球運動技能的練習。 6. 認識體操運動與體操運動技能的練習。	1. 觀察 2. 實作 3. 問答

	能，瞭解健康問題的解決辦法。(簡) 1c-IV-4 認識身體發展、運動和營養的關係。(簡) 3d-IV-2 認識運動比賽中的各種策略。(簡) 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，接觸各項運動技能。(簡) 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。(無) 1d-IV-3 認識運動比賽的各項策略。(簡) 2a-IV-2 認識健康問題所造成的威脅感與嚴重性。(簡) 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。(無) 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。(無) 2a-IV-3 認識健康行動的自覺利益與障礙。(簡) 3b-IV-1 觸探各自我調適技能。(簡) 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能(無)	Cb-IV-2 認識各項運動設施的安全使用規定。(簡) Cc-IV-1 認識水域休閒活動。(簡) Cd-IV-1 認識戶外休閒運動綜合應用。(簡) Db-IV-1 認識生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。(簡) Db-IV-4 認識愛的意涵與情感發展、維持、結束的原則與因應方法。(簡) Db-IV-5 瞭解身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。(簡) Db-IV-6 認識青少年性行為之法律規範與明智抉擇之重要性。(簡) Fa-IV-3 認識有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。(簡) Fa-IV-3 認識有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。(簡) Fb-IV-1 認識全人健康概念的發展與健康正向生活型態的建立。(簡) Fb-IV-2 認識健康狀態影響因素與不同性別者平均餘命與健康指標的改善策略。(簡) Fb-IV-3 瞭解保護性的健康行為。(簡)		

	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。(無) 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，瞭解解決的健康技能和生活技能。(簡) 2c-IV-1 瞭解運動禮節與運動的道德和實踐方法。(簡) 3d-IV-3 提升思考與分析能力，瞭解運動情境問題的解決方法。(簡) 4a-IV-2 瞭解自我監督、增強個人促進健康行動的重要，並能學習實踐與修正。(簡) 1c-IV-2 瞭解運動風險，維護安全的運動情境。(簡) 1c-IV-1 認識各項運動基礎原理和規則。(簡) 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。(無) 1d-IV-1 認識各項運動技能原理。(簡) 4b-IV-1 建立個人促進健康的觀點與立場。(簡) 2c-IV-2 表現利他合群的態度，建立與他人理性溝通	Fb-IV-4 認識新興傳染病與慢性病的防治策略。(簡) Ga-IV-1 嘗試跑、跳與推擲的基本技巧。(簡) Gb-IV-1 認識岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂 30 秒。(簡) Gb-IV-2 瞭解游泳前進 25 公尺（需換氣 5 次以上）。(簡) Ha-IV-1 認識網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。(簡) Hb-IV-1 認識陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。(簡) Hc-IV-1 認識標的性球類運動動作組合及團隊戰術。(簡) Hd-IV-1 認識守備／跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。(簡) Ia-IV-2 認識器械體操動作組合。(簡) Ic-IV-1 認識民俗運動進階與綜合動作。(簡) Ic-IV-2 欣賞民俗運動個人或團隊展演。(替代)		

	與和諧互動能力。(簡) 4b-IV-3 瞭解健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為影響力的重要性。(簡) 4c-IV-1 認識運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。(簡) 4c-IV-2 瞭解個人的體適能與運動技能，學習擬定個人的運動計畫。(簡) 4c-IV-3 瞭解體適能與運動技能的運動計畫之提升與修正方向。(簡) 4d-IV-1 觸探適合個人之專項運動技能。(簡) 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。(無)			

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一-七週	運動全方位	1. 認識運動時身體的生理反應。 2. 認識運動對身體發展的正面效益。 3. 認識運動訓練的原則，及診斷運動參與時的問題。 4. 認識肌力訓練相關知識。 5. 認識增進肌肉適能的益處	1. 教師利用圖示統整運動時身體各部位發生的現象帶動身心健康的正面效益，鼓勵學生願意參與運動促進身心健康。 2. 利用 YouTube 影音分享平台與網路搜尋網站，引導學生認識運動參與的類型與活動。 3. 進行基礎肌力與肌耐力的訓練： 走路上學、爬樓梯、倒垃圾、提水、深蹲、

			站立時的屈膝與坐在椅子上的腿部拉抬等，都可以訓練到下肢的肌力。
第八-十四週	防疫總動員	1. 認識傳染病是如何發生。 2. 認識常見傳染病對健康的威脅感與嚴重性。	1. 說明流感與武漢肺炎的意思以及流感病毒的類型。 2. 利用 YouTube 影音分享平台與網路搜尋網站，引導學生對傳染性疾病的認識。 3. 教導學生正確洗手與戴口罩的方式。 4. 介紹傳染性疾病流行的高峰時期，如何做好預防措施。 5. 以圖片及影片引導學生學習健康自主管理。 6. 以圖片及影片引導學生了解新冠肺炎大流行時，配合檢疫與隔離的重要性，並宣導須配合國家防疫政策。 7. 改編兒歌，做成海報，貼在教室外，進行傳染病預防的倡議。
第十五-二十一週	玩球樂趣多	1. 認識上籃基本動作，激發學習動機及參與感。 2. 練習運球三步的上籃動作要領。 3. 認識籃球的比賽規則。 4. 能欣賞籃球比賽。	1. 透過影片介紹籃球常見的運球、傳接球以及投籃的動作。 2. 指導學生先進行空手跑動以及蹬地練習， 3. 指導進行運球、傳接球以及投籃的動作。 3. 透過影片介紹籃球運動的比賽規則與進行。 4. 帶學生實際觀賞校內籃球比賽。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一-七週	青春的躍動	1. 認識運動表現與運動營養的相關性。 2. 能瞭解運動瘦身及節食瘦身差異性。	1. 以自行車之旅拋出主題，引導學生了解如何補充運動所流失的營養，以及如何消除運動後的疲勞。 2. 講解運動前、中及後的飲食建議。

			3. 透過影片介紹運動瘦身與節食瘦身在各個面向的差異性。
第八-十四週	運動大進擊	1.認識排球運動，激發學習動機及參與感。 2.練習排球助跑、起跳、扣球、落地等分解動作。 3.學會掌握排球各項基本動作的要領。	1. 透過影片介紹排球運動 2. 針對每位學生的差異性給予指導以下排球的動作練習：「站立自拋自扣練習」、「對牆連續扣球練習」、「扣球助跑起跳動作練習」與「揮臂扣球動作」。 3. 透過影片介紹排球運動的進行方式。 4. 帶領學生實際觀賞校內排球比賽。
第十五-二十一週	大家動起來	1.認識體操運動並建立欣賞的能力。 2.認識競技體操比賽的種類與評分標準。 3.瞭解平衡木的動作要領。 4.嘗試做出平衡木各項基本動作。 5.瞭解自我狀態並嘗試做出選擇。	1.、透過影片介紹體操運動的各個項目。 2. 教師針對每位學生的差異性給予指導以下體操活動：「平衡木」、「跳格子」、「健康操」。

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

110 學年度嘉義縣中埔國民中學特殊教育集中式特教班第一二學期藝術領域教學計畫表 設計者：許國雄（表十二之二）

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材（110 上下翰林版第一、二冊課本與習作、網路資源）

二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 3 節

三、教學對象：智障 7 年級 1 人，智障 8 年級 2 人、自閉症兼智障 9 年級 1 人，共 4 人 四、核心素養、學年目標 、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表 1-IV-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。(簡、減) 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。(簡) 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。(簡) 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。(簡) 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。(簡) 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。(簡) 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。(簡) 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。(簡) 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。(簡) 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。(簡) 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。(簡) 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。(簡) 表 A-IV-2 在地與東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。(簡) 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。(簡) 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。(簡) 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。(簡、減) 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。(簡) 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。(簡) 表 P-IV-2 應用戲劇、劇場與舞蹈等多元形式。(簡) 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。(簡) 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關科系、表演藝術相關工作和生涯規劃。(簡、減) 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以	1. 能嘗試設計式思考，探索藝術如何反應現實現象。例如：建築結構、地景藝術。 2. 能表達自身對色彩的感受描述，進而欣賞藝術作品之美。 3. 能透過切身體驗舞蹈，在過程中進行自我身體探索，包括瞭解身體動作的極限、自身動作的慣性以及自己與他人不同處。 4. 能從日常生活對於公共藝術的觀察和欣賞中體驗生活當中的藝術的重要性。 5. 能應用漫畫畫格的特色，鋪	口語評量 實作評量 紙筆評量

	的風格，改編樂曲，以表達觀點。(簡) 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。(簡) 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。(簡) 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。(簡、減) 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。(簡) 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。(簡) 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。(簡) 視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。(簡) 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。(簡) 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。(簡) 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。(簡) 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。(簡) 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。(簡) 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現	及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。(簡、減) 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。(簡、減) 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。(簡) 音 E-IV-1 多元形式歌曲、基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。(簡) 音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。(簡) 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。(簡) 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。(簡) 音 E-IV-5 基礎指揮。(簡) 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。(簡) 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。(簡) 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。(簡) 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。(簡) 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。(簡) 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。(簡) 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。(簡)	陳敘述欲表達的故事情節。 6. 能經由表演藝術的活動練習，認識自己在肢體上多元表達的可能性。	

	對自然環境與社會議題的關懷。(簡、減) 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。(簡、減)	視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。(簡) 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。(簡) 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。(簡) 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。(簡) 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。(簡)		

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-7 週	藝遊未盡	1. 認識全臺各地美術館。 2. 認識藝術作品的誕生與典藏。 3. 能透過各種媒介尋找音樂會資訊。 4. 認識台灣各地的音樂廳。 5. 認識並欣賞默劇經典作品。 6. 瞭解默劇表演的特色。 7. 欣賞自然之美、人為創作。 8. 認識美的形式原則。 9. 嘗試設計式思考，探索藝術如何反應現實現象。例如：建築結構、地景藝術。 10. 嘗試描繪藝術作品，並因應美感原則而發揮創意。 11. 認識素描的基本知識、功能與媒材特性。 12. 藉觀察與感受來培養繪畫與審美能力。 13. 建立光影明暗變化的概念。 14. 透過反覆素描練習，培養對生活更敏銳的觀察能力。	1. 認識美術館平面空間配置。 2. 參展前須知、禮儀與參觀規劃事宜。 3. 瞭解音樂會資訊的各種媒介來源。 4. 認識台灣各地的音樂廳。 5. 瞭解日常生活中所接觸過的表演。 6. 學習透過簡單肢體與聲音的表演來表達自己的想法。 7. 欣賞自然之美、人為創作。 8. 認識並思考美的形式原則。 9. 聆聽音樂，並結合視覺藝術基本元素。 10. 以課本圖片說明人們如何使用這些元素達到想要的視覺效果。 11. 介紹鉛筆與紙材。 12. 講解視點高低取景以及建立形的概念。 13. .端正姿勢，練習觀察與繪製輪廓的造形的步驟，光源與明暗色階層次表現。 14. 實作練習。繪製不同明度色階的靜物。

第 8-14 週	玩色生活	1. 能理解色彩知識原理。 2. 能應用色彩原理進行觀察與分析。 3. 能透過教師課堂引導，表達自身對色彩的感受描述，進而欣賞藝術作品之美。 4. 能透過色彩作品之佈置規劃，進而美化生活環境。 5. 認識節奏。 6. 認識基本拍子與強弱變化。 7. 能欣賞音樂作品〈打字機〉。 8. 認識國內外創意節奏團體。 9. 認識曲調。 10. 認識曲調構成的方式：音階。 11. 認識人的發聲方法。 12. 認識腹式呼吸法。 13. 認識音色。 14. 認識不同的發聲材質所產生不同的變化。	1. 透過集色活動觀察色彩。 2. 色環觀念建立。 3. 認識色票、以及色票與生活的連結。 4. 認識 PANTONE 代表色。 5. 發現生活周遭各種事物的節奏。 6. 聽辨各類節奏聲響。 7. 聆賞〈打字機〉及認識樂曲中的節奏運用。 8. 認識節奏創意團體。 9. 認識旋律 10. 認識旋律的構成方式-音階（全音與半音）。 11. 認識腹式呼吸法。 12. 發聲練習。 13. 發現生活周遭各種事物的音色。 14. 聽辨各類音色聲響。
第 15-21 週	音樂調色盤	1. 能欣賞音樂作品：安德森〈調皮的節拍器〉、〈砂紙芭蕾〉、〈跳舞的貓咪〉，並找出與分享生活周遭物品、動物各種不同音色。 2. 能欣賞音樂作品：柯特比《波斯市場》，並分辨出人聲與樂團之音色。 3. 透過認識自己、瞭解自己和表達自己的過程，更瞭解自己的身體、心理上與其他人不同的地方，並進而掌握自己的特色，呈現自己的優	1. 帶入日常生活篇安德森對日常生活周遭各種音色之敏銳觀察力與豐富的運用技巧。 2. 以隨機分組的觀察活動，使學生更瞭解自己。 3. 藉由觀察他人及優缺點的展現，使大家更加瞭解彼此的個性。 4. 創意發揮身體外型雕塑及節奏模仿，訓練學生身體造型及節奏之觀察。 5. 讓學生練習朗讀食譜，利用中性情緒的文字，即在不同情況下詮釋，練習情緒表達。 6. 瞭解表演方式的基礎。 7. 身體感知能力的開發。

		點。 4. 透過表演藝術的活動練習，認識自己「肢體」、「聲音」、「情緒」等表達元素。 5. 認識並欣賞默劇經典作品。 6. 瞭解默劇表演的特色。 7. 認識並欣賞默劇經典作品。 8. 瞭解默劇表演的特色。 9. 透過切身體驗舞蹈，在過程中進行自我身體探索，包括瞭解身體動作的極限、自身動作的慣性以及自己與他人不同處。 10. 充分瞭解及掌握自我特色，展現自己的優點。 11. 藉由舞蹈即興的練習，達到體驗舞蹈的目的。 12. 透過切身體驗舞蹈，在過程中進行自我身體探索，包括瞭解身體動作的極限、自身動作的慣性以及自己與他人不同處。	8. 探討時事議題如何融入默劇演出，並編寫劇本。 9. 學習集體創作的方法與精神。 10. 可藉由影片欣賞，引導學生放開肢體，探索肢體的多元性，發展肢體及想像力。 11. 「圓在其中」即是不需在意他人眼光，隨心所欲感受「圓」在身體裡產生出來的動作。 12. 對自己的肢體以及活動慣性充分瞭解後，再加入他人產生互動，共同感受彼此在活動中的重量轉換、空間運用、主從關係等。 13. 在互動關係中，培養與人溝通的能力，即所謂人際智能。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-7 週	音樂心方向	1. 認識音樂當中的情感表達方式。 2. 認識歌詞對於歌曲情感的重要性。 3. 學生能從巴比松畫派到印象派畫家與名作欣賞中，理解戶外寫生經驗對西洋風景繪畫創作的突破與重要性。 4. 學生能透過「城市速寫者宣言」感	1. 認識音樂當中的情感表達方式。 2. 認識歌詞對於歌曲情感的重要性。 3. 從蔣勳先生對《拾穗》的導賞連結對生活的觀察與體驗。 4. 從柯洛的寫生影像和莫內的「畫室船」理解戶外寫生經驗對創作的重要。 5. 進行「簽字筆速寫」及「水彩上色」相關技法習作

		受藝術社群活動的運作，對在地藝文環境發展的影響與支持。 5. 能瞭解「集體即興」創作戲劇的元素。 6. 能認識「集體即興」創作戲劇的概念及其內容。 7. 學生能從日常生活對於公共藝術的觀察和欣賞中體驗生活當中的藝術的重要性。 8. 學生能透過不同地區公共藝術的活動設計，瞭解當地的人文風情與歷史發展。 9. 能了解動漫在藝術領域的特質。 10. 能應用漫畫畫格的特色，鋪陳敘述欲表達的故事情節。	6. 說明「構圖取景」之要領及練習活動 7. 使學生瞭解「集體即興」創作的意義。 8. 介紹《暗戀桃花源》的創作方式。 9. 連結學生日常生活的環境，包含捷運、車站、廣場等，並引導學生回想曾經看過的公共藝術作品。 10. 介紹捷運、街頭、河濱、港口的公共藝術作品。 11. 以成龍溼地為例，介紹藝術與永續的議題，以及喚起民眾對於周遭環境的反思。 12. 以藝術角度思考都會容貌的再造，並結合民眾的參與，活化都市人文風景。 13. <第九藝術的崛起>-理解何為第九藝術 14. <漫畫閱讀趣>-認識畫格的故事敘事特色
第 8-14 週	青春的浮光掠影	1. 能瞭解動漫在藝術領域的特質。 2. 能應用漫畫畫格的特色，鋪陳敘述欲表達的故事情節。 3. 學生能能掌握攝影構圖取景的要訣。 4. 學生能認識智慧型手機的攝影功能與使用方法。 5. 認識音樂的速度與節拍器。 6. 認識音樂速度術語。 7. 瞭解音程的意義，並能夠聽辨。 8. 知曉音程與和弦的關係，並能夠辨認大小三和弦。 9. 學習從樂譜上觀察並分析，瞭解作曲家如何運用音樂元素表達。	1. <創作進行式-貼圖、四格漫畫、公仔頭像>創作進行，若有時間可以操作到公仔頭像，請注意要待公仔造型土乾掉才能上色。 2. <創作進行式-貼圖、四格漫畫、公仔頭像>上臺成果發表。 3. 介紹 iPhone 攝影獎，並以臺灣攝影師呂宜潔《日落之前》照片來引導情境。 4. 介紹相機、底片到手機攝影的歷史演進。 5. 說明「構圖取景」、「打光」之要領並欣賞相關攝影作品。 6. 鼓勵學生練習。 7. 複習音樂的速度與情感的關係。 8. 認識節拍器的運用，探討作曲家如何透過音樂速度術語來表達情緒。

		10.認識音樂創作與形式之間的關係。	9. 引導學生從生活中的音響，感受到音樂的和聲之美。 10.指導學生瞭解音程定義，認識音程大小的音響差異。 11.介紹室內樂不同組合方式。 12.引導學生欣賞不同室內樂組合的音樂，並嘗試做出簡易的辨認。 13.複習與提示音樂各項元素。 14.聆聽並分析譜例，探討作曲家如何透過音樂元素來傳達。
第15-21週	豆芽菜工作坊	1. 學習從樂譜上觀察並分析，了解作曲家如何運用音樂元素表達。 2. 認識音樂創作與形式之間的關係。 3. 能瞭解各劇場藝術與行政部門工作職掌。 4. 能認識劇場演出時所需之幕後準備工作。 5. 能認識舞臺化妝與表演服裝。 6. 能認識角色，並思考角色與造型。 7. 經由表演藝術的活動練習，認識自己在肢體上多元表達的可能性。 8. 透過影片欣賞，以及芭蕾及街舞的演進歷程，認識芭蕾之美。	1. 複習直笛曲〈綠袖子〉。並以〈綠袖子〉為例，認識二段體。 2. 習唱〈但願人長久〉。 3. 認識表演藝術行政團隊各任務執掌。 4. 認識表演藝術藝術部門設計群工作。 5. 瞭解製作演出的重要流程。 6. 瞭解表演藝術團隊合作的重要觀念。 7. 認識時裝與性格。 8. 認識表演服裝與風格。 9. 《仲夏夜之夢》彩妝造型（請參照學習單）。 10.認識表演服裝。 11.欣賞街舞影片，讓學生認識街舞的類型和相關文化。 12.藉由討論發表，使大家更了解彼此的想法並嘗試機械舞蹈（Popping）、鎖舞（Locking）、霹靂舞蹈（Breaking）、電流舞蹈（Wave）等動作。 13.介紹芭蕾的起源，從其表現方式瞭解其社交性質及背後的貴族文化特色。

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

110學年度嘉義縣中埔國民中學特殊教育集中式特教班第一二學期綜合活動領域教學計畫表 設計者：許國雄（表十二之二）

一、教材來源：□自編　■編選-參考教材（110上下翰林版第一、二冊課本與習作、網路資源）

二、本領域每週學習節數：□外加　■抽離　3節

三、教學對象：智障7年級1人，智障8年級2人、自閉症兼智障9年級1人，共4人　四、核心素養、學年目標 、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。(簡、減) 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。(簡、減) 1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。(簡、減) 2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。(簡、減) 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。(簡、減) 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。(簡) 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。(簡) 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。(簡) 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。(簡) 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。(簡) 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活	家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。(簡) 家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。(簡) 家 Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。(簡) 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。(簡) 家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。(簡) 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。(簡) 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。(簡) 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。(簡) 家 Da-IV-1 家人溝通與情感表達。(簡) 家 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。(簡) 家 Dc-IV-1 家庭活動策劃與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。(簡) 童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。(簡) 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作	1. 能認識團體與自我的認同感 2. 能認識校園環境及學習資源 3. 能管理個人與家庭之服飾 4. 能探索多元智慧的學習方式 5. 能規畫服務學習活動計畫 6. 能認識影響飲食行為的各種因素	口語評量 實作評量 紙筆評量

	動，豐富個人及家庭生活。(簡) 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。(簡、減) 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。(簡) 3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。(簡) 3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。(簡)	與團體動力的提升。(簡) 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。(簡、減) 童 Ab-IV-1 國內童軍與青少年活動的認識及參與，以增進生活能力。(簡) 童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。(簡、減) 童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。(簡) 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。(簡) 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。(簡) 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。(簡) 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。(簡) 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。(簡) 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。(簡、減) 輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。(簡) 輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。(簡) 輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。(簡、減) 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。(簡)		

		輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。(簡) 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。(簡) 輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。(簡、減) 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。(簡) 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。(簡) 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。(簡、減) 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與正向經營人際關係。(簡、減) 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。(簡、減)		

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-7 週	當我們童在一起	1. 能克服害羞認識較不熟悉的同學，發現彼此的異同，互相了解。 2. 藉由挑戰活動，培養對團隊的認同感，以及伙伴間的默契，增加團隊向心力，培養對團體與自我的認同感，並運用分工的技巧改善團體活動。 3. 讓學生了解童軍發展的重要內涵，並且引導連結至生活實例中，使學生了解童軍與生活是具有關聯性的。 4. 結合社會領域地理科所學與地圖	<活動 1>有你真好 一、教師引導與說明 二、我的名片 (一)活動規則與說明： 1.請製作自己的名片卡，寫下自我介紹的資訊。 2.找幾個不太熟的同學交換名片，互相介紹後，彼此分享進入國中校園的第一印象。 (二)活動進行： 1.教師發名片卡，一人五張（數量可視班級人數彈性調整），每個人的五張名片中，每一張都寫上自己的姓名，並在名片中列出自己認為重要的幾個資訊。 2.鼓勵學生可以在名片上增添想要讓同學們認識的資訊。

		相關知能進行跨科整合。 5. 了解地圖上所提供的各類資訊。 6. 透過各種觀察力，使用地圖，了解校園環境及學習資源，並能嘗試運用各種方式觀察與探究校園生活中的人事物，除認識環境外，更能進一步發現校園之美與待改進之處。 7. 探討校園意外事件與了解校園中有安全顧慮或美中不足之處，提出因應策略，打造更美好的校園。	3.名片交流站 三、拉近彼此的距離 四、教師總結歸納 <活動 2>我的最佳拍檔 一、教師引導與說明 二、撲克找拍檔 (一)活動規則與說明 (二)活動進行 三、教師總結歸納 <活動 2>我的最佳拍檔 一、同心圓疊紙杯 (一)教師引導與說明 (二)活動規則與說明 (三)活動小省思 (四)教師總結歸納 二、訂定小隊約定及分工 (一)教師引導與說明 (二)活動進行 (三)教師總結歸納
第 8-14 週	國中新時代	1. 從認識校園各處室業務的考驗活動，提升學生對於國中生活的熟悉度，建立校園歸屬感。 2. 透過訪問教師活動的進行，促進師生互動、精進學習方法，提升學習適應的狀況。 3. 透過活動引導學生思考國中想完成的目標。 4. 透過活動協助學生了解各類學習	<活動 1>國中生會友 一、教師引導與說明 (一)時光飛逝，一轉眼已經從國小畢業邁入新階段了，誠摯歡迎你進入國中生活。不論國小生活擁有什麼樣的經驗，到了國中就是個嶄新的開始，以下有幾個問題讓我們一同來思考，然後就來打造屬於我們自己的國中生活吧！ (二)讓學生左右小聲討論，思考課本頁 38 之問題。 二、活動進行 三、打造主題班級

		資源，並了解資源運用的方法。 5. 透過多種方法探索自我，並藉由討論與分享來了解在日常生活中，會以哪些方法來認識自己。 6. 透過活動引導學生了解並認識班上同學。 7. 透過名人成長歷程了解生涯發展概念，並激發探索個人生涯的意願。 8. 探討影響個人生涯規畫的因素，以建立初步之生涯願景。	(一)教師引導與說明 (二)活動規則與說明 1.在座位附近的同學打招呼問好。 2.挑選以下材料與同學進行互動，將所蒐集的材料記錄下來。 (三)活動進行 (四)活動小省思 <活動 2>國中、國小不一樣 一、教師引導與說明 認識同學後，你覺得國中生活和國小有哪些不同呢？周遭的親朋好友對你的期待有什麼不一樣嗎？想一想，你的國中生活出現哪些變化？請參考以下活動說明，和全班一起體驗「國中國小不一樣」活動吧！ 二、活動進行 (一)教師請學生參考課本第 40 頁，並同時聆聽教師說明進行方式： 1.請與座位旁的同學在 6 分鐘內討論出國中、國小差異之處並記錄下來。 2.教師先行示範「國中國小不一樣」口訣，帶領學生練習「國中國小不一樣」活動口訣。 3.練習完成，全班配合節奏唸出口訣後，依安排順序說出國中國小的差異處，並請老師將差異之處記錄在黑板上。 4.完成活動後，教師再引導全班回顧活動中所提之國中、國小差異項目，並說明該差異原因。 （二）全班依上述順序進行活動。
第 15-21 週	衣 Q 魔法師	1. 學生可依照不同情況，選擇合適的衣物。並藉此了解不同特性的織物的材質、觸感、功能性。	<活動 1>選衣召喚術 一、活動說明 二、活動進行-選衣召喚術

		2. 引導學生認識洗滌標籤，增進學生對清洗衣物的認識，並能正確修補、保養衣物，培養學生主動分擔家務的態度，管理個人與家庭之服飾。 3. 透過觀察與分享，檢視自己與家庭的衣物收納方式，思考如何依個人的生活形態不同，擬定衣物收納計畫並實際操作，增進自己的衣物管理能力。 4. 觀察烹調環境與實作情境，討論並統整歸納出符合安全衛生之教室使用規則。 5. 覺察自己的烹調器具使用經驗，探索各項烹調器具的用途。 6. 透過問題解決，覺察自己對食物製備的分量估算、清洗、刀工、烹調、擺盤等面向的認識程度，並探索從何處可取得相關資源。 7. 透過圖像觀察與個人經驗分享，覺察自我對食品選購知識的了解程度，並探索相關知識的可能來源。	（一）選擇一個情境。可依照課本的情境來分配，或自創其他情境及角色。 （二）這些人物在此情境時，有哪些特殊需求，需要的衣物特性為何。 （三）請同學回想過去經驗，在這些情境時，自己或家人會選擇何種材質、觸感、織法及功能性的衣物。 （四）除了自己家中會選擇的衣物外，是否還有其他合適的衣物呢？ （五）與全班分享討論的結果，說明選擇的理由。 （六）請同學提問，並由小隊或老師補充說明。 （七）教師提問引導學生思考，並鼓勵學生自由發表：在不同情境時你所選擇的衣物，是否有發現什麼呢？ 三、活動小省思與小結 四、教師總結歸納 （一）教師總結今日上課內容。 （二）為下一節課要觀察衣物的標示，請學生回家準備一件衣物或布製品。教師可讓學生自行攜帶，亦可以小隊為單位規定攜帶不同情境下會使用到的布製品，或不同種類的衣物。 <活動 2>衣料辨認術-觀察洗標 一、活動說明 二、活動進行 （一）教師引導學生檢視帶來衣物的吊牌、洗標： 1.衣物吊牌或洗標有哪些資訊？ 2.哪些是政府規定一定需要標示的事項呢？ （1）國內產製者，應標示製造廠商名稱及地址；其為進口者，應標示進口廠商名稱及地址。 （2）尺寸或尺碼。

			（3）生產國別（產品主要製程地之生產國別）。 （4）纖維成分或填充物成分。 （5）洗燙處理方法。 （二）教師引導學生觀察自己所帶來的衣服或布料，將衣料上的洗標資訊抄寫在課本。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-7 週	學習修練室	1. 能表達學習的意義，發現持續學習的重要性，且覺察學習對自己的意義會影響到學習的動機與成效。 2. 能覺察自己的多元智慧的傾向，且展現個人的多元智慧。 3. 能探索多元智慧的學習方式，並找到適合自己的多元智慧的學習方式。 4. 能表達個人學習習慣的相關經驗，並覺察學習習慣對自己的影響。 5. 能分析學習困擾，探索各種學習方法，來改善學習困擾。 6. 能表達個人學習目標與時間管理相關問題的經驗。 7. 能依據個人目標與計畫，進行實踐，評估實踐後的效果後，調整自己未來持續實踐的策略，以解決學習上遇到的的問題。	賓果遊戲 1.請同學自由書寫：學習是為了自己還是別人？抑或是有其他目的？寫下你想到的學習意義，與伙伴分享。 2.完成後開始進行賓果遊戲，請同學將自己寫在九宮格中的學習意義跟伙伴分享，對方也認為這個意義很重要，即在該格內簽名，若簽名連成一線則可回到座位。 3.學生都回到座位後，教師邀請同學輪流說出自己九宮格中的其中一個答案，全班進行討論。 學習歷程 1.閱讀學習歷程的兩個例子，思考主角從入門生手到成為熟練高手的過程當中，需要經過哪些步驟呢？兩個主角有什麼共同點？ 2.教師發下全開海報與彩色筆，每組一份，請小隊把答案寫在海報上。完成後，將海報張貼出來，並派代表依序上臺，與全班分享小隊討論的內容。 3.全班一起歸納，找出學習歷程的關鍵。 學習習慣掃描 1.教師念出以下幾種學習習慣，如果學生認為是助力，就雙手比 O 的姿勢，如果是助力，雙手比 X 的姿勢。 2.活動完畢後，請跟伙伴一起討論自己的學習習慣，可能包括老師舉例的幾種，也可以自行條列，勾選出對於自己是阻力或助力，這樣的學習習慣對自己造成了什麼影響，填完表格。 3.教師可邀請學生分享其中一個自己主動養成的學習習慣

			以及培養過程。這樣的習慣對學習表現有什麼加分的效果。
第 8-14 週	LOVE 服務	1. 藉由學校的生活情境來引發學生有關服務學習的問題意識。讓學生互相分享彼此的服務經驗，延伸至被服務的對象與需求，讓學生覺察身邊的人可能會需要什麼樣的幫助。 2. 請學生觀察生活週遭的他人需求，思考並提出對應的策略，嘗試改善此問題。再引導至服務倫理及規範，為第二單元——有愛世界暖身。 3. 規畫服務學習活動計畫，並依計畫執行，分享心得與收穫，了解服務學習的意義，反思自己在服務時的收穫。 4. 利用先前進行過的服務行動挑戰或服務學習行動計畫，讓學生思考永續發展該服務內容的方式，並將之推廣。	活動一 服務停看聽 一、活動進行 （一）請討論服務學習的定義與例子。 （二）請分享： 1.過去的服務經驗，有哪些好的經驗及需要改進的經驗。 2.曾聽過、看過哪些事情是有關「服務學習」。 （三）各隊派一名代表至黑板上寫出小隊的討論內容。 （四）完成後請學生互相檢視各隊內容。討論或圈出各組都有提到的概念或詞語，全班一起釐清定義服務學習。 三、活動進行 （一）延續上個活動「服務學習是什麼？」，引導學生思考過去服務經驗中的被服務對象及其需求。 （二）教師說明：「從服務學習的概念討論中，我們可以發現服務學習的場域其實來自於生活環境，讓我們以小翰的服務學習紀錄來分析，在整個服務學習的過程中，小翰如何發現問題、解決問題？有什麼服務行動？行動的過程中，遇到哪些困難？如何解決？獲得哪些收穫？」 （三）以文章段落進行討論及分析。 四、教師歸納統整及回饋 活動二 從心出發 一、暖身活動說明 （一）教師說明活動規則：（活動方式如同「大風吹」） （二）活動進行 （三）活動引導與省思 二、活動進行 （一）教師引言：「在小翰的服務學習歷程中，如果我們以『同理心地圖』來進行分析，服務對象會是誰？根據服務對象的特性，需求是什麼？在進行服務學習時，有什麼需要注意的倫理規範嗎？」 （二）服務對象 （三）同理心地圖

			（四）服務需求 （五）服務學習時的倫理規範
第15-21週	飲食大探索	1. 探討影響飲食行為的各種因素，比較各種因素對自己的影響力。 2. 檢核自己與家人的飲食習慣，並找出需要調整之處。 3. 蒐集健康食譜並實際製作菜餚，與家人分享並討論健康飲食的實踐之道。 4. 探索與飲食消費相關的資訊。 5. 透過實際走訪觀察與飲食消費相關資料的蒐集分析，擬定自己的飲食消費行動方案。 6. 實踐自己的飲食消費行動方案，並分享心得。	活動一 吃喝的理由 一、活動說明 二、活動進行 （一）印象深刻的一餐經驗分享 （二）探究吃喝的理由 1.教師引言 2.教師請各小隊進行討論與歸納整理，參考流程如下： (1)各小隊文書將剛剛記下的重點與小隊伙伴們分享，先找出除了飢餓之外的飲食影響因素。 (2)再回想個人生活經驗，找出其他的飲食影響因素。 (3)小隊將討論內容分類列點，寫在紀錄單上，供口頭報告參考。 (4)討論結束後，各小隊派人上臺分享。 活動二 飲食放大鏡 一、活動說明 教師帶領學生閱讀課本上的提問，並簡短說明這些提問與健康的關聯性。 二、活動進行 （一）飲食習慣觀察心得分享 1.請學生利用課本頁面上的「飲食觀察結果」表格，依據自己所觀察到的現況進行圈選，並在旁邊註記說明。 2.小隊內進行分享，每次分享時間為1分鐘。 3.各小隊派人上臺分享大家最常做到與最少做到的飲食習慣分別有哪些。 （二）飲食習慣改善計畫 1.請學生拿出自己蒐集的健康飲食資料，準備進行分享： (1)每個學生整理自己的資料，將健康飲食建議與理由寫在紙上。 (2)以小隊競賽方式進行，重複進行至各小隊發表完畢。 (3)教師回顧各小隊提出的建議。

			2.請學生在此檢視「飲食習慣改善計畫」，選取很少做到的項目，參考剛剛大家所分享的資訊，著手設計自己與家人的「飲食習慣改善計畫」，並將建議轉化為具體做法。

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

110學年度嘉義縣中埔國民中學特殊教育集中式特教班第一二學期科技領域教學計畫表 設計者：許國雄（表十二之二）

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材（110上下翰林版第一、二冊課本與習作、網路資源）

二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 2節

三、教學對象：智障7年級1人，智障8年級2人、自閉症兼智障9年級1人，共4人 四、核心素養、學年目標 、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。	生 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。(簡) 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。(簡) 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。(簡) 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。(簡) 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。(簡、減) 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。(簡、減) 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。(簡) 設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。(簡) 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。(簡、減) 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。(簡) 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。(簡) 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。(簡、減)	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。(簡) 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。(簡) 生 N-IV-1 科技的起源與演進。(簡) 生 N-IV-2 科技的系統。(簡) 生 P-IV-1 創意思考的方法。(簡) 生 P-IV-2 設計圖的繪製。(簡) 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。(簡) 生 P-IV-4 設計的流程。(簡) 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。(簡) 資 A-IV-1 演算法基本概念。(簡) 資 H-IV-1 個人資料保護。(簡) 資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。(簡) 資 H-IV-3 資訊安全。(簡) 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。(簡、減) 資 P-IV-2 結構化程式設計。(簡、減) 資 T-IV-1 資料處理應用專題。(簡、減)	1. 能認識生活科技導論 2. 能認識設計與製作的基礎 3. 能認識基礎程式設計 4. 能認識結構與機構 5. 能認識機械、建築與社會	口語評量 實作評量 檔案評量

	設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。(簡) 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。(簡) 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。(簡) 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。(簡) 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。(簡) 運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。(簡) 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。(簡) 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。(簡、減) 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。(簡) 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。(簡、減) 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。(簡) 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。(簡、減)			

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-7 週	生活科技導論	1. 了解科技演進的主因。	1.詢問學生身邊有哪些東西屬於科技？

		2. 了解視圖與製圖在設計時的重要性。 3. 了解創意思考在團隊合作問題解決的用處。 4. 認識生活科技教室的環境。 5. 認識科技問題解決的歷程。 6. 藉由重新檢視生活周遭的科技產品，了解科技的意義與功能。 7. 能理解基本的視圖。 8. 能察覺科技發展對人類生活及產業發展的影響。 9. 認識常見的科技範疇。 10. 認識常見的創意思考法。 11. 遵守生活科技教室的使用規範。 12. 應用科技問題解決歷程，解決日常生活中的科技問題。	2. 說明科技的定義與功能。可搭配不同產品的發明影片讓學生進行思考。 3. 介紹生活中的科技。（小活動：近代資訊科技與網路數位科技的快速發展，被稱為第三次工業革命，想想看，除了上網搜尋資料以外，生活中還有哪些事情因網際網路的發展而產生改變？） 4. 說明新興科技的發展，並進行闖關任務，請學生拿起習作，完成 2-1 新興科技大探索，了解各項科技領域的內涵，思考新興科技的發展，及其對現在與未來生活的影響。 5. 詢問學生若學校發生火災了，同學們覺得有那些警報器或是防火設備會運作呢？ 6. 說明科技系統的概念，並依據剛剛學生提出的火災警示器與防火設備的運作進行細分與討論。（小活動：當交通號誌故障，附近也沒有交通警察指揮交通時，要怎麼做才能確保所有用路人都能順利通行呢？） 7. 說明系統的處理程序。說明目標、輸入、處理、輸出、回饋的運作機制，可以以冷氣過冷，與現在冷氣配備的 Fuzzy（模糊邏輯）進行說明。
第 8-14 週	設計與製作的基礎	1. 了解電腦輔助設計的重要性。 2. 能了解資訊科技的意涵。 3. 認識日常生活中的手工具。 4. 正確的操作日常生活中的手工具。 5. 能了解資訊科技的發展趨勢。 6. 認識電腦建模軟體。 7. 能具備基本的電腦繪圖能力。	1. 認識身邊的電動手工具。 2. 認識其他常見的工具。（小活動：在日常生活中，你曾遇到什麼樣的問題是可以運用手工具或電動手工具，幫你解決問題呢？） 3. 進行闖關任務 3-3，請學生根據 3-1 測量的椅子尺寸，進行微型椅製作： (1)介紹本活動製作時需要注意的地方。 (2)介紹本活動需要使用到的加工工具以及材料。 (3)引導學生先畫完材料的尺寸。 4. 微型椅製作： (1)使用手線鋸切割材料的尺寸。

			(2)將切割好的材料，進行砂磨。 (3)將材料塗上木工膠，並等待材料膠合。 5.教室環境整理。
第15-21週	基礎程式設計（1）	1. 能了解Scratch的基本功能。 2. 能了解Scratch的畫筆功能。 3. 能了解循序結構。 4. 能了解程式語言的基本概念。 5. 能了解資料的處理與分析。 6. 能了解Scratch的變數積木。 7. 能熟悉Scratch的基本操作。 8. 能了解選擇結構。 9. 能了解重複結構。 10.能了解資料處理的軟體工具。 11.能了解選擇結構。	1.進行Scratch的撰寫程式，如何讓角色移動、如何讓角色對話，並了解事件、控制、動作、外觀類別的積木。 2.檢視執行程式動畫的結果。 3.練習習作第2章基礎篇。 4.檢討習作第2章基礎篇。 5.介紹Scratch變數類別的積木。 6.認識什麼是循序結構、循序結構的流程圖與對應Scratch的範例程式碼。 7.透過平均數的範例做問題分析，了解運算的內容，接著畫流程圖，最後依照流程圖撰寫程式。 8.將問題解析做流程步驟化，並引導將問題用程式實作。 9.認識什麼是選擇結構、單向與雙向選擇結構的流程圖與對應Scratch的範例程式碼。 10.透過學期成績的範例做問題分析，了解運算的內容，接著畫流程圖，最後依照流程圖撰寫程式。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第1-7週	結構與機構	1. 了解結構的原理與功能。 2. 了解力的種類與應用。 3. 了解椅子的結構。 4. 了解建築結構與材料。 5. 了解椅子的結構。 6. 了解建築結構與材料。 7. 了解簡單機械的原理。 8. 了解機械的運動類型及應用方式。 9. 認識常見機構的種類與功能。	1. 以椅子為例，介紹結構的主要元素及特點。 2. 分享創意設計的桌椅，藉此討論結構與生活的關係。 3. 觀察教室學生椅子，了解其結構及設計理念。 4. 了解建築物內部結構。 5. 以科技問題解決歷程以進行桁架橋的設計與製作。 6. 進行活動反思與改善： 7. 說明各種機械元件（簡單機械）及例子。 8. 說明機械運動類型：直線往復運動與旋轉運動、弧線擺動與間歇運動。

		10. 辨識各種常見機構於生活中的應用。 11. 了解專題活動內容與規範。 12. 回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。	9. 說明機構的種類：撓性傳動機構、齒輪機構。 10. 進行闖關任務，請學生拿出活動紀錄簿，完成活動4-5「創意可動卡片製作」的內容，並進行卡片的設計與製作。
第 8-14 週	機械、建築與社會	1. 了解專題活動內容與規範。 2. 回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 3. 了解機械產品與日常生活的關係。 4. 機械對社會的貢獻與影響。 5. 了解建築與日常生活的關係。 6. 建築對社會的貢獻與影響。 7. 能了解個人資料。 8. 能了解有關個人資料的合理利用。	1. 製作、測試與改良： (1)簡單複習關卡 3 工具使用相關內容，喚起舊經驗，提醒安全注意事項。 (2)發放材料，引導學生構思製作步驟，提醒加工流程注意事項，例如：應從材料的邊緣開始使用、注意鋸路的消耗、需鑽孔的小型零件應先完成鑽孔再裁切等。 (3)進行材料放樣與加工，製作機構箱與機構零件。 (4)教師應適時檢視學生的學習情況，給予適時的指導或建議。 (5)說明組裝程序，引導學生藉由假組合方式進行機構之測試修正。 (6)持續進行材料加工，製作玩具零件。 (7)教師應適時檢視學生的學習情況，給予適時的指導或建議。 (8)進行機構與玩具之組裝、測試及問題解決。 (9)教師應適時檢視學生的學習情況，給予適時的指導或建議。 (10)進行最終組裝與美化。 2. 成果發表：藉由口頭報告、說故事、或極短片拍攝等方式，使學生發揮創意進行成果分享。
第 15-21 週	基礎程式設計（2）	1. 能了解設計 Scratch 遊戲的流程。 2. 能了解 Scratch 複製角色的功能。 3. 能了解設計 Scratch 模擬情境的流程。	1. 打擊魔鬼遊戲。 (1)觀察程式的執行，並思考運用到的素材及如何運作。 (2)利用問題分析，了解遊戲的解題步驟。 (3)練習透過問題拆解，匯入遊戲的背景、角色、角色音效，

		4. 能了解 Scratch 匯入角色的功能。 5. 能了解我國的著作權法。 6. 能了解著作人格權與著作財產權。	以及自行製作新角色和造型。 (4)練習透過問題拆解，思考遊戲積木的組合，並了解選擇結構、變數、無窮迴圈、隨機取數、邏輯運算的積木，以及運算結果的條件判斷積木。 (5)練習透過問題拆解，思考如何複製遊戲的角色。 (6)了解解題複習的心智圖。 2.介紹我國的著作權法，並知道什麼是衍生著作。 3.介紹著作權法中的著作人格權。

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

110學年度嘉義縣中埔國民中學特殊教育不分類資源班第一二學期語文領域-國文 甲組教學計畫表 設計者：呂逸珉（表十二之二）

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材翰林版國文第1、2冊 二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離5節

三、教學對象：學障7年級2人、智障7年級1人共3人 四、核心素養、學年目標 、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A自主行動 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 B溝通互動 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 C社會參與 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同	1.聆聽 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄。(簡) 2.口語表達 2-IV-1 在教師引導下，能掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。(簡) 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，並注重言談禮貌。(簡) 3.識字與寫字 4-IV-1 認識國字至少2,000字，使用1,200字。(減) 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字。(分) 4-IV-6 能夠寫出正確端正的字體。(簡) 4.閱讀 5-IV-1 流暢朗讀指定文本，並表現情感的起伏變化。(簡)	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。(無) Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。(無) Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。(無) Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。(無) Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理等文化內涵。(減) Ab-IV-1 2,000個常用字的字形、字音和字義。(減) Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、形聲。(減) Ab-IV-6 常用文言文的詞義。(簡) Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。(無) Ad-IV-1 篇章的主旨、寓意。(減)	1. 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄。 2. 在教師引導下，能依理解的內容，分享自身經驗，並注重言談禮貌。 3. 認識國字至少2,000字，使用1,200字。 4. 認識造字的原則，輔助識字。 5. 能夠寫出正確端正的字體。 6. 流暢朗讀指定文本，並表現情感的起伏變化。 7. 在教師引導下，理解課文的句子、段落與主要概念。 8. 教師引導下，應用閱讀策略增進學習效能。 9. 在教師引導下，能夠運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	1. 課程本位評量。 2. 紙筆測驗、教師觀察、口語表達、朗讀及檔案評量等多元評量方式。

理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	5-IV-2 在教師引導下，理解課文的句子、段落與主要概念。(簡) 5-IV-4 在教師引導下，應用閱讀策略增進學習效能。(簡) 5.寫作 6-IV-3 在教師引導下，能夠運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。(簡)	Ad-IV-2 新詩、現代散文。(減) Ad-IV-3 韻文：近體詩。(減) Ad-IV-4 非韻文：如古文、語錄體、寓言等。(簡) Bd-IV-1 以事實為論據，達到說服目的。(簡) Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具等文化內涵。(減) Ba-IV-1 順敘、倒敘。(減) Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。(無) Bb-IV-4 直接抒情。(無)		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	夏夜	1.認識童詩的特色。 2.認識楊喚與「兒童文學」。 3.分享自己的生活經驗與感受。 4.透過聆聽與朗誦體會詩歌的聲情之美。 5.體會〈夏夜〉一詩的意境及畫面感。 6.能運用擬人技巧完成句子。 7.能認識本課的重要字詞及背誦注釋。 8.理解課文的句子、段落與主要概念。	1.請學生輪流朗誦〈夏夜〉。 2.認識童詩的特色：童心、童趣、童語，並引導學生領略詩歌的聲情之美。 3.介紹楊喚的生平與詩作特色，並透過影音認識作者。 4.介紹兒童文學。 5.請學生分享自己幼稚園與低年級的童年生活，以及身為國中新鮮人的感受。 6.閱讀文本內容後，請學生將各段情境繪成圖畫。 7.根據學習單進行提問教學，並帶領學生體會詩歌的意境。 8.分析寫作手法：用擬人法描寫夏夜的景物，使文句變得更為親切、活潑。 9.請學生發揮想像力並運用擬人手法來描寫「台北一〇一大樓」。 10.針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。

第 3-4 週	無心的錯誤	1.體悟「無心之失」可能產生的後果及影響，並了解謹言慎行的重要性。 3.認識劉墉的寫作風格。 4.能藉生活事例說明道理。 5.認知不同的文化內涵並學習尊重。 6.能認識本課的重要字詞及背誦注釋。 7.理解課文的句子、段落與主要概念。	1.請學生分享個人或聽聞的「無心之失」的事例。並針對所分享的經驗加以討論，分析其後果的嚴重度。 2.根據學習單進行提問教學，並帶領學生了解文本的核心概念。 3.分析寫作手法：藉生活事例說明道理。 4.介紹劉墉的寫作特色。 5.介紹劉軒的生活背景，讓學生明白國外的環境對他與朋友的影響。 6.以「文化差異」為主題，學習訪談擬題。 7.針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第 5-7 週	母親的教誨	1.認識胡適與白話文運動。 2.了解母教對胡適深遠的影響。 3.能善體親心，完成孝順父母的三件事。 4.認識諧音雙關的技巧。 5.學習換位思考，培養同理心。 6.體會老師和家長管教的方式與用心，能分享自己的體悟。 7.能認識本課的重要字詞及背誦注釋。 8.理解課文的句子、段落與主要概念。	1.請學生分享自己與父母相處的情形，如：印象最深刻的處罰、最感動的瞬間等。 2.介紹胡適的生平大略及趣事。 3.介紹胡適在白話文學及學術思想上的貢獻。 4.概述母親對作者成長過程的影響，與他對母親的一片孝心。 5.講解並利用學習單與學生討論課文內容。 6.討論課文中哪些事件的描寫可以表現出胡母在作者心中的形象。 7.針對「諧音雙關」補充歇後語。 8.Cosplay 親師座談會： (1)將學生分成老師組、家長組。 (2)請學生依據老師提供的指定主題進行討論，並依情境進行角色扮演與對話。 9.針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第 8-10 週	論語選	1.認識文言文。 2.體會文本中蘊含的儒家思想及相關處世	1.請學生朗誦《論語》的篇章。 2.說明文言文字詞釋義與句法。

		態度。 3.認識《論語》，並能理解《論語》名句。 4.培養好學的態度與自省的精神。 5.認識孝順相關的名人故事，並將孝道的精神與態度，實行於生活中。 6.認識其他人物典範及相關事蹟。 7.列出自己心目中的幹部候選人並說明原因。 8.能認識本課的重要字詞及背誦注釋。 9.理解課文的句子、段落與主要概念。	3.根據學習單進行提問教學，並帶領學生體會《論語》的精髓。 4.請學生運用出自《論語》的成語造句，如：舉一反三、患得患失等。 5.觀賞孔子及其他相關人物補充影片，並介紹儒家思想特色。 6.引導學生根據人物事蹟做出典範類型的判斷與分類。 7.請學生找出並介紹心目中的人物典範。 8.請學生觀察同組同學，推薦班級幹部候選人，並說明原因。 9.針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第 11-12 週	背影	1.認識朱自清及其散文特色。 2.了解文中所隱含的父愛。 3.能分享關於親人關懷主題的故事。 4.學習倒反修辭的運用。 5.認識古今用詞差異。 6.能認識本課的重要字詞及背誦注釋。 7.理解課文的句子、段落與主要概念。	1.請學生回想或觀察日常生活中，父母熟悉的背影，體悟其中蘊含的親情。 2.介紹本文寫作背景及目的。 3.根據學習單進行提問教學，並讓學生輪流發表。 4.介紹朱自清的生平、寫作風格及代表作品。 5.分析倒反修辭的特色並舉例說明。 6.認識文本中的相關用詞古今差異，以及死亡的各種代稱。 7.寫作教學：「人物外型與動作」仿寫練習。 8.針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第 13-14 週	心囚	1.認知自己的困擾，分析並擬定挑戰自我的方法。 2.認識劉俠與社會福利機構。 3.培養正向思考的處世態度面對生活困境。 4.學習正反對比的寫作技巧。	1.請學生蒐集克服身體障礙，努力有成的人物故事，並於課堂上分享。 2.介紹杏林子的生平及寫作風格。 3.介紹杏林子創立的社會福利機構對臺灣身心障礙者生活環境的影響。 4.引導學生了解杏林子的人生觀：沒有誰能否認自己生命

		5.能認識本課的重要字詞及背誦注釋。 6.理解課文的句子、段落與主要概念。	的尊嚴和價值，也沒有誰能剝奪我們對生命的熱愛和追求。 5.根據學習單進行提問教學，並帶領學生了解文本的核心概念。 6.解說本文正反對比的寫作技巧，並讓學生練習完成對比手法的情境句。 7.整理出自己短、長期在課業學習、才能技藝或專長興趣上最困擾的一件事，並透過歸因表做出分析並於課堂中發表。 8..針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第 15-17 週	兒時記趣	1.學習文言文的閱讀技巧。 2.認識沈復的生平及《浮生六記》的特色。 3.培養學生的觀察力與想像力。 4.能用心觀察生活周遭事物，體會物外之趣。能說出自己在生活中的小小發現。 5.學習運用誇飾的技巧，增強表達效果。 6.能認識本課的重要字詞及背誦注釋。 7.理解課文的句子、段落與主要概念。 8.運用仿寫、改寫等技巧，完成段落寫作。	1.請學生朗讀課文，並試著用自己的話說出課文內容。 2.文言文圈補主語和理解生難字詞。 3.講解課文，使學生了解課文的主要概念。 4.介紹沈復的生平及其作品風格。 5.帶領學生認識誇飾修辭。 6.訓練學生用誇飾描述，並撰寫一則帶有誇飾意味的廣告詞。 7.趣味活動： (1)欣賞錯位攝影。 (2)圖像聯想：請學生觀察矩形、圓形、三角形等圖形，並加以聯想。 8.請學生分享有趣的往事或糗事。 9.習作「點線面寫作策略」練習：以「一件難忘的童年往事」為主題，完成段落寫作。 10.針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第 18-19 週	朋友相交	1.認識作者琹涵生平及其作品簡略。 2.體會唐詩之美及文本中的情感，了解朋	1.透過播放一首歌詞內容以「朋友」為主或與「友情」相關的 MV，並搭配數首歌詞，請學生討論，從 MV 畫面及歌

		友相交，以誠信為重。 3.了解朋友的定義及好的交友之道，明辨君子特質及益友類型。 4.分享自己的生活經驗與感受，自省目前的交友狀況。 5.能建立正確的交友觀念，謹慎擇友。 6.能認識本課的重要字詞及背誦注釋。 7.理解課文的句子、段落與主要概念。	詞中歸納出朋友的類型、交友的好處，引導學生進入本課。 2.認識琹涵生平及其作品簡略，播放作者介紹影片加深印象。 3.透過唐詩領略友情之美好，了解李白、孟浩然深厚交情。 4.文意延伸，補充與友情相關的成語、名言佳句或故事。 5.透過角色扮演方式，假設遇到某些情況，表現出相對應行為的朋友是好是壞，引發學生思考，該如何分辨益友、損友，並根據個人實際情形作出選擇。 6.根據學習單進行提問教學，對文本內容進行更深入的了解。 7.學生分享自己的生活經驗或心得感想，深入體會課文情誼。 8.學習「朋友相交」的注意事項，認識君子特質及益友類型，同時避免結交損友。 9.針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第 20-21 週	音樂家與職籃巨星	1.了解本課中音樂家與職籃巨星奮鬥成功的過程及原因。 2.能從不同事例中歸結出相同的道理以加強論述。 3.學習用例證以說理的文章作法。 4.培養愛好藝術、體育活動或其他方面的興趣，並從中獲得人生的啟發。 5.規畫自己的短期、易達成目標，並努力實踐。 6.能認識本課的重要字詞及背誦注釋。 7.理解課文的句子、段落與主要概念。	1.請學生蒐集成功者的故事或喜愛的偶像資料，了解他們奮鬥的過程，並於課堂上分享。 2.介紹課文人物魯賓斯坦、麥可．喬丹、巴哈、莫札特、貝多芬。 3.根據學習單進行提問教學，並讓學生輪流發表。 4.分析寫作手法：用例證以說理。 5.補充與堅持、毅力、苦學、苦練有關的名言佳句、故事。 6.列舉其他人物的成功事例，並歸納出成功要件與人格特質。 7.課內人物與自己的 SWOT 分析。 8.討論如何訂定自我挑戰的新目標。 9.習作「點線面寫作策略」練習：以「一件事的啟示」為主題，完成短文寫作。

			10.針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	小詩選	1.認識小詩的特色：篇幅短小、涵義豐富。 2.認識〈跳水〉呈現出的色彩藝術與動態感。 3.認識〈風箏〉一詩如何與現實人生連結。 4.透過聆聽與朗誦體會詩歌的聲情之美。 5.能在平凡的事物中發現文學之真。 6.能認識本課的重要字詞及背誦注釋。 7.理解課文的句子、段落與主要概念。	1.請學生先搜尋「跳水」、「放風箏」兩項活動相關資訊。 2.請學生分享跳水或放風箏的經驗與感受。 3.透過影音認識作者（艾青、白靈）生平與寫作風格。 4.分享跳水比賽的資訊，與〈跳水〉一詩的涵義（若能以「樂在其中」的心態去追求理想，往往也能帶來美好的回應）作結合。 5.教導學生從課文中的「湛藍」、「雪白」，感受〈跳水〉這首色彩鮮明、充滿畫面感的小詩。 6.蒐集造型特殊的風箏圖片或實物。 7.讓學生感受小詩以小喻大，以有限蘊含無限的特色。 8.請學生輪流朗誦〈跳水〉、〈風箏〉。 9.分析兩首小詩都具有「藉事或物抒發情懷」的特色，進而鼓勵學生培養正向、積極追尋理想的態度。 10.述說「小詩」以「行」為結構的表達方式。 11.小詩鑑賞：閱讀小詩，猜測它所歌詠或描述的對象、活動。 12.以「靜物寫生——○○○」為主題，讓學生自己選擇一個物件，運用觀察力與想像力，完成口頭發表。 13.針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第 3-4 週	石虎是我們的龍貓	1.認識劉克襄的重要作品及寫作風格。 2.了解淺山生態與人類生活間的密切關係。 3.辨識石虎的外貌，能珍愛瀕絕的珍奇動物，更要做好生態環境的保護。	1.先讓學生觀看「石虎」與「虎斑貓」的圖片或影片，讓學生辨識兩者差異，加以搶答。 2.教師引導學生先思考篇名〈石虎是我們的龍貓〉有什麼涵義？ 3.教師拿出龍貓的圖照，簡單說明〈龍貓〉這部電影裡，

		4.了解愛護生態的具體作為。 5.認識觀察問題、說明問題癥結、提出解決方案的問題解決三步驟。 6.能認識本課的重要字詞及背誦注釋。 7.理解課文的句子、段落與主要概念。	「龍貓」的身分與帶給日本社會的影響。 4.介紹作者——劉克襄生平及創作風格。 5.概述淺山生態的定義，石虎在淺山生態扮演的角色及石虎目前的生存狀況。 6.講解並與學生討論課文內容。 7.發下數則與石虎相關的報導，讓學生按發現問題(石虎生存遇到那些危機)、分析問題(這些危機的產生原因)、提出建議(目前有哪些保育石虎的作為)三個步驟加以分類整理，並進行口頭發表。 8.針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第 5-7 週	聲音鐘	1.認識周遭各種聲音所透露的意義和情味。 2.體會周遭細小事物，並探索其所蘊含的情味。 3.熱愛自己的家園，並多留意生活周遭的事物，增添生活情趣。 4.觀察語言互相影響的現象。 5.能認識本課的重要字詞及背誦注釋。 6.理解課文的句子、段落與主要概念。 7.認識象形、形聲的定義及造字方法。 8.對於字形結構明確的字，能指出其造字方法。	1.請學生思考「聲音鐘」的「聲音」與「鐘」有何關聯？ 2.請學生回想生活中有哪些聲音能夠與時間、季節、特殊活動作連結。 3.認識作者——介紹「陳黎文學倉庫」的網站、作者的生平、重要文學作品和文學上的成就。 4.講解課文，介紹文中出現過的臺灣民謠、小吃食物。 5.介紹課文中易混淆字進行形音義比較說明。 6.播放叫賣聲，介紹走動巷弄間的叫賣文化與生活關係，引發學生興趣。 7.講解本課引用在文中的叫賣聲代表的生活文化、運用的前後呼應寫作效果。 8.教師提問，讓學生想想生活中有哪些詞彙是來自外來語，配合課文及「語文充電站」介紹外來語。 9.讓學生聆聽「臺灣老聲音」，訓練聆聽訊息、掌握關鍵的能力。 10.針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 11.讓學生觀察實物圖像與象形字的差異。

			例如：心、水、冊、魚、鳥等。 12.解釋「江」、「河」是什麼樣的形聲字。 13.運用「漢字的結構動畫」與學生互動，認識漢字形體。 14.介紹並解釋象形、形聲的定義及造字的方法。 15.教導學生觀察字形的演變，並指出造字法則。
第 8-10 週	森林最優美的一天	1.認識臺灣的森林環境。 2.了解作者介紹森林之美的用意。 3.能充分表達自己親近自然的經驗，與同學分享。 4.能運用摹寫修辭手法，使所描寫的事物更加活潑。 5.反省己身對待大自然的態度,重視保育。 6.能認識本課的重要字詞及背誦注釋。 7.理解課文的句子、段落與主要概念。	1.請學生回想第二課〈石虎是我們的龍貓〉提到的淺山生態，並回答知道的森林有哪些？ 2.播放〈森林狂想曲〉音樂專輯一小片段後，詢問學生曾去過哪些森林？並回憶當時身處森林的見聞與心情感受。 3.概述徐仁修的生平事蹟及寫作風格。 4.講解課文，生難字詞詳加說明。 5.說明本課前言、小標題的意義。 6.講解本文內涵：多親近自然，感受森林美，進而學習珍惜、保護它們。 7.請學生回答賞花或漫步森林時要注意哪些事項。 8.針對課文對味道的描寫，也請學生想一想生活中有哪些特殊的味道。 9.以「語文小視窗」介紹摹寫修辭：講解視覺、嗅覺、觸覺等摹寫。 10.針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第 11-12 週	近體詩選	1.能指出本課絕句與律詩押韻的字與對仗的句子。 2.認識本課第一首詩——作者（李白）的生平大略與詩作風格。 3.認識本課第二首詩——作者（杜甫）的生平大略與詩作風格。 4.培養閱讀古典詩歌的興趣。 5.認識本課第三首詩作者——賴和的生平	1.朗誦〈靜夜思〉、〈紅豆〉、〈過故人莊〉這幾首詩，讓學生回想小學曾經學過的唐詩。 2.講解近體詩（絕句、律詩）的格律，並介紹近體詩的大略發展：唐代最興盛，迄今仍有人在創作近體詩。 3.以唐詩為例，說明大致可分為浪漫、社會、田園、邊塞四種類型。 4.介紹李白生平與詩歌特色。 5.解說〈贈汪倫〉詩作風格特色及寫作此首詩之動機。

		大略。 6.認識本課第三首詩作風格特色及寫作動機。 7.能認識本課的重要字詞及背誦注釋。 8.理解課文的句子、段落與主要概念。	6.說明杜甫〈聞官軍收河南河北〉和賴和〈出獄歸家〉的創作，都與當時的社會事件關係密切。 7.說明〈聞官軍收河南河北〉一詩押韻的字與對仗的句子。 8.重要字詞解釋：劍外、卻看妻子、漫卷、放歌、縱酒、青春。 9.說明〈出獄歸家〉一詩押韻的字與情意。 10.重要字詞解釋：莽莽、乾坤、此生拚與世相違。 11.視學生學習狀況彈性介紹幾首與臺灣風土或歷史相關的近體詩讓學生認識。 12.針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第 13-14 週	紙船印象	1.了解「紙船」所代表的涵義。 2.認識藉物抒情的寫作手法。 3.懂得從生活小事去體會親情的溫馨。 4.認識年齡代稱詞及相關典故。 5.學習排比的修辭技巧。 6.能認識本課的重要字詞及背誦注釋。 7.理解課文的句子、段落與主要概念。	1.根據課名「紙船」，先讓學生想想分享自己兒時印象深刻的遊戲或玩具，再介紹臺灣古早童玩，以增添學習興趣。 2.介紹田莊作家洪醒夫的生平、寫作風格及代表作品。 3.講解文中對印象深淺、描述放紙船情景的寫作手法。 4.請學生練習「排比仿寫」的創作，讓學生發表。 5.請學生回想過往的成長中，有沒有什東西會讓自己想起往事？而這件事情是親友對自己的照顧。 6.講解課文，強調「紙船」在文中的涵義。 7.搭配「語文充電站」介紹年齡的代稱與相關典故。 8.針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第 15-17 週	孩子的鐘塔	1.認識李黎與器官捐贈之概念。 2.體會文本中的情感。 3.分享自己的生活經驗與感受。 4.體會〈孩子的鐘塔〉一文的意涵及情感。 5.了解生命教育的重要意義及學習藉故事傳達自己的體悟。 6.能認識本課的重要字詞及背誦注釋。	1.老師播放器官捐贈資訊，請學生加以整理並發表。 2.介紹李黎的生平與寫作特色、創作歷程，並透過影音認識作者。 3.說明器官捐贈的概念。 4.說明「尼可拉斯效應」之涵義。 5.連結自身經驗，請學生分享自己與親人相處的生活事例與切身感受。

		7.理解課文的句子、段落與主要概念。	6.閱讀文本內容後，請學生設身處地、感同身受，能理解生命教育之意義。讓學生分享自己的親身經歷、生活實例，或是報章媒體的相關報導，藉此讓學生了解人間處處是溫情。 7.請學生分段誦讀〈孩子的鐘塔〉。 8.根據文章內容進行提問教學，並帶領學生體會文字背後的意境。 9.針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第 18-19 週	謝天	1.了解作者對「謝天」的看法。 2.了解很多傳統觀念，透過現代化的詮釋，仍然是深具意義的。 3.能辨識映襯的修辭手法。 4.學習從日常生活中尋找素材。 5.體會自己得之於人者太多，而知所感恩。 6.體認「謝天」的觀念，養成「功成不居」的態度。 7.能認識本課的重要字詞及背誦注釋。 8.理解課文的句子、段落與主要概念。	1.請同學先舉出傳統的「謝天」儀式，並再思考看看為什麼要「謝天」？ 2.介紹作者陳之藩的生平。 3.講解課文內容與注釋。 4.介紹文中人物愛因斯坦的生平事蹟。 5.說明「謝天」從傳統觀念的儀式，透過作者現代化的詮釋，深具意義。請同學發表，生活中有哪些事需要眾人互助合作。 6.介紹映襯修辭，並以課文例句，請學生仿作。 7.分析〈謝天〉寫作手法：從祖母與愛因斯坦的話語中，領悟到人要心存感謝、功成不居。 8.臺灣於 1999 年遭逢 921 大地震時，獲得土耳其、日本等許多國家的幫助，在 2011 年 3 月 11 日本東北大地震、2020 年 1 月 24 日土耳其遭遇強震災難時，臺灣人民紛紛熱血捐款予以回報，感動廣大的日本、土耳其民眾。請學生分組蒐集這類「受人點滴，湧泉以報」的事例上臺報告。 9.請臺下學生針對同學報告的事例，擇一印象深刻者簡要記述。 10.針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。

第 20-21 週	貓的天堂	1.認識小說與情節結構。 2.學習設計動作與對話以塑造角色形象。 3.體會小說所呈現的不同價值觀。 4.能認識本課的重要字詞及背誦注釋。 5.理解課文的句子、段落與主要概念。	1.詢問學生是否養過貓？請學生分享自己曾經飼養過貓的經驗，及怎樣安排貓的生活環境。 2.作者介紹。 3.從題目「貓的天堂」預想文本內容。 4.介紹小說 （1）要素：人物、場景、對話、情節。 （2）結構：開場、衝突、解決衝突、結局。 5.進行文本分析，引導學生了解小說情節發展脈絡。 6.引導學生統整文本並分析角色形象。 7.安排辯論比賽，讓學生分組就不同價值觀進行辯論。 8.藉辯論活動、繪本創作或短文寫作等多元評量方式，激發學生的想像力與創作力。

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

110 學年度嘉義縣中埔國民中學特殊教育不分類資源班第一二學期國文領域 乙組教學計畫表 設計者：陳孟纖 （表十二之二）

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材康軒國文課本 二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 5 節

三、教學對象：學障 8 年級 4 人、智障 2 人，共 6 人 四、核心素養、學年目標 、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
【A 自主行動】 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 【B 溝通互動】 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 【C 社會參與】 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	(一)聆聽 1-IV-2 依據不同情境，適切回應。(簡) (二)口語表達 2-IV-2 針對聽聞內容的做出提問或回饋。(簡) 2-IV-3 簡化依理解的內容，明確表達意見，並注重言談禮貌。(簡) (三)識字與寫字 4-IV-3 運用教育部國語字典了解一字多音的現象。(簡) 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。(無) (四)閱讀 5-IV-3 理解各類文本內容。(減) 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能。(簡) (四)寫作 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。(無) 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。(無)	(一)文字篇章 Ab-IV-1 2500 個常用字的字形、字音和字義。(減) Ab-IV-2 2,000 個常用字的使用。(減) Ab-IV-5 2,500 個常用語詞的使用。(減) Ab-IV-6 常用文言文的詞義。(減) Ab-IV-7 常用文言文的字詞與虛字。(減) Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。(無) Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說。(無) Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩。(減) (二)文本表達 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。(無) Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。(無) Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。(無) Bb-IV-3 對物或自然以及生命的	1.能聆聽文章內容後體會文章中含蓄真摯的情感，並依據不同情境做出適切的回應。 2.能針對各種事件與情境做出提問或回饋，並保持對話禮儀。 3.認識國字至少 2,500 字，使用 2,000 字，2,500 個常用語詞的使用。 4.能分辨新詩、現代散文、現代小說、古體詩、樂府、古文等不同種類之文體。 5.能寫出符合題意，至少 250 字的短文。	1.紙筆測驗 2.觀察 3.口試 4.檔案評量

		感悟。(無) Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。(無) Bc-IV-1 科學知識、產品、環境、制度等說明內容。(減) Bc-IV-2 描述、因果、問題解決、比較等寫作手法。(減) Bc-IV-3 圖表、圖片等輔助說明。(減) Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。(無) (三)文化內涵 Ca-IV-1:各類文本中的飲食、服飾、名勝古蹟等文化內涵。(減) Ca-IV-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。(無) Cb-IV-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。(無) Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。(無)		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 01-02 週	白靈新詩選	1.聽完文章後說出篇章的寓意。 2.能分辨文中的擬人法。 3.能說出以同理心和人相處的具體作法。	1.詩中所描述的內容。 2.詩中所抒寫的情懷與想法。 3.新詩常見的擬人和象徵手法。 4.理解與人相處需以同理包容的態度。
第 03-05 週	古體詩選	1.能分辨古體詩的文體。 2.能說出孝親的具體作法。	1.古體詩音韻。 2 理解詩中蘊含的思念之情。

		3.能找出文中使用設問法修辭的語句。	3.認識設問法。 4.藉物起興、以物喻人的寫作手法。 5.體會友情、親情的可貴並有所回報。
第 06 週	土芭樂的生存之道	1.能以比較的寫作手法來描述食品。 2.能聆聽完文章後說出篇章的主旨。 3.能說出在生活中應有的待人處事態度。	1.土芭樂的各種特色。 2.作者過去與現在對於土芭樂生長特色的不同態度。 3.土芭樂的生存策略。 4.口述不同物種的生長特色。 5.認識具體描寫食物的技巧。 6.藉由觀察自然事物，領悟待人處事之道。
第 07-08 週	田園之秋選	1.能寫出 40 字以上的日記。 2.能寫出運用誇示修辭技巧的句子。 3.能分辨文中使用的各種修辭法。 4.能以擬人法描述自然景象。	1.西北雨不同階段的變化。 2.西北雨「快、急」的戲劇性。 3.西北雨從開始到結束的歷程。 4.理解作者對大自然的敬愛之情。 5.觀察大自然的景象並加以描寫。 6.以日記書寫個人感受。
第 09-11 週	五柳先生傳	1.能正確朗讀課文。 2.能寫出自我介紹。 3.能說出日常生活中落實簡樸的作法。	1.五柳先生名號的由來。 2.對五柳先生的看法。 3.五柳先生實為作者的自我寫照 4.從五柳先生的相關描述歸納其為人風格。 5.認識「先傳後贊」的寫作形式。 6.認識作者假託五柳先生，以表現自我的筆法。 7.欣賞五柳先生不慕榮利的生活態度 8.從日常生活中養成儉樸的美德。
第 12-13 週	我在圖書館的一天	1.能分辨出使用轉化修辭的語句。 2.對說出使用中埔鄉立圖書館的感受。 3.能寫出自己使用圖書館的經驗。	1.文中圖書館的綠建築特色。 2.文中圖書館的空間安排。 3.體會作者探訪圖書館的閒適心情 4.認識本文藉「椅子」帶出不同空間場景的寫作手法。 5.運用轉化的修辭技巧寫作。 6.感受在圖書館閱讀的樂趣。 7.認識了解保護自然環境的重要性。

第 14-16 週	愛蓮說	1.能分辨花卉的象徵含意。 2.能說出生活中可以學習的人事物。 3.能分辨描述與比較不同的寫作手法。	1.文中感嘆的語氣。 2.作者喜愛蓮花的原因。 3.文中三種花卉的象徵含義。 4.理解文中三種花卉的象徵含義。 5.論說文的特質。 6.使用「比較」的方式襯托主旨。 7.體認君子品德的可貴。
第 17-18 週	鳥	1.能說出生活周遭看到的鳥類及其外觀。 2.能記取聆聽內容的要點。 3.能說出如何在校園中愛護自然環境的具體作法。	1.文中描繪的各種鳥形特色。 2.描述曾在生活周遭看到的鳥類及其外觀。 3.作者愛鳥的心意。 4.描寫外觀、特點的記物筆法。 5.愛物的悲憫情懷。 6.學習與自然共處。
第 19 週	冬陽	1.能說出冬季的景色。 2.能分辨文中多重感官的描摹手法。 3.能分辨出表達感慨之情的語句。	1.文中的感慨語氣。 2.描寫冬陽普照萬物的喜悅之情。 3.現代科技取代冬陽的感慨之情。 4.說出陽光的功效。 5.萬物在冬陽映照下特有的味道與姿色。。 6.理解冬陽在生活上的好處。 7.分析科技文明對生活的影響。 8.老祖宗的生活智慧。
第 20-21 週	拆牆	1.能使用對比手法表達自身想法。 2.能以開放的胸懷面對各種文化交流。	1.開啟雙方交流的關鍵事件。 2.牆東西兩邊文化的差異。 3.跨越文化隔閡的深意 4.文化交流中所產生的衝擊、彆扭、質疑、誤解等情形 5.了解「拆牆」一詞所隱含的深意。 6.培養與他人相處時，互相理解、減少偏見的胸懷。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	一棵開花的樹	1.能說出新詩文體的特色。 2.能分辨新詩與古體詩的差異。	1.本詩由期待轉為失落的語氣變化。 2.對感情的認知與觀點。

		3.能聆聽課文後說出關於愛情的看法。	3.理解詩中花開花落象徵的意涵。 4.學習運用物象表達情意。 5.培養面對感情的真誠態度。
第 3-4 週	樂府詩選—木蘭詩	1.能閱讀木蘭詩後，說出關於國家民族情感的經驗或看法。 2.能說出樂府詩文體的特色。 3.能分辨新詩與樂府詩的差別。	1.樂府的特色。 2.木蘭在不同情境下的感受。 3.了解木蘭對親情的重視及其英勇的表現。 4.建立性別平等的觀念。 5.敘事手法。
第 5-6 週	漁鎮的孩子	1.能閱讀魚鎮的孩子後，說出關於親情的經驗或看法。 2.能依照自己的想像說出結局。 3.能閱讀文章後提出海洋生態永續的看法-是否贊成繼續捕烏魚。	1.適合烏魚產卵的環境。 2.漁鎮人們期待豐收的心情。 3.漁鎮居民與海洋的依存關係。 4.增加對海洋的知識，充分認知海洋。 5.探討海洋相關產業對臺灣經濟的影響。
第 7-8 週	我所知道的康橋	1.能說出自己所見的與康橋類似的景色。 2.能寫出自己出遊時曾見過的美景。 3.能分辨文章使用第一、第二或第三人稱來敘事。 4.能指出文中使用排比技巧的語句。 5.能指出文中使用類疊技巧的語句。	1.作者遇見美景的欣喜語氣。 2.作者在不同情境所傳達的美感經驗。 3.作者春晨漫步康橋時，所見的景色。 4.運用第二人稱的敘事手法。 5.認識排比、類疊的修辭技巧，並能加以運用。 6.感受作者對康橋的眷戀之情。
第 9-11 週	張釋之執法	1.能認識文言文的詞義。 2.能認識常用文言文的虛字。 3.能找出文言文中的疑問句。 4.能說出對於法律的看法。	1.分辨縣人、張釋之、漢文帝說話的語氣。 2.張釋之說話的用意。 3.張釋之說服漢文帝的語言技巧。 4.張釋之理直氣和的表達方式。 5.掌握張釋之依法審案的觀點與態度。 6.尊重法律的精神與價值。。 7.理直氣和，以理服人的溝通素養。
第 12-13 週	罐頭由來	1.能說出自己使用罐頭的經驗與看法。 2.能將所聽到的訊息做記錄。	1.罐頭發明的原始動機。 2.罐頭的方便性及其演進。 3.罐頭改良的過程。 4.罐頭發明與軍糧供應、保存的關係。 5.認識從蒐集、篩選、彙整相關資料，並清楚說明事物沿革的寫作方式。

			6.培養探索周遭事物起源的興趣。
第 14-16 週	陋室銘	1.能說出自己的座右銘，並分享看法。 2.能說出「銘」的性質及特色。 3.能在引導下將古文陋室銘與實際生活經驗相結合。 4.能在看閱讀完新聞事件後中發現品德缺失，提出改進作法。	1.欣賞銘文的聲情之美。 2.理解全文主旨「惟吾德馨」。 3.認識「銘」的性質及特色。 4.運用典故表達個人心志。 5.體會人生應以修養品德為重。 6.自我充實學識，培養多元知能。
第 17-18 週	先學著張開眼睛	1.能說出日常生活中發現美的經驗。 2.能認識標題與內容連結的重要性。 3.能在引導下替文章的段落訂定小標題。	1.面對篇幅較長的文章，養成良好的聆聽態度和禮貌。 2.體會「好奇心」的重要性。 3.了解「張開眼睛」的含義。 4.理解文章題目和小標題之間的邏輯關係。
第 19 週	看雲的日子	1.能寫出觀雲經驗。 2.能歸納出者看雲得到的體悟。 3.能以譬喻法技巧描寫自然景物	1.雲的不同種類。 2.文中所營造的時空氛圍與情感渲染。 3.文中對雲的各種描摹。 4.生動的譬喻技巧描寫事物。
第 20 週	項鍊	1.能分辨出順敘法與倒敘法。 2.能分辨現代小說與現代散文的差別 3.能針對文中人物犯下的錯誤提出解決問題的辦法。	1.主角在不同情緒時的語氣。 2.了解人物性格對事件發展造成的影響。 3.認識小說運用伏筆與前後照應的技巧。 4.以順敘法書寫事件。 5.面對錯誤的勇氣與解決問題的能力。 6.浮華不實的缺點。

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

110學年度嘉義縣中埔國民中學特殊教育不分類資源班第一二學期國文領域 乙組教學計畫表 設計者：陳孟纖 （表十二之二）

一、教材來源：□自編 ☑編選-參考教材康軒國文課本 二、本領域每週學習節數：☑外加 □抽離 2 節

三、教學對象：學障8年級1人、疑似學障年級1人，共2人 四、核心素養、學年目標 、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
【A 自主行動】 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 【B 溝通互動】 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 【C 社會參與】 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	(五)聆聽 1-IV-2 依據不同情境，適切回應。(簡) (六)口語表達 2-IV-2 針對聽聞內容的做出提問或回饋。(簡) 2-IV-3 簡化依理解的內容，明確表達意見。(簡) (七)識字與寫字 4-IV-3 運用教育部國語字典了解一字多音的現象。(簡) (四)閱讀 5-IV-3 理解各類文本內容。(減) 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能。(簡) (八)寫作 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力(無)	(一)文字篇章 Ab-IV-6 常用文言文的詞義。(減) Ab-IV-7 常用文言文的字詞與虛字。(減) Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。(無) Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說。(無) Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩。(減) (二)文本表達 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。(無) Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。(無) Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。(無) Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。(無) Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。(無) Bc-IV-2 描述、因果、問題解決、比較等寫作手法。(減) Bc-IV-3 圖表、圖片等輔助說明。(減)	1.能運用記憶策略，以提升國文科學習成效。 2.能善用網路資源解決學習中所遇到的習困難。 3.能善用應試技巧策略。 4.能有正向學習動機與學習態度。	1.紙筆測驗 2.觀察 3.口試

		Bd-IV-1 以事實為論據，達到說服目的。(減) Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。(無) (三)文化內涵 Ca-IV-1:各類文本中的飲食、服飾、名勝古蹟等文化內涵。(減) Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。(無)		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 01-04 週	記憶策略(一)複誦策略	1.能自己評估精熟程度，決定反覆練習方式與次數。 2.能背誦已學會的內容，再少量加上新的背誦內容，維持學習精熟度。	1.發覺自己的學習困難，找出解決辦法。 2.理解自己背誦的認知負荷量，逐漸增加記憶的容量。 3.運用複誦策略背誦白靈新詩選、古體詩選與土芭樂的生存之道的學習內容(古體詩、注釋、相關成語、相似字)。
第 05-08 週	記憶策略（二）組織策略	1.能運用記憶塊記憶課文學習內容。 2.能運用歸類法記憶課文學習內容。 3.能運用大綱法記憶課文學習內容。	1.運用組織策略記憶塊來增進記憶力，背誦田園之秋選之學習內容，理解課本內容的編排方式。 2.運用組織策略歸類法來增進記憶力，學習課文我在圖書館的一天。 3.運用組織策略歸類法來增進記憶力，學習課文五柳先生傳。
第 9-12 週	記憶策略（三）精進策略	1.能運用心像法記憶課文學習內容。 2.能運用首字法記憶課文學習內容。 3.能運用諧音轉換法記憶課文學習內容。 4.能運用字鉤法記憶課文學習內容。	1.運用組織策略心像法來增進記憶力，學習課文愛蓮說。 2.運用組織策略諧音法來增進記憶力，學習背誦。 3.運用諧音轉換法學習
第 13-17 週	修辭法大考驗(一)譬喻法、擬人法	1.能分辨譬喻法技巧。 2.能將教師給予的語句改成使用譬喻法技巧的句子，增進寫作技巧。	1.認識譬喻法特色，並學習找出之前所學六課的課文中使用譬喻法的語句。 2.認識擬人法特色，並學習找出之前所學六

		3.能分辨擬人法技巧。 4.能將教師給予的語句改成使用擬人法技巧的句子，增進寫作技巧。	課的課文中使用譬喻法的語句。 3.閱讀課文鳥後，學習使用譬喻法描寫動植物。 4.閱讀課文冬陽後，學習使用擬人法描寫冬天的景色。
第 18-21 週	修辭法大考驗(二)誇飾法、頂真	1.能分辨誇飾法技巧。 2.能將教師給予的語句改成使用誇示法技巧的句子，增進寫作技巧。 3.能分辨出使用頂真修辭的語句。	1.認識誇飾法特色，並學習找出之前所學九課的課文中使用誇示法的語句。 2.認識頂真修辭的特色，並學習找出之前所學九課的課文中使用頂真修辭的語句。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 01-05 週	詩的比較	1.能學會新詩的特色。 2.能學會樂府詩的特色。 3.能學會近體詩的特色。 4.能將閱讀的資訊做成表格整理比較。	1.閱讀新詩一棵開花的樹、樂府詩木蘭詩、近體詩山居秋暝，三課文中去比較不同詩體的特色。(押韻、字數、句數、對仗、年代等概念) 2.能將新詩、樂府詩、近體詩的特色重新歸納成表格，作成筆記。
第 06-10 週	善用網路資源	1.能利用關鍵字查詢問題。 2.能分辨網站資料來源的可靠性。	1.認識教育部國語辭典。 2.認識從網頁裡的資訊去判讀資料來源的可靠性，依單元我所知道的康橋內習作內容為例，去找尋能輔助學習的資料。 3.依單元張釋之執法習作內容為例，去找尋能輔助學習的資料。 3.依單元罐頭由來的語文練功坊學習單為例，去找尋能輔助學習的資料。
第 11-16 週	應試技巧	1.能於作答時圈出題目的關鍵字。 2.能運用策略選擇可能的正確答案。 3.能了解國文會考的題型，妥善安排作答時間，完成試卷。	1.依照聯絡簿內的項目，規劃寫作業、讀書與休息時間，讓自己的學習生活減少壓力。 2.以單元罐頭由來學習測驗單為例，教導寫考卷時須專心寫每一題題目，善用刪除法。 3.學習畫重點技巧，掌握出考題的關鍵字。 4.以 110 年國文會考題目為例，學習留意解題時間，將不會的題目先暫留作記號，繼續往下作答，若有時間再回頭思考，以免作答

			未完成。 5.以國文會考歷屆試題讓學生練習應試技巧。
第 17-20 週	會考作文應試技巧	1.能書寫出清晰可辨識的文字。 2.能正確立意、取材、遣詞與造句。 3.能在每篇作文中皆使用到修辭法，以增加文章美感。	1.依據在原班被老師批改後的作文內容，進行修正，認識正確立意、取材、遣詞與造句的重要性。 2.書寫作文時版面要保持乾淨美觀，塗改時要塗乾淨才寫上新字，字體要保持清晰可辨識，以免影響評分者閱讀。 3.盡量使用不同的修辭法去書寫文句，增加文章的豐富性。

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

110 學年度嘉義縣中埔國民中學特殊教育不分類資源班第一二學期國文領域 丙組教學計畫表 設計者： 陳孟纖（表十二之二）

一、教材來源：☑自編-單元:破解假訊息 ☑編選-參考教材康軒國文課本 二、本領域每週學習節數：□外加☑抽離 5 節

三、教學對象：學障 9 年級 3 人、自閉症 9 年級 1 人、疑似學障 9 年級 1 人，共 5 人 四、核心素養、學年目標 、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
【A 自主行動】 **國-J-A2** 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 【B 溝通互動】 **國-J-B3** 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 【C 社會參與】 **國-J-C1** 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	(一)聆聽 1-IV-2:依據不同情境適切回應。(簡) 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。(無) (二)口語表達 2-IV-1:適切表情達意，分享自身經驗。(簡) 2-IV-2:有效把握聽聞內容做出回饋。(簡) 2-IV-3:依理解的內容，明確表達意見。(減) (三)識字與寫字 4-IV-3 能了解一字多義的現象。(簡) (四)閱讀 5-IV-2:理解各類文本的句子與主要概念，在引導下指出寫作的目的與觀點。(簡) 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。(無) 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能。(簡) 5-IV-5:閱讀多元文本，理解	(一)文字篇章 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。(無) Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。(無) Ab-IV-6:常用文言文的詞義。(減) Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。(無) Ad-IV-4:非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。(無) (二)文本表達 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。(無) Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。(無) Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。(無) Bb-IV-4:直接抒情。(無) Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。(無) Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服目的。(減) Be-IV-2:以書信、便條等之慣用語彙。(簡) (三)文化內涵	1.能聆聽文章內容後體會文章中含蓄真摯的情感，並依據不同情境做出適切的回應。 2.能針對各種事件與情境做出提問或回饋，並保持對話禮儀。 3.認識國字至少 3,000 字，使用 2,500 字，3,000 個常用語詞的使用。 4.能分辨新詩、現代散文、現代小說、古體詩、樂府、古文等不同種類之文體。 5.能寫出符合題意，至少 300 字的短文。	1.紙筆測驗 2.觀察 3.口試 4.檔案評量

	議題內涵及其與個人生活與社會的關聯性。(簡) (五)寫作 6-Ⅳ-2:依據審題寫出主旨明確的文章。(簡) 6-Ⅳ-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧,增進寫作能力。(無) 5-Ⅳ-6:能運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。	Ca-Ⅳ-1:各類文本中的飲食、服飾、名勝古蹟等文化內涵。(減) Ca-Ⅳ-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。(無) Cb-Ⅳ-1:各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。(無) Cb-Ⅳ-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。(無) Cc-Ⅳ-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。(無)		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 01-02 週	戲李白	1.能分辨詩中讚賞的語氣。 2.能唸出李白作品靜夜思。 3.能欣賞詩作之美。 4.能認識作品中的典故。 5.能在引導下使用對比的寫作手法。	1.詩中的韻腳。 2.李白為人熟知的詩句。 3.本詩題目「戲」的含義。 4.作者對李白的評價說出。 5.作品中化用典故。 6.認識文中使用對比的寫作手法。 7.認識運用文學、地理的背景知識，欣賞詩作之美。
第 03-05 週	詞選	1.能說出作者在詞中所寄託的情思與感懷。 2.能分辨疑問句與肯定句。 3.能分辨設問技巧。 4.能以正確的語音朗誦詞。 5.能說出自己目前關懷國家社會的事務。	1.疑問句與肯定句的不同表現方式。 2.作者在詞中所寄託的情思與感懷。 3.認識李清照、辛棄疾及其詞作特色。 4.認識設問技巧。 5.感受詞體之美。 6.享受自然之美，並關注周遭景物的轉變。 7.培養關懷國家社會事務的情懷。
第 06-07 週	人間好時節	1.能說出作者透過閱讀詩歌得到的感受。	1.文中對應四季的詩句。

		2.能說出文中為人處世道理。 3.能發掘生活中的美好事物。 4.能以樂觀態度看待事物。 5.能寫出個人的生活體會。	2.作者所領悟的為人處世道理。 3.文中詩歌帶給作者的啟發。 4.作者透過閱讀詩歌得到的美好感受。 5.引用詩詞表達感受。 6.藉由事例、景物，抒發個人的生活體會。 7.發掘生活中的美好事物,培養樂觀的態度。
第 08-10 週	生於憂患死於安樂	1.能聽出文中提到哪些歷史人物的故事。 2.能聽到人物事蹟後，說出對自己的啟示。 3.能理解「生於憂患，死於安樂」的意思。 4.能在引導下運用正、反例證進行寫作。	1.文中歷史人物的故事。 2.人物事蹟對學生的啟示。 3.認識論說文的寫作特色。 4.認識「生於憂患，死於安樂」的深意。 5.認識孟子及其主要思想。 6.認識文章中運用正、反例證寫作的技巧。 7.分辨文中運用排比、映襯等修辭手法。
第 11-12 週	清心苦味	1.說出對文中「自找苦吃是好事」的看法。 2.能分辨不同年齡對相同事物看法的改變。 3.能寫出面對生活事件時，應主動承擔的責任。	1.理解不同年齡對相同事物看法的改變。 2.日本、義大利人喜歡苦味食物的原因。 3.文中對「自找苦吃是好事」的看法。 4.理解苦味可清心的含義。 5.理解味覺可連結人生經驗的奧妙之處。 6.理解勇於嘗試、主動承擔的態度。 7.學習面對人生困境時，自在圓融的態度。
第 13-14 週	獵人	1.能選出原住民文學所表現的族群意識。 2.能學習尊重不同族群的文化傳統。 3.能尊重珍惜生命。 4.能寫出自己的成長經驗。	1.原住民文學遣字用句的特色。 2.泰雅族的獵人文化。 3.認識原住民文學所表現的族群意識。 4.原住民觀察生活與自然的角度。 5.認識文中別具特色的譬喻技巧。 6.觀察體會自然，尊重珍惜生命。 7.學習尊重不同族群的文化傳統。
第 15-16 週	與宋元思書	1.能寫出自己對山水的感受。 2.能說出作者賞景後所抒發的感懷。 3.能分辨描繪景物的手法。 4.能分辨出駢文與其他文體的不同。	1.作者描繪的山水美景。 2.作者在旅途中的所見所聞。 3.作者賞景後所抒發的感懷。 4.動靜交織的手法來描繪景物 5.駢文的特色。 6.讀出作者寫景的精妙之處。

			7.欣賞美景的專注力。
第 17-18 週	防風林	1.能找出文中運用類疊、頂真手法的與語句。 2.能說出文中環境受到汙染的原因。 3.能說出面臨的環保問題。 4.能說出自己具體可做到的環保策略。	1.運用類疊、頂真手法所產生的韻律感。 2.防風林看到的景象。 3.文中環境受到汙染的原因。 4.生活中常見的環境問題。 5.空氣汙染對環境的影響。 6.作品中的各種修辭技巧。 7.體認人類生存與發展所面臨的環保問題。
第 19-20 週	喂—出來！	1.認識開放式結局的寫作手法。 2.能說出自身珍惜資源的具體作法。 3.能寫出自身愛護環境的具體作法。	1.文中坑洞的特別之處。 2.「喂—出來！」在文中出現的意義。 3.認識開放式結局的寫作手法。 4.體會珍惜資源、愛護環境的重要性。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 01-02 週	臺灣竹枝詞選	1.能選出詩中的韻腳。 2.能寫出中埔的環境和物產特點。	1.竹枝詞歌詠地方風光的特色。 2.認識詩中的韻腳。 3.詩中描述的臺灣地理特徵及經濟作物 4.欣賞竹枝詞表現的風土民情。 5.文中關心臺灣鄉土的情懷。
第 03-05 週	曲選	1.能選出曲的韻腳。 2.能正確朗誦兩首曲。 3.能分辨曲中所傳達的情感。	1.認識兩首曲的韻腳。 2.作者寄託於曲作的情感。 3.曲所傳達的心境。 4.藉景抒情的寫作手法。 5.培養閱讀曲的興趣。 6.了解在不同情境下調整心情的方式。
第 06-07 週	冰箱為何變成食物的墳場？	1.能分辨文中使用擬人法的語句。 2.能說出珍惜食物的好處。 3.能說出自己未來應如何正確使用冰箱。 4.能說出生活中「想要」與「需要」的不同，進而能落實環保觀念。	1.食物堆疊在冰箱中的慘況。 2.冰箱變成食物墳場的原因。 3.食物擬人的生動筆法。 4.建立珍惜食物的正確觀念 5.購買物品時，能區別「想要」與「需要」的不同。
第 08-09 週	憶高畑勳：螢火蟲之墓	1.能發表自己對於課文的看法。 2.能說出曾經觀看過的電影所帶來的啟示。	1.《螢火蟲之墓》電影情節的發展。 2.認識電影評論的寫作方式

		3.能運用網路查詢自己有興趣的電影資訊，進而選擇適合的收看。	3.認識作者評論《螢火蟲之墓》的切入點。 4.多元角度欣賞電影作品。 5.理解導演所要傳達的主題思想。
第 10-11 週	二十年後	1.能說出文中的善惡啟示。 2.能說出面對衝突時適當的處理方式。 3.能說出自己曾閱讀過的小說與感想。	1.文中二十年之約的結果與人生境遇。 2.兩人二十年後個別發展的差異。 3.文中針對兩人的善、惡表現。 4.理解文中蘊含的善惡啟示。 5.認識反襯手法營造情節張力。 6.小說人物心理和故事結構。 7.情理法之間的衝突，適當的處理方式。
第 12-13 週	后羿射月	1.能認識劇本形式的文學作品。 2.能說出對於課文中有所體悟的段落。 3.能運用網路搜尋舞台劇的表演相關資訊。	1.欣賞舞臺劇決不付賬的短片，引發學生學習興趣。 2.后羿與嫦娥兩次誓言的不同含義。 3.吳剛失去「悲傷」所體悟的含義。 4.理解后羿與嫦娥各自的私心，因而誤解彼此的文本脈絡。 5.理解「一人一半才是伴」的創作意涵。 6.認識劇本形式的文學作品。
第 14-18 週	破解假訊息	1.能運用網路查詢正確資訊。 2.能判別真假訊息。	1.透過新聞實驗室節目認識媒體素養。 2.分辨假訊息六步驟。 3.認識訊息查證平台。

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

110學年度嘉義縣中埔國民中學特殊教育不分類資源班第一二學期語文領域-英語文甲組教學計畫表 設計者：呂逸珉（表十二之二）

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材南一版英語第1、2冊 二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離3節

三、教學對象：學障7年級2人、智障7年級1人共3人 四、核心素養、學年目標 、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A自主行動 英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 B溝通互動 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 C社會參與 英-J-C2	1.語言能力(聽) 1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。(無) 1-IV-2 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。(無) 1-IV-3 能聽懂課堂中所學的句子。(簡) 1-IV-4 能聽懂課堂中對話的主要內容。(簡) 2.語言能力(說) 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。(無) 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。(無) 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的回答。(減) 3.語言能力(讀) 3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。(無) 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。(無) 3-IV-7 能了解對話的主要內容。(無) 3-IV-12 能在教師引導下，使用閱讀技巧，如猜測字義、	1.語言能力(聽) Ac-IV-2 常見的教室用語。(無) Ac-IV-3 常見的生活用語。(無) Ac-IV-4 課堂中所學字詞。(減) 2.語言能力(說) B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。(無) B-IV-2 課堂中所學字詞及句型的生活溝通。(減) B-IV-5 人、事、時、地、物的問答。(減) 3.語言能力(讀) Ac-IV-4 課堂中所學字詞。(減) Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。(無) Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。(無)	1. 能聽懂課堂中所學的字詞、常用的用語以及簡短的句子。 2. 能說出課堂中所學的字詞、用語及簡易的句子。 3. 能辨識課堂中所學的字詞、用語以及簡短的句子。 4. 能依提示使用閱讀技巧。 5. 能拼寫課堂中的字詞。 6. 能聽懂課堂所學的簡短語句，並能作適當的回應。 7. 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8. 能使用英文字典查詢字義。 9. 利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢等）提升溝通效能。 10. 能具有基本的世界觀，認識國內外的節慶習俗。 11. 能嘗試依綜合相關資訊作合理的猜測。	3. 課程本位評量。 4. 除紙筆測驗外，另採口說、聽力測驗、教師觀察、口頭回答及檔案評量等多元評量方式。

積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	推敲文意等。(簡、減) 4.語言能力(寫) 4-IV-1 能拼寫課堂中所學的字詞。(減) 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。(無) 4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。(無) 5.語言能力(聽說讀寫綜合應用能力) 5-IV-1 能聽懂、讀懂課堂中所學的字詞，並能作適當的回應。(減) 5-IV-3 能聽懂課堂所學的語句，並能作適當的回應。(簡) 5-IV-5 能嘗試讀出及拼寫英文字詞。(分) 6.學習興趣與態度 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。(無) 6-IV-5 能使用指定查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。(簡) 7.學習方法與策略 7-IV-1 能使用英文字典查詢字義。(分) 7-IV-3 利用語言及非語言溝	4.語言能力(寫) Ac-IV-4 課堂中所學字詞。(減) Ad-IV-1 課堂中所學的文法句型。(減) 5.語言能力(聽說讀寫綜合應用能力) Ab-IV-3 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。(無) B-IV-2 課堂中所學字詞及句型的生活溝通。(減) 6.學習興趣與態度 Ae-IV-1 英語歌曲、短文。(簡) 7.學習方法與策略 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。(無)		

	通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。(無) 8.文化理解 8-IV-3 能認識國內外主要節慶習俗。(簡、減) 8-IV-5 能具有基本的世界觀。(無) 9.邏輯思考、判斷與創造力 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。(無)	 8.文化理解 C-IV-1 國內外節慶習俗。(無) C-IV-2 國內外風土民情。(無) C-IV-4 基本的世界觀。(無) 9.邏輯思考、判斷與創造力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。(無)		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-3 週	What’ s this?	1.能看懂印刷體字母大、小寫。 2.能使用日常招呼用語。 3.能熟悉句子書寫的基本原則。 4.認識國內外不同文化傳說。 5.把 2 至 3 項訊息比較分析。 6.能聽說讀寫課堂中所學的字詞、用語及句型。	1.複習 26 個字母大小寫。 2.複習基本打招呼用語。 3.複習數字 0-10 的認讀與聽寫。 4.鼓勵學生試著拼讀出圖片上的單字，複習小學所學。 5.帶領學生猜測並完成暖身活動任務。 6.運用 Warm-up Question，引起學生學習動機。 7.運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話中需要的單字。從單字的聽說讀寫依序練習。 8.播放對話 CD，請學生仔細聆聽，並回答題目。視學生程度調整播放 CD 次數。 9.運用 Oral Practice 使學生反覆練習使用句型與他人對話。 10.運用 Pre-reading Question 以及圖片猜測引導學生進入文本。 11.運用字彙活動引導學生認讀單字。從單字的聽說讀寫依序練習。 12.播放 CD，讓學生跟著大聲朗讀，建立文字與聲音的連結。 13.運用習作和學習單引導學生練習及綜合評量。

第 4-6 週	Where is Annie from?	1.學習使用資訊檢索工具蒐集資料，擴展學習素材。 2.把 2 至 3 項訊息加以比較整理、歸納。 3.學習掃描閱讀擷取文本重要資訊。 4.認識並理解國內外不同文化、民情風俗。 5.能聽說讀寫課堂中所學的字詞、用語及句型。	1.認識世界各國迪士尼樂園所在位置。 2.運用 Warm-up Question，引起學生學習動機。 3.運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話中需要的單字。從單字的聽說讀寫依序練習。 4.運用 Comprehension Check 的題目，訓練學生聽力策略。運用圖片引導學生預測聽力內容。 5.播放對話 CD，請學生仔細聆聽，並回答題目。視學生程度調整播放 CD 次數。 6.運用 Oral Practice 使學生反覆練習使用句型與他人對話。 7.運用教學策略使學生熟悉文法句型。進行遊戲活動，加深句型概念的學習。 8.運用 Pre-reading Question 以及圖片猜測引導學生進入文本。 9.運用字彙活動引導學生認讀單字。從單字的聽說讀寫依序練習。 10.簡單說明心智圖 mind map 的操作方式，並引導學生運用此方法閱讀文本，完成閱讀任務。 11.播放 CD，讓學生跟著大聲朗讀，建立文字與聲音的連結。 12.透過 Post-Reading Activity，引導學生完成明信片內容。 13.運用習作和學習單引導學生練習及綜合評量。
第 8-10 週	Please Bring Your Favorite Dish	1.理解不同國家不同的飲食習慣與文化。 2.運用心智圖將 2 至 3 項訊息加以整理歸納。 3.看懂並擷取邀請卡的重點資訊。 4.能聽說讀寫課堂中所學的字詞、用語及句型。 5.延伸學習至課堂外，運用所學於真實生活情境中。	1.鼓勵學生試著看字拼讀出圖片中的不同種類派對。帶領學生回答圖片中的人們都會做些什麼。 2.運用 Warm-up Question，引起學生學習動機。 3.運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話中需要的單字。從單字的聽說讀寫依序練習。 4.播放對話 CD，請學生仔細聆聽，並回答題目。視學生程度調整播放 CD 次數。 5.運用 Oral Practice 使學生反覆練習使用句型與他人對話。 6.運用教學策略使學生熟悉文法句型。進行遊戲活動，加深句型概念的學習。 7.運用教學策略使學生熟悉文法句型。

		6.能使用字典查詢生字。	8.運用 Pre-reading Question 以及圖片猜測引導學生進入文本。 9.運用字彙活動引導學生認讀單字。從單字的聽說讀寫依序練習。 10.簡單說明閱讀策略 scanning 掃描,引導學生運用此方法閱讀文本，完成任務。 11.播放 CD，讓學生跟著大聲朗讀，建立文字與聲音的連結。 12.透過 Post-Reading Activity，引導學生完成邀請函書寫。 13.運用習作引導學生練習及綜合評量。
第 11-13 週	There Are Two Hippos in the House	1.閱讀理解漫畫體裁的文章故事。 2.運用課本字詞及句型於真實生活情境。 3.學習使用掃讀技巧。 4.能聽說讀寫課堂中所學的字詞、用語及句型。	1.勵學生用簡易英文或中文試著描述圖片中的動物角色資訊。 2.運用 Warm-up Question，引起學生學習動機。 3.運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話中需要的單字。從單字的聽說讀寫依序練習。 4.運用 Comprehension Check 的題目，訓練學生聽力策略。運用圖片引導學生預測聽力內容。 5.播放對話 CD，請學生仔細聆聽，並回答題目。視學生程度調整播放 CD 次數。 6.請學生閱讀對話，討論確認答案。 7.運用 Oral Practice 使學生反覆練習使用句型與他人對話。 8.運用教學策略使學生熟悉文法句型。分組進行課堂練習活動，加深句型概念的學習。 9.運用 Pre-reading Question 以及圖片猜測引導學生進入文本。 10.運用字彙活動引導學生認讀單字。從單字的聽說讀寫依序練習。 11.播放 CD，讓學生跟著大聲朗讀，建立文字與聲音的連結。 12.運用習作或學習單引導學生練習及綜合評量。
第 15-17 週	My Friend is Showing Me Around	1.理解國內特有的飲食文化與習慣。 2.將短文中的訊息知識整理分類歸納。 3.具備簡易圖表進行閱讀文本分析。	1.鼓勵學生試著看字拼讀出台南地圖中所表示的景點。帶領學生回答圖片中的人們正在做什麼。 2.運用 Warm-up Question，引起學生學習動機。 3.運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話中需要的單字。從單字的聽說讀寫依序練習。 4.播放對話 CD，請學生仔細聆聽，並回答題目。

		4.能聽說讀寫課堂中所學的字詞、用語及句型。 5.能使用字典查詢生字。	5.請學生閱讀對話，討論確認答案。 6.運用 Oral Practice 使學生反覆練習使用句型與他人對話。 7.運用教學策略使學生熟悉文法句型。分組進行課堂練習活動，加深句型概念的學習。 8.運用 Pre-reading Question 以及圖片猜測引導學生進入文本。 9.運用字彙活動引導學生認讀單字。從單字的聽說讀寫依序練習。 10.說明圖像組織漢堡圖，引導學生運用此方法找出閱讀篇章結構，完成任務。 11.播放 CD，讓學生跟著大聲朗讀，建立文字與聲音的連結。 12.透過 Post-Reading Activity，掃描 QR code，完成博物館資訊填空任務。 13.運用習作引導學生練習及綜合評量。
第 18-20 週	We Can Save the Earth	1.將短文中的訊息知識整理分類歸納。 2.具備簡易圖表進行閱讀文本分析，並寫出簡易句子。 3.運用所學字詞、句型進行溝通互動。	1.帶領學生用簡易英文回答圖片中的超級英雄會做些什麼。 2.運用 Warm-up Question，引起學生學習動機。 3.運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話中需要的單字。從單字的聽說讀寫依序練習。 4.運用 Comprehension Check 的題目，訓練學生聽力策略。運用圖片引導學生預測聽力內容。 5.播放對話 CD，請學生仔細聆聽，並回答題目。 6.運用 Oral Practice 使學生反覆練習使用句型與他人對話。 7.運用教學策略使學生熟悉文法句型。分組進行課堂練習活動，加深句型概念的學習。 8.運用 Pre-reading Question 以及圖片猜測引導學生進入文本。 9.運用字彙活動引導學生認讀單字。從單字的聽說讀寫依序練習。 10.播放 CD，讓學生跟著大聲朗讀，建立文字與聲音的連結。 11.運用習作或學習單引導學生練習及綜合評量。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-3 週	What Do We Have for	1.覺知剩食議題並採取	1.鼓勵學生回答左半圖片中的問題，複習食物單字。並帶領學生

	Lunch Today?	行動。 2.依綜合資訊作合理猜測。 3.運用所學字詞、句型進行溝通互動。 4.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	猜測右半的大數據，解釋目前我們生活周遭及世界發生什麼問題。 2.運用 Warm-up Question，引起學生學習動機。 3.運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話中需要的單字。從單字的聽說讀寫依序練習。 4.播放對話 CD，請學生仔細聆聽，並回答題目。視學生程度調整播放 CD 次數。 5.請學生閱讀對話，討論確認答案。 6.運用 Oral Practice 使學生反覆練習使用句型與他人對話。 7.運用教學策略使學生熟悉文法句型。分組進行課堂練習活動，加深句型概念的學習。 8.運用 Pre-reading Question 以及圖片猜測引導學生進入文本。 9.運用字彙活動引導學生認讀單字。從單字的聽說讀寫依序練習。 10.播放 CD，讓學生跟著大聲朗讀，建立文字與聲音的連結。 11.透過 Post-Reading Activity，引導學生完成分類提示句，完成宣傳宣導食物浪費的海報。 12.運用習作引導學生練習及綜合評量。
第 4-6 週	The Hotel Only Opens in Winter	1.學習使用資訊檢索工具蒐集資料，擴展學習素材。 2.把 2 至 3 項訊息加以比較整理、歸納。 3.將短文中的訊息知識整理分類歸納。 4.能聽說讀寫課堂中所學的字詞、用語及句型。	1.請學生根據地圖和遊客們的採訪內容,猜測他們所居住的旅館。 2.運用 Warm-up Question，引起學生學習動機。 3.運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話中需要的單字。從單字的聽說讀寫依序練習。 4.運用 Comprehension Check 的題目，訓練學生聽力策略。運用圖片引導學生預測聽力內容。 5.播放對話 CD，請學生仔細聆聽，並回答題目。視學生程度調整播放 CD 次數。 6.運用 Oral Practice 使學生反覆練習使用句型與他人對話。 7.運用教學策略使學生熟悉文法句型。分組進行課堂練習活動，加深句型概念的學習。 8.運用 Pre-reading Question 以及圖片猜測引導學生進入文本。 9.運用字彙活動引導學生認讀單字。從單字的聽說讀寫依序練習。

			10.播放 CD，讓學生跟著大聲朗讀，建立文字與聲音的連結。 11.介紹閱讀策略 Organizing 及圖像組織文氏圖，引導學生運用此方法閱讀文本，完成任務。 12.播放 CD，讓學生跟著大聲朗讀，建立文字與聲音的連結。 13.運用習作引導學生練習及綜合評量。
第 8-10 週	How Do You Celebrate the New Year?	1.比較國內外節慶異同。 2.理解不同國家節慶的風土民情。 3.具備閱讀策略掃讀擷取重點訊息。 4.運用所學字詞、句型進行溝通互動。 5.延伸學習至課堂外，運用所學於真實生活情境中。	1.請學生完成國家、日期及其特殊節日的配對。 2.運用 Warm-up Question，引起學生學習動機。 3.運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話中需要的單字。從單字的聽說讀寫依序練習。 4.運用 Comprehension Check 的題目，訓練學生聽力策略。運用圖片引導學生預測聽力內容。 5.播放對話 CD，請學生仔細聆聽，並回答題目。 6.運用 Oral Practice 使學生反覆練習使用句型與他人對話。 7.運用教學策略使學生熟悉文法句型。分組進行課堂練習活動，加深句型概念的學習。 8.運用 Pre-reading Question 以及圖片猜測引導學生進入文本。 9.運用字彙活動引導學生認讀單字。從單字的聽說讀寫依序練習。 10.說明閱讀策略 Scanning 掃描，引導學生運用此方法閱讀文本，完成任務。 11.播放 CD，讓學生跟著大聲朗讀，建立文字與聲音的連結。 12.透過 Post-Reading Activity，向國外朋友介紹我們自己的農曆新年。 13.運用習作引導學生練習及綜合評量。
第 11-12 週	How Much Paper Do We Need?	1.覺知環保問題並認識再生資源及能源。 2.運用課本字詞及句型於真實生活情境。 3.運用預測技巧，猜測文本內容。	1.請學生讀出跟大象有關的知識性問題，並猜測其敘述與圖片為真或為非。 2.運用 Warm-up Question，引起學生學習動機。 3.運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話中需要的單字。從單字的聽說讀寫依序練習。 4.播放對話 CD，請學生仔細聆聽，並回答題目。視學生程度調整

		4.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。 5.能聽說讀寫課堂中所學的字詞、用語及句型。 6.能使用字典查詢生字。	播放CD次數。 5.請學生閱讀對話，討論確認答案。 6.運用Oral Practice使學生反覆練習使用句型與他人對話。 7.運用教學策略使學生熟悉文法句型。分組進行課堂練習活動，加深句型概念的學習。 8.運用Pre-reading Question以及圖片猜測引導學生進入文本。 9.運用字彙活動引導學生認讀單字。從單字的聽說讀寫依序練習。 10.說明閱讀策略 Predicting 預測，引導學生運用此方法閱讀文本，完成任務。 11.播放CD，讓學生跟著大聲朗讀，建立文字與聲音的連結。 12.透過 Post-Reading Activity，介紹台灣綠色能源及其相關問題討論。 13.運用習作引導學生練習及綜合評量。
第14-16週	Athletes Never Give Up	1.認識運動生涯的風光、付出、機會和風險。 2.運用所學字詞、句型進行溝通互動。 3.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	1.請學生根據圖片內容，認識運動員的日常。並觀察右半冰山圖的內容，試著猜測其圖欲表達的內容及精神。 2.運用Warm-up Question，引起學生學習動機。 3.運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話中需要的單字。從單字的聽說讀寫依序練習。 4.運用Comprehension Check的題目，訓練學生聽力策略。 5.播放對話 CD，請學生仔細聆聽，並回答大意細節排序題目。視學生程度調整播放CD次數。 6.運用Oral Practice使學生反覆練習使用句型與他人對話。 7.運用教學策略使學生熟悉文法句型。分組進行課堂練習活動，加深句型概念的學習。 8.運用Pre-reading Question以及圖片猜測引導學生進入文本。 9.運用字彙活動引導學生認讀單字。從單字的聽說讀寫依序練習。 10.介紹閱讀策略 Inferring 推論，引導學生運用此方法閱讀文本，完成任務。 11.播放CD，讓學生跟著大聲朗讀，建立文字與聲音的連結。

			12.透過 Post-Reading Activity，閱讀立志名言並與自己及所知道的故事做連結。 13.運用習作引導學生練習及綜合評量。
第 17-19 週	How Do You Go to School?	1.閱讀理解漫畫體裁的文本。 2.認識詩的體裁文本。 3.能綜合資訊作合理猜測。 4.運用所學字詞、句型進行溝通互動。 5.能聽說讀寫課堂中所學的字詞、用語及句型。	1.請學生根據圖片內容,試著說出這些魔法學員如何透過圖中的特殊交通工具上學。 2.運用 Warm-up Question，引起學生學習動機。 3.運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話中需要的單字。從單字的聽說讀寫依序練習。 4.播放對話 CD，請學生仔細聆聽，並回答大意細節排序題目。視學生程度調整播放 CD 次數。 5.請學生閱讀對話，討論確認答案。 6.運用 Oral Practice 使學生反覆練習使用句型與他人對話。 7.運用教學策略使學生熟悉文法句型。分組進行課堂練習活動，加深句型概念的學習。 8.運用 Pre-reading Question 以及圖片猜測引導學生進入文本。 9.運用字彙活動引導學生認讀單字。從單字的聽說讀寫依序練習。 10.介紹閱讀策略 Evaulating 評估，引導學生運用此方法閱讀文本，完成任務。 11.播放 CD，讓學生跟著大聲朗讀，建立文字與聲音的連結。 12.透過 Post-Reading Activity，閱讀一首相關的詩，根據內容填入適當的字詞及其搭配的韻腳。 13.運用習作引導學生練習及綜合評量。

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

110學年度嘉義縣中埔國民中學特殊教育不分類資源班第一二學期語文領域-英語文乙組教學計畫表 設計者：呂逸珉（表十二之二）

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材康軒版英語第3、4冊 二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離3節

三、教學對象：學障8年級4人、智障8年級2人共6人 四、核心素養、學年目標 、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A自主行動 英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 B溝通互動 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 C社會參與 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外	1.語言能力(聽) 1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。(無) 1-IV-3 能聽懂課堂中所學的句子。(簡) 1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。(無) 2.語言能力(說) 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。(無) 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。(無) 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。(無) 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。(無) 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。(無) 3.語言能力(讀) 3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。(無) 3-IV-6 能看懂課堂中所學的句型。(簡) 3-IV-8 能了解短文、簡訊、	1.語言能力(聽) Ae-IV-1 簡易歌謠、短文、故事及短劇。(減) B-IV-2 課堂中所學字詞及句型的生活溝通。(減) 2.語言能力(說) Ac-IV-3 常見的生活用語。(無) B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。(無) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。(無) B-IV-7 角色扮演。(無) B-IV-8 引導式討論。(無) 3.語言能力(讀) Ad-IV-1 課堂中所學的文法句型。(簡) Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。(無) Ae-IV-8 簡易故事及短文的大	1. 能聽懂課堂中所學的字詞、用語以及簡短的句子。 2. 能說出課堂中所學的字句表達個人需求、意願和感受。 3. 能看懂課堂中所學的字詞、句型及短文內容。 4. 能在教師引導下，使用閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、預測後續文意及情節發展等。 5. 能拼寫課堂中的字詞及簡單句子。 6. 能聽懂課堂所學的字彙語句，並能作簡易的溝通。 7. 樂於接觸教師提供的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 8. 能配合上下文找出適當的字義。 9. 能了解、尊重不同之文化習俗。 10. 在教師引導下，能把二至三項訊息加以歸類、排序。	1. 課程本位評量。 2. 除紙筆測驗外，另採口說、聽力測驗、教師觀察、口頭回答及檔案評量等多元評量方式。

主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	書信的主要內容。(無) 3-IV-12 能在教師引導下，使用閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。(簡) 4.語言能力(寫) 4-IV-1 能拼寫課堂中所學的字詞。(減) 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。(無) 5.語言能力(聽說讀寫綜合應用能力) 5-IV-1 能聽懂、讀懂課堂中所學的字詞，並能作簡易的溝通。(簡) 5-IV-3 能聽懂課堂所學的語句，並能作適當的回應。(簡) 6.學習興趣與態度 6-IV-4 樂於接觸教師提供的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。(簡) 7.學習方法與策略 7-IV-1 能配合上下文找出適當的字義。(分)	意。(無) 4.語言能力(寫) Ac-IV-4 課堂中所學字詞。(簡) 5.語言能力(聽說讀寫綜合應用能力) B-IV-2 課堂中所學字詞及句型的生活溝通。(減) 6.學習興趣與態度 Ae-IV-1 英語歌曲、故事及短劇。(簡) 7.學習方法與策略 Ae-IV-1 短文、故事及短劇。(減)		

	8.文化理解 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。(無) 9.邏輯思考、判斷與創造力 9-IV-2 在教師引導下，能把二至三項訊息加以歸類、排序。(簡) 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。(無)	8.文化理解 C-IV-2 國內外風土民情。(無) C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。(無) 9.邏輯思考、判斷與創造力 D-IV-2 二至三項訊息的歸類、排序的方法。(減) D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。(無)		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-3 週	I Had a Great Summer Vacation	1.能學習過去式動詞規則及不規則變化。 2.能使用過去簡單式詢問並回答過去時間發生的動作。 3.能使用助動詞 Did 或疑問詞 What 開頭的問句及其回答。 4.能聽讀關於暑假活動的英文。 5.能以簡易英文介紹臺東或鹿港的當地文化。 6.能分辨並正確念出含/W/的單字。 7.能聽說讀寫課堂中所學的字詞、用語及句型。	1.以 Word Bank 頁面與學生進行引導活動，帶出本課主題:暑假活動。 2.播放 Word Bank 單字音檔，請學生跟讀並確認發音。 3.進行單字策略教學活動。 4.帶領學生完成單字學習單的練習。 5.針對鹿港和臺東兩個地區，建立基本的認識並認識可在此從事何種活動。 6.教師請學生翻到對話，介紹人物及情境，接著播放教學 CD 或動畫一遍並進行講解後，進行對話內容提問。 7.進行對話朗讀角色扮演練習。 8.發下學習單，請學生畫出及寫出自己暑假從事最有趣的一件事，並輪流發表。 9.介紹及說明過去式規則、不規則動詞變化的種類和方式，並進行相關練習。 10.介紹過去式的直述句及否定句，並帶學生進行口語造句。 11.以表格及練習活動帶入過去式動詞的Yes/No問答句以及What

			開頭的問答句介紹。 12.講解 Reading 情境圖及標題，引導學生討論及猜測。 13.針對Reading內容,以中文或英文問題詢問學生,作為Reading教學前的預習。 14.播放 Reading 動畫或 CD 進行教學：介紹單字、解說課文。 15.引導學生完成 5W1H 的閱讀策略練習：字詞預測。
第 4-6 週	Why Didn’ t You See a Doctor?	1.能學習使用授與動詞。 2.能使用以 Why 開頭的疑問句詢問原因並回答。 3.能使用連接詞 because 及 so 組成表示因果關係的子句。 4.能聽說讀寫與身體健康狀況相關的英文。 5.能認識不同文化對於感冒處理的不同觀念。 6.能聽說讀寫課堂中所學的字詞、用語及句型。	1.以 Word Bank 頁面與學生進行引導活動，帶出本課主題:感冒照護。 2.播放 Word Bank 單字音檔，請學生跟讀並確認發音。 3.進行單字策略教學活動。 4.帶領學生完成單字學習單的練習。 5.利用對話插圖請學生猜測對話內容。教師請學生翻到對話頁面，介紹人物及情境，接著播放教學 CD 或動畫一遍並進行講解後，進行對話內容提問。 6.進行對話朗讀角色扮演練習。 7.教師說明授與動詞的用法。 8.教師事先準備不同圖片(如:cake、card、cookies、notes、letter、cellphone)，並將本單元動詞（gave/sent/showed/wrote/bought/made）與介系詞（to/for）字卡貼在黑板上，並引導學生造句。 9.介紹及說明 why 開頭的問答句。 10.介紹連接詞 because 及 so 的用法及練習。 11.針對Reading內容,以中文或英文問題詢問學生,作為Reading教學前的預習。 12.播放 Reading 動畫或 CD 進行教學：介紹單字、解說課文。 13.引導學生完成 Compare and Contrast 閱讀策略練習。 14.請學生閱讀文章，找出文章的主旨，以及比較的人、事、物。
第 7-9 週	He Was Having Lunch When I Saw Him	1.能使用連接詞 when 表達事件同時發生的狀況。	1.以 Word Bank 頁面與學生進行引導活動，帶出本課主題:尋狗。 2.播放 Word Bank 單字音檔，請學生跟讀並確認發音。

		2.能使用連接詞 before 跟 after 表達事情發生的先後順序。 3.能學習使用過去進行式描述或詢問過去特定時間點正在發生的事。 4.能聽說讀寫與寵物一起進行日常活動的英文。 5.能聽說讀寫課堂中所學的字詞、用語及句型。	3.進行單字策略教學活動。 4.帶領學生完成單字學習單的練習。 5.利用對話插圖請學生猜測對話內容。教師請學生翻到對話頁面，介紹人物及情境，接著播放教學 CD 或動畫一遍並進行講解後，進行對話內容提問。 6.進行對話朗讀角色扮演練習。 7.說明如何使用連接詞 when 連接兩個在過去時間同時發生的動作。 8.說明如何使用連接詞 before 跟 after 連接兩個在過去時間先後發生的動作。 9.說明過去進行式 was/were+Ving 句型，表示過去某個特定時間正在進行的持續動作。 10.說明「What+was/were+S+Ving?」表達在過去特定時間所做的持續動作，問句與答句與現在進行式類似。 11.針對Reading內容,以中文或英文問題詢問學生,作為Reading教學前的預習。 12.播放 Reading 動畫或 CD 進行教學：介紹單字、解說課文。 13.教師先說明此單元要練習的聽力策略為「選項預測」，也就是從選項預測可能會聽到的字詞。 14.引導閱讀漫畫並找出故事的標題、人物及場景。
第 10-12 週	I Want to Be a YouTuber	1.能正確使用動詞表達個人意願、興趣與專長。 2.能學會動名詞和不定詞的句型。 3.能聽說讀寫和職業相關的英文。 4.能了解成為網路紅人及電競選手的優點跟缺點。 5.能聽說讀寫課堂中所學	1.以 Word Bank 頁面與學生進行引導活動，帶出本課主題:職業探索。 2.播放 Word Bank 單字音檔，請學生跟讀並確認發音。 3.進行單字策略教學活動，帶領學生完成單字學習單的練習。 4.利用對話插圖請學生猜測對話內容。教師請學生翻到對話頁面，介紹人物及情境，接著播放教學 CD 或動畫一遍並進行講解後，進行對話內容提問。 5.進行對話朗讀角色扮演練習。 6.說明不定詞和動名詞當受詞的用法。

		的字詞、用語及句型。	7.說明動名詞當主詞和 It 當虛主詞的用法。 8.針對 Reading 內容,以中文或英文問題詢問學生,作為 Reading 教學前的預習。 9.播放 Reading 動畫或 CD 進行教學：介紹單字、解說課文。
第 13-16 週	My Family Will Take a Trip to Japan	1.能學習使用未來式詢問並回答未來的活動或計畫。 2.能學習使役動詞的句型。 3.能學會 take 和 spend 表花費時間的用法。 4.能共同討論製作旅遊行程規畫表。 5.能聽說讀寫課堂中所學的字詞、用語及句型。	1.以 Word Bank 頁面與學生進行引導活動，帶出本課主題:旅行計畫。 2.播放 Word Bank 單字音檔，請學生跟讀並確認發音。 3.進行單字策略教學活動，帶領學生完成單字學習單的練習。 4.利用對話插圖請學生猜測對話內容。教師請學生翻到對話頁面，介紹人物及情境，接著播放教學 CD 或動畫一遍並進行講解後，進行對話內容提問。 5.進行對話朗讀角色扮演練習。 6.說明並講解未來式的句型。 7.舉例說明可用於未來式的時間副詞（tomorrow,next week,later,soon,in the future）。 8.說明 will 助動詞的特性、疑問句與其回答。 9.介紹使役動詞 make/have/let 的用法。 10.介紹 take、spend 表「花費時間」的用法。 11.針對Reading內容,以中文或英文問題詢問學生,作為Reading教學前的預習。 12.播放 Reading 動畫或 CD 進行教學：介紹單字、解說課文。 13.教師說明要練習的聽力策略為「掌握訊息細節」，也就是先由選項推測提問方向，聽 CD 時注意聽相關的訊息細節。 14.教師請學生閱讀文章，完成練習題。
第 17-20 週	How Do We Get There from the Station?	1.能學習用英文問路和指示方向。 2.能學習介系詞片語表達各地標中的相對位置。 3.能以「by＋交通工具」、	1.以 Word Bank 頁面與學生進行引導活動，帶出本課主題:交通工具、問路與指示方向。 2.播放 Word Bank 單字音檔，請學生跟讀並確認發音。 3.進行單字策略教學活動，帶領學生完成單字學習單的練習。 4.利用對話插圖請學生猜測對話內容。教師請學生翻到對話頁

		「take/ride/drive＋交通工具」詢問及回答到某地的交通方式。 4.能學習 spend、pay 及 cost 表花費金錢的用法。 5.能聽說讀寫課堂中所學的字詞、用語及句型。	面，介紹人物及情境，接著播放教學 CD 或動畫一遍並進行講解後，進行對話內容提問。 5.進行對話朗讀角色扮演練習。 6.介紹問路的句型。 7.說明回應方向的動詞與介系詞片語。 8.說明「by＋交通工具」、「take/ride/drive＋交通工具」的用法。 9.複習 spend/pay/cost/take 等花費動詞。 10.針對Reading內容,以中文或英文問題詢問學生,作為Reading教學前的預習。 11.播放 Reading 動畫或 CD 進行教學：介紹單字、解說課文。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-3 週	The Coat Is Lighter Than the Jacket	1.能運用購買衣物的字彙並能擴充相關字句。 2.能正確使用 as…as…描述具有相同特質的名詞。 3.能學習使用含有連接詞 than 比較兩個有差異的名詞。 4.能學習使用代名詞 one/ones 與 it/they 的用法。 5.能積極參與課堂活動並友善與他人合作。 6.能聽說讀寫課堂中所學的字詞、用語及句型。	1.以 Word Bank 頁面與學生進行引導活動，帶出本課主題:購買衣物。 2.播放 Word Bank 單字音檔，請學生跟讀並確認發音。 3.進行單字策略教學活動，帶領學生完成單字學習單的練習。 4.利用對話插圖請學生猜測對話內容。教師請學生翻到對話頁面，介紹人物及情境，接著播放教學 CD 或動畫一遍並進行講解後，進行對話內容提問。 5.進行對話朗讀角色扮演練習。 6.介紹使用 as…as…描述具有相同特質的名詞。 7.說明使用含有連接詞 than 比較兩個有差異的名詞 8.說明代名詞 one/ones 與 it/they 的用法。 9.針對 Reading 內容,以中文或英文問題詢問學生,作為 Reading 教學前的預習。 10.播放 Reading 動畫或 CD 進行教學：介紹單字、解說課文。 11.聽力關鍵字：請學生聆聽課文時，寫下聽到的形容詞原級及比較級。

第 4-6 週	This Must Be the Oldest Machine in Your Store	1.能學習家電及 3C 產品的字彙並能擴充相關字句。 2.能學習 use to V 的用法。 3.能學習形容詞最高級的變化。 4.能念出形容詞及名詞成的字彙(N.＋N.與 adj.＋N.)的重音。 5.能透積極參與課堂活動並友善與他人合作。 6.能聽說讀寫課堂中所學的字詞、用語及句型。	1.以 Word Bank 頁面與學生進行引導活動，帶出本課主題: 家電及 3C 產品。 2.播放 Word Bank 單字音檔，請學生跟讀並確認發音。 3.進行單字策略教學活動，帶領學生完成單字學習單的練習。 4.利用對話插圖請學生猜測對話內容。教師請學生翻到對話頁面，介紹人物及情境，接著播放教學 CD 或動畫一遍並進行講解後，進行對話內容提問。 5.進行對話朗讀角色扮演練習。 6.介紹 use to V 的用法 7.介紹形容詞最高級的變化。 8.針對 Reading 內容,以中文或英文問題詢問學生,作為 Reading 教學前的預習。 9.播放 Reading 動畫或 CD 進行教學：介紹單字、解說課文。 10.讓學生角色扮演，挑選角色朗讀對話。
第 7-9 週	Our Food Smells Good	1.能學習連綴動詞後接形容詞，作為主詞補語的用法。 2.能學習連綴動詞後接 like 再接名詞,作為主詞補語的用法。 3.能學習使用連綴動詞的問句。 4.能聽說讀寫關於色彩心理學的英文。 5.能透積極參與課堂活動並友善與他人合作。 6.能聽說讀寫課堂中所學的字詞、用語及句型。	1.以 Word Bank 頁面與學生進行引導活動，帶出本課主題: 速食餐廳、點餐。 2.播放 Word Bank 單字音檔，請學生跟讀並確認發音。 3.進行單字策略教學活動，帶領學生完成單字學習單的練習。 4.利用對話插圖請學生猜測對話內容。教師請學生翻到對話頁面，介紹人物及情境，接著播放教學 CD 或動畫一遍並進行講解後，進行對話內容提問。 5.進行對話朗讀角色扮演練習。 6.介紹與「感覺」有關的連綴動詞，教師向學生講解文法重點是與「感覺」有關的連綴動詞，連綴動詞就像一座橋一樣，把名詞和形容詞做連結。它很像數學符號的「=」。 7.針對 Reading 內容,以中文或英文問題詢問學生,作為 Reading 教學前的預習。 8.播放 Reading 動畫或 CD 進行教學：介紹單字、解說課文。 9.讓學生角色扮演，挑選角色朗讀對話。

第 10-12 週	Let’ s Set Up Camp Quickly	1.能學習由形容詞變為情態副詞的形成規則。 2.能學習情態副詞修飾一般動詞的用法。 3.能聽說讀寫課堂中關於校外隔宿露營的字詞、用語及句型 4.能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 5.能透積極參與課堂活動並友善與他人合作。	1.以 Word Bank 頁面與學生進行引導活動，帶出本課主題:露營。 2.播放 Word Bank 單字音檔，請學生跟讀並確認發音。 3.進行單字策略教學活動，帶領學生完成單字學習單的練習。 4.利用對話插圖請學生猜測對話內容。教師請學生翻到對話頁面，介紹人物及情境，接著播放教學 CD 或動畫一遍並進行講解後，進行對話內容提問。 5.進行對話朗讀角色扮演練習。 6.介紹由形容詞變為情態副詞的形成規則。 7.介紹情態副詞修飾一般動詞的用法。 8.針對 Reading 內容,以中文或英文問題詢問學生,作為 Reading 教學前的預習。 9.播放 Reading 動畫或 CD 進行教學：介紹單字、解說課文。 10.讓學生角色扮演，挑選角色朗讀對話。 11.以電子書播放 Culture Corner 動畫。 12.教師引導講解本次動畫關於國內外不同的 culture。
第 13-16 週	I Felt the Ground Shaking When the Earthquake Hit	1.能認識感官動詞並使用於肯定句、否定句及問答句。 2.能正確使用連接詞 not only…but also…。 3.能學習使用反身代名詞。 4.能聽說讀寫與地震相關的英文。 5.能覺察安全防災的重要性並採取防護措施。 6.能聽說讀寫課堂中所學的字詞、用語及句型。	1.以 Word Bank 頁面與學生進行引導活動，帶出本課主題:防震防災。 2.播放 Word Bank 單字音檔，請學生跟讀並確認發音。 3.進行單字策略教學活動，帶領學生完成單字學習單的練習。 4.利用對話插圖請學生猜測對話內容。教師請學生翻到對話頁面，介紹人物及情境，接著播放教學 CD 或動畫一遍並進行講解後，進行對話內容提問。 5.進行對話朗讀角色扮演練習。 6.教師介紹感官動詞句型並請學生跟讀句子，說明感官動詞又稱知覺動詞，表達看到／聽到／感覺到某些動作在發生。後面需先接受詞，再接原形動詞或現在分詞當作受詞補語。 7.針對 Reading 內容,以中文或英文問題詢問學生,作為 Reading 教學前的預習。 8.播放 Reading 動畫或 CD 進行教學：介紹單字、解說課文。

			9.讓學生角色扮演，挑選角色朗讀對話。 10.說明此單元要練習的聽力為判斷對話的「主旨」或「主題」。 11.教師請學生閱讀文章，完成練習題。
第 17-20 週	If We Don’ t Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean	1.能正確使用不定代名詞。 2.能正確使用 if 為連接詞的句型。 3.能正確使用 although/though 為連接詞的句型。 4.能認識人為垃圾對海洋環境的破壞。 5.能落實減少碳足跡與塑料足跡的具體作法。 6.能聽說讀寫課堂中所學的字詞、用語及句型。	1.以 Word Bank 頁面與學生進行引導活動，帶出本課主題:海洋、環保。 2.播放 Word Bank 單字音檔，請學生跟讀並確認發音。 3.進行單字策略教學活動，帶領學生完成單字學習單的練習。 4.利用對話插圖請學生猜測對話內容。教師請學生翻到對話頁面，介紹人物及情境，接著播放教學 CD 或動畫一遍並進行講解後，進行對話內容提問。 5.進行對話朗讀角色扮演練習。 6.介紹不定代名詞、if 為連接詞的句型及 although/though 為連接詞的句型。。 7.說明書信的書寫格式。請學生閱讀標題及圖片，然後說出對於本課內容的猜測，詢問學生與書信相關的問題。 8.針對 Reading 內容,以中文或英文問題詢問學生,作為 Reading 教學前的預習。 9.播放 Reading 動畫或 CD 進行教學：介紹單字、解說課文。 10.讓學生角色扮演，挑選角色朗讀對話。 11.說明此單元要練習的聽力為判斷對話的「主旨」或「主題」。先看選項，聽 CD，找出關鍵字、片語及句子並判斷。 12.教師請學生閱讀文章，完成練習題。

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

110學年度嘉義縣中埔國民中學特殊教育不分類資源班第一二學期語文領域-英語文乙組教學計畫表 設計者：呂逸珉（表十二之二）

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材康軒版英語 二、本領域每週學習節數：■外加1節 □抽離

三、教學對象：學障8年級1人、疑似學障8年級1人共2人 四、核心素養、學年目標 、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A自主行動 英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 特學-J-A1 運用學習策略發展良好的學習知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值及生命意義、積極實踐。 B溝通互動 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及	1.語言能力(聽) 1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。(無) 1-IV-3 能聽懂課堂中所學的句子。(簡) 1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。(無) 2.語言能力(說) 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。(無) 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。(無) 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。(無) 3.語言能力(讀) 3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。(無) 3-IV-6 能看懂課堂中所學的句型。(簡) 3-IV-12 能依提示使用閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。(簡)	1.語言能力(聽) Ac-IV-4 課堂中所學字詞。(簡) Ae-IV-1 簡易歌謠、短文、故事。(減) B-IV-2 課堂中所學字詞及句型的生活溝通。(減) 2.語言能力(說) B-IV-2 課堂中所學字詞及句型的生活溝通。(減) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。(無) B-IV-8 引導式討論。(無) 3.語言能力(讀) Ad-IV-1 課堂中所學的文法句型。(簡) Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。(無) Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。(無)	1. 能聽懂課堂中所學的字詞及句子。 2. 能說出課堂中所學的字詞及句子回答問題。 3. 能看懂課堂中所學的字詞、句型及短文內容。 4. 能在教師引導下，使用閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、預測後續文意及情節發展等。 5. 能寫出課堂中所學的字詞及簡單句子。 6. 主動預習、複習並在教師引導下將學習內容作基本的整理歸納。 7. 能訂定英文學習計畫，檢視自我學習過程，並隨時改進。 8. 能了解、尊重不同之文化習俗。 9. 在教師引導下，能把二至三項訊息加以歸類、排序。 10. 透過應試的結果分析學習成效，並能自我肯定成功的學習經驗。	3. 課程本位評量。 4. 聽力測驗 5. 教師觀察 6. 口頭回答 7. 檔案評量等多元評量方式。

肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 C 社會參與 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	4.語言能力(寫) 4-Ⅳ-1 能拼寫課堂中所學的字詞。(減) 4-Ⅳ-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。(無) 5.語言能力(聽說讀寫綜合應用能力) 5-Ⅳ-3 能聽懂課堂所學的語句，並能作適當的回應。(簡) 6.學習興趣與態度 6-Ⅳ-2 主動預習、複習並在教師引導下將學習內容作基本的整理歸納。(簡) 7.學習方法與策略 7-Ⅳ-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我學習過程，並隨時改進。(無) 8.文化理解 8-Ⅳ-4 能了解、尊重不同之文化習俗。(無) 9.邏輯思考、判斷與創造力 9-Ⅳ-2 在教師引導下，能把二至三項訊息加以歸類、排序。(簡) 9-Ⅳ-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。	4.語言能力(寫) Ac-Ⅳ-4 課堂中所學字詞。(簡) Ad-Ⅳ-1 課堂中所學的文法句型。(簡) 5.語言能力(聽說讀寫綜合應用能力) B-Ⅳ-2 課堂中所學字詞及句型的生活溝通。(減) 8.文化理解 C-Ⅳ-3 文化習俗的了解及尊重。(無) 9.邏輯思考、判斷與創造力 D-Ⅳ-2 二至三項訊息的歸類、排序的方法。(減) D-Ⅳ-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。(無)		

	(無) 學習策略 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟度。 特學 2-IV-2 自我肯定成功的學習經驗。 特學 4-IV-1 透過應試的結果分析學習成效。	學習策略 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。 特學 B-IV-2 成功的學習經驗。 特學 D-IV-1 應試結果分析。		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-3 週	I Had a Great Summer Vacation	1.能學習過去式動詞規則及不規則變化。 2.能使用過去簡單式詢問並回答過去時間發生的動作。 3.能使用助動詞 Did 或疑問詞 What 開頭的問句及其回答。 4.能聽讀關於暑假活動的英文。 5.能聽說讀寫課堂中所學的字詞、用語及句型。	1.進行單字策略教學活動。 2.帶領學生完成單字學習單的練習。 3.教師請學生翻到對話，介紹人物及情境，接著播放教學 CD 或動畫一遍並進行講解後，進行對話內容提問。 4.介紹及說明過去式規則、不規則動詞變化的種類和方式，並進行相關練習。 5.介紹過去式的直述句及否定句，並帶學生進行口語造句。 6.以表格及練習活動帶入過去式動詞的 Yes/No 問答句以及 What 開頭的問答句介紹。 7.針對 Reading 內容,以中文或英文問題詢問學生,作為 Reading 教學前的預習。然後介紹單字、解說課文。 8.引導學生完成 5W1H 的閱讀策略練習：字詞預測。
第 4-6 週	Why Didn’ t You See a Doctor?	1.能學習使用授與動詞。 2.能使用以 Why 開頭的疑問句詢問原因並回答。 3.能使用連接詞 because 及 so 組成表示因果關係的子句。	1.進行單字策略教學活動。 2.帶領學生完成單字學習單的練習。 3.利用對話插圖請學生猜測對話內容。教師請學生翻到對話頁面，介紹人物及情境，接著播放教學 CD 或動畫一遍並進行講解後，進行對話內容提問。 4.教師說明授與動詞的用法。

		4.能聽說讀寫與身體健康狀況相關的英文。 5.能聽說讀寫課堂中所學的字詞、用語及句型。	5.教師介紹本單元動詞（gave/sent/showed/wrote/bought/made）與介系詞（to/for），引導學生造句。 6.介紹及說明 why 開頭的問答句。 7.介紹連接詞 because 及 so 的用法及練習。 8.針對 Reading 內容，以中文或英文問題詢問學生，作為 Reading 教學前的預習。然後介紹單字、解說課文。 9.引導學生完成 Compare and Contrast 閱讀策略練習。 10.引導學生透過評量的結果分析學習成效，並能自我肯定成功的學習經驗。
第 7-9 週	He Was Having Lunch When I Saw Him	1.能使用連接詞 when 表達事件同時發生的狀況。 2.能使用連接詞 before 跟 after 表達事情發生的先後順序。 3.能學習使用過去進行式描述或詢問過去特定時間點正在發生的事。 4.能聽說讀寫課堂中所學的字詞、用語及句型。	1.進行單字策略教學活動。 2.帶領學生完成單字學習單的練習。 3.利用對話插圖請學生猜測對話內容。教師請學生翻到對話頁面，介紹人物及情境，接著播放教學 CD 或動畫一遍並進行講解後，進行對話內容提問。 4.說明如何使用連接詞 when 連接兩個在過去時間同時發生的動作。 5.說明如何使用連接詞 before 跟 after 連接兩個在過去時間先後發生的動作。 6.說明過去進行式 was/were+Ving 句型，表示過去某個特定時間正在進行的持續動作。 7.說明「What+was/were+S+Ving?」表達在過去特定時間所做的持續動作，問句與答句與現在進行式類似。 8.針對 Reading 內容，以中文或英文問題詢問學生，作為 Reading 教學前的預習。然後介紹單字、解說課文。 9.教師先說明此單元要練習的聽力策略為「選項預測」，也就是從選項預測可能會聽到的字詞。 10.引導閱讀漫畫並找出故事的標題、人物及場景。
第 10-12 週	I Want to Be a	1.能正確使用動詞表達個	1.進行單字策略教學活動，帶領學生完成單字學習單的練習。

	YouTuber	人意願、興趣與專長。 2.能學會動名詞和不定詞的句型。 3.能聽說讀寫和職業相關的英文。 4.能聽說讀寫課堂中所學的字詞、用語及句型。	2.利用對話插圖請學生猜測對話內容。教師請學生翻到對話頁面，介紹人物及情境，進行講解後，進行對話內容提問。 3.說明不定詞和動名詞當受詞的用法。 4.說明動名詞當主詞和 It 當虛主詞的用法。 5.針對 Reading 內容，以中文或英文問題詢問學生，作為 Reading 教學前的預習。 6.播放 Reading 動畫或 CD 進行教學：介紹單字、解說課文。 7.引導學生透過評量的結果分析學習成效，並能自我肯定成功的學習經驗。
第 13-16 週	My Family Will Take a Trip to Japan	1.能學習使用未來式詢問並回答未來的活動或計畫。 2.能學習使役動詞的句型。 3.能學會 take 和 spend 表花費時間的用法。 4.能聽說讀寫課堂中所學的字詞、用語及句型。	1.進行單字策略教學活動，帶領學生完成單字學習單的練習。 2.利用對話插圖請學生猜測對話內容。教師請學生翻到對話頁面，介紹人物及情境，接著播放教學 CD 或動畫一遍並進行講解後，進行對話內容提問。 3.說明並講解未來式的句型。 4.舉例說明可用於未來式的時間副詞（tomorrow, next week, later, soon, in the future）。 5.說明 will 助動詞的特性、疑問句與其回答。 6.介紹使役動詞 make/have/let 的用法。 7.介紹 take、spend 表「花費時間」的用法。 8.針對 Reading 內容，以中文或英文問題詢問學生，作為 Reading 教學前的預習。然後介紹單字、解說課文。 9.教師說明要練習的聽力策略為「掌握訊息細節」，也就是先由選項推測提問方向，聽 CD 時注意聽相關的訊息細節。 10.教師請學生閱讀文章，完成練習題。
第 17-20 週	How Do We Get There from the Station?	1.能學習用英文問路和指示方向。 2.能學習介系詞片語表達各地標中的相對位置。 3.能以「by＋交通工具」、	1.進行單字策略教學活動，帶領學生完成單字學習單的練習。 2.利用對話插圖請學生猜測對話內容。教師請學生翻到對話頁面，介紹人物及情境，接著播放教學 CD 或動畫一遍並進行講解後，進行對話內容提問。 3.介紹問路的句型。

		「take/ride/drive＋交通工具」詢問及回答到某地的交通方式。 4.能學習 spend、pay 及 cost 表花費金錢的用法。 5.能聽說讀寫課堂中所學的字詞、用語及句型。	4.說明回應方向的動詞與介系詞片語。 5.說明「by＋交通工具」、「take/ride/drive＋交通工具」的用法。 6.複習 spend/pay/cost/take 等花費動詞。 7.針對 Reading 內容，以中文或英文問題詢問學生，作為 Reading 教學前的預習。 8.播放 Reading 動畫或 CD 進行教學：介紹單字、解說課文。 9.引導學生透過評量的結果分析學習成效，並能自我肯定成功的學習經驗。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-3 週	The Coat Is Lighter Than the Jacket	1.能運用購買衣物的字彙並能擴充相關字句。 2.能正確使用 as…as… 描述具有相同特質的名詞。 3.能學習使用含有連接詞 than 比較兩個有差異的名詞。 4.能學習使用代名詞 one/ones 與 it/they 的用法。 5.能積極參與課堂活動並友善與他人合作。 6.能聽說讀寫課堂中所學的字詞、用語及句型。	1.進行單字策略教學活動，帶領學生完成單字學習單的練習。 2.利用對話插圖請學生猜測對話內容。教師請學生翻到對話頁面，介紹人物及情境，接著播放教學 CD 或動畫一遍並進行講解後，進行對話內容提問。 3.介紹使用 as…as…描述具有相同特質的名詞。 4.說明使用含有連接詞 than 比較兩個有差異的名詞 5.說明代名詞 one/ones 與 it/they 的用法。 6.針對 Reading 內容，以中文或英文問題詢問學生，作為 Reading 教學前的預習。播放 Reading 動畫或 CD 進行教學：介紹單字、解說課文。 7.聽力關鍵字：請學生聆聽課文時，寫下聽到的形容詞原級及比較級。
第 4-6 週	This Must Be the Oldest Machine in Your Store	1.能學習家電及 3C 產品的字彙並能擴充相關字句。	1.進行單字策略教學活動，帶領學生完成單字學習單的練習。 2.利用對話插圖請學生猜測對話內容。教師請學生翻到對話頁面，介紹人物及情境，接著播放教學 CD 或動畫一遍並進行講解

		2.能學習 use to V 的用法。 3.能學習形容詞最高級的變化。 4.能透積極參與課堂活動並友善與他人合作。 5.能聽說讀寫課堂中所學的字詞、用語及句型。	後，進行對話內容提問。 3.介紹 use to V 的用法 4.介紹形容詞最高級的變化。 5.針對 Reading 內容，以中文或英文問題詢問學生，作為 Reading 教學前的預習。播放 Reading 動畫或 CD 進行教學：介紹單字、解說課文。 6.讓學生角色扮演，挑選角色朗讀對話。 7.引導學生透過評量的結果分析學習成效，並能自我肯定成功的學習經驗。
第 7-9 週	Our Food Smells Good	1.能學習連綴動詞後接形容詞，作為主詞補語的用法。 2.能學習連綴動詞後接 like 再接名詞，作為主詞補語的用法。 3.能學習使用連綴動詞的問句。 4.能聽說讀寫課堂中所學的字詞、用語及句型。	1.進行單字策略教學活動，帶領學生完成單字學習單的練習。 2.利用對話插圖請學生猜測對話內容。教師請學生翻到對話頁面，介紹人物及情境，接著播放教學 CD 或動畫一遍並進行講解後，進行對話內容提問。 3.介紹與「感覺」有關的連綴動詞，教師向學生講解文法重點是與「感覺」有關的連綴動詞，連綴動詞就像一座橋一樣，把名詞和形容詞做連結。它很像數學符號的「=」。 4.針對 Reading 內容，以中文或英文問題詢問學生，作為 Reading 教學前的預習。播放 Reading 動畫或 CD 進行教學：介紹單字、解說課文。 5.讓學生角色扮演，挑選角色朗讀對話。
第 10-12 週	Let’s Set Up Camp Quickly	1.能學習由形容詞變為情態副詞的形成規則。 2.能學習情態副詞修飾一般動詞的用法。 3.能聽說讀寫課堂中關於校外隔宿露營的字詞、用語及句型。 4.能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1.進行單字策略教學活動，帶領學生完成單字學習單的練習。 2.利用對話插圖請學生猜測對話內容。教師請學生翻到對話頁面，介紹人物及情境，接著播放教學 CD 或動畫一遍並進行講解後，進行對話內容提問。 3.進行對話朗讀練習。 4.介紹由形容詞變為情態副詞的形成規則。 5.介紹情態副詞修飾一般動詞的用法。 6.針對 Reading 內容，以中文或英文問題詢問學生，作為 Reading 教學前的預習。然後介紹單字、解說課文。

			7.教師以電子書播放 Culture Corner 動畫，引導講解本次動畫關於國內外不同的 culture。 8.引導學生透過評量的結果分析學習成效，並能自我肯定成功的學習經驗。
第 13-16 週	I Felt the Ground Shaking When the Earthquake Hit	1.能認識感官動詞並使用於肯定句、否定句及問答句。 2.能正確使用連接詞 not only…but also…。 3.能學習使用反身代名詞。 4.能聽說讀寫與地震相關的英文。 5.能聽說讀寫課堂中所學的字詞、用語及句型。	1.進行單字策略教學活動，帶領學生完成單字學習單的練習。 2.利用對話插圖請學生猜測對話內容。教師請學生翻到對話頁面，介紹人物及情境，接著播放教學 CD 或動畫一遍並進行講解後，進行對話內容提問。 3.進行對話朗讀練習。 4.教師介紹感官動詞句型並請學生跟讀句子，說明感官動詞又稱知覺動詞，表達看到／聽到／感覺到某些動作在發生。後面需先接受詞，再接原形動詞或現在分詞當作受詞補語。 5.針對 Reading 內容，以中文或英文問題詢問學生，作為 Reading 教學前的預習。然後介紹單字、解說課文。 6.說明此單元要練習的聽力為判斷對話的「主旨」或「主題」。 7.教師請學生閱讀文章，完成練習題。
第 17-20 週	If We Don’t Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean	1.能正確使用不定代名詞。 2.能正確使用 if 為連接詞的句型。 3.能正確使用 although/though 為連接詞的句型。 4.能落實減少碳足跡與塑料足跡的具體作法。 5.能聽說讀寫課堂中所學的字詞、用語及句型。	1.進行單字策略教學活動，帶領學生完成單字學習單的練習。 2.利用對話插圖請學生猜測對話內容。教師請學生翻到對話頁面，介紹人物及情境，接著播放教學 CD 或動畫一遍並進行講解後，進行對話內容提問。 3.進行對話朗讀練習。 4.介紹不定代名詞、if 為連接詞的句型及 although/though 為連接詞的句型。。 5.說明書信的書寫格式。請學生閱讀標題及圖片，然後說出對於本課內容的猜測，詢問學生與書信相關的問題。 6.針對 Reading 內容，以中文或英文問題詢問學生，作為 Reading 教學前的預習。播放 Reading 動畫或 CD 進行教學：介紹單字、解說課文。 7.說明此單元要練習的聽力為判斷對話的「主旨」或「主題」。

			先看選項，聽CD，找出關鍵字、片語及句子並判斷。 8.教師請學生閱讀文章，完成練習題。 9.引導學生透過評量的結果分析學習成效，並能自我肯定成功的學習經驗。

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

110學年度嘉義縣中埔國民中學特殊教育不分類資源班第一二學期語文領域-英語文丙組教學計畫表 設計者：呂逸珉（表十二之二）

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材康軒版英語第5、6冊 二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離3節

三、教學對象：學障9年級3人、自閉症9年級1人、疑似學障9年級1人共5人 四、核心素養、學年目標 、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A自主行動 英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 B溝通互動 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文	1.語言能力(聽) 1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。(無) 1-IV-3 能聽懂課堂中所學的句子。(簡) 1-IV-4 能聽懂課堂中對話的主要內容。(簡) 1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。(無) 1-IV-9 在教師引導下，能辨識句子語調所表達的情緒。(簡) 2.語言能力(說) 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。(無) 2-IV-2 能依情境使用課堂所學的生活用語。(簡) 2-IV-4 在教師引導下，能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。(簡) 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。(無) 2-IV-10 在教師引導下，能以簡易的英語描述圖片。(簡) 2-IV-13 在教師引導下，能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。(簡)	1.語言能力(聽) Ac-IV-4 課堂中所學字詞。(簡) Ad-IV-1 課堂中所學的文法句型。(簡) Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。(無) 2.語言能力(說) Ac-IV-3 常見的生活用語。(無) B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。(無) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。(無) B-IV-6 圖片描述。(無) B-IV-7 角色扮演。(無) B-IV-8 引導式討論。(無)	1. 能聽懂課堂中所學的字詞、句子以及對話的內容。 2. 能利用課堂中所學的字詞、用語做簡易的描述或回答。 3. 能看懂短文、簡訊、書信的主要內容。 4. 能拼寫課堂中的字詞。 5. 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6. 能使用課堂中所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7. 能看懂並能填寫指定的表格及資料等。 8. 能依指示從網路搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 9. 能獨自使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。 10. 在教師引導下，能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。 11. 在教師引導下，能依上下	8. 課程本位評量。 9. 除紙筆測驗外，另採口說、聽力測驗、教師觀察、口頭回答及檔案評量等多元評量方式。

資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。 C社會參與 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	2-IV-14 在教師引導下，以簡易的英語介紹國內外風土民情。(簡) 3.語言能力(讀) 3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。(無) 3-IV-6:能看懂課堂中所學的句型。(簡) 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。(無) 3-IV-9 能了解故事的主要內容。(簡) 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。(無) 4.語言能力(寫) 4-IV-1 能拼寫課堂中所學的字詞。(減) 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。(無) 4-IV-7 在教師引導下，能寫簡單的賀卡、簡訊、電子郵件等。(減) 5.語言能力(聽說讀寫綜合應用能力) 5-IV-2 能使用課堂中所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。(簡)	3.語言能力(讀) Ad-Ⅳ-1 課堂中所學的文法句型。(簡) Ae-Ⅳ-5 不同主題之簡易文章。(減) Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。(無) Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。(無) 4.語言能力(寫) Ac-IV-4 課堂中所學字詞。(簡) B-IV-2 課堂中所學字詞及句型的生活溝通。(減) 5.語言能力(聽說讀寫綜合應用能力) Ae-IV-2 常見的圖表。(無) B-IV-2 課堂中所學字詞及句型的生活溝通。(減)	文所提供的文字線索（如in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。	

	5-IV-11 能看懂並能填寫指定的表格及資料等。(簡) 6.學習興趣與態度 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。(無) 6-IV-6 能依指示從網路搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。(簡) 7.學習方法與策略 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。(無) 7-IV-3 利用語言及非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。(無) 8.文化理解 8-IV-2 在教師引導下，能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。(簡) 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。(無) 9.邏輯思考、判斷與創造力 9-IV-1 在教師引導下 ，能綜合相關資訊作合理的猜測。(簡) 9-IV-4 在教師引導下，能依	6.學習興趣與態度 Ae-IV-1 英語歌曲、故事及短劇。(簡) 7.學習方法與策略 Ae-IV-1 英語歌曲、故事及短劇。(簡) 8.文化理解 C-IV-1 國內外節慶習俗。(無) C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。(無) C-IV-4 基本的世界觀。(無) 9.邏輯思考、判斷與創造力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。(無) D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。(無)		

	上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。(簡)			

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-3 週	Have You Ever Tried These Dishes?	1.能學習現在完成式的意義與使用時機。 2.能聽說讀寫與各國食物或節慶相關的英文。 3.能提取文章中關鍵的事件與時間點。	1.進行 Word Bank 字彙教學及學習單活動。 2.進行 Reading 聽力、閱讀理解練習。 3.分組進行 Oral Practice。 4.進行句型暖身活動，帶出現在完成式的概念。 5.教師說明現在完成式表達的意義、句型及使用時機。 6.進行以 ever 或 never 為重點的溝通式活動。 7.進行課本第 11 頁的問答活動。 8.進行以 since 或 for 為重點的溝通式活動。 9.進行以 already/yet 為重點的溝通式活動，並完成課本習題練習。 10.請學生針對選項中的圖片或文字敘述，做「選項預測」。 11.請學生聽 CD，並將所聽到的 CD 內容與題目之間相互確認。 12.請學生朗讀生字。 13.請學生分組閱讀文章並完成文句選填。
第 4-7 週	Are You Interested in Trying Food Delivery Apps?	1.能理解並正確使用情緒形容詞。 2.能了解名詞子句的使用時機。 3.能聽說讀寫與外送行業相關的英文。 4.能辨識文章中的主題句和細節。	1.進行 Reading 聽力、閱讀理解練習。 2.進行 Word Bank 字彙教學及學習單活動。 3.引導學生掃描第 23-24 頁的插圖與單字後，用提問的方式引導學生預測對話內容。 4.播放 Dialogue 音檔後，請學生根據聽到的內容回答教師的提問。 5.進行句型暖身活動，帶出現在分詞及過去分詞可當形容詞的概念。

			6.教師說明現在分詞及過去分詞當形容詞的意思及使用時機。 7.進行溝通式的句型活動，並完成課本習題練習。 8.進行句型暖身活動，並帶出 that 名詞子句。 9.教師對 that 名詞子句做進一步說明。 10.請學生朗讀生字。 11.請學生分組閱讀文章並完成文句選填。
第 8-10 週	Movies Are Made to Help People Dream	1.能學習被動語態的意義與使用時機。 2.能學習使用被動語態的句型。 3.能學習使用附加問句的句型。 4.能比較附加問句的語氣。 5.能聽說讀寫與性別刻板印象相關的英文。 6.能辨識作者的態度。	1.進行 Reading 聽力、閱讀理解練習。 2.進行 Word Bank 字彙教學及學習單活動。 3.引導學生掃描第 47-48 頁的插圖與單字後,用提問的方式引導學生預測對話內容。 4.播放 Dialogue 音檔後，請學生根據聽到的內容回答教師的提問。 5.進行句型暖身活動，帶出被動語態的概念。 6.教師說明被動語態的句型及使用時機。 7.進行溝通式的句型活動。 8.進行句型暖身活動，帶出附加問句的概念。 9.教師對附加問句的句構做進一步說明。 10.請學生針對選項中的圖片或文字敘述,做「選項預測」。 11.請學生聽 CD，並將所聽到的 CD 內容與題目之間相互確認。
第 11-13 週	Do You Know What These Words Mean?	1.能理解環境及生活型態對語言的影響。 2.能認識族群歷史文化與價值觀；增進跨族群的相互了解與尊重。 3.能認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元	1.進行 Reading 聽力、閱讀理解練習。 2.分組進行 Oral Practice。 3.進行 Word Bank 字彙教學及學習單活動。 4.進行句型暖身活動，帶出 wh-名詞子句的概念。 5.教師引導學生找出 wh-名詞子句四種句構的差異。 6.進行句型暖身活動，帶出 wh-不定詞片語的概念。 7.教師對 wh-不定詞片語做進一步說明。 8.進行本課句型的溝通式活動。

		文化價值。 4.能運用使用上下文線索的閱讀策略。 5.能理解 wh-名詞子句的形成及用法。 6.能認識英文詩及英文歌曲押韻的特點。	9.請學生朗讀生字。 10.請學生分組閱讀文章並完成文句選填。
第 14-16 週	The Amazing Candy That Cleans Your Teeth	1.能理解介系詞片語與關係子句的意義與使用時機。 2.能學習使用介系詞片語與關係代名詞當關係子句主詞的句型。 3.能培養解決問題的能力。 4.能聽說讀寫課堂中所學的字詞、用語及句型。	1.進行 Reading 聽力、閱讀理解練習。 2.進行 Word Bank 字彙教學及學習單活動。 3.分組進行 Oral Practice。 4.進行句型暖身活動，帶出介系詞後位修飾的概念。 5.教師說明介系詞後位修飾的功能及在句中的位置。 6.進行句型暖身活動，帶出關係子句的概念。 7.教師針對關係代名詞當關係子句主詞做進一步說明。 8.進行本課句型的溝通式活動。 9.請學生朗讀生字。 10.請學生分組閱讀文章並完成文句選填。
第 17-20 週	Are You One of the Customers Who Businesses Trick?	1.能讀懂論述文的論點。 2.能了解論述文結構。 3.能正確使用關係代名詞受格的句型。 4.能聽說讀寫課堂中所學的字詞、用語及句型。	1.進行 Reading 聽力、閱讀理解練習。 2.進行 Word Bank 字彙教學及學習單活動。 3.引導學生掃描第 103 頁的插圖與單字後，用提問的方式引導學生預測對話內容。 4.播放 Dialogue 音檔後，請學生根據聽到的內容回答教師的提問。 5.教師發下學習單，請各小組討論並發表。 6.進行句型暖身活動，帶出關係代名詞當關係子句受詞的概念。 7.教師針對關係代名詞可當關係子句受詞修飾句子受詞做進一步說明。 8.教師針對關係代名詞可當關係子句受詞修飾句子主詞做

			進一步說明。 9.進行溝通式的句型活動。 10.請學生朗讀生字。 11.請學生分組閱讀文章並完成文句選填。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-3 週	Sharing News Is OK as Long as You Check It First	1.能分辨真假新聞的方法及步驟。 2.能學習使用附屬連接詞 as soon as、as long as、when 及 while 的句型。 3.能判別新聞或訊息的真偽。 4.能運用聽力策略。 5.能聽說讀寫課堂中所學的字詞、用語及句型。	1.用電子教科書展示 Reading 情境圖及標題，引導學生討論及猜測。 2.針對 Reading 內容，以中文或英文問題詢問學生，作為 Reading 教學前的預習。 3.播放 Reading 動畫或 CD 進行教學。 4.以電子教科書介紹單字，解說課文及進行教學活動。 5.以 Word Bank 頁面與學生進行問題討論。 6.播放 Word Bank 單字音檔，請學生跟讀並確認發音。 7.播放 Grammar 動畫或 CD 進行教學。 8.介紹連接詞 as soon as、as long as 句型，並帶學生進行口語造句。 9.介紹 when 及 while 句型，並帶學生進行口語造句。 10.指導學生聆聽 Listening 句子中的關鍵字、刻意放慢的字眼、強調的字詞、主詞或動詞，找出與句子相對應的圖片。 11.請學生讀誦新的單字。 12.指導請學生分組閱讀文章。
第 4-7 週	Jokes Don’t Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them	1.能理解 too… to…與 so… that… 的句型意義與代換。 2.能學習使用附和句與關係子句的句型。 3.能提取文章中關鍵的概念。 4.能運用閱讀與聽力技巧。 5.能聽說讀寫課堂中所學的字	1.複習 Reading 的課文及單字。 2.以 Word Bank 頁面與學生進行問題討論。 3.播放 Word Bank 單字音檔，請學生跟讀並確認發音。 4.用電子教科書展示 Dialogue 情境圖及標題，引導學生討論及猜測。 5.針對 Dialogue 內容，以中文或英文問題詢問學生，作為 Dialogue 教學前的預習。

		詞、用語及句型。	6.播放 Dialogue 動畫或 CD 進行教學。 7.以電子教科書介紹單字，解說課文及進行教學活動。 8.播放 Grammar 動畫或 CD 進行教學。 9.介紹 too…to…、so…that…句型，並帶學生進行口語造句。 10.介紹附和句句型，並帶學生進行口語造句。 11.請學生讀誦新的單字。 12.指導請學生分組閱讀文章。
第 8-10 週	Managing Your Money Isn’ t as Hard as It Sounds	1.能學會善用金錢的方法及步驟。 2.能複習學過的名詞子句當受詞及主詞的句型。 3.能複習學過的不定詞與動名詞。 4.能運用聽力策略。 5.能聽說讀寫課堂中所學的字詞、用語及句型。	1.用電子教科書展示 Reading 情境圖及標題,引導學生討論及猜測。 2.針對 Reading 內容，以中文或英文問題詢問學生，作為 Reading 教學前的預習。 3.播放 Reading 動畫或 CD 進行教學。 4.以電子教科書介紹單字，解說課文及進行教學活動。 5.以 Word Bank 頁面與學生進行問題討論。 6.播放 Word Bank 單字音檔，請學生跟讀並確認發音。 7.播放 Grammar 動畫或 CD 進行教學。 8.複習名詞子句句型，並帶學生進行口語造句。 9.指導學生分辨名詞子句及形容詞子句的差別,並帶學生進行口語造句。 10.播放 Grammar 動畫或 CD 進行教學。 11.複習不定詞及動名詞句型，並帶學生進行口語造句。 12.請學生讀誦新的單字。 13.指導請學生分組閱讀文章。
第 11-13 週	Looking Back on the Good Old Days	1.能學習運用使役動詞、感官動詞及連綴動詞。 2.能學習被動語態的句型。 3.能聽說讀寫畢業感言以簡易的書信、簡訊、留言等方式交	1.用電子教科書展示 Reading 情境圖及標題,引導學生討論及猜測。 2.針對 Reading 內容，以中文或英文問題詢問學生，作為 Reading 教學前的預習。 3.播放 Reading 動畫或 CD 進行教學。

		流與回應。 4.能運用閱讀與聽力技巧。 5.能聽說讀寫課堂中所學的字詞、用語及句型。	4.以電子教科書介紹單字，解說課文及進行教學活動。 5.以 Word Bank 頁面與學生進行問題討論。 6.播放 Word Bank 單字音檔，請學生跟讀並確認發音。 7.播放 Grammar 動畫或 CD 進行教學。 8.複習感官動詞及連綴動詞，並帶學生進行口語造句。 9.複習被動語態，並帶學生進行口語造句。 10.指導學生聆聽 Listening 句子中的關鍵字、刻意放慢的字眼、強調的字詞、主詞或動詞，找出與句子相對應的圖片。 11.請學生讀誦新的單字。 12.指導請學生分組閱讀文章。
第 14-16 週	搶救家園	透過相關影片或圖片，認識全球暖化對北極熊造成之危機，進而透過討論如何拯救北極熊的方法，提升對地球保護之心，結合英語學習與自然環境之愛護。	1.播放影片。 2.引導學生分組討論學習單 Task One。 3.指導學生完成學習單 Task One，並上臺發表。 4.引導學生分組討論學習單 Task Two。 5.指導學生完成學習單 Task Two，並上臺發表。 6.進行教學活動。
第 17-18 週	挺身反霸凌	1.能藉由影片討論對於「網路霸凌」的概念，檢視自身行為。 2.能認識罕見疾病，並尊重他人。 3.藉由 VoiceTube 上 Lizzie 的 Ted 演講專題「How do you define yourself?」短片，討論對於霸凌的概念。	1.引導學生討論學習單 Task One。 2.播放影片。 3.引導學生討論學習單 Task Two，並上臺分享答案。

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

110 學年度嘉義縣中埔國民中學特殊教育不分類資源班第一二學期數學領域 甲組教學計畫表 設計者： 謝惠婷（表十二之二）

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材南一版 二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 4 節

三、教學對象：學障 7 年級 2 人、智障 7 年級 1 人 共 3 人 四、核心素養、學年目標 、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本	(一)n 數與量 n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。(無) n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其基本加減乘除運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。(簡) n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。(無)	(一) n 數與量 N-7-1 50 以內的質數：質數的定義；質數的篩法。(簡、減) N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式(提示數字 2、3、5、7)，並能用於求最大公因數及最小倍數的問題。(分、簡) N-7-3 負數與數的基本運算：使用「正、負」表徵生活中的量；數的基本運算(純粹加減乘除)。(簡、減) N-7-4 數的運算規律：交換律；分配律；$-(a+b)=-a-b$；$-(a-b)=-a+b$ 。(減) N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $\lvert a-b\rvert$ 表示數線上兩點 a,b 的距離。 (無) N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方；$a\neq 0$ 時 $a^0=1$；同底數的大小比較。(減) N-7-7 指數律：以數字例表示「同底數的乘法指數律」（$a^m\times a^n=a^{m+n}$、$(a^m)^n=a^{mn}$，其中 m,n 為非負整數）(減) N-7-8 科學記號：以科學記號表達正	1. 能理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 2. 能理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其基本運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。 3. 能理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。 4. 能理解比、比例式、正比、連比的意義，並能運用到日常生活的情境解決問題。 5. 能理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖。 6. 能理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解	1. 紙筆測驗 2. 觀察 3. 口頭回答 4. 資料蒐集

的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 數-J-C3 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理 解、多元文化價值 觀與世界和平的胸懷。	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比的意義，並能運用到日常生活的情境解決問題。(簡、減) (二)s 空間與形狀 s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質。(簡) s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖。(簡) s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。(無) s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。(無) (三)g 幾何座標 g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點。(簡) g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解	數。(簡) N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算，教學情境以有意義之比值為例，如匯率換算。(簡、減) (二) s 空間與形狀 S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、 線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。(無) S-7-2 三視圖：立體圖形的前視圖、上視圖、左（右）視圖。(減) S-7-3 垂直：垂直的符號；點到直線距離的意義。(減) S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等。(減) S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；正多邊形。(減) (三)g 幾何座標 G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。(減) A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意	決幾何與日常生活的問題。 7. 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 8. 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，且能描繪二元一次方程式圖形。 9. 能理解一元一次方程式及其解的意義，能以移項法則求解，並能運用到日常生活的情境解決問題。 10. 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形。 11.理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以加減消去法求解，以及能運用到日常生活的情境解決問題。 12.理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的性，與人溝通。	

	二元一次方程式的直線圖形。(簡) (四)a 代數 a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理。(減) a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以移項法則求解，並能運用到日常生活的情境解決問題。(減) a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以加減消去法求解，以及能運用到日常生活的情境解決問題。(減) a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。(無) (五)d 資料與不確定性	義：$ax + by = c$ 的圖形。(減、分) (四) a 代數 A-7-1 代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律； 一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。(減) A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。(無) A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：移項法則；應用問題。(減) A-7-4 二元一次聯立方程式的意義：二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程及其解的意義。(減) A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：加減消去法；應用問題。(減) A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義：$ax + by = c$ 的圖形。(減、分) A-7-7 一元一次不等式的意義： 不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。(無) A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。(無) (五)d 資料與不確定性		

	d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性，與人溝通。(簡) n-IV-9 使用計算機計算比值、小數或根式等四則運算，並能理解計算機可能產生誤差。(簡、減)	D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。(減) D-7-2 統計數據：用平均數與眾數描述一組資料的特性；使用計算機的「M+」鍵計算平均數。(簡、減)		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一~七週	第 1 章 整數運算與科學記號	1. 理解負數的意義，並認識正數與負數是性質的相反。 2. 以「正、負」表徵生活中相對的量。 3. 在數線上操作負數的描點，並能由數線上與原點距離相等、方向相反的兩個點，了解相反數的意義。 4. 在數線上操作負數的描點，並能由數線上與原點距離相等、方向相反的兩個點，了解相反數的意義。 5. 經由數線理解絕對值的意義。 6. 判別兩同號數相加的正負結果，並算出其值。 7. 判別兩異號數相加的正負結果，並算出其值。 8. 算出兩數相減的結果。 9. 熟練計算機基本功能的使用。 10. 利用絕對值符號表徵數線兩點的距離。 11. 判別兩數相乘的正負結果，並算出其值。 12. 熟練正負數的乘法、除法。 13. 理解指數的記法。 14. 理解科學記號並使用科學記號記錄，並能	1. 藉由氣溫的生活情境，介紹負數是小於 0 的數。 2. 說明數線，並在數線上操作正、負數的描點。 3. 藉由數線的輔助，判別數的大小關係。 4. 藉由數線上與原點距離相等、方向相反的兩個點，了解相反數的意義。 5. 藉由數線的輔助，判別數的大小關係。 6. 藉由數線上與原點距離相等、方向相反的兩個點，了解相反數的意義。 7. 熟悉絕對值符號，並經由數線說明絕對值的意義。 8. 判別兩同號數相加的正負結果，並算出其值。 9. 判別兩異號數相加的正負結果，並算出其值。 10. 理解在數線上圖示兩整數加法的結果。 11. 熟練計算機的正負號、加法、減法的功能。

		比較科學記號的大小。	12.熟練負數的去括號運算。 13.利用絕對值符號表徵數線上A(a)、B(b)兩點的距離等於｜a－b｜。 13.熟練兩整數相乘的規則，並計算其值。 14.運用整數的乘法交換律與乘法結合律簡化計算。 15.熟練整數的除法運算。 16.熟練計算機的正負號、乘法、除法的功能。 17.理解指數記法所代表的意義。 18.透過生活中的實例，認識科學記號，並能使用科學記號記錄數字。 19.能比較兩個科學記號所記錄的數值大小。
第八-十四週	第2章 因數分解與分數運算	1.理解因數與倍數的定義，及因數11的判別法。 2.理解質數的定義，並判別50以內的質數。 3.將一個數做質因數分解，並以標準分解式表示。 4.理解公因數、互質的意義。 5.求出兩數的最大公因數。 6.計算最大公因數的應用問題。 7.理解公倍數的意義且求出兩數的最小公倍數。 8.計算最小公倍數的應用問題。 9.將約分、擴分、最簡分數的運算規則擴充至負分數。 10.計算負分數的加法、減法、乘法。 11.理解負數的倒數定義。 12.計算負分數的除法運算。 13.熟練指數律的運算。 14.理解底數相同的兩數相乘或相除，其指數	1.由生活情境引入因數與倍數的教學。 2.熟練4、3、9、11的倍數判別法並解決問題。 3.理解質數是除了1和本身之外，沒有其他正因數的正整數。 4.判別50以內質數的方法。 5.以短除法將一個數做質因數分解，並以標準分解式表示。 6.能以標準分解式判別因數與倍數。 7.介紹公因數與互質的意義，並能以短除法求出兩個數的最大公因數。 8.熟練利用標準分解式求出最大公因數。 9.能利用最大公因數解決生活中的問題。 10.介紹公倍數的意義，並能以短除法求出兩個數的最小公倍數。 11.熟練利用標準分解式求出最小公倍數。 12.能利用最小公倍數解決生活中的問題。 13.熟練約分、擴分、最簡分數的運算規則並

		之和差關係。 15.理解任一非零的整數的零次方等於1。 16.理解（a的m次方）的n次方＝a的m×n次方。 17.理解（a×b）的m次方＝（a的m次方）×（b的m次方）。	擴充至負分數。 14.熟練同分母與異分母的負分數加減法運算。 15.熟練正負分數的乘法運算。 16.熟練倒數的轉換。 17.運用「除以一個數，等於乘以它的倒數」，計算正負分數的除法運算。 18.熟練底數相同的兩數相乘或相除，其指數之和差關係。 19.熟練任一非零的整數的零次方等於1。 20.熟練（a的m次方）的n次方＝a的m×n次方。 21.熟練（a×b）的m次方＝（a的m次方）×（b的m次方）。
第十二-二十週	第3章 一元一次方程式	1.以x、y等符號表達生活中的變量。 2.用x代表一個未知數量，列出相關的式子，並能做式子的簡記。 3.依照符號所代表的數求出算式的值。 4.能理解一元一次式、項與係數的意義。 5.能將算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。 6.理解一元一次方程式的意義。 7.理解移項法則的概念，並解一元一次方程式。 8.根據應用問題的情境，適當的假設未知數，並依據題意列出一元一次方程式。 9.利用一元一次方程式解決生活情境中的問題，並能描述其解的意義及判別合理性。 10.根據應用問題的情境，適當的假設未知數，並依據題意列出一元一次方程式。	1.以x、y等符號記錄生活情境中的簡易數學式。 2.以x代表一個未知數量，並用x的一次式來表達和此未知數量相關的一些數量。 3.熟練式子的簡記。 4.利用一個符號表徵列式，並依照符號所代表的數求出算式的值。 5.熟練算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。 6.以符號表徵交換律的運算並能化簡含括號或分數的式子。 7.理解一元一次方程式的意義，並將生活情境的問題紀錄成一元一次方程式。 8.利用移項法則解一元一次方程式，並做驗算。 9.由變魔術的生活情境理解解決應用問題的相關步驟。

			10.根據應用問題的情境並配合給定的未知數 x，由題目中逐句抽離已知條件及數量關係，進而列出一元一次方程式。 11.根據應用問題的情境，由題目中逐句抽離已知條件及數量關係，自行假設適當的未知數 x，進而列出一元一次方程式並求得答案。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一-二週	第 1 章 幾何圖形與三視圖	1.觀察立體圖形的視圖。 2.畫出立體圖形（3╳3╳3 範圍內的正方體堆疊）的三視圖。	1.由生活情境理解視圖的意義。 2.藉由學生分組，觀察立體圖形的視圖後，畫出其視圖。。 3.藉由分組觀察，理解一個立體圖形的前後視圖、左右視圖形狀相同。 4. 理解三視圖的意義，即一個立體圖形的前視圖、右視圖、上視圖合稱三視圖。 5. 能畫出立體圖形（3╳3╳3 範圍內的正方體堆疊）的三視圖。
第三-七週	第 2 章 二元一次聯立方程式	1.利用兩個符號表徵列式，並依照符號代表的數求出算式的值。 2.能處理含兩個未知數的式子化簡，並運用運算規律做式子的運算。 3.能將生活情境的問題記錄成二元一次方程式。 4.了解二元一次方程式解的意義，並能用代入法檢驗是否為解。 5.理解二元一次方程式的解有無限多組。 6.能利用加減消去法解二元一次聯立方程式。 7.能將生活情境的問題記錄成二元一次聯立方程式，並求解。	1.藉由上學期一元一次方程式的列式，熟練列出含有兩個未知符號的式子。 2.已知未知符號代表的數，代入式子，求出式子的值。 3.二元一次式的化簡及運算：處理含兩個未知數的式子化簡，並運用運算規律做式子的運算。 4.認識二元一次方程式，並將生活情境的問題記錄成二元一次方程式。 5.了解二元一次聯立方程式解的意義，並檢驗二元一次聯立方程式的解。 6.認識加減消去法。 7.利用不同的方法調整方程式，再用加減消去法解二元一次聯立方程式。 8.認識求解二元一次聯立方程式應用問題的

			步驟。 9.根據問題的情境，做適當的假設、列式與求解。 10.檢驗解的合理性。
第八-十週	第 3 章 二元一次方程式的圖形	1.能了解坐標平面的意義。 2.能了解直角坐標的意義及在直角坐標上描點。 3.能了解點到兩軸的距離。 4.能了解點在移動前或移動後的坐標。 5.能知道四個象限上的坐標規則，並判別點在象限上的位置。 6.能將二元一次方程式的解轉換成圖形。 7.能建立二元一次方程式的圖形為直線的觀念。 8.能在坐標平面上繪製二元一次方程式的圖形。 9.能求出二元一次方程式的圖形與兩軸的交點坐標。 10.能理解 y＝k 與 x＝h 這類型方程式在坐標平面上的圖形及其特性。	1.利用座位與隊伍等生活情境了解坐標平面的意義，並學習利用數對記錄位置。 2.認識直角坐標平面，並了解其組成元素與相關名詞，例如：x 軸(橫軸)、y 軸(縱軸)、直角坐標平面、直角坐標、原點 O、坐標等。 3.熟練在坐標平面上描出已知數對的對應點。 4.描述點在移動前或移動後的坐標。 5.利用畫鉛垂線、水平線的方式得到交點坐標。 6.了解坐標上點到兩軸的距離。 7.熟練象限上坐標的性質符號。 8.判別數對在象限上的位置。 9.熟練將二元一次方程式的解轉換成坐標平面上的點。 10.透過描點將二元一次方程式轉換為坐標平面的圖形，並建立二元一次方程式的圖形為直線的觀念。 11.熟練在坐標平面上繪製二元一次方程式的圖形。 12.可求出二元一次方程式的圖形與兩軸的交點坐標。 13.了解並畫出 y＝k 與 x＝h 這類型方程式在坐標平面上的圖形。
第十一-十四週	第 4 章 比例	1.能理解比與比值的意義，熟練比值的求法。 2.能理解相等的比的概念，並將一個比化為最簡整數比。	1.了解比的前項、後項與比值。 2.熟練比值的求法，並利用比值解決生活中的應用問題。

		3.了解比例式的意義，並知道「如果 a：b＝c：d，則 a×d＝b×c」。 4.能完成比例式的運算問題。 5.能解決生活中的比例問題。 6.了解正比與正比的應用。 7.了解反比與反比的應用。	3.知道比值相等的兩個比，即為相等的比。 4.能利用 a：b＝（a÷m）：（b÷m），m≠0 或 a：b＝（a×m）：（b×m）來求最簡整數比。 5.了解比例式的意義，並熟練「若 a：b＝c：d，則 a×d＝b×c」的應用。 6.熟練比例，進而解決生活中的應用問題與比例尺問題。 7.了解正比的意義與 x、y 若為正比關係，則 x、y 的關係式為 y＝kx（k 為定數且 k≠0）。 8.判斷兩數量是否成正比。 9.熟練正比關係進而解決生活中的應用問題。 10.了解反比的意義與 x、y 若為反比關係，則 x、y 的關係式為 xy＝k（k 為定數且 k≠0）。 11.判斷兩數量是否成反比。 12.熟練反比關係進而解決生活中的應用問題。
第十五-十七週	第 5 章 一元一次不等式	1.了解 a＞b、a＜b、a＝b 這三種情況恰好只有一種情況成立，並認識常見的不等號。 2.能了解一元一次不等式解的意義。 3.能由具體情境中列出一元一次不等式。 4.能在數線上畫出一元一次不等式的解。 5.能應用移項法則解一元一次不等式。 6.能利用一元一次不等式解決生活中的應用問題。	1.由生活經驗熟練 a＞b、a＜b、a＝b 這三種情況恰好只有一種情況成立，並認識數學中常用的不等號。 2.學習由文字敘述中列出不等式。 3.將已知數代入一元一次不等式，並檢驗不等式的解。 4.在數線上畫出一元一次不等式解的範圍。 5.利用之前學過的一元一次方程式解法，熟練不等式的加減運算性質與不等式的移項規則。 6.利用不等式的移項法則解一元一次不等式。 7.利用不等式解生活中的應用問題，並使用計算機輔助計算較繁雜的數據。

第十八-二十週	第6章 統計圖表與資料分析	1.能根據資料繪製成圓形圖，或繪製成多條折線圖。 2.能製作列聯表。 3.能製作次數分配表，並繪製次數分配直方圖與次數分配折線圖。 4.能判讀次數分配圖，並能從生活中的統計圖表解決相關問題。 5.能求出一筆資料的平均數或是由統計圖求平均數。 6.能使用計算機的「M+」鍵計算平均數，並利用平均數解決生活中的問題。 7.能理解眾數的意義，並求出一筆資料的眾數。 8.能理解平均數與眾數的使用時機。	1.認識一些常見的統計圖表，並熟練圓形圖與多條折線圖的畫法。 2.透過生活實際例子認識列聯表，並能製作列聯表。 3.判讀資料得到有用的資訊,進而解決問題。 4.介紹組距，並能製作次數分配表。 5.將次數分配表繪製成次數分配直方圖與次數分配折線圖。 6.判讀次數分配圖，了解統計圖表所提供的資訊，進而解決問題。 7.使用電腦應用軟體演示長條圖、折線圖的繪製。 8.藉由生活情境，例如球類運動員的平均身高理解平均數的意義。 9.計算一筆資料的平均數與由統計圖求得平均數。 10.認識計算機上的特殊功能鍵，例如「M+」鍵，並計算分組資料的平均數。 11.利用已知的平均數解決生活中的相關問題。 12.理解眾數的意義,並由已整理資料中求出眾數。 13.認識平均數與眾數的特性,並由生活中的例子說明使用時機與影響。

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

110 學年度嘉義縣中埔國民中學特殊教育不分類資源班第一二學期數學領域 乙組教學計畫表 設計者： 謝惠婷（表十二之二）

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材翰林版 二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 4 節

三、教學對象：學障 8 年級 4 人、智障 8 年級 2 人 共 6 人 四、核心素養、學年目標 、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素	(一)n 數與量 n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。(簡) n-IV-9 使用計算機計算根式四則運算的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。(簡、減) n-IV-6 應用十分逼近法估算二位數以下二次方根的近似值，並能應用計算機計算、驗證與估算，建立對二次方根的數感。(簡) n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差計算其他各項。(減) n-IV-8 理解等差級數的求和公式，並能運用到日常生活的情境解決問題。(無) (二)s 空間與形狀	(一) n 數與量 N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及簡易加減乘除運算。(簡) N-8-2 二次方根的近似值：二次方根的近似值；二次方根的整數部分；十分逼近法。使用計算機 √ 鍵。(無) N-8-3 認識數列：生活中常見的數列及其規律性（包括圖形的規律性）(無) N-8-4 等差數列：等差數列；給定首項、公差計算等差數列的一般項。(無) N-8-6 等比數列：等比數列(減) N-8-5 等差級數求和：等差級數求和公式；生活中相關的問題。(簡) (二) s 空間與形狀 S-8-1 角：角的種類；兩個角的關係(互	9. 認識多項式，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。 10.理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 11.使用十分逼近法與計算機計算根式四則運的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 12.理解畢氏定理，並能應用於數學解題與日常生活的問題。 13.理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 14.理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。 15.辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中	1.紙筆測驗 2.觀察 3.口頭回答 4.資料蒐集

養,並能在數學的推導中,享受數學之美。 數-J-C2 具備道德實踐的素 養,從個人小我到社會公民,循序漸進,養成社會責任感及公民意識,主動關注公共議題並積極參與社會活動,關懷自然生態與人類永續發展,而展現知善、樂善與行善的品德。	s-IV-2 理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和,並能應用於解決幾何與日常生活的問題。(減) s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義,以及各種性質,並能應用於解決幾何與日常生活的問題。(簡) s-IV-4 理解平面圖形全等的意義,知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等,並能應用於解決幾何與日常生活的問題。(無) s-IV-9 理解三角形的邊角關係,利用邊角對應相等,判斷兩個三角形的全等,並能應用於解決幾何與日常生活的問題。(無) s-IV-7 理解畢氏定理,並能應用於數學解題與日常生活的問題。(簡) s-IV-8 理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形)、特殊四邊形(如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、梯形)的幾何性質	餘、互補、對頂角、 同位角、內錯角、同側內角);角平分線的意義。(無) S-8-2 凸多邊形的內角和:凸多邊形的意義;內角與外角的意義;三角形的內角和。(簡、減) S-8-3 平行:平行的意義與符號;平行線截角性質;兩平行線間的距離處處相等。(簡) S-8-4 全等圖形:全等圖形的意義(兩個圖形經過平移、旋轉或翻轉可以完全疊合); 兩個多邊形全等則其對應邊和對應角相等(反之亦然)。(無) S-8-5 三角形的全等性質:三角 形的全等判定(SAS、SSS、 ASA、AAS、RHS);全等符號 (≅)(無) S-8-6 畢氏定理:畢氏定理(勾股弦定理、商高定理)的意義及其數學史;畢氏定理在生活上的應用。(減) S-8-7 平面圖形的面積:正三角形的高與面積公式。(簡) S-8-9 平行四邊形的基本性質:關於平行四邊形的內角、邊、對角線等的幾何	的數量關係與規律,認識等差數列、等比數列與等差級數。 16.理解常數函數和一次函數的意義,能描繪常數函數和一次函數的圖形,並能運用到日常生活的情境解決問題。 9.理解三角形、特殊三角形、特殊四邊形的幾何性質與應用於日常生活的問題。 10. 理解直尺、圓規操作過程的敘述,並應用於尺規作圖。 11. 理解平面圖形如兩條直線的直和平行、三角形、四邊形、全等的幾何性質,並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	

	及相關問題。(減)	性質。(簡) S-8-10 正方形、長方形、菱形的基本性質：長方形的對角線等長且互相平分；菱形對角線互相垂直平分。(減) S-8-11 梯形的基本性質:等腰梯形的兩底角相等；等腰梯形為線對稱圖形。(減)		
	s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。(無)	S-8-8 三角形的基本性質：等腰三角形兩底角相等；非等腰三角形大角對大邊，大邊對大角；三角形兩邊和大於第三邊。(減)		
	s-IV-13 理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。(無)	S-8-12 尺規作圖與幾何推理:複製已知的線段、角；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、垂直線。(簡、減)		
	(三)g 幾何座標 g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。(無)	(三)g 幾何座標 G-8-1 直角坐標系上兩點距離公式：直角坐標系上兩點A(a,b) 和B(c,d)的距離為$\sqrt{(a-c)^2+(b-d)^2}$(簡)		
	(四)a 代數 a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。(無)	(四) a 代數 A-8-1 二次式的乘法公式：$(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$；$(a-b)^2=a^2-2ab+b^2$；$(a+b)(a-b)=a^2-b^2$；$(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$。(無)		

		A-8-2 多項式的意義：一元多項式的定義與相關名詞（多項式、項數、係數、常數項、一次項、二次項、最高次項、升冪、降冪）。(無) A-8-3多項式的四則運算：橫式的多項式加法與減法；橫式的多項式乘法（乘積最高至二次）；被除式為二次之多項式的除法運算。(簡、減)		
	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。(簡)	A-8-4 因式分解：因式的意義（限制在二次多項式的一次因式）；二次多項式的因式分解意義。(無) A-8-5 因式分解的方法：提公因式法；利用十字交乘法因式分解。(減) A-8-6 一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。(無) A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、十字交乘法解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。(減)		
	(五)f 函數 f-IV-1 理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到日常生活的情境解決問題。(無)	(五) f 函數 F-8-1 一次函數：透過對應關係認識函數（不要出現$f(x)$的抽象型式）、常數函數($y=c$)、一次函數($y=ax+b$)。(無) F-8-2 一次函數的圖形：常數函數的圖形；一次函數的圖形。(無)		

	(六)d 資料與不確定性 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。(無)	(六) d 資料與不確定性 D-8-1 統計資料處理：累積次數、相對次數、累積相對次數折線圖。(無)		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一-五週	第 1 章 乘法公式與多項式	1.能透過面積的方式，學習分配律。 2.能透過圖式與分配律，學習和的平方公式、差的平方公式、平方差公式與應用。 3.能認識多項式的意義與相關名詞。 4.能以橫式做多項式的加法、減法 5.能以分配律計算多項式的乘法。 5.能以長除法進行多項式的除法。	1.利用面積方式理解分配律。 2.熟練和的平方公式、差的平方公式、平方差公式。 3.利用和的平方公式、差的平方公式、平方差公式簡化數的計算。 4.以生活實例列出含有文字符號的式子，藉此介紹多項式的定義。 5.介紹多項式的相關名詞，包含：項、常數項、係數、次數。 6.舉例說明升冪排列與降冪排列的意義。 7.說明同類項的定義。 8.介紹多項式的橫式加法、減法、乘法運算。 9.以分配律說明單項式乘以多項式、多項式乘以多項式的運算規則。 10.介紹多項式除法的相關名詞，包含：被除式、除式、商式、餘式、整除。 11.說明多項式除法運算的停止時機。 12.練習多項式除以單項式的除法運算。 13.練習多項式除以多項式的除法運算。
第六-十一週	第 2 章 二次方根與畢氏定理	1.能透過正方形面積與邊長的關係，了解二次方根的意義。	1.利用求面積為 2 的正方形之邊長，引入根號。

		2.能利用平方數的反運算，求出根式的值。 3.能以十分逼近法與計算機求出二位數以下二次方根的近似值。 4.能了解平方根的意義。 5.能認識根式的表示。 6.能進行根式的乘法且理解最簡根式的意義並能運用標準分解式將根式化簡。 7.能理解同類方根與進行根式的加減。 8.能進行根式簡易的乘除運算。 9.能透過面積的計算，認識畢氏定理。 10.能利用畢氏定理求出直角三角形的邊長並解決生活中的應用問題。 11.能計算直角坐標平面上兩點間的距離。	2.理解a、b為正整數時，a>b時，則$\sqrt{a}>\sqrt{b}$。 3.熟練計算出$\sqrt{a^2}$的值。 4.認識400以內的完全平方數，且利用質因數分解求$\sqrt{a^2}$的值。 5.利用推算面積為3的正方形之邊長，介紹十分逼近法。 6.演練十分逼近法，且利用計算計求出近似值或相關問題。 7.理解平方根的意義及其記法。 8.練習求平方根與其應用。 9.利用運算規律說明根式的乘法$\sqrt{a}\times\sqrt{b}=\sqrt{a\times b}$。 10.將已寫成標準分解式的根式化為最簡根式。 11.將任意根式寫為標準分解式，再化為最簡根式。 12.利用運算規律說明根式的除法$\sqrt{a}\div\sqrt{b}=\frac{\sqrt{a}}{\sqrt{b}}=\sqrt{\frac{a}{b}}=\sqrt{a\div b}$，並能計算根式的除法。 13.說明同類方根的意義與合併方式。 14.演練根式的加減乘除運算。 15.由數學史與直角三角形三邊的正方形面

			積圖示，推導出畢氏定理。 16.應用畢氏定理，由直角三角形的兩股長求出其斜邊長。 17.應用畢氏定理，由直角三角形的斜邊與一股長求出另一股長。 18.利用畢氏定理解決生活中的應用問題。 19.利用距離公式計算坐標平面上兩點間的距離。
第十二-十四週	第3章 因式分解	1.能理解因式與倍式的意義，並藉由多項式的除法判別因式與倍式。 2.能理解因式分解的意義是將一個二次多項式分解為兩個以一次多項式的乘積。 3.能由分配律的逆運算理解提公因式法因式分解。 4.能利用十字交乘法，因式分解形如 x^2+bx+c 的多項式。（二次項係數為1） 5.能利用十字交乘法，因式分解形如 ax^2+bx+c 的多項式。（二次項係數 a 不等於1）	1.說明因式與倍式的定義。 2.說明因式分解的定義，並利用除法檢驗兩多項式是否有因式之關係，若有並進行因式分解。 3.說明何謂公因式，進而了解提公因式法因式分解的方法。 4.練習先提單項與先提公因式之因式分解。 5.熟練形如 x^2+bx+c 的多項式之十字交乘法。 （二次項係數為1） 6.熟練形如 ax^2+bx+c 的多項式之十字交乘法。 （二次項係數不為1）
第十五-十九週	第4章 一元二次方程式	1.能由實例知道一元二次方程式及其解（根）的意義。 2.能以提公因式、十字交乘因式分解法解一元二次方程式。 3.能利用一元二次方程式解決生活中的應用問題，並檢驗答案的合理性。	1.說明一元二次方程式的定義。 2.說明一元二次方程式解的意義與判別一元二次方程式的解。 3.說明一元二次方程式因式分解後可求出其解。 4.練習提公因式、十字交乘因式分解法求一元二次方程式的解。

			5.使用計算機，求出一元二次方程式解的近似值。 6.理解利用一元二次方程式解應用問題的步驟。
第二十-二十一週	第 5 章 統計資料處理	1.能完成相對次數分配表並畫出其折線圖。 2.能完成累積次數分配表並畫出其折線圖。 3.能完成累積相對次數分配表並畫出其折線圖。 4.能由累積相對次數分配折線圖作出資料的判讀	1.藉由兩班的英文成績，說明何謂相對次數與使用時機。 2.演練完成相對次數分配表並畫出其折線圖。 3.演練由已知的次數分配表製作成累績次數分配表。 4.理解分組資料的累積次數分配表，並能利用各組的上限值當作橫坐標畫出累積次數分配折線圖 5.說明由已知的相對次數分配表製作成累績相對次數分配表。 6.理解分組資料的累積項對次數分配表，並能利用各組的上限值當作橫坐標畫出累積相對次數分配折線圖。 7.利用計算機，完成大筆資料的累積相對次數分配表。 8.判讀生活中的累積相對次數分配折線圖，並解決相關問題

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一-四週	第 1 章 數列與級數	1.能觀察生活中的有序數列，理解其規則性，並認識「數列、首項、第 n 項、末項」等名詞。	1.認識「數列、首項、第 n 項、末項」等名詞的定義。

		2.能察覺不同的數列樣式彼此間的關係。 3.能觀察圖形的規律，找出其一般項，並利用一般項來解題。 4.能觀察出各種不同的等差數列的規則性，並認識「公差、等差數列」等名詞。 5.能判別一個數列是否為等差數列，並利用公差完成等差數列。 6.能觀察出等差數列 a1、a1＋d、a1＋2d……的規則性，進而推導出其第 n 項公式 an＝a1＋（n－1）d。 7.能運用等差數列公式 an＝a1＋（n－1）d 解題並解決生活中的問題。 8.能認識等比數列與公比，且能判別一個數列是否為等比數列，並利用公比完成等比數列。 9.能觀察找出等比數列的一般項，並利用一般項來解題與解決生活中的應用問題。 10.能認識級數與等差級數，並利用高斯的方式求等差級數的和。 11.能推導出等差級數 n 項和的公式 Sn＝n(a1＋an）÷2，並應用公式解決生活中的問題。	2.讓學生由生活中的各種實例觀察出數列可能具備的規律性。 3.觀察圖形的規律推測未知的項，並了解何謂一般項且能由一般項求出第 n 項。 4.認識等差數列的定義及其相關名詞。 5.判別一個數列是否為等差數列，並由等差數列的首項與公差推得其第 n 項公式。 6.利用等差數列的第 n 項公式，解決生活中的應用問題。 7.認識等比數列的定義及其相關名詞。 8.判別一個數列是否為等比數列，並由等比數列的首項與公比推得其第 n 項公式。 9.由已知條件推算出等比數列的第 n 項。 10.利用等比數列的第 n 項公式，解決生活中的應用問題。 11.認識級數與等差級數的定義。 12.由圖形的規律推得高斯求等差級數和的方法，並模仿高斯的方法求出少數項的等差級數和。 13.由高斯的方法推導出等差級數求和公式

			Sn＝n（a1＋an）÷2。 14.利用等差級數求和公式 Sn＝n（a1＋an）÷2 解決相關問題。
第五-七週	第 2 章 線型函數	1.能認識函數並能判別兩變數是否為函數關係。 2.能求出函數值。 3.能了解一次函數、常數函數的意義。 4.能畫出線型函數之圖形，並了解線型函數包含一次函數與常數函數。 5.能由線型函數或是已知的函數圖形解決生活中的問題。	1.認識函數關係並能判別函數。 2.熟練函數值的求法、並解決函數值相同問題與相關應用問題。 3.認識一次函數的意義與一次項、常數項等名詞，並能求出一次函數。 4.認識常數函數的意義，並能求出常數函數。 5.熟練一次函數與常數函數圖形的畫法，並從圖形都是一直線理解這兩種函數都稱為線型函數。 6.觀察函數圖形解決生活中的相關問題。
第八-十五週	第 3 章 三角形的基本性質	1.能認識角的種類、互餘與互補與對頂角的意義。 2.能理解三角形的內角和定理：任意三角形內角和為 180 度。 3.能認識三角形內角的外角，並利用內角與外角的和為 180 度，推得三角形的外角和等於 360 度。 4.能理解多邊形的判別、多邊形的內角，並利用多邊形的內角或外角解題。 5.能了解數學尺規作圖的工具，並能用尺規作圖完成等線段與等角作圖。 6.能用尺規作圖完成中垂線、角平分線、垂線作圖。 7.能理解全等多邊形與全等、對應邊、對應角的意義。 8.能理解全等三角形的全等性質: SAS、SSS、ASA、AAS、RHS 9.能理解 AAA 不能作為全等三角形判別性質，並能根據選擇的條件說明三角形全等的判別	1.熟練角的種類、互補與互餘關係與對頂角的運算。 2.能理解三角形的內角和定理：任意三角形內角和為 180 度，並應用於解題。 3.瞭解瞭解三角形的內角與外角的定義，理解兩者會互補，並進而推得三角形的外角和為 360 度。 4.認識對角線、凸多邊形的意義。 5.瞭解尺規作圖的定義與所需之工具。 6.用尺規作圖複製一線段、一已知角，並應用此作圖方法。 7.用尺規作圖作一已知線段的中垂線、角平分線、垂線。 8.瞭解全等多邊形的意義，並認識何謂全等、對應邊、對應角等相關名詞。 9.熟練以全等的此符號記錄兩個三角形的全等，並利用全等三角形的對應邊、對應角相

		方法。 10.能利用全等三角形的性質解題。 11.能利用三角形全等性質說明等腰三角形的相關性質與判別，並推得正三角形其邊長與高、面積的關係。 12.能理解兩點間以直線的距離最短並由扣條操作理解三角形任意兩邊之和大於第三邊。 13.能理解三角形若有兩邊不相等，則大邊對大角，並以全等性質與外角定理推得。 14.能理解三角形若有兩角不相等，則大角對大邊，並以全等性質與三角形任意兩邊長的和大於第三邊推得。	等的性質解題，瞭解全等性質：SSS、SAS、SSA、RHS、ASA。 10.理解 AAA 不一定全等的原因。 11.可由選擇的三個條件，說明兩個三角形全等是依據哪種性質。 12.運用三角形的全等性質求出圖形的邊長或是角度。 13.運用三角形的全等性質作簡單推理，得出等腰三角形的相關性質。 14.熟練等腰三角形的判別。 15.熟練正三角形的高與面積計算。 16.由兩點間距離以直線最短，推導出「三角形任意兩邊長之和大於第三邊長」的性質。 17.以全等性質與外角定理推得：三角形若有兩邊不相等，則大邊對大角，並利用「大邊對大角」的性質解題。 18.以全等性質與三角形任意兩邊長的和大於第三邊推得：三角形若有兩角不相等，則大角對大邊，並利用「大角對大邊」的性質解題。
第十五-二十週	第 4 章 平行與四邊形	1.能理解平行線的意義及符號的使用，並能利用長方形來說明平行線的特性。 2.能理解截線與截角的意義，且能推得兩平行線的同位角相等、內錯角相等、同側內角互補之截角性質。 3.能利用截角性質計算平行線截角的角度問題。 4.能理解平行四邊形除了兩組對邊平行之性質外，還具有下列性質：(1)兩組對角分別相等。(2)兩組對邊分別等長。(3) 兩條對角線會互相平分之性質	1.瞭解平行線的定義與特性，並利用符號記錄平行線。 2.了解截線與截角（同位角、內錯角、同側內角）的定義。 3.驗證兩平行線被一線所截時，它們的同位角相等、內錯角相等、同側內角互補，並應用此性質解題。 4.判別兩直線被一線所截時，其同位角相等時、內錯角相等或同側內角互補時，兩直線會平行。 5.利用平行線截角性質計算有關平行線角度

		5.能理解菱形的判別。 6.能理解長方形的對角線性質與長方形、正方形的判別。 7.能認識等腰梯形，並理解其兩組底角分別相等與兩條對角線等長的性質。	的應用問題。 6.利用三角形全等性質推得平行四邊形的任一對角線將平行四邊形兩組對邊等長、兩組對角相等、兩條對角線會互相平分之性質。 7.知道菱形、長方形、正方形的對角線性質，並能以此判別菱形或解題。 8.認識梯形的相關名詞且了解等腰梯形的定義。 9.利用平行線的截角性質推得：等腰梯形兩底角相等、兩頂角相等，並應用於解題。 10.利用三角形全等性質推得：等腰梯形的兩條對角線等長，並應用於解題。

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

110 學年度嘉義縣中埔國民中學特殊教育不分類資源班第一二學期數學領域 乙組教學計畫表 設計者： 謝惠婷（表十二之二）

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材翰林版 二、本領域每週學習節數：■外加 □抽離 1 節

三、教學對象：學障 8 年級 1 人、疑似學障 8 年級 1 人 共 2 人 四、核心素養、學年目標 、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素	(一)n 數與量 n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。(簡) n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差計算其他各項。(減) n-IV-8 理解等差級數的求和公式，並能運用到日常生活的情境解決問題。(無) (二)s 空間與形狀 s-IV-2 理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。(減) s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。(簡) s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，	(一) n 數與量 N-8-1 二次方根：根式的化簡及簡易加減乘除運算。(簡) N-8-4 等差數列：等差數列；給定首項、公差計算等差數列的一般項。(無) N-8-6 等比數列：等比數列(減) N-8-5 等差級數求和：等差級數求和公式；生活中相關的問題。(簡) (二) s 空間與形狀 S-8-2 凸多邊形的內角和：凸多邊形的意義；內角與外角的意義；三角形的內角和。(簡、減) S-8-3 平行：平行的意義與符號；平行線截角性質；兩平行線間的距離處處相等。(簡) S-8-4 全等圖形：全等圖形的意義（兩	1. 熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。 2. 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 3. 理解畢氏定理，並能應用於數學解題與日常生活的問題。 4. 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 5. 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。 6. 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列、等比數列與等差級數。 7. 理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數	1. 紙筆測驗 2. 觀察 3. 口頭回答 4. 資料蒐集

養,並能在數學的推導中,享受數學之美。 數-J-C2 具備道德實踐的素 養,從個人小我到社會公民,循序漸進,養成社會責任感及公民意識,主動關注公共議題並積極參與社會活動,關懷自然生態與人類永續發展,而展現知善、樂善與行善的品德。	知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等,並能應用於解決幾何與日常生活的問題。(無) s-IV-9 理解三角形的邊角關係,利用邊角對應相等,判斷兩個三角形的全等,並能應用於解決幾何與日常生活的問題。(無) s-IV-7 理解畢氏定理,並能應用於數學解題與日常生活的問題。(簡) s-IV-8 理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形)、特殊四邊形(如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、梯形)的幾何性質及相關問題。(減) s-IV-9 理解三角形的邊角關係,利用邊角對應相等,判斷兩個三角形的全等,並能應用於解決幾何與日常生活的問題。(無)	個圖形經過平移、旋轉或翻轉可以完全疊合); 兩個多邊形全等則其對應邊和對應角相等(反之亦然)。(無) S-8-5 三角形的全等性質:三角形的全等判定(SAS、SSS、 ASA、AAS、RHS);全等符號 (≅)(無) S-8-6 畢氏定理:畢氏定理(勾股弦定理、商高定理)的意義及其數學史;畢氏定理在生活上的應用。(減) S-8-7 平面圖形的面積:正三角形的高與面積公式。(簡) S-8-9 平行四邊形的基本性質:關於平行四邊形的內角、邊、對角線等的幾何性質。(簡) S-8-10 正方形、長方形、菱形的基本性質:長方形的對角線等長且互相平分;菱形對角線互相垂直平分。(減) S-8-11 梯形的基本性質:等腰梯形的兩底角相等;等腰梯形為線對稱圖形。(減) S-8-8 三角形的基本性質:等腰三角形兩底角相等;非等腰三角形大角對大邊,大邊對大角;三角形兩邊和大於第三邊。(減)	函數和一次函數的圖形,並能運用到日常生活的情境解決問題。 8.理解三角形、特殊三角形、特殊四邊形的幾何性質與應用於日常生活的問題。 9. 理解平面圖形如兩條直線的直和平行、三角形、四邊形、全等的幾何性質,並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	

	(三)g 幾何座標 g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。(無)	(三)g 幾何座標 G-8-1 直角坐標系上兩點距離公式：直角坐標系上兩點A(a,b) 和B(c,d)的距離為$\sqrt{(a-c)^2+(b-d)^2}$(簡)		
	(四)a 代數 a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。(無)	(四) a 代數 A-8-1 二次式的乘法公式：$(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$；$(a-b)^2=a^2-2ab+b^2$；$(a+b)(a-b)=a^2-b^2$；$(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$。(無) A-8-3多項式的四則運算：橫式的多項式加法與減法；橫式的多項式乘法(乘積最高至二次)；被除式為二次之多項式的除法運算。(簡、減)		
	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。(簡)	A-8-5 因式分解的方法：提公因式法；利用十字交乘法因式分解。(減) A-8-6 一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。(無) A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、十字交乘法解一元二次方程式；應用問題。(減)		
	(五)f 函數 f-IV-1 理解常數函數和一次函數的	(五) f 函數 F-8-1 一次函數：透過對應關係認識函		

	意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到日常生活的情境解決問題。(無) (六)d 資料與不確定性 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。(無)	數（不要出現$f(x)$的抽象型式)、常數函數($y=c$)、一次函數($y=ax+b$)。(無) F-8-2 一次函數的圖形：常數函數的圖形；一次函數的圖形。(無) (六) d 資料與不確定性 D-8-1 統計資料處理：累積次數、相對次數、累積相對次數折線圖。(無)		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一-五週	第 1 章 乘法公式與多項式	1. 能透過圖式與分配律，學習和的平方公式、差的平方公式、平方差公式與應用。 2. 能以橫式做多項式的加法、減法、乘法。 3. 能以長除法進行多項式的除法。	1. 利用和的平方公式、差的平方公式、平方差公式簡化數的計算。 2. 介紹多項式的橫式加法、減法、乘法運算。 3. 說明多項式除法運算的停止時機。 4. 練習多項式除以單項式的除法運算。 5. 練習多項式除以多項式的除法運算。
第六-十一週	第 2 章 二次方根與畢氏定理	1. 能進行根式的乘法且理解最簡根式的意義並能運用標準分解式將根式化簡。 2. 能理解同類方根與進行根式的加減。 3. 能進行根式簡易的乘除運算。 4. 能利用畢氏定理求出直角三角形的邊長並解決生活中的應用問題。 5. 能計算直角坐標平面上兩點間的距離。	1. 將已寫成標準分解式的根式化為最簡根式。 2. 將任意根式寫為標準分解式，再化為最簡根式。 3. 說明同類方根的意義與合併方式。 4. 演練根式的加減乘除運算。 5. 應用畢氏定理，由直角三角形的兩股長求出其斜邊長。 6. 應用畢氏定理，由直角三角形的斜邊與一股長求出另一股長。

			7.利用畢氏定理解決生活中的應用問題。 8.利用距離公式計算坐標平面上兩點間的距離。
第十二-十四週	第 3 章 因式分解	1.能由分配律的逆運算理解提公因式法因式分解。 2.能利用十字交乘法，因式分解形如 x^2+bx+c 的多項式。（二次項係數為 1） 3.能利用十字交乘法，因式分解形如 ax^2+bx+c 的多項式。（二次項係數 a 不等於 1）	1.練習先提單項與先提公因式之因式分解。 2.熟練形如 x^2+bx+c 的多項式之十字交乘法。（二次項係數為 1） 3.熟練形如 ax^2+bx+c 的多項式之十字交乘法。（二次項係數不為 1）
第十五-十九週	第 4 章 一元二次方程式	1.能由實例知道一元二次方程式及其解（根）的意義。 2.能以提公因式、十字交乘因式分解法解一元二次方程式。 3.能利用一元二次方程式解決生活中的應用問題，並檢驗答案的合理性。	1.練習提公因式、十字交乘因式分解法求一元二次方程式的解。 2.理解利用一元二次方程式解應用問題的步驟。
第二十-二十一週	第 5 章 統計資料處理	1.能完成相對次數分配表並畫出其折線圖。 2.能完成累積次數分配表並畫出其折線圖。 3.能完成累積相對次數分配表並畫出其折線圖。 4.能由累積相對次數分配折線圖作出資料的判讀	1. 依題意完成相對次數分配表、累積次數分配表、累積相對次數分配表並畫出其折線圖。 2.利用計算機，完成大筆資料的累積相對次數分配表。 3.判讀生活中的累積相對次數分配折線圖，並解決相關問題

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一-四週	第 1 章 數列與級數	1.能運用等差數列公式 an＝a1＋（n－1）d 解題並解決生活中的問題。 2.能觀察找出等比數列的一般項，並利用一般	1.利用等差數列的第 n 項公式，解決生活中的應用問題。 2.利用等比數列的第 n 項公式，解決生活中

		項來解題與解決生活中的應用問題。 3.能推導出等差級數 n 項和的公式 Sn＝n（a1＋an）÷2，並應用公式解決生活中的問題。	的應用問題。 3.利用等差級數求和公式 Sn＝n（a1＋an）÷2 解決相關問題。
第五-七週	第 2 章 線型函數	1.能求出函數值。 2.能畫出線型函數之圖形，並了解線型函數包含一次函數與常數函數。 3.能由線型函數或是已知的函數圖形解決生活中的問題。	1.熟練函數值的求法、並解決函數值相同問題與相關應用問題。 2.熟練一次函數與常數函數圖形的畫法，並從圖形都是一直線理解這兩種函數都稱為線型函數。 3.觀察函數圖形解決生活中的相關問題。
第八-十五週	第 3 章 三角形的基本性質	1.能認識三角形內角的外角，並利用內角與外角的和為 180 度，推得三角形的外角和等於 360 度。 2.能理解多邊形的判別、多邊形的內角，並利用多邊形的內角或外角解題。 3.能理解全等多邊形與全等、對應邊、對應角的意義。 4.能理解全等三角形的全等性質: SAS、SSS、ASA、AAS、RHS 5.能利用全等三角形的性質解題。 6.能利用三角形全等性質說明等腰三角形的相關性質與判別，並推得正三角形其邊長與高、面積的關係。 7.能理解兩點間以直線的距離最短並由扣條操作理解三角形任意兩邊之和大於第三邊。 8.能理解三角形若有兩邊不相等，則大邊對大角，並以全等性質與外角定理推得。 9.能理解三角形若有兩角不相等，則大角對大邊，並以全等性質與三角形任意兩邊長的和大於第三邊推得。	1.瞭解瞭解三角形的內角與外角的定義，理解兩者會互補，並進而推得三角形的外角和為 360 度。 2.認識對角線、凸多邊形的意義。 3.熟練以全等的此符號記錄兩個三角形的全等，並利用全等三角形的對應邊、對應角相等的性質解題，瞭解全等性質：SSS、SAS、SSA、RHS、ASA。 4.可由選擇的三個條件，說明兩個三角形全等是依據哪種性質。 5.運用三角形的全等性質求出圖形的邊長或是角度。 6.運用三角形的全等性質作簡單推理，得出等腰三角形的相關性質。 7.熟練等腰三角形的判別。 8.熟練正三角形的高與面積計算。 9.由兩點間距離以直線最短，推導出「三角形任意兩邊長之和大於第三邊長」的性質。

			10.以全等性質與外角定理推得：三角形若有兩邊不相等，則大邊對大角，並利用「大邊對大角」的性質解題。 11.以全等性質與三角形任意兩邊長的和大於第三邊推得：三角形若有兩角不相等，則大角對大邊，並利用「大角對大邊」的性質解題。
第十五-二十週	第 4 章 平行與四邊形	1.能利用截角性質計算平行線截角的角度問題。 2.能理解平行四邊形除了兩組對邊平行之性質外，還具有下列性質：(1)兩組對角分別相等。(2)兩組對邊分別等長。(3) 兩條對角線會互相平分之性質 3.能理解菱形的判別。 4.能理解長方形的對角線性質與長方形、正方形的判別。 5.能認識等腰梯形，並理解其兩組底角分別相等與兩條對角線等長的性質。	1.利用平行線截角性質計算有關平行線角度的應用問題。 2.利用三角形全等性質推得平行四邊形的任一對角線將平行四邊形兩組對邊等長、兩組對角相等、兩條對角線會互相平分之性質。 3.知道菱形、長方形、正方形的對角線性質，並能以此判別菱形或解題。 4.利用平行線的截角性質推得：等腰梯形兩底角相等、兩頂角相等，並應用於解題。 5.利用三角形全等性質推得：等腰梯形的兩條對角線等長，並應用於解題。

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

110學年度嘉義縣中埔國民中學特殊教育不分類資源班第一二學期數學領域丙組教學計畫表 設計者：謝惠婷（表十二之二）

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材康軒版 二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 3 節

三、教學對象：學障 9 年級 3 人、自閉症 9 年級 1 人、疑似學障 9 年級 1 人 共 5 人 四、核心素養、學年目標 、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言	(一)n 數與量 n-IV-4 理解連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。(簡) n-IV-9:使用計算機計算比值四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。(簡) (二)s 空間與形狀 s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。(無) s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。(無) s-IV-12 理解直角三角形中某一銳角的角度決定邊長的比值，認識這些比值的符號，並能運用到日常生活的情境解決問題。(無)	(一)n 數與量 N-9-1 連比：連比的記錄；連比推理；連比例式；及其基本運算與相關應用問題；涉及複雜數值時使用計算機協助計算。(無) (二)s 空間與形狀 S-9-1 相似形：平面圖形縮放的意義；多邊形相似的意義；對應角相等；對應邊長成整數比例。(簡) S-9-2 三角形的相似性質：三角形的相似判定（*AA*、*SAS*、*SSS*)；對應面積之比＝對應邊長平方之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號（~)。(減) S-9-3 平行線截比例線段：連接三角形兩邊中點的線段必平行於第三邊(其長度等於第三邊的一半)；平行線截比例線段性質(比例為整數比)；利用截線段成比例判定兩直線平行；平行線截比例線段性質的應用。(簡) S-9-4 相似直角三角形邊長比值的不變性：直角三角形中某一銳角的角度決定邊長比值，該比值為不變量，不因相似直角三角形的大小而改變；三內角為	1.能理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 2.認識圓的相關概念和幾何性質，並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。 3.能理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。 4.理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。 5.理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 6.能理解二次函數的意義 7.理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析	1.紙筆測驗 2.觀察 3.口頭回答 4.資料蒐集

表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。 數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。	s-IV-14 認識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角等），並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。(減) s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。(無) s-IV-15 認識線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。(無) s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立	30°, 60°,90°其邊長比記錄為「1：根號3：2」；三內角為45°,45°,90°其邊長比記錄為「1：1：根號2」。(無) S-9-5 圓弧長與扇形面積：以 π 表示圓周率；弦、圓弧、弓形的意義；圓弧長公式；扇形面積公式。(無) S-9-6 圓的幾何性質：圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係；切線段等長。(減) S-9-7 點、直線與圓的關係：點與圓的位置關係（內部、圓上、外部）；直線與圓的位置關係（不相交、相切、交於兩點）；圓心與切點的連線垂直此切線（切線性質）;圓心到弦的垂直線段(弦心距）垂直平分此弦。(無) S-9-8 三角形的外心：外心的意義與外接圓；三角形的外心到三角形的三個頂點等距。(減) S-9-9 三角形的內心：內心的意義與內切圓；三角形的內心到三角形的三邊等距。(減) S-9-10 三角形的重心：重心的意義與中線；三角形的三條中線將三角形面積六等份；重心的物理意義。(減) S-9-12 空間中的線與平面：長方體與正四面體的示意圖，利用長方體與正四面體作為特例，介紹線與線的平行、垂直與歪斜關係，線與平面的垂直與平行關係。(無)	資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。 8.能在具體情境中認識機率的概念。	

	體圖形的表面積、側面積及體積。(無) s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。(無) (三)a 代數 a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理。(減) (四)f 函數 f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。(無) f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。(無) (五)d 資料與不確定性 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝	S-9-13 表面積與體積：直角柱、直圓錐、正角錐的展開圖；直角柱、直圓錐的表面積；直角柱的體積。(減) S-9-11 證明的意義：幾何推理（在引導下說明所依據的幾何性質）；代數推理（在引導下說明所依據的代數性質）。(簡) (四)f 函數 F-9-1 二次函數的意義：二次函數的意義；具體情境中列出兩量的二次函數關係。(無) F-9-2 二次函數的圖形與極值：二次函數的相關名詞(對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、最大值、最小值）；描繪 $y=ax^2$、$y=ax^2+k$、$y=a(x-h)^2$、$y=a(x-h)^2+k$ 的圖形；對稱軸就是通過頂點（最高點、最低點）的鉛垂線；$y=ax^2$ 的圖形與 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形的平移關係；已配方好之二次函數的最大值與最小值。(無) (五)d 資料與不確定性 D-9-1 統計數據的分布：全距；四分位距。(減) D-9-2 認識機率：機率的意義；樹狀圖		

	通。(無)	(以兩層為限)。(無) D-9-3 古典機率：具有對稱性的情境下(銅板、骰子、撲克牌、抽球等)之機率；不具對稱性的物體(圖釘、圓錐、殳杯)之機率探究。(無)		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一-十週	第 1 章　相似形	1. 能由兩個兩個的比求出三個的連比。 2. 能理解連比和連比例式的意義。 3. 能熟練連比例式的應用。 4. 理解平行線截比例線段性質。 5. 利用尺規作圖，做出比例線段。 6. 能理解縮放圖形的意義。 7. 能將圖形縮放。 8. 知道相似形的意義。 9. 了解三角形 *SSS*、*SAS*、*AAA*(或 *AA*)相似性質。 10. 兩個相似三角形，其內部對應的線段比，例如高、角平分線、中線，都與原來三角形的邊長比相同，而兩個相似三角形的面積比為邊長平方的比。 11. 了解任何一個有固定銳角角度的直角三角形，其任兩邊長為不變量，不因相似直角三角形的大小而改變。	1.利用食譜中的食材比例，了解連比與連比例式的意義。 2.利用三個比中的任意兩個比，求出連比。 3.利用連比例式的性質，解決相關的應用問題。 4.利用三角形的分割，了解等高的三角形面積比等於底邊比。 5.利用等高的三角形面積比等於底邊比，討論三角形內平行一邊的直線截另兩邊成比例線段。 6.討論一直線截三角形的兩邊成比例線段時，此截線會平行於三角形的第三邊。 7.利用平行線截比例線段性質，作應用題型的練習。 8.利用平行線截比例線段性質及尺規作圖，將一直線 *n* 等分。 9.利用平面上點的縮放，來討論平面上線段的縮放。 10.藉由線段經過縮放，了解線段縮放後的性質。 11.藉由三角形的縮放，了解角經過縮放後，其角度不變。 12.藉由三角形的縮放概念，了解多邊形的縮放。 13.藉由多邊形的縮放過程，了解對應角相等與對應邊成比例。 14.介紹相似符號(～)，且理解相似多邊形的對應角相等與對應邊成比例。 15.理解兩個邊數一樣的多邊形，若對應角相

			等與對應邊成比例，則此兩個多邊形會相似。 16. 理解兩個邊數一樣的多邊形，若對應角相等與對應邊成比例，則此兩個多邊形會相似。 17. 介紹 *AA*、*SAS*、*SSS* 相似性質與 *AAA* 相似性質，並以此性質判別兩個三角形是否相似。 18. 介紹相似三角形中，對應高的比＝對應邊的比、對應面積的比＝對應邊的平方比。 19. 利用相似三角形，作面積比與直角三角形中對應邊長比的應用題型練習。
第十一-十四週	第 2 章 圓	1. 能認識圓形的定義及相關名詞：圓心、半徑、弦、直徑、弧、弓形、扇形、圓心角。 2. 能計算弧長。 3. 能理解扇形面積計算公式，並利用圓的性質計算扇形面積。 4. 能理解點、直線與圓的位置關係。 5. 能理解切線與弦心距的意義及其性質。 6. 知道過圓外一點的兩條切線段等長。 7. 能理解圓心角、圓周角的意義及其度數的求法。 8. 能理解半圓的圓周角是直角。	1. 介紹圓形的相關名詞: 圓心、半徑、弦、直徑、弧、弓形、扇形、圓心角。 2. 讓學生由扇形的圓心角知道圍成扇形的弧長占圓周長的幾分之幾，進而求出弧長。 3. 讓學生由扇形的圓心角知道扇形面積占圓面積的幾分之幾，進而求出扇形的面積。 4. 說明在平面上，一圓與一直線的位置關係有不相交、只交於一點或交於兩點三種情形。 5. 介紹切線、切點、割線的定義。 6. 由圓心到直線的距離與圓半徑長的比較，判別直線與圓的位置關係。 7. 介紹一圓的切線必垂直於圓心與切點的連線，且圓心到切線的距離等於圓的半徑。 8. 介紹切線的性質及練習如何求切線段長。 9. 介紹過圓外一點的兩切線性質，並利用此概念作應用練習。 10. 說明弦的意義及一弦的弦心距垂直平分此弦；弦的中垂線會通過圓心。 11. 說明在同一圓中，弦心距相等，則所對應的弦相等；反之，弦等長，則所對應的弦心距相等。 12. 說明在同一圓中，弦心距愈短，則所對應的弦愈長；反之，弦愈短，則所對應的弦心距愈長。 13. 說明圓上一弧的度數等於此弧所對圓心

			角的度數。 14.說明在同圓或等圓中，度數相等的兩弧等長。 15.說明在同圓或等圓中，兩圓心角相等，則它們所對的弦等長；反之，如果兩弦等長，則它們所對的圓心角相等。 16.說明當兩弦相交的交點在圓周上，其所形成的角稱為圓周角。 17.說明一弧所對的圓周角度等於此弧度數的一半，也等於該弧所對圓心角度數的一半。 18.說明同一圓中，一弧所對的所有圓周角的度數都相等。 19.說明一弧所對的圓周角度等於此弧度數的一半，也等於該弧所對圓心角度數的一半。 20.說明半圓所對的圓周角是直角。
第十五-二十一週	第 3 章 幾何與證明	1. 能理解數學的推理與證明的意義。 2. 能做簡單的「幾何」推理與證明。 3. 能做簡單的「數與量」及「代數」推理與證明。 4. 能理解三角形的外心為三條中垂線的交點，且為此三角形外接圓的圓心。 5. 能理解外心到三角形的三頂點等距離。 6. 能理解三角形的內心為三條角平分線的交點，且為此三角形內切圓的圓心。 7. 能理解內心到三角形的三邊等距離。 8. 能理解三角形的重心為三中線的交點。 9. 能理解三角形的重心與中線的比例關係及面積等分性質。	1. 認識什麼是證明。 2. 介紹幾何證明，並了解在幾何證明的寫作過程時，將「題目所給的條件」、「要說明的結論」與「推導或說明的過程」寫成已知、求證、證明的形式。 3. 介紹思路分析是從結論推導到題目所給的條件，而推理過程則依分析的結果由題目所給的條件逐步推理至結論。 4. 利用三角形的全等、相似性質證明相關的幾何性或問題。 5. 介紹在幾何證明的過程中，有時僅由已知條件不能直接推導出結論，常需要再添加一些線條或圖形，以便連繫已知條件到要說明的結論之間的關係，而添加的線條或圖形稱為輔助線。利用輔助線證明相關的幾何證明。 6. 透過實際操作，摺出一個銳角三角形其三邊的中垂線，觀察出此三條中垂線會交於同一點。

			7. 說明當三角形的三個頂點都落在圓周上時，圓心到此三角形的三個頂點的距離都會相等。 8.說明通過三角形三個頂點的圓稱為此三角形的外接圓，圓心稱為此三角形的外心，而三角形稱為此圓的園內接三角形。 9. 說明任意三角形三邊的中垂線交於同一點，此點稱為外心，且此點到三頂點的距離相等。 10. 透過實際操作，摺出一個三角形其三個角的平分線，觀察出此三條角平分線會交於同一點。 11. 說明三角形的三內角的角平分線交於一點，此點就是三角形的內心，且說明三角形的內心到此三邊等距離。 12. 說明若以三角形的內心為圓心，到三邊的距離為半徑畫圓，可達到三角形的內切圓。 13. 操作探索三角形的三中線交於一點，此交點稱為三角形的重心。 14. 說明三角形的重心到三頂點的連線，將此三角形面積三等分。 15. 說明三角形的三中線將此三角形分割成六個等面積的小三角形。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一-七週	第 1 章 二次函數	1. 能理解二次函數的意義。 2. 能描繪二次函數的圖形。 3. 能描繪二次函數 $y=ax^2(a\neq0)$、$y=ax^2+k(a\neq0、k\neq0)$、$y=a(x-h)^2(a\neq0、h\neq0)$、$y=a(x-h)^2+k(a\neq0、k\neq0、h\neq0)$的圖形，並能察覺圖形的對稱軸、開口方向及最高點或最低點。	1. 認識二次函數，並理解 f（x）的意義，且求得函數值。 2. 透過方格紙的描點方式，繪製 $y=ax^2$的圖形。 3. 由二次函數 y＝ax2 的圖形，觀察其圖形有最高（低）點、圖形開口方向與對稱軸。 4. 由生活實際例子了解二次函數的圖形為

		3. 能知道二次函數 $y=a(x-h)^2+k(a\neq0)$的圖形為拋物線，是以直線 $x=h$(或 $x-h=0$)為對稱軸的線對稱圖形，$a>0$ 時，圖形開口向上，其頂點(h , k)是最低點，$a<0$ 時，圖形開口向下，其頂點(h , k)是最高點。 4. 能由二次函數的圖形，求此二次函數圖形與 x 軸的交點個數、最大值或最小值、所對應的方程式。	拋物線。 5. 繪製 $y=ax^2$的二次函數圖形，並藉由圖形的觀察，了解 $y=ax^2$的二次函數圖形均為拋物線，並能比較圖形的各種特性。 6. 描繪 $y=ax^2+k$ 的二次函數圖形，並藉由圖形的比較，了解其圖形可由 $y=ax^2$的圖形上下平移而得。 7. 了解 $y=ax^2+k$ 的二次函數圖形均為拋物線，並能比較圖形的各種特性。 8. 描繪 $y=a(x-h)^2$的二次函數圖形，並藉由圖形的比較，了解其圖形可由 $y=ax^2$的圖形左右平移而得。 9. 了解 $y=a(x-h)^2$的二次函數圖形均為拋物線，並能比較圖形的各種特性。 10. 描繪形如 $y=a(x-h)^2+k$ 的二次函數圖形，並藉由圖形的比較，了解其圖形可由平移 y＝ax2 的圖形，使得頂點由（0 , 0）移至（h , k）而得。 10. 了解 $y=a(x-h)^2+k$ 的二次函數圖形均為拋物線，並能比較圖形的各種特性。 11. 觀察二次函數的圖形，其頂點就是圖形的最高點或最低點。
第八-十二週	第 2 章 生活中的立體圖形	1.能認識平面與平面、線與平面、線與線的垂直關係、平行關係與歪斜關係。 2.能以最少性質辨認立體圖形。 3.能理解直角柱的基本展開圖。能計算直角柱的體積與表面積。 4.能理解直圓錐、正角錐的基本展開圖。 5.能計算直圓錐的表面積。	1.了解正方體與長方體，並辨認其展開圖。 2.利用長方體檢驗兩個平面的垂直與平行。 3.利用長方體判別直線與平面的垂直。 4.利用直線與平面垂直的性質，作應用題型的練習。 5.了解直角柱的定義。 6.觀察並歸納出正 n 角柱的頂點、面與稜邊的數量關係。

			7.計算角柱的體積與表面積。 8.了解角錐的定義。 9.觀察並歸納出正 n 角錐的頂點、面與稜邊的數量關係。 10.了解直圓錐的定義及其展開圖。 11.由圓錐的展開圖計算其表面積。
第十三-十五週	第 3 章統計與機率	1. 能理解中位數和四分位數，可以表示某資料組在總資料中的相對位置。 2. 能理解全距與四分位距的意義，且能計算出一群資料的全距與四分位距。 3. 能由四分位距和全距間的差異描述整組資料的分散程度。 4. 能從具體情境中認識機率的概念。 5. 能理解由一個實驗所有可能出現結果的部分產生的每一種組合，就稱為一個事件。 6. 能利用樹狀圖列舉出一個實驗的所有可能結果，進而求出某事件發生的機率。	1.介紹全距的定義，並求出全距。 2.認識第 3 四分位數與第 1 四分位數的差稱為四分位距。 3.透過實際例子，說明當存在少數特別大或特別小的資料時，四分位距比全距更適合來描述整組資料的分散程度。 4.透過具體情境介紹機率的概念。 5.計算投擲一顆骰子、抽撲克牌、取球的機率。 6.說明樹狀圖的呈現方式。 7.練習畫出樹狀圖來求機率。 8.計算服裝搭配的機率。 9.說明同時投擲兩顆骰子會出現的情形。 10.計算投擲兩顆骰子的機率。
第十六-十七週	活化篇 數學好好玩	1. 認識桌遊：誰是牛魔王、拉密、沉睡皇后、7 吃 9 數字急轉彎、欲罷不能、推倒提基等數學相關桌遊。 2. 培養數感、觀察、合作、分析解決問題的能力。	1.介紹桌遊遊戲規則。 2.透過個人或小組競賽方式進行桌遊。
第十八週	活化篇 挑戰腦細胞	認識數獨，理解數獨規則並寫出數字，訓練分析、邏輯推理能力。	1.說明數獨規則，並由 4*4 數獨進階到 9*9 數獨。

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。