

110 學年度嘉義縣太保國民中學八年級第一學期語文領域國語文科 教學計畫表 設計者： 楊竣堯 (表十二之一)

一、教材版本：南一版第三冊 二、本領域每週學習節數： 5 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃(無則 免填)
			學習表現	學習內容					
第 01 周	準備週/ 班級經營								
第 02 周	第一課 新詩選	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的自我溝通與	Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1. 認識詠物詩的特色。 2. 學習以比喻手法描寫物體的型態，抒發對自然的感懷。 3. 培養寧靜自在、志氣昂揚的胸懷。	<b>引起動機</b> 1. 同學拿出自己的傘與大家分享，並談談自己為何要買這把傘以及自己的喜好。 2. 同學分享自己無放風箏的經驗。  <b>教學活動</b> 蓉子〈傘〉	口頭評量 作業自我評量 文章美讀集 紙筆測驗 報告單 學習單	品德教育 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 EJU6 作品欣賞感。 J7 同品理分享與多元接納。  閱讀素養 教育 J1 發展多元文 展本的閱讀策略。 閱 J4 除紙本閱 紙本閱之外，依	

	<p>互動。 國-J-B3 具備欣賞文藝與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解其與個人生活、社會構的關聯性。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修辭潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-5 主動創作、闡訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>1. 講述本課題文大意。 2. 復習之前學過的新詩。 3. 介紹作品集《千曲之聲》。 4. 介紹作者蓉子，以及與其夫羅門在詩壇的重要性。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7. 以課文賞析復習課文。帶領學生進行讀後引導與討論。</p>	<p>學習需求 選擇適當的閱讀媒材，並了解如何適當地獲得管道。懂得在學習及生活情境中使用規則。主動尋求多元的詮釋並嘗試自己的想法。</p>	
--	---	--	---	---	---	--



		<p>懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ◎Bb-IV-1 自我及人的際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然的以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>		<p>應用練習。</p> <p>總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		<p>並試著表達自己的想法。</p> <p>戶外教育戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的態度。</p>	
--	--	------------------------	--	--	--	---	--	--	--

第三課  
我所知道的康橋

國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的互動。

國-J-B3 具備欣賞文學與藝術的能力，並培養賞析、創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。

國-J-C3 閱讀各類議題的文本，探索不同文化的內涵，並尊重各國文化的差異性，了

Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。

Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。

Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。

Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。

Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。

Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。

Bb-IV-3 對物或自然的感悟。

1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。

1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。

2-IV-1 掌握生活情境，適切表達自身經驗。

2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。

4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫

1. 認識作者如何描寫康橋的初春景致及其漫遊體驗。
2. 學習運用第二人稱拉近與讀者的距離，展現熱情。
3. 體會田野風光的多彩多姿，提升審美能力。

引起動機

1. 播放「英國康橋」的介紹影片。
2. 同學分組分享徐志摩的軼事。(回家作業)

教學活動

1. 老師講述本課題文大意。
2. 介紹作者徐志摩，簡略介紹新月派。
3. 播放「人間四月天」影片，介紹徐志摩的一生與愛情故事。
4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。

口頭評量  
作業評量  
自我評量  
文章評量  
資料蒐集  
紙筆測驗  
報告單  
學習單

環境教育  
環 J3 經  
由環美  
學與自然  
文了解  
自環境  
然的倫理  
價值。  
品德教育  
品 J3 關  
懷生活環  
境與自然  
生態永續  
發展。

生涯規劃  
教育  
涯 J3 覺  
察自己的  
能力與興  
趣。  
涯 J4 了  
解自己的  
人格特質  
與價值觀。

多元文化  
教育  
多 J4 了  
解不同群  
體間如何  
看待彼此  
的文化。

		<p>解與關懷多價 元文化的意義。</p>	<p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>6. 以課文賞析復習課文。</li> <li>7. 老師補充〈偶然〉、〈再別康橋〉。並請同學朗誦。</li> <li>8. 帶領同學進行讀後引導與討論。</li> <li>9. 學生練習應用練習。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：同學分組尋找徐志摩的軼事。</li> <li>2. 回家作業：學生練習習作題目。</li> </ol> <p>評量：總結本課</p>	<p>閱讀素養 教育 J4 除紙本閱讀之外，依學習選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利 用適當的管道獲得 文本。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求之文本。</p> <p>戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	
--	--	---------------------------	--	---	--	--	--	--

						已教過的知識，或以口頭提問、或學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		
第 05 周	自學一 油桐花編織的祕徑	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的自我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文藝與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500	1. 認識作者如何書寫在尋獨特如自然界的獨特體驗。 2. 學習以地點變化為敘寫脈絡的寫作技巧。 3. 由親近自然進而愛護自然。	課前準備 1. 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。  教學活動 1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。 2. 教師可採用搶答或指定作答的形式，核對各題的解答，並視情況補充。 3. 學生完成文庫本分析。  作文參考習作「寫作功坊」。	口頭評量 作業評量 自資紙筆測驗 報告單 學習單	環境教育 環 J3 經由環境與自然學文了解環境的倫理價值。  品德教育 品 J3 關懷生活環境與生態永續發展。  閱讀素養 閱 J4 除紙本閱讀外，依需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何適用的管道獲得

		<p>本，從中培養道德觀、同儕責任感、並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對題的興趣。</p>	<p>呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具、蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等</p>				<p>文本。 戶外教育 J3 理解知識與生活環境的關係，或的喜悅，培養積極面對挑戰的態度。</p>	
--	--	---	---	--	--	--	--	---	--

				技巧，增進寫作能力。					
第 06 周	語文常識 一 語法(上) 詞類	國-J-B1 運用國語文， 表情達意， 增進閱讀理 解，進而提 升欣賞文本 的能力，並 能傾聽他人 的觀點，達 到良性的溝 通與互動。	Ac-IV-2 敘事、有 無斷、判 等句型。 Ac-IV-3 文的句表 文的邏輯 的意義。 ◎Ca-IV- 1 各類文 本中的飲 食、服飾、 建築形式、 工具、蹟 名勝古蹟、 及休閒娛 樂等文化 內涵。 ◎Cc-IV- 1 各類文 本中的藝 術、思想 等文化內 涵。	1-IV-3 分 辨聆聽內容 的邏輯性， 找出解決問 題的方法。 2-IV-4 靈 活運用科技 與資訊，豐 富表達內容。 4-IV-1 認 識國字至少 4,500 字， 使用 3,500 字。 5-IV-4 應 用閱讀策略 增進學習效 能，整合跨 領域知識轉 化為解決問 題的能力。	1. 能分辨 「字」與 「詞」的不 同。 2. 能認識詞 性的種類。 3. 能區辨句 子中詞語的 詞性。	課前準備 1. 學生依「自 學引導」及 課文中「提 問」自行請 閱讀課文， 並請學生 寫下各題 的答案。  教學活動 1. 學生分組 討論，並互 相補充不 足之處。 2. 教師採 用搶答或 指定答題 的形式，核 對各題的 解答，並視 情況補充。 3. 學生完 成文應用 本分析。  作文習作 「寫作功 坊」。	參與態度 合作能力 口頭評量 作業評量 自我評量	閱讀素養 教育 J4 除本閱 紙本閱 之外，依 學習需 求選擇 的閱讀 媒材，並 了解利 用的適 當管道 獲得文 本。	
第 07 周	第一次定期 考查週								
第 08 周	第四課 五柳先生 傳	國-J-A1 透過國語 文的學習， 認	Ab-IV-1 4,000 個 常用字的	1-IV-2 依 據不同情 境，分辨聲	1. 認識傳記 的寫作方 式。	引起動機 1. 教師補充 如陶淵明 愛柳般，	口頭評量 作業評量 自我評量	家庭教育 家 J2 探 討社會與	

	<p>識生涯及生 命的典範，價 建立正向，高 值觀，提高的 語文自學的 興趣。 國-J-A2 透過欣賞各 類文本，培 養思辨的能 力，並能反 思內容主 題，應用於 日常生活處 理問題。 國-J-A3 運用國語文 能力吸收新 知，並訂定 計畫、自主 學習，發揮 創新精神， 增進個人的 應變能力。 國-J-C3 閱讀各類文 本，探索不 同文化的內 涵，欣賞並 尊重各國文 化的差異性， 了解與 關懷多元</p>	<p>字形、字 音和字 義。 Ab-IV-4 6,500 個 常用語詞 的認念。 Ab-IV-6 常用文言 文的詞義 及語詞結 構。 Ab-IV-7 常用文言 文的字 詞、虛 字、古今 義變。 Ac-IV-3 文句表達 的邏輯與 意義。 Ad-IV-4 非韻文： 如古文、 古典小 說、語錄 體、寓言 等。 Ba-IV-2 各種描寫 的作用及 呈現的效 果。</p>	<p>情意涵及表 達技巧，適 切回應。 2-IV-3 依 理解的內 容，明確表 達意見，進 行有條理的 論辯，並注 重言談禮 貌。 4-IV-1 認 識國字至少 4,500 字， 使用 3,500 字。 4-IV-3 能 運用字典或 辭典了解一 字多音及一 字多義的現 象。 5-IV-2 理 解各類文本 的句子、段 落與主要概 念，指出寫 作的目的與 觀點。 5-IV-3 理 解各類文本 內容、形式 和寫作特 色。</p>	<p>2. 學會從各 面向敘寫人 物，並表達 看法。 3. 仿效人物 安貧樂道、 任真自得， 建立自我價 值觀。</p>	<p>其他喜愛不同植 物的名人，如： 梅、竹等。 2. 請學生分享 陶淵明的小故 事。 教學活動 1. 簡介課文主 旨，說明傳記體 的寫作技巧。 2. 強調「柳」 對作者的意義， 及其意象。 3. 介紹作者陶 淵明，可略提其 曾祖父陶侃。 4. 播放課文朗 讀動畫或朗讀 C D。 5. 說明段落大 意、注釋、生難 字詞等。 6. 強調作者飲 酒的嗜好，帶出 介紹「飲酒 詩」。 7. 以課文賞析 復習課文。 8. 補充關於貧 窮、安貧樂道的 成語或人物故 事。 9. 帶領學生進</p>	<p>資料蒐集 筆測驗 報告單 學習單</p>	<p>自然環境 對個人的影 響。 家 J5 了 解與家人 溝通互動 及相互支 持的適切 方式。 家 J11 規 劃與執行 家庭的各 種活動 (休閒、 節慶 等)。 生涯規劃 教育 涯 J3 覺 察自己的 能力與興 趣。 涯 J4 了 解自己的 人格特質 與價值 觀。 涯 J7 學 習蒐集與 分析工作 /教育環 境的資</p>	
--	--	---	---	--	--	-------------------------------------	---	--

		化的價值與意義。	◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。		行讀後引導與討論。 10. 學生練習應用練習。  總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		料。  閱讀素養教育 J3 理解學科知識內的重詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。  戶外教育 J3 理解知識與環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
第 09 周	第五課 差不多先 生傳	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞	1. 了解作者的寫作動機及其所倡導的新文化運動。 2. 學習以事件的描寫來表現人物性	引起動機 1. 請同學說說自己與旁人的口頭禪。 2. 同學討論每個口頭禪所代表的意義與所顯現出來的人格	評量量讀集 頭業我章料收單 口作自文資報學	人權教育 J1 認識人權的涵義，並了解對人的意義。	

		<p>中，有效處理問題。          國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。          國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同的文化內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>常用字的使用。          Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。          Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。          Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。          Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。          ◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。          Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。          ◎Cb-IV-1 各類文本中的親</p>	<p>內容的邏輯，做出提問或回饋。          2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。          4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。          5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。          5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。          5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結</p>	<p>格。          3. 培養認真踏實的生活態度，建立正向價值觀。</p>	<p>特質。          教學活動          1. 講述本課題文大意。          2. 介紹《嘗試集》一書。          3. 介紹作者胡適，並介紹五四運動。          4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。          5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。          6. 講解傳記體文章的形式。強調「先交代人物特質，再以事例作為佐證」的寫作方式。          7. 補充些民初字詞，與現代的字詞作比較。          8. 以課文賞析復習課文。          9. 帶領學生進行應用與討論。          10. 補充胡適其他作品，或是五四運動時期的其他作家代表文章，供學生欣</p>		<p>人 J2 關          懷國          內人          權議          題，          提出          一個          符合          正義          的社          會藍          圖，          並進          行社          會改          進與          行          動。            家庭          教育          家 J2          探討          社會          與環          境對          個人          及家          庭的          影響            品德          教育          品 J1          溝          通與          合作          的人          際關          係。          品 J7          同          理分          享與          多元          接          納。          品 J9          知          行合          一與          自我          反省。            生命          教育</p>	
--	--	---	---	--	--	--	--	---	--

			<p>屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰等文化內涵。</p>	<p>構的關聯性。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p>		<p>賞。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		<p>生 J2 探的完整的個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、嚮往與理解人的主體性，能培養適切的自我觀。</p> <p>生 J3 反生老病死與無常的現象，探索人的價值與意義。</p>	
第 10 周	第六課 張釋之執法	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題</p>	<p>1. 認識史記及其在文學史上的價值。</p> <p>2. 學習以對話來鋪敘情節、描繪人形象。</p> <p>3. 培養法治觀念與精</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 同學事先預習本課，老師抽點同學解說本課大意。</p> <p>2. 同學報告「司馬遷」的《史記》的資料。</p>	<p>口頭評量 作業與參與學</p> <p>量度力 評態能單</p>	<p>人權教育 J1 認識基本人權的涵義，並保障人權的意義。</p> <p>人 J2 關懷</p>	

	<p>透過欣賞各類文本，培養思辨力，並能反思考內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共題的興趣。</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判</p>	<p>題的方法。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞</p>	<p>神。</p>	<p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述本課題文大意。</li> <li>2. 解說本課寫作手法，說明「順敘法」。</li> <li>3. 介紹作者司馬遷。</li> <li>4. 介紹《史記》一書。</li> <li>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</li> <li>6. 說明段落大意、注釋、生字詞等。</li> <li>7. 以課文賞析復習課文。</li> <li>8. 補充「張釋之」的小故事。</li> <li>9. 補充「古代知名法官」的故事。</li> <li>10. 帶領同學進行應用與討論。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：學生練習習作題目。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方</li> </ol>	<p>權議題，提出一個符合正義藍圖，並進行社會改良與行動。</p> <p>J3 探利發生的衝突，並了解如何運用民主及正當的程形式，落實自由之保障。</p> <p>J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>法治教育</p> <p>法 J1 探討平等。</p> <p>法 J3 認識法律之</p>	
--	--	---	---	-----------	--	---	--

			等目的。	造句、修改潤飾、寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。		式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	意義與制定。J5 認識憲法的意義。		
第 11 周	學二 王冕的少年時代	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂計畫、發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-C1 透過文本選讀，培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄等。 ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-IV-2 各類文	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特	1. 理解對話與事件所呈現的內涵。 2. 辨析作者如何刻畫人物的形象。 3. 培養在逆境中力爭上游的精神。	課前準備 學生依「自學引導」及課文中「提問」讀課文，並請學生寫下各題的答案。  教學活動 1. 教師補充章回小說知識，並互相補充不足之處。 2. 學生分組討論，並互相補充。 3. 教師可採用搶答或抽籤答題的形式，核對各題的解答，並視情況補充。	量量量量量 評評評評評 頭頭頭頭頭 口口口口口 作作作作作 資資資資資 料料料料料 筆筆筆筆筆 測測測測測 單單單單單	家庭教育 家 J5 了 家與家 解與家 溝通人 及相動 持互支 的適切 方式。 家 J6 覺 察與實 青少踐 家年 角在中 任責的	品德教育 品 EJU2 孝悌仁 愛。 品 EJU4 自負 責。 性 J8 理 溝通與 問解 決。

		題的興趣。	本中所反 映的個人 與家庭、 鄉里、國 族及其他 社群的關 係。 ◎Cc-IV- 1 各類文 本中的藝 術、思想 仰、文化 內涵。	色。 6-IV-2 依 據審題、 立意、取 材、遣詞 造句、修 潤飾、寫 出完整、 結構明確 主旨優美 的文章。				
第 12 周	語文常識 二語法(下) 句型	國-J-B2 運用科技、 資訊與各類 媒體所提供 的素材，進 行檢索、統 整、解釋及 轉化生活素 養。	Ac-IV-1 標點符號 在文本中 的不同效 果。 Ac-IV-2 敘事、判 無斷、表 態等句型。 Ac-IV-3 句表達與 文意。	1-IV-2 依 據不同情 境，分辨聲 情意涵及 表達技巧， 適切回應。 2-IV-2 有 效把握聽聞 內容的邏輯， 做出提問 或回饋。 5-IV-2 理 解各類文 本的句子 落與主旨 的指點與 觀點。	1. 了解並判 別的四種基 本的句型。 2. 認識各種 句型所表達 的邏輯和意 義。	教學活動 1. 同學分組， 老師出題目 讓同學分辨 句型，小的 組搶答。優 勝的給予獎 勵。 2. 同學練習 用練習。  總結活動： 同學題目。 課本知識， 或口頭提問、 單的方式檢 測學生學習 狀況，加強 學生不足 的地方。	口頭評量 作業我評 量集 測單 筆習 單 報告 單 學	品德教育 J5 資訊與 媒體的社會 責任。 J7 溝通與 問題解決。
第 13 周	第二次定							

	期考查週								
第 14 周	第七課 蜜蜂的讚美	<p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文藝與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提</p>	<p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>©Bd-IV-</p>	<p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-3 靈</p>	<p>1. 了解蜜蜂釀蜜的過程，以及人們創作的啟示。</p> <p>2. 練習運用類比聯想具體啟發的人生感悟。</p> <p>3. 培養博採眾長的創新精神。</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 請學生蒐集各個動物、昆蟲的覓食的方式。</p> <p>2. 邀請學生分享自己所查的資料。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述本課題的大意。</p> <p>2. 介紹作者秦牧，並介紹秦牧擅長的寫作方式。</p> <p>3. 說明段落大意、注釋、生字詞等。</p> <p>4. 以課文賞析復習課文。</p> <p>5. 帶領學生進行應用與討論。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 筆測驗 報告單 學習單</p>	<p>品德教育</p> <p>品 J1 溝通與合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 EJU5 謙遜包容。</p> <p>品 EJU6 欣賞感恩。</p> <p>品 J7 同分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>生涯規劃教育</p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J6 建立未來生</p>	

		升審美判斷力。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與多元文化價值的意義。	1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境的文化內涵。	活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。		不足的地方。		涯的願景。 閱讀素養教育 J4 除紙本閱讀外，依需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利得用適當的管道獲得文本。 J8 在學習上遇到問題時，願意課外尋找資料，解決困難。	
第 15 周	第八課 愛蓮說	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B3 具備欣賞文	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	1. 認識「說」體的特色。 2. 學習「藉物說理」的寫作技巧。 3. 培養堅持自我而不盲從世俗潮流之獨立精神。	引起動機 1. 老師準備「蓮花」的圖片或是準備幾根蓮花，給同學欣賞。 教學活動 1. 講述題文大意。 2. 老師補充其	口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告學習單	品德教育 品遜包 容。EJU6 品欣賞感 恩。J7 同 理分享與 多元接 納。	

	<p>學與相關藝術的能力，並培養興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對題的興趣。</p>	<p>Ab-IV-7 常用文字、詞、字、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>©Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及社群的</p>	<p>2-IV-3 理解的內容，表達有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、</p>	<p>他關於「蓮」、「菊」、「牡丹」等文學作品或傳說故事。</p> <p>3. 介紹作者周敦頤。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</p> <p>5. 說明段落大意、解釋、生字詞等。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>7. 簡介「說」體的文章。</p> <p>8. 同學分享自己整理的周敦頤資料。</p> <p>9. 帶領同學進行應用與討論。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>生涯規劃教育 涯 J3 了解自己的性格特質與價值觀。</p> <p>涯 J14 培養並涵化道德意義於日常生活。</p>	
--	--	--	--	--	---	--





	<p>語文自學的興趣。  國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。  國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的自我溝通與互動。  國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在</p>	<p>文句表達的邏輯與意義。  Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  ◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。  Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。  ◎Cc-IV-1 各類文本中的</p>	<p>握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解其與個人生活、社會結構的關聯性。  6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>2. 復習藉事物說理的寫作手法。  3. 體會禁得起試煉，才能提升生命價值的道理。</p>	<p>教學活動  1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。  2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題問題的解答，並視情況補充。</p>		<p>教育  J4 除閱讀紙本外，依學習選擇的閱讀媒材，如何應用適當的管道獲得文本。  J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。  生涯規劃教育  J3 了解自己的性格特質與價值觀。  J14 培養並涵化道德倫理於日常生活。</p>	
--	--	---	---	--	---	--	---	--





110 學年度嘉義縣太保國民中學八年級第二學期語文領域國語文科 教學計畫表 設計者： 楊竣堯 (表十二之一)

一、教材版本：南一版第四冊 二、本領域每週學習節數： 5 節

三、本學期課程內涵：

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃(無則 免填)
			學習表現	學習內容					
第 01 周	準備週/ 班級經營								無
第 02 周	第一課 歲月跟著	國-J-B3 具備欣賞文 學與相關藝 術的能力， 並培養創作 的興趣，透 過對文本的 反思與分 享，印證生 活經驗，提 升審美判斷 力。 國-J-C2 在國語文學 在習情境中， 與他人合作 學習，增進 理解、溝通 與包容的能 力，在生活 中建立友善 的人際關	Ab-IV-4 6,500 個 常用語詞 的認念。 Ac-IV-3 文句表達 的邏輯與 意義。 Ad-IV-1 篇章的主 旨、結 構、寓意 與分析。 Ad-IV-2 新詩、現 代散文、 現代小 說、劇 本。 ◎Bb-IV- 1 自我及 人際交流	1-IV-2 依 據不同情 境，分辨聲 情意涵及表 達技巧，適 切回應。 2-IV-1 掌 握生活情 境，適切表 情達意，分 享自身經 驗。 4-IV-1 認 識國字至少 4,500 字， 使用 3,500 字。 5-IV-2 理 解各類文本 的句子、段 落與主要概 念，指出寫	1. 認識作者 對於歲月流 轉的體悟。 2. 學習層遞 推進的寫作 手法。 3. 反思生活 經驗，感受 生命流轉的 體悟。	引起動機 1. 請學生回想 之前學過的新 詩，並說明其大 意。  教學活動 1. 講述題文大 意。 2. 介紹作者向 陽。 3. 播放課文朗 讀動畫或全班朗 讀。 4. 認識本詩形 式特色。 5. 說明段落大 意、注釋、生難 字詞等。  總結活動 1. 回家作業：	1. 口頭評 量 2. 作業評 量 3. 自我評 量 4. 資料蒐 集 5. 紙筆測 驗 6. 報告 7. 學習單	品德教 育 J9 知 行合一 與自我 反省。  閱讀素 養教育 J1 發 展多元 文本的 閱讀策 略。  生命教 育 J3 反 思生老 病死與 無常的	

		係。	<p>的感受。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>		<p>同學練習應用練習。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		<p>象，探索人目的價值意義。</p> <p>價意與。</p>
第 03 周	第二課選 古詩	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高的語文自學興趣。</p> <p>國-J-B1 運用國語文，表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞文本的能力，並傾</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、古今字義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯意義。</p> <p>Ad-V-3 韻文：如</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-2 有把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解字義。</p>	<p>1. 認識古詩的格律，並區辨與近體詩之差異。</p> <p>2. 理解詩中典故及其表達效果。</p> <p>3. 體會詩歌中的情感所省思。</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 講述先人王子喬的故事，及其代表的意義。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述〈生年文不滿意〉的題意。</p> <p>2. 簡介《古詩十九首》。</p> <p>3. 簡介古詩的格律。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 作業評量</p> <p>3. 自我評量</p> <p>4. 資料蒐集</p> <p>5. 紙筆測驗</p> <p>6. 報告</p>	<p>閱讀素養教育 J1 發展多元的閱讀策略。</p> <p>人權教育 J1 認識基本的人權，並了解對人權保</p>

		聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的自我溝通與互動。	辭賦、古樂府詩、近體詩、散曲、戲曲等。 ◎Bb-IV-2 對社會與家庭情感的體會。 ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式、風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本的內容、形式和寫作特色。				障的意義。	
第 04 周	第三課 鳥	國-J-B1 運用國語文	Ab-IV-2 3,500 個	1-IV-2 依據不同情	1. 認識作者如何以外 引起動機 1. 播放關於鳥	1. 口頭評量	品德教育		

	<p>表情達意，增進理解，升析力，聽求人的觀點，達到良性的互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C2 在國語文學中，習與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在實際</p>	<p>常用字的使用。</p> <p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷等句型。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然的感悟。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰等文化內涵。</p>	<p>境，分辨聲情意達技巧，切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p> <p>6-IV-5 主動創作、訂題目、述見解、發表作品。</p>	<p>形、動作、聲音狀物。</p> <p>2. 學習運用反襯手法，彰顯文章主旨。</p> <p>3. 懷抱仁愛之心，欣賞自然之美。</p>	<p>的生態影片。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師講述本課題文大意。</li> <li>2. 介紹作者梁實秋。</li> <li>3. 介紹《雅舍小品》一書。</li> <li>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</li> <li>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：同學練習習作題目。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 作業評量</li> <li>3. 自我評量</li> <li>4. 資料蒐集</li> <li>5. 紙筆測驗</li> <li>6. 報告單</li> <li>7. 學習單</li> </ol>	<p>品J7 同元。與多元接納。</p> <p>閱讀素養教育J1 發多元的策略。J10 主動尋求多元詮釋並表達自己的想法。</p>
--	--	--	---	---	--	--	---

<p>第 05 周</p>	<p>自學一秋之味</p>	<p>係。 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的自我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中，合作與他人學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術。</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-5 主動創作、闡訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>1. 認識作者透過品味食物所表現的秋天氣息。 2. 學習以食物引發的感官體驗，表達對生命的感悟。 3. 體會季節變化，珍惜事物以涵養生活美感。</p>	<p>課前準備 1. 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。  教學活動 1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。 2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題問題的解答，並視情況補充。</p>	<p>1. 量 2. 量 3. 量 4. 集 5. 驗 6. 7. 口頭評 作業評 自我評 資料蒐 紙筆測 報告單</p>	<p>閱讀素養教育 J1 發展多元的閱讀策略。 J3 理解學科內重要的詞彙涵意，並懂得運用與他人溝通。</p>	
---------------	---------------	--	--	--	--	---	---	---	--

		係。	術、信仰、思想等文化內涵。	6-IV-6 運用資訊科技，編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。				
第 06 周	語文常識 一 文章結構	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活處理問題。 國-J-B1 運用國語文，表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出	1. 認識常用的文章結構類型及其特性。 2. 運用不同的文章結構類型進行寫作。	引起動機 1. 老師解釋「文章結構」的意思，以及其意義。  教學活動 1. 解說記敘文常用結構中的空間型，可分為步移法、定點法。 2. 解說說明文、論說文的常用結構，可非為並列法、總分法。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 學習單	

		的素材，進行檢索、解釋、統整、省思，並轉化成生活能力與素養。	寫作方法為主。	結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。				
第 07 周	第一次段考							
第 08 周	第四課 木蘭詩	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文，表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的自我溝通與互動。 國-J-C3	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-V-3 韻文：如辭賦、古體詩、近	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-3 能或運用字典或辭典了解一字多音、一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主概念，指出寫	1. 認識樂府民歌的特色。 2. 學習詳寫、略寫的敘事筆法。 3. 體會木蘭兼具柔美溫順、堅毅勇敢的人物特質。	引起動機 1. 同學分組討論古今女性地位的差異。  教學活動 1. 介紹樂府詩。 2. 老師製作學習單比較近體詩、古詩、樂府詩。 3. 老師講述本課題文大意。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 播放花木蘭故事改編的動畫、電影。提供	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 資料蒐集 5. 紙筆測驗 6. 報告單	品德教育 EJU2 孝悌仁愛。 J7 同儕分享多元與接納。  素養教育 J1 發展多元的閱讀策略。  生涯規劃教育 J1 了解生涯的意義與功能。

		<p>閱讀各類文體詩、散詞、歌曲等。◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。◎Cb-IV-1 各類文本中的親、道德倫理、儀式風章制度等文化內涵。</p> <p>各類文內並文與價值與意義。</p> <p>探索各國異化多元文與價值與意義。</p> <p>本文化欣賞各異化多元文與價值與意義。</p>	<p>體的詩、散詞、歌曲等。◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。◎Cb-IV-1 各類文本中的親、道德倫理、儀式風章制度等文化內涵。</p>	<p>作的目的與觀點。6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>同學另一個欣賞角度。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學查詢歷史上其他的女英雄。於下次課堂上報告。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>			
第 09 周	第五課 田園之秋 選	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需</p>	<p>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-IV-1</p>	<p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。2-IV-4 靈活運用科技</p>	<p>1. 認識西北雨的發生經過與特徵。 2. 學習以補敘法增強事件或情節的豐富與生動。 3. 運用觀察</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 同學分組準備氣象衛星圖等道具，推派一人上台扮演氣象播報氣象。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述題文大</p>	<p>1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 資料蒐集 5. 紙筆測</p>	<p>閱讀素養教育 閱 J9 樂於參與相關的學習活動，並與他人</p>

		<p>求、理解他人的觀點，達到良性的自我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C2 在國語文學在習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p>	<p>與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>力與聯想力，以欣賞大自然之美。</p>	<p>意。</p> <p>2. 同學分享是否有外出時被西北兩困住的經驗。</p> <p>3. 介紹作者陳冠學。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生字詞等。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>7. 說明「日記寫作」的重點。</p> <p>8. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學蒐集兩相關成語。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>驗</p> <p>6. 報告單</p> <p>7. 學習單</p>	<p>交流。</p> <p>戶外教育 J3 理解知識與生活的關係，或靈悅，培養積極面對挑戰的態度。</p>	
第 10 周	第六課 深藍的憂	國-J-A3 運用國語文	Ab-IV-1 4,000 個	1-IV-1 以 同理心，聆	1. 認識科幻 想說的特	引起動機 1. 播放《A. I	1. 口頭評 量	品德教 育	

	鬱	<p>能力吸收新知，並訂計畫學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋、省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-C2 在國語文學情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>常用字的字形、字音和字義。Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p>	<p>聽各項發言，並加以記錄、歸納。1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>色。 2. 理解小說中懸疑情節的敘述技巧。 3. 思考人類的本質及其與機器之間的差異。</p>	<p>《人工智慧》影片。 教學活動 1. 講述題文大意。 2. 介紹作者黃海。 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 以課文賞析復習課文。 6. 帶領同學進行讀後引導與討論。 總結活動 1. 回家作業：同學搜尋人工智慧的優缺點及問題。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>2. 作業評量 3. 自我評量 4. 資料蒐集 5. 紙筆測驗 6. 報告單 7. 學習單</p>	<p>品 J1 溝通合作與和諧的人際關係。J9 知行合一與自我反省。 閱讀素養教育 J1 發展多元的閱讀策略。</p>
第 11 周	自學二	國-J-A2	Ab-IV-6	2-IV-4 靈	1. 了解故事	課前準備	1. 口頭評	閱讀素

	<p>空城計</p>	<p>透過欣賞各類文本，培養思辨力，並能反內思題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表達情意，增進理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的溝通與互動。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>常用文言之詞義及語詞結構。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里及其他關係。</p>	<p>活運用科技資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音、一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>情節的安插，及空城計得以成功的原因。</p> <p>2. 辨析作者敘述事件之詳略寫法及其寫作效果。</p> <p>3. 體會如何在危機之中，保持鎮定，並運用智慧扭轉局勢。</p>	<p>1. 學生依「自學引導」及「課文提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。</p> <p>2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。</p> <p>3. 學生完成文本分析及應用練習。</p> <p>作文參考習作「寫作功坊」。</p>	<p>量</p> <p>2. 量</p> <p>3. 集</p> <p>4. 驗</p> <p>5. 單</p> <p>作業評</p> <p>資料蒐</p> <p>紙筆測</p> <p>學習單</p>	<p>養教育</p> <p>閱J1發</p> <p>展多元的策</p> <p>略。</p>
--	------------	--	---	---	--	---	--	---

語文常識  
二書信與便條

國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨力，並能反思考內容，應用於日常生活。國-J-B1 運用國語文，表達情意，增進理解，欣賞文本，並能傾聽他人，理解他人的觀點，達到人我互動。

Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。Ac-IV-2 敘事、有無斷、表態等句型。Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、對聯等語彙為主。

4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。  
5-IV-4 應用閱讀策略，整合跨領域知識，化為題的能力。  
6-IV-1 用標點符號，增進情感表達及服力。

1. 認識書信的格式及正確書寫現代書信。  
2. 認識便條的格式及傳遞訊息。

引起動機  
1. 老師說一些「書信」的有趣故事。

教學活動  
1. 解說書信的寫作要領。  
2. 解說書信的结构。  
3. 解說書信用語。  
4. 解說信封的書寫方式。  
5. 解說電子郵件的撰寫重點。  
6. 學生練習應用練習。  
7. 同學設定一節、一對象練習寫一封信。  
8. 解說便條的格式。  
9. 解說便條的書寫注意事項。  
10. 解說便條的範例。  
11. 同學練習應用練習。

總結活動  
1. 回家作業：同學練習習作題目。

1. 作業評量  
2. 紙筆測驗  
3. 學習單

素  
育  
教  
育  
J1  
發  
展  
多  
元  
的  
策  
略  
閱  
讀  
素  
養  
教  
育  
閱  
展  
文  
本  
閱  
讀  
略。

						2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。			
第 13 周	複習								
第 14 周	第二次段考								
第 15 周	第七課的風度	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學興趣。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的適應能力。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>1. 理解運動的「道德意義」。</p> <p>2. 學習分列論點、論據式之寫作方式。</p> <p>3. 培養「運動家風度」，並實踐於日常生活中。</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 老師分享一則「半途而廢」的故事。</p> <p>2. 邀請學生認為運動家應具備哪些態度。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述題文大意。</p> <p>2. 同學分享是否有參加運動會的經驗。</p> <p>3. 介紹作者羅家倫。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 作業評量</p> <p>3. 自我評量</p> <p>4. 資料蒐集</p> <p>5. 紙筆測驗</p> <p>6. 報告</p> <p>7. 學習單</p>	<p>品德教育</p> <p>J1 溝通合作和諧的人際關係。</p> <p>J8 理性溝通與解決問題。</p> <p>J9 知合一、行與自省。</p> <p>素養教育</p> <p>J1 發展多元的策路。</p>	

		析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的自我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對題的興趣。	為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 ◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修飾、潤飾、寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。		1. 回家作業：同學蒐集其他運動家的故事。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		
第 16 周	第八課 談交友	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生	Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表	1. 理解作者對於交友的看法。 2. 學習引用		1. 口頭評量 2. 作業評量	品德教育 J9 知行合一

	<p>命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學興趣。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C2 在國語文學中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-5 主動創作、闡訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>名言佳句呈現觀點的寫作方法。</p> <p>3. 培養良好的交友態度與人際互動方式。</p>		<p>3. 自我評量</p> <p>4. 資料蒐</p> <p>5. 紙筆測驗</p> <p>6. 報告單</p> <p>7. 學習單</p>	<p>與自省。</p> <p>生涯規劃 J1 了解生涯的意義與功能。</p> <p>J4 了解自己人格與特質的特價值。</p> <p>素育 J1 發展多元的策</p> <p>閱讀展本閱讀略。</p>	
--	---	---	---	---	--	---	---	--

第 17 周

課一首  
九學子  
為示

國-J-A1 透過國語文的學習，認識學生的生命價值觀，提高語文興趣。  
國-J-A3 運用國語文能力，並訂定計畫，學習創新，增進個人應變能力。  
國-J-C1 閱讀各類文，培養道德觀、責任感、觀察、生活環境、社會興趣。

Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。  
Ab-IV-7 常用文言文的字、虛詞、古今字、古義變。  
Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。  
Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  
Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語體、寓言等。  
◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判

1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。  
2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  
5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  
6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。  
6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。

1. 透過文章了解為學和成功之間的關係。  
2. 學習運用論點和論據來表達意見。  
3. 建立志向，保持積極向上的學習態度。

引起動機  
1. 同學事先預習課文，分享心得。

教學活動  
1. 講述本課題文大意。  
2. 介紹作者彭端淑。  
3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。  
4. 說明段落大意、注釋、生字詞等。

總結活動  
1. 回家作業：同學練習習作題目。  
2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單、學習式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。

1. 口頭評量  
2. 作業評量  
3. 自我評量  
4. 資料蒐集  
5. 紙筆測驗  
6. 報告單  
7. 學習單

品德教育 J9 知合一與自省。  
素養教育 J10 主動多元的詮釋並表達自己的想法。  
生涯規劃教育 J6 建立未來的願景。

			等目的。 Bd-IV-2 論證方式 如比較、 比喻等。					
第 18 周	自學三 科學的頭 腦	國-J-A2 透過欣賞各 類文本，培 養思辨的能 力，並能反 思內容主 題，應用於 日常生活處 理問題。 國-J-B2 運用科技、 資訊與各類 媒體所提供 的素材，進 行檢索、統 整、解釋及 省思，並轉 化成生活的 能力與素 養。 國-J-C1 閱讀各類文 本，從中培 養道德觀、 責任感、同 理心，並能 觀察生活環 境，主動關	Ab-IV-5 5,000 個 常用語詞 的使用。 Ac-IV-3 文句表達 的邏輯與 意義。 Ad-IV-1 篇章的主 旨、結 構、寓意 與分析。 Ad-IV-2 新詩、現 代散文、 現代小說、 劇本。 ◎Bd-IV- 1 以事 實、理論 為論據， 達到說 服、建 構、批判 等目的。 Bd-IV-2 論證方式	1-IV-4 靈 活應用科技 與資訊，增 進聆聽能 力，加強互 動學習效 果。 2-IV-4 靈 活運用科技 與資訊，豐 富表達內 容。 2-IV-5 視 不同情境， 進行報告、 評論、演說 及論辯。 5-IV-2 理 解各類文本 的句子、段 落與主要概 念，指出寫 作的目的與 觀點。 5-IV-3 理 解各類文本 內容、形式 和寫作特 色。	1. 認識養成 科學頭腦的 必要條件。 2. 能分辨文 章中的論點 及論據。 3. 運用科學 頭腦中的疑 難問題。	課前準備 1. 學生依「自 學引導」及 課文自行請 中「提問」， 閱讀課文， 並請學生 寫下各題的 答案。  教學活動 1. 學生分組討 論，並互相補 不足之處。 2. 教師可採 用搶答或指 定作答的形 式，核對各 題的解答， 並視情況補 充。 3. 學生完成 本分析應用 練習。  作文參考 「寫作功 坊」。	1. 口頭評 量 2. 作業評 量 3. 紙筆測 驗 4. 學習單	品德教 育 EJU4 自律負 責。 J8 理 性溝通 與問題 解決。  閱讀素 養教育 J1 發展多 元的策 略。 J8 在 學習上 遇到時 ，願尋 找課外 ，困難 解決。

		<p>懷社，增 進對公興 題的興趣。 國-J-C3 閱讀各類 本，探不 同文化內 涵，欣並 賞文並 尊各異 重的差 性，了與 關懷多 化的元 意價文 義與 值與 義。</p>	<p>如比較、 比喻等。 ◎Ca-IV- 2 各類文 本中表現 科技文明 演進、生 存環境發 展的文化 內涵。</p>	<p>5-IV-4 應 用閱讀策 略學習效 增進學習 能，整合 領域知識 化為解決 題的能力。 6-IV-3 靈 活運用仿 寫、改寫 技巧，增 進寫作能 力。依 6-IV-4 據 需求書寫 各類文本。 6-IV-6 運 用資訊科 技編輯作 品，見 發表個人 解、分享 作樂趣。</p>				
第 19 周	第十課上的演 講 思路：	<p>國-J-A2 透過欣賞 各類文本 ，培養思 辨的能力 ，並能反 思內容主 題，應用 於生活處 理問題。 國-J-B2 運用科技 、資訊與 各類</p>	<p>Bc-IV-1 具邏輯、 客觀、理 性的說明 ，如科學 知識、產 品、環境 、制度等 說明。 Be-IV-2 在人際溝 通方面， 以書信、</p>	<p>1-IV-3 分 辨聆聽內 容的邏輯 性，找出 解決問題 的方法。 1-IV-4 靈 活應用科 技與資訊 ，增進聆 聽能力， 加強互動 學習效 果。 2-IV-2 有</p>	<p>1. 認識演講 的目的與 方法。 2. 學習演講 時應掌握 的重點。 3. 運用交流 技巧提升 演講效果。</p>	<p>課前準備 1. 請各組同 學上臺分 享上一堂 課修改的 成果。 教學活動 1. 老師帶領 學生一同 閱讀本 課。 2. 講述課本 上列出的 幾點，以 及各組修 改後有做 到的部分、</p>	<p>1. 口頭評 量 2. 作業評 量 3. 報告單 4. 學習單</p>	<p>品德教育 J5 資訊與 媒體的公 共性與責 任。 素養教育 J1 發展 多元</p>

		<p>提供進行的檢索、統整、解釋、省思、並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本文中表現科技文明演進、生活環境發展的文化內涵。</p>	<p>對慣與格式書寫為主。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本文中表現科技文明演進、生活環境發展的文化內涵。</p>	<p>聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p>	<p>以再加強的部分。</p> <p>3. 延伸閱讀一篇名人演講稿</p> <p>4. 邀請學生期末辦一場演講大賽，針對任一主題發表自己的看法。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>本的策略。J10 主動尋求多元詮釋並表達自己的想法。</p>	
第 20 周	復習評量						
第 21 周	第三次段考						

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

