

嘉義縣朴子市松梅國民小學 109 學年度食農教育彈性學習課程  
實施及省思記錄

單元名稱：鮮採番茄健康多 授課教師：謝佩芳

■彈性課程（方案名稱：在地食農~聞稻香採番茄） 日期：110.04.06

■一年級  二年級  三年級  四年級  五年級  六年級

檢視要項

學習成果摘要與分析（III.課程效果）

（參照 21.目標達成, 22.持續進展）

1. 學生對在地產業(蕃茄)能有初步的認識與了解,對食物也能珍惜與喜愛。
2. 課程中,增加學生去採桑葚的活動,除了教授知識外,走出戶外,增進學生學習興趣。
3. 同學能藉由討論,發表,親自動手做,達到學習效果。

教學歷程省思與建議（II.課程實施）

（參照 15.教材資源, 16.學習促進, 17.教學實施, 18.評量回饋）

1. 教學場地除學校外,社區就是最好的學習教室。務農的家長也是最好的教學資源。
2. 事先收集的相關自編教材,能有效的運用在課堂上,呼應課程目標。
3. 教學的進行除講述外,學生能動手做,看實物,嚐一嚐,發表,對同學來說,都是很好的學習經驗。
4. 課堂中,學生的畫作能和同學分享,加深對蕃茄認識。
5. 動手操作過程花費較多的時間,教師可事先操作過,建立較明確的流程與任務,學生才能有所適從。
6. 同年段教師給予的課程回饋,能適時改進教學。

目標檢討與方案修正（I.課程設計）

（參照 9.學習效益, 10.內容結構, 11.邏輯關連, 12.發展過程）

1. 課程目標依據核心素養設計,並與學校願景相呼應,設計適合一年級的課程。
2. 課程主題呼應學校食農教育特色,認識社區農產一稻作與番茄,加深學生與社區間的連結,明確規劃教學內容與評量方式。
3. 教學內容設計三大主題,各主題分別進行跨領域教學,考慮學生先備知識,並收集社區產業相關資料,融入課程設計中。

上課教材使用建議與回饋：

（可針對教材內容、教學與評量設計、排版等物理屬性及其他補充教材方面的文字敘述）

1. 繪本選擇適合學生程度
2. 教學網站也都能引起學習興趣及增進認知。

\*建議授課教師定期（如一個單元結束,或每個月/每兩個月）依據本省思架構進行課程檢討,並提交「彈性課程小組（或課程教師社群）」進行討論

嘉義縣朴子市松梅國民小學 109 學年度( 食農 )彈性學習課程

實施及省思記錄

單元名稱： 撕一撕，貼出好吃的哈密瓜 授課教師： 黃詩婷

彈性課程 (方案名稱：在地食農~瓜田 蘆筍相見歡) 日期：110.04.27

一年級 二年級 三年級 四年級 五年級 六年級

檢視要項	同儕回饋
<p>學習成果摘要與分析 ( III.課程效果 )</p> <p>( 參照 21.目標達成, 22.持續進展 )</p> <p>學生之學習結果表現能符合課程設計之預期課程目標，具有教育的積極正向價值，且學生的學習成就表現具持續進展的現象。</p>	
<p>教學歷程省思與建議 ( II.課程實施 )</p> <p>( 參照 15.教材資源, 16.學習促進, 17.教學實施, 18.評量回饋 )</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課程所需審定本教科書或教材，已依規定程序選用，並依規定審查。</li> <li>2. 已規劃必要之課程實施成果展演，以促進課程實施及學習成效。</li> <li>3. 教師依課程計畫之規劃進行教學，採用相應合適之多元教學策略(學習策略)，達成學習目標，並重視教學過程之適性化。</li> <li>4. 教師於教學過程之評量的內容與方法，能掌握新課綱之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。</li> </ol>	
<p>目標檢討與方案修正 ( I.課程設計 )</p> <p>( 參照 9.學習效益, 10.內容結構, 11.邏輯關連, 12.發展過程 )</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師能重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會，以達成課程目標。</li> <li>2. 彈性學習課程計畫及其內容符合教育處規定，亦能符合學習節數規範及課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。</li> <li>3. 課程能呼應學校願景及發展特色，且彼此間具相互呼應的邏輯合理性。</li> <li>4. 教師能蒐集且參考及評估所需的重要資料，具專業參與性。</li> </ol>	

上課教材使用建議與回饋：

(可針對教材內容、教學與評量設計、排版等物理屬性及其他補充教材方面的文字敘述)

食農彈性課程對孩子來說很有吸引力，因為教材內容跟日常生活中可以接觸到的蔬果有關，再加上可以動手做的部分比較多，而且沒有考試的壓力，所以孩子學習起來就更有興趣了！

\*建議授課教師定期(如一個單元結束，或每個月/每兩個月)依據本省思架構進行課程檢討，並提交「彈性課程小組(或課程教師社群)」進行討論

# 嘉義縣朴子市松梅國民小學 109 學年度(食農)彈性學習課程

## 實施及省思記錄

單元名稱： 蕃茄童詩創作 授課教師： 翁慧芝

■彈性課程（方案名稱：「蕃」滾吧！松梅） 日期： 110/05/06

一年級 二年級 三年級 四年級 五年級 六年級

### 檢視要項

1. 「蕃滾吧！松梅」學習課程之單元，符合學生的學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。
2. 課程之教材、內容與活動，提供學生蕃茄童詩寫作練習、思考、探究、發表的充分機會，學習經驗的安排具情境脈絡化，能達成課程目標。
3. 彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。教學單元老師說明《我絕對絕對不吃番茄》的繪本內容，故事內容的討論與分享。接著以蕃茄為主題，請學生以童詩的方式寫出，由寫童詩，讓學生對蕃茄有更深入的了解。
4. 「蕃滾吧！松梅」主題，呼應學校課程願景「快樂、健康、創新」。
5. 「蕃滾吧！松梅」彈性學習課程規劃與設計過程，蒐集且參考及評估所需的重要資料，經由教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。

1. 「蕃滾吧！松梅」自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。
2. 學生專心聆聽《我絕對絕對不吃番茄》的繪本內容並熱烈參與討論他人番茄的童詩作品，接著，以蕃茄為主題，發揮感受力、想像力等仿寫童詩，創作充滿童趣的童詩。
3. 教師依課程計畫之規劃進行教學，從閱讀繪本到寫童詩，教學策略和學習活動安排，能促成領域核心素養、精熟學習重點及達成學習目標。

1. 學生於彈性學習課程之學習結果表現，童詩作品能符合課程設計之預期課程目標。
2. 在圖畫的創作方面，有學生出現圖案太小或未切合主題；在文字的創作方面，大部分學生都能寫出一首童詩。建議除了以蕃茄為主題外，可以進行其他社區的農作物如：哈密瓜、苦瓜等蔬果再創作一首童詩。

上課教材使用建議與回饋：

可以將學生分組編寫蕃茄的劇本或故事，如：蕃茄的一生或蕃茄奇遇記……等。

\*建議授課教師定期（如一個單元結束，或每個月/每兩個月）依據本省思架構進行課程檢討，並提交「彈性課程小組（或課程教師社群）」進行討論

# 嘉義縣朴子市松梅國民小學 109 學年度( 校本課程 )彈性學習課程

## 實施及省思記錄

單元名稱：苦瓜大解密

授課教師：黃一芳

■彈性課程 ( 方案名稱：瓜瓞綿綿在松梅 ) 日期：110.05.10

一年級 二年級 三年級 四年級 五年級 六年級

### 檢視要項

#### 學習成果摘要與分析 ( III.課程效果 )

( 參照 21.目標達成, 22.持續進展 )

1. 學生在學習課程後的作文內容中，多描述了正向的詞句：  
學生原本對苦瓜很排斥，但是了解後，品嚐後，半數以上學生覺得苦瓜沒那麼可怕了。
2. 學生在分享與報告中，態度大多展現愉悅情緒：  
分組報告時，每位同學都想要上台，面對鏡頭也落落大方。

#### 教學歷程省思與建議 ( II.課程實施 )

( 參照 15.教材資源, 16.學習促進, 17.教學實施, 18.評量回饋 )

1. 教材是取材自社區農作物，符合課程目標：  
苦瓜是社區農作物的大蟲，所以學生應該要認識。
2. 作品分享與分組合作皆順利完成：  
分組採隨機，偶有爭執，但老師適時介入指導，分配工作，順利完成作品。
3. 課程安排資訊融入、海報製作、團隊報告等，多元學習幫助學生有效吸收內容。
4. 完成課程學習後，作文的撰寫，提供學生省思的途徑：  
從作文的習寫，可以發現更多課堂中老師沒有看見的學生想法，提供很好的反饋。

#### 目標檢討與方案修正 ( I.課程設計 )

( 參照 9.學習效益, 10.內容結構, 11.邏輯關連, 12.發展過程 )

1. 此彈性課程之內容與學生生活環境息息相關。
2. 學生學習後分享多正向。
3. 學習內容規劃符合規定，節數分配適當，且具統整性。
4. 課程內容符合學校願景、特色。
5. 課程規劃服膺學生先備知識與生活背景。
6. 課程內容規劃是同年段老師共同討論設計。

上課教材使用建議與回饋：

(可針對教材內容、教學與評量設計、排版等物理屬性及其他補充教材方面的文字敘述)

1. 因為是自編教材，所以大多需要線上教學或線上蒐集資料，學生需要較多使用電腦的能力。因此學生電腦能力若能先訓練，即可事半功倍。
2. 因為素材是家鄉物產，學生更能體會教學與自身的息息相關，學習也更積極。

\* 建議授課教師定期（如一個單元結束，或每個月/每兩個月）依據本省思架構進行課程檢討，並提交「彈性課程小組（或課程教師社群）」進行討論

嘉義縣朴子市松梅國民小學 109 學年度( 食農教育 )彈性學習課程

實施及省思記錄

單元名稱：瓜瓞綿綿在松梅 授課教師：陳玉芳

■彈性課程(方案名稱： 苦瓜大進擊 ) 日期： 110/05/07

一年級 二年級 三年級 四年級 五年級 六年級

檢視要項	同儕回饋
<p>學習成果摘要與分析 ( III.課程效果 )</p> <p>( 參照 21.目標達成, 22.持續進展 )</p> <p>課程學習重點是學生透過網站資訊的學習，教學現場實物的觀察認識，最後透過動手做料理的體驗活動，以達到素養導向的學習目標。學生在學生過程中都表現出高度的學習動機與興趣，更喜歡動手做的過程與成果分享。對於未來成為(松梅總鋪師)的校本課程的目標，透過長期的課程能獲得持續的進展。</p>	
<p>教學歷程省思與建議 ( II.課程實施 )</p> <p>( 參照 15.教材資源, 16.學習促進, 17.教學實施, 18.評量回饋 )</p> <p>因為需要烹調料理，因此需要大量的料理工具，除了向廚房商借之外，其他由導師和學生一起從家中帶來，實有不便及不足之處。若學校能提供相關的幾套工具提供師生使用，應能讓更多師生受惠。</p>	
<p>目標檢討與方案修正 ( I.課程設計 )</p> <p>( 參照 9.學習效益, 10.內容結構, 11.邏輯關連, 12.發展過程 )</p> <p>透過網站的資料搜尋與分享討論，能協助學生建立資訊處理與分析的能力。而動手做料理更能提升學生的學習樂趣。整體課程課程的延展性，建議能讓學生嘗試設計更多有關社區農產品的料理，能在學校或是家裡進行實作。</p>	

上課教材使用建議與回饋：

(可針對教材內容、教學與評量設計、排版等物理屬性及其他補充教材方面的文字敘述)

教材內容只針對苦瓜和哈密瓜進行設計，建議加入其他社區相關的農

產品，使內容更豐富多元。

\*建議授課教師定期（如一個單元結束，或每個月/每兩個月）依據本省思架構進行課程檢討，並提交「彈性課程小組（或課程教師社群）」進行討論

嘉義縣朴子市松梅國民小學 109 學年度( 校訂 )彈性學習課程

實施及省思記錄

單元名稱：\_\_大豐收\_\_ 授課教師：\_\_施靜芬\_\_

■ 彈性課程 (方案名稱：大豐收 ) 日期：\_\_110.5.3\_\_

一年級 二年級 三年級 四年級 五年級 六年級

檢視要項	同儕回饋
<p>學習成果摘要與分析 ( III.課程效果 )</p> <p>符合預期課程目標，學生也樂於參與學習。</p>	<p>學生很期待採收也樂於課程。</p>
<p>教學歷程省思與建議 ( II.課程實施 )</p> <p>透過動手種植，實際照顧、拔草，採收、自己烹調的過程，讓學生體會一粥一飯得來不易之涵義。</p>	<p>學生烹調自己種植的作物很有成就感。</p>
<p>目標檢討與方案修正 ( I.課程設計 )</p> <p>學生共同參與討論決定種植的作物，主動負責澆水、拔草，關心作物的生長，達到愛鄉及健康飲食的觀念。</p>	<p>對於自己種植的作物，具有負責任的態度。</p>

上課教材使用建議與回饋：

因教材自編，教學內容可配合當地氣候及土壤、台灣近年來乾旱少雨的情況，種植耐旱作物。

種植生長期較短的作物，讓學生可以多次體驗採收的樂趣。

\* 建議授課教師定期（如一個單元結束，或每個月/每兩個月）依據本省思架構進行課程檢討，並提交「彈性課程小組（或課程教師社群）」進行討論

嘉義縣朴子市松梅國民小學 109 學年度( 非洲鼓 )彈性學習課程

實施及省思記錄

單元名稱：\_\_\_\_\_心花開\_\_\_\_\_授課教師：\_\_\_\_\_林如潔\_\_\_\_\_

彈性課程（方案名稱：鼓舞人心）日期：\_\_\_\_\_110//05/15\_\_\_\_\_

一年級 二年級 三年級 四年級 五年級 六年級

檢視要項	同儕回饋
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「鼓舞心」學習課程之單元，符合學生的學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。</li> <li>2. 課程之教材、內容與活動，提供學生基本節奏練習、思考、探究、發表的充分機會，學習經驗的安排具情境脈絡化，能達成課程目標。</li> <li>3. 彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。教學單元老師說明樂曲《心花開》的繪節奏內容，節奏內容的討論與分享。接著以心花開為主題，請學生以的基本節奏方式奏出，由練習打節奏擊，讓學生對非洲鼓有更深入的了解。</li> <li>4. 「鼓舞人心」主題，呼應學校課程願景「快樂、健康、創新」。</li> <li>5. 「鼓舞人心」彈性學習課程規劃與設計過程，蒐集且參考及評估所需的重要資料，經由教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。</li> </ol>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「鼓舞人心」自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。</li> <li>2. 學生專心聆聽《心花開》的音樂內容並熱烈參與討論分組的創意節奏，接著，以四分音符為主題，發揮感受力、想像力等，創作輕鬆的節奏。</li> <li>3. 教師依課程計畫之規劃進行教學，從聆聽音樂到打擊節奏，教學策略和學習活動安排，能促成領域核心素養、精熟學習重點及達成學習目標。</li> </ol>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生於彈性學習課程之學習結果表現，打擊節奏能符合課程設計之預期課程目標。</li> <li>2. 在節奏的創作方面，有學生出現跟不上節奏或音樂；在節奏的創作方面，大部分學生都能完整演奏一首樂曲。建議除了以心花開為主題外，可以進行其他樂曲的節奏練習如：恰恰節奏、探戈節奏等。</li> </ol>	

\*建議授課教師定期（如一個單元結束，或每個月/每兩個月）依據本省思架構進行課程檢討，並提交「彈性課程小組（或課程教師社群）」進行討論

## 單元省思記錄

單元名稱：FUN 想一夏

授課教師：陳香利

■彈性課程（方案名稱： FUN 心勇闖一夏 ） 日期：05/04

一年級 二年級 三年級 四年級 五年級 六年級

### 檢視要項

#### 學習成果摘要與分析 ( III.課程效果 )

1. 理解話語、故事發展。
2. 可以流暢說出自己的想法。
3. 可以聽懂並流暢讀出所學的句子。
4. 了解自己的具體優點與自己的學習經驗。

( 參照 21.目標達成, 22.持續進展 )

#### 教學歷程省思與建議 ( II.課程實施 )

1. 教材是採線上資源包含有動畫繪本引發學習動機、讀者劇場故事劇本攫取經典句子讓學生練習腳色對話。
2. 利用妙語說書人的想法，結合繪本圖卡，讓學生體驗為何你說的跟我想的不一樣。
3. 鏡中我的活動是以學習單方式，學習蒐集資料，著手完成關於我的  
小報告
4. 具體生活實踐則是利用「放閃箱」說讚美或感謝同學老師的話。

( 參照 15.教材資源, 16.學習促進, 17.教學實施, 18.評量回饋 )

## 目標檢討與方案修正 ( I.課程設計 )

1. 放閃箱生活實踐感恩的部分可以延伸到家庭以及社區。
2. 教材內容可以再精簡方便閱讀，語言使用再簡單一些，配合低年級的理解。
3. 鏡中我的設計可以再切分更細的步驟，讓學生能按步完成，在學習主動收集資料室很好的開端。

( 參照 9.學習效益, 10.內容結構, 11.邏輯關連, 12.發展過程 )

## 上課教材使用建議與回饋：

1. 教材內容多元有趣廣泛，符合孩子的興趣與先輩知識，也可以延伸到生活體驗。
2. 教學評量著重即使回饋，採動態、實作評量。
3. 學習單上的部分圖案可以再更清晰，文字說明盡量精簡。
4. 另外補充教材的部分文字依樣避免冗長繁瑣，以符合學生程度的語意為基準，在排版上盡量多以圖片取代文字，以減少閱讀困難的挫折，降低學生學習的壓力，增加其成功的經驗，鼓舞學習樂趣。

(可針對教材內容、教學與評量設計、排版等物理屬性及其他補充教材方面的文字敘述)

\* 建議授課教師定期 (如一個單元結束，或每個月/每兩個月) 依據本省思架構進行課程檢討，並提交「彈性課程小組 (或課程教師社群)」進行討論