

110 學年度嘉義縣竹崎高中特殊教育不分類資優資源班第一二學期語文領域英語文優一組教學計畫表 設計者：盧信州（表十二之二）

一、教材來源：自編 編選-參考教材康軒國中英語教材

二、本領域每週學習節數：外加 抽離 3 節

三、教學對象：語文資優 7 年級 2 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>J-A1 主動積極將英語學習延伸至課外 J-A2 對文化差異的了解。</p> <p>J-B1 句英語聽說讀寫基本能力。</p> <p>J-B2 具備運用資訊工具剪和英文能力。</p> <p>J-C1 積極參加課內外英語團體學習活動。</p> <p>J-C3 具備基本世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶及風土民情</p>	<p>1. 能聽懂並熟悉常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>2. 能依情境使用日常生活用語。</p> <p>3. 能以英語描述自己、家人及朋友。</p> <p>4. 能看懂英語基本句型並應用之。</p> <p>5. 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p>	<p>1. 常見的教室用語及生活用語。</p> <p>2. 基礎單字與進階單字理解與應用。</p> <p>3. 國中階段所學的文法句型與補充。</p> <p>4. 不同文化差異之認識與理解。</p> <p>5. 線上英語學習影音如 voicetube、Youtube 英語頻道 TED TALKS.</p>	<p>1. 激發英語學習興趣及培養英語學習信心。</p> <p>2. 加深加廣學生在日常生活運用英文聽說讀寫的能力。</p> <p>3. 運用資訊能力於英語學習。</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業書寫</p> <p>5. 紙筆測驗</p>

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一~五週	英文時態(簡單式_Be動詞)  Who' s This Young Man?  What Are These?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能用簡單的英文招呼用語。</li> <li>2. 能使用人稱代名詞、主格和所有格。</li> <li>3. 能介紹自己和他人。</li> <li>4. 能使用 be 動詞的 Yes/No 疑問句與其回答。</li> <li>5. 能使用 Who...? 的問句與其回答。</li> <li>6. 能使用 What...? 的問句與其回答。</li> <li>7. 能聽說讀及拼寫家族稱謂的英文，並介紹家族成員的關係與其職業。</li> <li>8. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。</li> </ol>	Ab-IV-3: 字母拼讀規則 (含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-2: 常見的教室用語。 Ac-IV-3: 常見的生活用語。 Ac-IV-4: 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1: 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1: 自己、家人及朋友的簡易描述。
第六~十週	英文時態(簡單式_Be動詞) 疑問詞的用法 What Are These?  Where Is Harry' s Bedroom?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能使用 What...? 的問句與其回答。</li> <li>2. 能聽說讀寫英文名詞單複數形及複數人稱代名詞。</li> <li>3. 能使用 Where is/are...? 的問答句。</li> <li>4. 能正確使用 in/on/next to/behind/between/under/in front of/near。</li> <li>5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。</li> </ol>	Ab-IV-3: 字母拼讀規則 (含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-4: 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、 Ad-IV-1: 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。

<p>第十一~十五週</p>	<p>There is/There are 用法 Where Is Harry' s Bedroom? There Is a Playground at Robert' s School</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能使用 There is/are... 的肯定句、否定句及問答句。</li> <li>2. 能使用學校場所的單字，如：basketball court、library、gate</li> <li>3. 能分辨並正確念出含 /k/、/g/、/f/、/v/ 音的單字。</li> <li>4. 能理解公共場合的相關禮儀並做到合宜的舉止。</li> <li>5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。</li> </ol>	<p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5:人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-2:國內外風土民情。 C-IV-4:基本的世界觀。</p>
<p>第十六~二十週</p>	<p>祈使句用法 進行式用法 Please Take My Seat What Are You Doing?</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能以祈使句對他人表達請求、命令、禁止、勸告。</li> <li>2. 能聽說讀及拼寫相關字彙並運用於祈使句型中。</li> <li>3. 能使用現在進行式描述正在持續進行的動作。</li> <li>4. 能聽說讀及拼寫相關字彙並運用於現在進行式句型中。</li> <li>5. 能使用 What time...? 的問句與其回答。</li> <li>6. 能使用 What day...? 的問句與其回答。</li> <li>7. 能透過 voice tube 影音學習頻道積極補充課外英語能力。</li> </ol>	<p>Ae-IV-3:公共場所廣播（如捷運、車站、機場廣播）。 B-IV-5:人、事、時、地、物的描述及問答 C-IV-1:國內外節慶習俗。 D-IV-2:二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。 C-IV-4:基本的世界觀。</p>

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一~五週	簡單現在式(一般動詞) 動詞的單複數變化 Lesson1. I Play Basketball Every Day Lesson 2. My Brother Gets up at Five in the Morning	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能使用現在簡單式的句型描述日常活動。</li> <li>2. 能使用情態助動詞 can 的句型表達能力或請求允許。</li> <li>3. 能積極參與課堂活動，激發英語學習興趣及培養英語學習信心。</li> <li>4. 能使用現在簡單式第三人稱單數的句型描述日常活動。</li> </ol>	Ad-IV-1: 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1: 自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-5: 人、事、時、地、物的描述及問答。
第六~十週	Lesson 2. My Brother Gets up at Five in the Morning  Lesson 3 What' s the Date Today?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能使用 What does he/she/it...? 的問句與其回答。</li> <li>2. 能聽說讀及拼寫月分與序數。</li> <li>3. 能使用 When...? 及 What' s the date...? 的問句與其回答。</li> <li>4. 能使用 Whose...? 的問句及其回答。</li> <li>5. 能理解所有格代名詞的運用。</li> <li>6. 能了解信件的組成要素，進而提升寫作技巧。</li> </ol>	Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ae-IV-4: 簡易賀卡、書信、電子郵件。 Ae-IV-5: 不同體裁、不同主題之簡易文章。 D-IV-2: 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。

<p>第十一~十五週</p>	<p>Lesson 4. How Much Cake Do You Want?</p> <p>Lesson 5. How Often Do You Clean Your Room?</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽說讀及拼寫食物及容器等單字。</li> <li>2. 能使用 How many...?及 How much...?的問句與其回答。</li> <li>3. 能使用頻率副詞(always, usually, often, sometimes, seldom, never)及頻率副詞片語。</li> <li>4. 能使用 How often?的問句與其回答。</li> </ol>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>B-IV-2:新字詞及句型的生活溝通與應用。</p> <p>D-IV-3:訊息因果關係的釐清。</p>
<p>第十六~二十週</p>	<p>動詞過去式的用法</p> <p>Lesson 6. Where Were You Yesterday?</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能使用過去式 be 動詞的問句及其回答。</li> <li>2. 能使用表示過去式的時間副詞(then, before, at that time, ten years ago, last night, yesterday... )。</li> <li>3. 能使用 What' s the weather like...?及 How' s the weather...? 的問句及其回答。</li> </ol>	<p>B-IV-5:人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-2:二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p>

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

110 學年度嘉義縣竹崎高中特殊教育不分類資優資源班第一二學期語文領域國語文優一組教學計畫表 設計者：林素杏（表十二之二）

一、教材來源：自編 編選-參考教材康軒版第一~二冊 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節  
 三、教學對象：語文資優 7 年級 2 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
國-J-A2 國-J-A3 國-J-B1 國-J-B2 國-J-B3 國-J-C1 國-J-C2	<p>1-IV-1:以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。(判別文言文詞意以及語詞結構)</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。(判別文言文文字詞、虛字的意義用法)</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。(能鑑賞不同新詩、散文)</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。(各式韻文補充閱讀)</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。(各式非韻文補充閱讀)</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補</p>	<p>1. 培養學生白話文判讀、文意理解能力。</p> <p>2. 培養學生文言文的閱讀理解能力</p> <p>3. 啟發學生閱讀的興趣，提升各式文章鑑賞能力</p> <p>4. 學習利用科技工具，增進自主學習及擴充閱讀視野</p> <p>5. 能進行語文創作，寫出各式文章。</p>	<p>口頭發表</p> <p>觀察評量</p> <p>習作評量</p> <p>寫作</p> <p>紙筆測驗</p>

	<p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p> <p>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>敘法。(能判別敘述法的差異性)</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。(結合自然與生命進行創作)</p> <p>Bb-IV-4 直接抒情。(進行短文創作)</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。(結合不同寫作手法撰寫文章)</p> <p>Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。(運用口頭方式進行應用發表)</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。(理解各類文本中文化內涵的差異性)</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信</p>		
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

	<p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句，寫出結構完整、主旨明確的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>仰、思想等文化內涵。(能描述各類文本中的文化內涵)</p>		
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
------	------	------	------

<p>第一~七週</p>	<p>第一課 夏夜</p> <p>第二課 吃冰的滋味</p> <p>第三課 善用時間的方法</p> <p>語文常識一 標點符號使用法</p> <p><b>【複習課程】複習第一課~語文天地一</b></p> <p><b>【第一次評量週】</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聽出新詩的韻律感。</li> <li>2. 將情感融入詩意，學習以適度的語調朗誦。</li> <li>3. 領略擬人化動詞所呈現的活潑氣息。</li> <li>4. 將構思轉換成畫面，重新改寫詩句。</li> <li>5. 分享美好的生活體驗。</li> <li>6. 了解臺灣社會今昔變遷的情形。</li> <li>7. 學習先總後分的寫作手法。</li> <li>8. 清晰讀出文中引用的名言。</li> <li>9. 了解作者所強調運用時間的祕訣。</li> <li>10. 嘗試文章開頭引用名家文句的寫作手法。</li> <li>11. 認識標點符號的功用。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹並朗讀新詩。</li> <li>2. 介紹擬人修辭格。</li> <li>3. 新詩創作。</li> <li>4. 引導分享、體驗美好的生活經驗。</li> <li>5. 介紹先總後分的寫作手法。</li> <li>6. 介紹引用修辭格。</li> <li>7. 介紹標點符號。</li> </ol>
--------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>第八~十四週</p> <p>第四課 差不多先生傳</p> <p>第五課 論語選</p> <p>第六課 那默默的一群</p> <p>語文常識二 閱讀策略 與資料檢索</p> <p><b>【複習課程】</b></p> <p><b>【第二次評量週】</b></p>	<p>1. 讀出各段落的敘事重點。</p> <p>2. 將傳記縮寫成簡要履歷表。</p> <p>3. 用心聆聽發言並加以歸納。</p> <p>4. 理解語錄體的寫作特色。</p> <p>5. 認識孔子。</p> <p>6. 學習欣賞別人的優點。</p> <p>7. 理解文中「默默」的含義。</p> <p>8. 培養敬業與服務的責任心。</p> <p>9. 培養運用能判讀網路資訊的可信度。</p>	<p>1. 講述傳記-差不多先生發生的事件。</p> <p>2. 介紹孔子、認識語錄體。</p> <p>3. 介紹譬喻修辭。</p> <p>4. 依據理解的內容，明確表達意見。</p> <p>5. 掌握生活情境，分享自身經驗。</p> <p>6. 培養敬業與服務的責任心。</p> <p>7. 教導網路檢索資料及培養解決問題的能力。</p>	
<p>第九~二十週</p>	<p>第七課 下雨天，真好</p>	<p>1. 練習運用抑揚頓挫朗讀抒情文本。</p>	<p>1. 認識抒情文。</p>

	<p>第八課 紙船印象</p> <p>第九課 兒時記趣</p> <p>第十課 鬧元宵</p> <p><b>【複習課程】</b></p> <p><b>【第三次評量週】</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 了解作者藉雨天追憶童年往事所抒發的情懷。</li> <li>3. 學習運用狀聲詞描摹各種聲音。</li> <li>4. 學習心智圖的簡要畫法。</li> <li>5. 學習運用排比的修辭技巧。</li> <li>6. 理解作者賦予紙船的情感。</li> <li>7. 理解融抒情於記敘的手法。</li> <li>8. 能分辨不同語氣的用意。</li> <li>9. 運用閱讀理解策略理解文意。</li> <li>10. 觀察周遭事物與活動，積累寫作材料。</li> <li>11. 能了解與關懷鄉土。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 運用狀聲詞。</li> <li>3. 運用心智圖。</li> <li>4. 能以適切的語言與表情，分享自己的童年趣事。</li> <li>5. 能關懷鄉土、認識傳統民俗節慶。</li> </ol>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------


第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一~七週	第一課 傘 第二課 近體詩選 第三課 另一個春天 語文常識一 文字構造介紹 複習第一課~語文天地一 <b>【第一次評量週】</b>	1. 練習新詩的朗誦。 2. 學習詠物詩藉物抒懷的寫作手法。 3. 體會「人傘合一」的境界。 4. 認識近體詩。 5. 透過朗誦，掌握平仄和韻腳。 6. 培養閱讀古典詩歌的興趣。 7. 運用譬喻手法描寫物品。 8. 學習對偶修辭的運用。 9. 掌握字詞的言外之意。 10. 以正面積極的態度面對人生、以不輕	1. 介紹詠物詩藉物抒懷的寫作手法。 2. 以寧靜自在的心境看待人生際遇。 3. 介紹近體詩並欣賞之。 4. 介紹譬喻、對偶修辭。 5. 體會「另一個春天」的真諦。 6. 珍惜情緣，懷抱體驗生命的熱情。 7. 能安排自助旅行。 8. 文字結構。 9. 介紹六書。

		<p>言放棄的精神面對挫折。</p> <p>11. 分享自己的旅遊經驗。</p> <p>12. 學習從不同的面向來細膩描摹人物。</p> <p>13. 了解文字的結構與來源。</p> <p>14. 學習運用造字法則輔助認字。</p> <p>15. 欣賞漢字的造型之美。</p>	
<p>第八~十四週</p>	<p>第四課 背影</p> <p>第五課 聲音鐘</p> <p>第六課 今夜看營去</p> <p>語文常識二 字體演變與書法欣賞</p> <p>複習第四課~語文天地二</p> <p><b>【第二次評量週】</b></p>	<p>1. 學習運用倒敘法寫作。</p> <p>2. 學習首尾呼應的寫作手法。</p> <p>3. 從段落朗讀中掌握作者說話時的情緒。</p> <p>4. 感受作者藉背影所抒發的深刻情意。</p> <p>5. 了解「聲音鐘」的由來及含義。</p> <p>6. 學習運用聲音的描摹與聯想，使文章寫實生動。</p> <p>7. 了解「聲音鐘」與日常生活緊密結</p>	<p>1. 介紹倒敘法。及首尾呼應的寫作方法。</p> <p>2. 從小細節中體會親人的關愛並適切回應~父愛、背影。</p> <p>3. 能辨識外來語。</p> <p>4. 引領學生聆聽周遭事物所發出聲音的獨特性或美感。</p> <p>5. 引領學生將生活中的人事物加以聯想比喻，作深刻的描繪。</p>

		<p>合，為世界增色。</p> <p>8. 了解文章的寫作脈絡與文章結構。</p> <p>9. 學習記敘與抒情交融的寫作手法。</p> <p>10. 感受今、昔與古典情境中相同的愛螢心情。</p> <p>11. 學習運用「引用」修辭。</p> <p>12. 認識文字形體及其演變過程。</p> <p>13. 欣賞書法之美。</p>	<p>6. 了解「聲音鐘」蘊含的溫馨情味。</p> <p>7. 說明引用詩句的情意。</p> <p>8. 介紹文字形體及其演變過程。</p> <p>9. 欣賞、比較各家書法之美。</p>
<p>第九~二十週</p>	<p>第七課 記承天夜遊</p> <p>第八課 謝天</p> <p>第九課 音樂家與職籃巨星</p> <p>第十課 玉山—迎接台灣第一道曙光</p> <p><b>【複習課程】</b></p> <p><b>【第三次評量週】</b></p>	<p>1. 出夜遊的時間、地點、人物。</p> <p>2. 學習融合敘事、寫景、抒情的寫作手法。</p> <p>3. 讀出「閑人」的言外之意。</p> <p>4. 從平凡中尋找令人驚喜的生活視角。</p> <p>5. 了解作者對「謝天」觀念的轉變。</p> <p>6. 分析功成不居者的人格特質。</p>	<p>1. 介紹記敘文的內容要素。</p> <p>2. 藉景抒情的寫作技巧。</p> <p>3. 鼓勵逆境中保持平常心的曠達胸懷。</p> <p>4. 了解〈謝天〉的真意。</p> <p>5. 介紹藉事說理的寫作結構。</p> <p>6. 培養功成不居的美德，並常懷感恩的心。</p> <p>7. 認識人物典範，進而探索自我，規畫</p>

		<p>7. 能運用「藉事說理」的寫作結構。</p> <p>8. 理解文中音樂家與職籃巨星的奮鬥過程。</p> <p>9. 學習援引人物事蹟。</p> <p>10.</p> <p>11. 讀出「機會是留給準備好的人」的深意。</p> <p>12. 說出「玉山學」的目的與特色。</p> <p>13. 學習說明、記敘、抒情並陳的寫作方式。</p> <p>14. 關懷並珍愛臺灣的自然環境與天然資源。</p>	<p>人生。</p> <p>8. 學習「夾敘夾議」的寫作技巧。</p> <p>9. 說一說登山或踏青的經驗。</p> <p>10. 能以自身經驗為例，說明自己的理念。</p> <p>11. 建立對臺灣的認同感。</p>

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。