

110 學年度嘉義縣 00 國民中學藝術才能音樂班一年級第一二學期藝術才能專長領域(科目：
個別課程) 教學計畫表 設計者：盧宓承(表十二之三)

一、教材來源：自編 編選-參考教材○○ 二、本領域每週學習節數：8 節(專長領域○節+特殊需求專長領域○節)

三、藝術才能專長課程核心素養：

| A 自主行動 | B 溝通互動 | C 社會參與 |
|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 身心素質與自我精進 系統思考與解決問題 規劃執行與創新應變 | 符號運用與溝通表達 科技資訊與媒體素養 藝術涵養與美感素養 | 道德實踐與公民意識 人際關係與團隊合作 多元文化與國際理解 |

四、本學期課程內涵：第一學期

| 教學進度 | 單元名稱 | 專長領域學習表現 | 專長領域學習內容 | 學習目標 | 教學重點 | 評量方式 |
|-----------|------------|-----------------------------|---------------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|
| 第 1-10 週 | 深入認識 樂器 | 認識專長樂器 | 專長樂器的演奏方 式法及保養方式 | 精進技術面之學習， | 發聲 長音 運舌 呼吸法 | 觀察理解程度與 表達能力評分 |
| 第 11-20 週 | 如何演奏 音樂 | 專長樂器進階練習 曲及相關技巧的熟 練表現 | 多媒體概念及與同 儕合作展演。 | 以多元形式與曲目來 進行專長樂器演奏的 設計 | 音階 琶音 分級練習曲 | 觀察理解程度與 表達能力評分 |

第二學期

| 教學進度 | 單元名稱 | 專長領域學習表現 | 專長領域學習內容 | 學習目標 | 教學重點 | 評量方式 |
|-----------|-------|-------------------------|----------------|--------------------------------|-----------------------------|---------------|
| 第 1-10 週 | 音樂的詮釋 | 專長樂器音樂會曲目的選用 | 專長樂器樂曲的詮釋能力 | 加深、加廣音樂知識與背景，演奏多樣不同時期風格與形式的作品。 | 熟悉相關樂譜標示及音樂術語意義，詮釋專長樂器相關的樂曲 | 觀察理解程度與表達能力評分 |
| 第 11-20 週 | 音樂會 | 擴充系統化技法及曲目的學習，深化樂器專長能力。 | 專長樂器定期及公開的展演發表 | 擴充專長樂器不同曲種與不同時期的經典曲目進行演出。 | 音樂合作學習與展演 | 觀察理解程度與表達能力評分 |

備註：一學期的課程需包含「創作與展演」、「知識與概念」、「藝術與文化」、「藝術與生活」及「藝術專題」五項學習構面之學習表現與內容。