

嘉義縣民雄鄉福樂國民小學 110 學年度特殊教育學生資源班語文領域三年級全抽組課程教學進度總表 設計者： 蕭紫頤

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材翰林版三年級國語

二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 4 節

三、教學對象：學障 3 年級 4 人，智障 3 年級 1 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>	<p>一、能聆聽故事、童詩、散文等文本，並運用合適語句回答內容要點。</p> <p>二、能運用注音符號，認讀生字新詞，增進閱讀理解及文字使用能力。</p> <p>三、能認念 1200 個常用語詞並熟習詞義。</p>	<p>1. 紙筆評量</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 完成學習單，正確率達 80%。</li> <li>● 能書寫日記、短文。</li> </ul> <p>2. 口頭評量</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能用適當語句回應教師課堂提問。</li> <li>● 口頭發表生活經驗與課堂觀察與討論結果。</li> <li>● 能口述造詞、句型</li> <li>● 能獨立閱讀課文 80%</li> </ul> <p>3. 觀察評量：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 課堂參與積極度 80%。</li> <li>● 回家作業完成度 80%。</li> </ul>
	<p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>A 生能認念 1000 個常用語詞並熟習詞義。</p>	
	<p>4-II-1 為認識常用國字至少 1300 字，使用 1000 字。簡化</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p>	<p>Ab-II-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。簡化</p> <p>Ab-II-2 1000 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-5 1200 個常用語詞的認念。簡化</p> <p>A 生 1000 個常用語詞的認念。簡化</p> <p>Ab-II-6 1000 個常用語詞的使用。</p> <p>A 生 800 個常用語詞的使用。簡化</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p>	<p>四、能書寫字形結構正確及工整的硬筆字。</p> <p>五、能讀懂 800 字以內文本內容，瞭解文章的大意。</p> <p>A 生能讀懂 600 字以內文本內容，瞭解文章的大意。</p> <p>六、能運用口頭作答及謄寫文字方式，完成 300 字以內通順的短文。</p> <p>A 生能運用口頭作答及謄寫文字方式，完成 200 字以內通順的短文。</p>	

<p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。  <b>A生</b>在提示下，讀懂與學習階段相符的文本。<b>簡化</b></p> <p>5-II-4 在提示下，掌握句子和段落的意義與主要概念。<b>簡化</b></p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。  <b>A生</b>在提示下，運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<b>簡化</b></p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>			
<p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-4 能在提示下，書寫記敘、說明事物的作品。<b>簡化、減量</b></p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。  <b>A生</b>能在提示下，運用改寫、擴寫等技巧寫作。<b>簡化、減量</b></p>	<p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Be-II-1 在生活應用方面，以日記寫作方法為主。<b>減量</b></p>			

#### 五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	時間是什麼	1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字	1. 引導學生將本課生字分為「上下、左右部件組合」和「非組合」的生字，做分類識讀

		<p>的空間結構。</p> <p>3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。</p> <p>5. 能學會分享與思考的能力。</p>	<p>教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。</p> <p>2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</p> <p>3. 連結學生先前經驗，引導學生思考「時間」的意思，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異。</p> <p>4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。</p> <p>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>6. 引導學生認識「還是」、「到底」程度副詞並練習句子擴寫。</p>
第 3 週	明天再寫	<p>1. 能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>4. 能了解並運用表達情緒的語詞。</p> <p>5. 能增加語詞的描寫，練習仿寫句型。</p> <p>6. 能學會觀察與感受的能力。</p>	<p>1. 引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，辨認「某字旁，某字邊」，做分類識讀教學並依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。</p> <p>2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</p> <p>3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異並分享自己的生活經驗。</p> <p>4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。</p> <p>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>6. 引導學生認識表達情緒的疊字形容詞並練習在句子中加上感覺和反應的描寫。</p> <p>7. 課文重要句型書寫練習</p>
第 4 週	提早五分鐘	<p>1. 能專心聽出課文的重點，培養聆聽的態度。</p>	<p>1. 引導學生觀察「上下、左右、內外組合」生</p>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</li> <li>能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</li> <li>能分辨表達時間頻率的語詞。</li> <li>能知道書信的格式。</li> <li>能學會自我反思的能力。</li> </ol>	<p>字，做分類識讀教學並依字形結構、筆順，指導學生生確書寫。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</li> <li>教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異並分享自己的生活經驗。</li> <li>學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。</li> <li>運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</li> <li>引導學生認識頻率副詞和引號的用法。</li> <li>引導學生認識書信的格式及寫法。</li> <li>課文重要句型書寫練習。</li> </ol>
第 5 週	統整活動一	<ol style="list-style-type: none"> <li>能認識因果句和順序句的句型並應用。</li> <li>能細心觀察圖片，依引導仿寫短文。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>引導學生朗讀例句並提問，引導學生思考句子中的前因和後果，認識因果句，並依例句練習書寫。</li> <li>引導學生朗讀例句並提問，引導學生思考句子中的先後關係，認識順序句，並依例句練習書寫。</li> <li>運用例句，依「人、時、地、事」提問，引導學生仿寫句子。</li> <li>教師運用圖片提示，引導書寫結構與內容，依原因、經過、結果的時間順序配合學生生活經驗仿寫 100 字以內的短文。</li> </ol>
第 6 週	猴子的數學	<ol style="list-style-type: none"> <li>能專心聽出故事重點，培養聆聽的態度。</li> <li>學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</li> <li>能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>引導學生觀察相似部首、部件重組等，做分類識讀教學並依字形結構、筆順，指導學生生確書寫。</li> <li>運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>4. 能從文本對角色的描寫，思考角色特質。</li> <li>5. 能從故事結局發揮創意，進行接寫。</li> <li>6. 能思考如何面對問題</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異。</li> <li>4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。</li> <li>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</li> <li>6. 引導學生觀察並感受想似副詞的不同及動詞背後傳達的情緒。</li> <li>7. 引導學生配合本課課文做故事接龍，推想未來情節發展(50字以內)。</li> <li>8. 課文重要句型書寫練習。</li> </ol>
第7週	神奇的盒子	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能專心聽出故事重點，培養聆聽的態度。</li> <li>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</li> <li>3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</li> <li>4. 在引導下，能從文本對角色內心的描寫，進行推論。</li> <li>5. 在引導下，能運用段落結構進行仿寫。</li> <li>6. 能思考如何面對問題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生觀察相似部首、部件重組等，做分類識讀教學並依字形結構、筆順，指導學生生確書寫。</li> <li>2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</li> <li>3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異並分享生活經驗。</li> <li>4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。</li> <li>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</li> <li>6. 引導學生認識刪節號及假設語句。</li> <li>7. 引導學生配合本課課文做故事接龍，推想未來情節發展(50字以內)。</li> <li>8. 課文重要句型書寫練習。</li> </ol>
第8週	小鉛筆大學問	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能在引導下說明事物製作過程與特點。</li> <li>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生觀察相似部首、部件重組等，做分類識讀教學並依字形結構、筆順，指導</li> </ol>

		<p>的空間結構。</p> <p>3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>4. 能認識說明文。</p> <p>5. 能在引導下運用順序和列舉的寫法，練習表述。</p> <p>6. 能用心觀察事物。</p>	<p>學生生確書寫。</p> <p>2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</p> <p>3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異並分享生活經驗。</p> <p>4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。</p> <p>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>6. 引導學生根據課文範例，認識說明文結構。</p> <p>7. 引導學生認識條件句和順序句，並給予例句練習書寫表述。</p> <p>8. 課文重要句型書寫練習。</p>
第 9 週	統整活動二	<p>1. 在引導下，能找出文章的意義段，並歸納找意義段的方法。</p> <p>2. 能積極參與討論，認識並找出說明文的特點。</p>	<p>1. 提問引導學生找出說明文的特點。</p> <p>2. 提問引導學生說出標題及圖表對說明文的幫助並歸納說明文的特點。</p>
第 10 週	愛閱讀一 靈光一現	<p>1. 能跟讀文章，練習標記重點，說出文章主要的大意。</p> <p>2. 在引導下能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。</p> <p>3. 能思索文章意涵，表達個人的意見看法。</p> <p>4. 能運用觀察與想像的能力，學習解決問題。</p>	<p>1. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後，練習標記重點。</p> <p>2. 在提問引導下，運用心智圖表，整理課文分段重點。</p> <p>3. 在引導下，運用閱讀策略，找出文章重要訊息。</p> <p>4. 引導學生思考故事角色遇到問題時的表現並說出自己的感想。</p>
第 11 週	風的味道	<p>1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>3. 在引導下，能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p>	<p>1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。</p>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>能學習利用五官感受，運用例句接寫方式，以擬人法寫出物的動作。</li> <li>能學會詞句重組意思不變的講法。</li> <li>運用感官仔細觀察事物，並發揮創造力，說出內心感受。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</li> <li>教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異。</li> <li>學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。</li> <li>運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</li> <li>引導學生練習用擬人法描寫大自然現象，並給予例句練習。</li> <li>引導學生進行語詞或短句調動順序後意思不變的句型重組練習。</li> <li>課文重要句型書寫練習。</li> </ol>
第 12-13 週	寄居蟹找新家	<ol style="list-style-type: none"> <li>能專心聆聽，聽出故事的主要內容和情感。</li> <li>學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</li> <li>能讀懂劇本內容，在提問下說出各幕的主要大意。</li> <li>練習換句話說，知道有些語句互換位置後意思相同。</li> <li>能學會分享與思考的能力。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。</li> <li>運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</li> <li>教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異。</li> <li>學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。</li> <li>運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</li> <li>引導學生進行語詞或短句調動順序後意思不變的句型重組練習。</li> <li>課文重要句型書寫練習。</li> </ol>
第 14 週	阿塿壹古道	<ol style="list-style-type: none"> <li>能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度。</li> <li>學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</li> <li>能讀出課文中描寫景物的句子。</li> <li>在提示下，能運用口述描述景物。</li> <li>能培養觀察與欣賞美景的能力。</li> </ol>	<p>再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</li> <li>教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異並分享旅遊相關生活經驗。</li> <li>學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。</li> <li>運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</li> <li>引導學生認識破折號及其用法。</li> <li>引導學生依結構提示，口述分享深刻的旅遊經驗。</li> <li>課文重要句型書寫練習。</li> </ol>
第 15 週	統整活動三	<ol style="list-style-type: none"> <li>能用外加語詞、視覺和聽覺語詞擴寫句子。</li> <li>能依圖片順序寫出移動路線所見景色。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>引導學生在例句中加入語詞，擴寫句子。</li> <li>引導學生在例句中加入視覺、聽覺語詞，練習擴寫句子。</li> <li>排列、變動圖片順序，結合上一單元所學技巧，引導學生寫出圖片中移動路線及所見景色(100 字以內)。</li> </ol>
第 16 週	秋千上的婚禮	<ol style="list-style-type: none"> <li>能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。</li> <li>學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</li> <li>能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</li> <li>在提示引導下，能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。</li> <li>能練習擴寫句子，讓場面的描寫更熱鬧。</li> <li>能體會與尊重儀式風俗的文化內涵。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。</li> <li>運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</li> <li>教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異，並分享生活中不同族群的習俗。</li> <li>學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。</li> </ol>

			<p>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>6. 引導學生比較並思考語詞的不同用法和意思、在語句開頭和結尾加強寫景和形容，讓句子充滿聲音和畫面感，並給予例句練習。</p> <p>7. 課文重要句型書寫練習。</p>
第 17 週	一路平安	<p>1. 能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>4. 能運用推論與預測等策略，理解課文文意。</p> <p>5. 能認識標點符號的用法，並正確使用。</p> <p>6. 能利用基本句型完成句子並應用。</p> <p>7. 能具有同理心，並有禮貌的說話。</p>	<p>1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。</p> <p>2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</p> <p>3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異。</p> <p>4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。</p> <p>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>6. 引導學生認識分號。</p> <p>7. 引導學生運用有禮貌的措辭，進行生活中的應對。</p> <p>8. 課文重要句型書寫練習。</p>
第 18 週	大團圓	<p>1. 能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>4. 能運用推論與預測等策略，理解課文文意。</p> <p>5. 能利用語詞的變化，把句子的涵意和氛圍表現得更清</p>	<p>1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。</p> <p>2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</p> <p>3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文</p>

		<p>楚。</p> <p>6. 能了解家人的重要，學會關懷與分享。</p>	<p>後比較文章與自己的想法差異並分享自己與家人團聚的經驗和心情。</p> <p>4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。</p> <p>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>6. 引導學生觀察使用不同語詞及對比的詞讓語句更多變化和不同的感受。</p> <p>7. 課文重要句型書寫練習。</p>
第 19 週	統整活動四	<p>1. 複習學過的標點符號，正確使用並修正標點符號。</p> <p>2. 能練習用照片畫面說出故事。</p> <p>3. 能認識春聯，欣賞春聯祝福語對句。</p>	<p>1. 引導學生複習曾經學過的標點符號寫法及用法，並運用例句複習。</p> <p>2. 引導學生細心觀察課本圖片，說出所看到的細節和想像再朗讀圖片說明，並比較自己所見與圖片說明的異同。</p> <p>3. 引導學生思考介紹照片內容的方法，練習依人、時、地、事，說出照片內容，先簡單介紹主要事情，再把印象深刻的部分詳細說明，</p> <p>4. 能欣賞春聯佳句及其含義，並知道張貼的方式。</p>
第 20-21 週	愛閱讀二 老鼠嫁女兒	<p>1. 能朗讀文章，練習標記重點。</p> <p>2. 能讀懂文章內容，在引導下說出文章主要的大意。</p> <p>3. 能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。</p> <p>4. 能思索文章意涵，表達個人的意見看法。</p> <p>5. 能覺察個別差異，學習悅納自己與尊重他人。</p>	<p>1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。</p> <p>2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</p> <p>3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異。</p> <p>4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回</p>

			<p>答、理解並運用心智圖整理段落大意。</p> <p>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>6. 引導學生思考故事中各角色表現的行為能力與限制，並說出自己的感想，學習尊重不同想法。</p> <p>7. 引導學生察覺插圖在閱讀策略上的功能。</p> <p>8. 課文重要句型書寫練習。</p>
--	--	--	--

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	拔不起來的筆	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能專心聆聽他人想法，培養聆聽的態度。</li> <li>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</li> <li>3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</li> <li>4. 能從文本對事件的描寫，思考課文內涵。</li> <li>5. 在段落架構提示下，能運用接寫方式進行課文架構仿寫。</li> <li>6. 能思考如何面對問題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。</li> <li>2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</li> <li>3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異並分享自己的相關經驗。</li> <li>4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。</li> <li>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</li> <li>6. 引導學生認識「牢牢的」、「緊緊的」副詞用法差異並練習造句。</li> <li>7. 引導學生認識「即使……也……」用法，並練習造句。</li> <li>8. 運用架構提示，以接寫方式仿作課文段落(200-300 字以內)，延伸練習本課主題。</li> </ol>
第 3 週	還差一點	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能專心聆聽他人想法，培養聆聽的態度。</li> <li>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</li> <li>3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</li> <li>4. 能運用課文結構進行仿寫。</li> <li>5. 能思考如何面對問題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。</li> <li>2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</li> <li>3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異並分享自己的相關經驗。</li> <li>4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回</li> </ol>

			<p>答、理解並運用心智圖整理段落大意。</p> <p>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>6. 認識標點符號「雙引號、刪節號」，引導學生認識標點符號及其用法。</p> <p>7. 課文重要句型書寫練習。</p>
第 4 週	用膝蓋跳舞的女孩	<p>1. 能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。</p> <p>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>4. 能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。</p> <p>5. 能擴寫方法，讓描寫更生動與深刻。</p> <p>6. 能體會與學習積極面對的生命態度。</p>	<p>1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。</p> <p>2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</p> <p>3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異，並學習極面對生命的樂觀態度。</p> <p>4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。</p> <p>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>6. 引導學生認識轉折語句和比較語句的用法，給予例句練習。</p> <p>7. 引導學生運用擴寫技巧，加強描寫人、事、物的能力。</p> <p>8. 課文重要句型書寫練習。</p>
第 5 週	統整活動一	<p>1. 能專注聆聽同學發表。</p> <p>2. 能認識並正確使用轉折語句。</p> <p>3. 能認識描寫人物的方法，練習描寫人物。</p> <p>4. 能練習並使用正向鼓勵人的話語。</p>	<p>1. 引導學生朗讀例句並提問，引導學生思考句子中的前後轉折，認識轉折語句。</p> <p>2. 提問引導學生思考並從課文中找出描寫人物的句子與方法。</p> <p>3. 提問引導學生統整描寫人物可以從話語、</p>

			態度和外貌等方面著手。 4. 給予範例架構引導寫作，用正向鼓勵的態度，完成「我的好朋友」作文練習(200-300字)
第 6 週	靜靜的淡水河	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。</li> <li>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</li> <li>3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</li> <li>4. 能讀出不同角度的觀點。</li> <li>5. 能增加語詞的描寫，練習詩歌仿寫(2段)。</li> <li>6. 能學會分享與思考的能力。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。</li> <li>2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</li> <li>3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異，並分享不同角度的觀點。</li> <li>4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。</li> <li>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</li> <li>6. 引導學生認識轉化修辭-擬人法。</li> <li>7. 引導學生以課文段落為例，替換語詞，完成兩段詩歌仿寫練習。</li> </ol>
第 7 週	茶香鹿谷	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。</li> <li>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</li> <li>3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</li> <li>4. 能有愛惜家鄉，珍惜現有環境的情懷。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。</li> <li>2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</li> <li>3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異，並分享家鄉景點特色。</li> <li>4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回</li> </ol>

			<p>答、理解並運用心智圖整理段落大意。</p> <p>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>6. 引導學生認識冒號及其用法。</p> <p>7. 在架構引導下，口頭介紹校園環境及特色。</p>
第 8 週	月世界	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能專心聆聽，聽出文章的主要內容和情感。</li> <li>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</li> <li>3. 能讀懂課文本內容，說出課文主要大意。</li> <li>4. 練習聯想事物的相似處，讓事物的描述更具體。</li> <li>5. 能從不同角度思考，分享對家鄉之美的感受與想法。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。</li> <li>2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</li> <li>3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異，並分享自己的旅遊經驗。</li> <li>4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。</li> <li>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</li> <li>6. 引導學生練習描寫景物時先思考看到的樣子，再透過聯想，藉由另一景物的相似處，強調特點的描述方法。</li> <li>7. 課文重要句型書寫練習。</li> </ol>
第 9 週	統整活動二	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能專心聆聽，聽出文章的主要內容和情感。</li> <li>2. 能分析段落語句，找出段落關鍵句。</li> <li>3. 能認識詩句是精要的語言，發現並能找出詩歌押韻特色。</li> <li>4. 能使用數位辭典查語詞及其意義。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生朗讀課本段落短文，思考並說出本段文章特色語句。</li> <li>2. 引導學生依歸納方法，說出關鍵語句的意義和尋找段落關鍵語句的方法。</li> <li>3. 引導學生欣賞詩句，找出詩歌押韻韻腳。</li> <li>4. 引導學生分享學過的查辭典方式，並介紹使用電腦網路查語詞的新方式，示範操作</li> </ol>

			後，讓學生完成五個語詞查詢。
第 10 週	愛閱讀－熱愛昆蟲的法布爾	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能朗讀文章，培養標記重點的習慣。</li> <li>2. 能讀懂文章內容，說出文章主要的大意。</li> <li>3. 能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。</li> <li>4. 能思索文章意涵，表達個人的意見看法。</li> <li>5. 能透過觀察與實驗，滿足對事物的好奇心。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異並分享生活經驗。</li> <li>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。</li> <li>3. 標記重要語句，引導學生察覺閱讀策略的功能性。</li> <li>4. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</li> <li>5. 引導學生思考故事角色遇到問題時的表現並說出自己的感想。</li> </ol>
第 11 週	做泡菜	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能專心聽出故事對話中的重點，培養聆聽的態度。</li> <li>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</li> <li>3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</li> <li>4. 能運用說話的智慧，談諧面對問題、解決問題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。</li> <li>2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</li> <li>3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異，並分享自己與媽媽日常相處的經驗。</li> <li>4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。</li> <li>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</li> <li>6. 引導學生認識「心」的四字語詞有不同心情的描寫，也有思考的意思。</li> <li>7. 引導學生思考「直到」一詞，是表示前後看法或觀念不一樣的時間切點，並給予例句</li> </ol>

			練習。 8. 課文重要句型書寫練習。
第 12-13 週	便利貼的妙用	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能專心聽出故事的事件與內容，培養聆聽的態度。</li> <li>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</li> <li>3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</li> <li>4. 由事件中找出主角對時間觀念的改變，進行差異比較。</li> <li>5. 學習利用觀察生活中的困擾，發揮創意想像，進行寫作(100字以內)。</li> <li>6. 能思考如何安排時間，學習時間管理。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。</li> <li>2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</li> <li>3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異，並分享自己運用時間的經驗。</li> <li>4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。</li> <li>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</li> <li>6. 重點歸納主角在文中對於時間的觀念，進行差異比較。</li> <li>7. 引導學生認識「果然」一詞，是表示結果和原本想的一樣，並給予例句練習。</li> <li>8. 引導學生認識連接號的寫法和用法。</li> <li>9. 依習作第五大題寫作引導，完成「創意點子王」作文練習(100字以內)</li> </ol>
第 14 週	就愛兩兩在一起	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽出語境中主要的內容，把握說話的重點。</li> <li>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</li> <li>3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</li> <li>4. 能認識並理解說明文本。</li> <li>5. 能運用比較說明句型技巧等進行寫作練習。</li> <li>6. 能養成仔細觀察、比較生活事物異同的習慣。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。</li> <li>2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</li> <li>3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異，並分享自</li> </ol>

			<p>己在生活經驗中所見兩兩在一起的物件。</p> <p>4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。</p> <p>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>6. 引導學生認識說明文本組織取材與編排特色。</p> <p>7. 引導學生練習把關鍵語詞放到句子前或後，換句話說出意思一樣的語句。</p> <p>8. 引導學生認識「……不但……還……」，在正向說明時有「一舉兩得」之意。</p> <p>9. 課文重要句型書寫練習。</p>
第 15 週	統整活動三	<p>1. 能在句中加入動作及想像力，讓句子的描寫更生動有趣。</p> <p>2. 能認識便條的功用、寫法及與書信的不同。</p>	<p>1. 設定目標，引導學生將動作及想像力的語詞加入文句中，讓句子的描寫符合設定目標。</p> <p>2. 認識便條的書寫方式，並給予情境設定目標事項，引導學生練習書寫便條。</p>
第 16 週	飛行員和小王子	<p>1. 能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>4. 能運用描寫動作的詞語來表達內心想法。</p> <p>5. 能利用基本句型完成句子並應用。</p> <p>6. 能學會從各種觀點思考，以及尊重不同意見的能力。</p>	<p>1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。</p> <p>2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</p> <p>3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異，並分享自己在生活經驗中與他人不同的獨特看法，帶入學習尊重不同意見的思考主題。</p> <p>4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。</p>

			<p>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>6. 引導學生認識「動作」也可以看出別人心裡的想法，並練習推想不同動作的意思。</p> <p>7. 引導學生發現「既然」可以用來回應他人的話，再說出自己的想法，並給予情境套用練習。</p> <p>8. 課文重要句型書寫練習。</p>
第 17 週	畫龍點睛	<p>1. 能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>4. 能利用基本句型完成句子並應用。</p> <p>5. 能欣賞文學之美，認識成語典故與實用價值。</p>	<p>1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。</p> <p>2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</p> <p>3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異，並列舉自己知道的成語典故。</p> <p>4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。</p> <p>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>6. 引導學生發現「不論……都……」可以表示不同事物都有相同結果，並給予例句練習。</p> <p>7. 課文重要句型書寫練習。</p>
第 18 週	掉進一個兔子洞	<p>1. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>3. 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。</p>

		4. 能改寫故事結局。	<p>2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</p> <p>3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異，並分享自己的生活經驗。</p> <p>4. 學生分段閱讀課文，教師運用閱讀策略提問，引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。</p> <p>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>6. 引導學生觀察發現使用不同量詞時意思不同，呈現的畫面感也不同。</p> <p>7. 引導學生練習運用「一……就……」的句型練習。</p> <p>8. 在課文架構引導下，改編課文結局(100字以內)。</p>
第 19 週	統整活動四	<p>1. 能辨別並運用想像力描寫想法。</p> <p>2. 能認識並養成做閱讀筆記的方法和習慣。</p>	<p>1. 引導學生朗讀課本例句，說出想像力是沒有親眼見過，單憑想法編造出來的，加入神奇的想像會讓事物更有趣。</p> <p>2. 引導學生依「小試身手」提問，發揮想像力說出自己的想法。</p> <p>3. 提問引導學生說出閱讀時可以幫助我們更了解文章內容和整理自己想法的方法。</p> <p>4. 介紹閱讀時依文章內容做筆記，整理文章重點，邊看邊想並記下自己的想法，有助進一步了解文章內容。</p>
第 20-21 週	愛閱讀二 巨人傳說	<p>1. 能朗讀文章，培養標記重點的習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。</p>	<p>1. 運用策略提問引導學生標記重點。</p> <p>2. 標記圖片與對應的段落，引導學生察覺插圖在閱讀策略上的功能。</p>

註1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註3：4-6年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標