

# 壹、學校課程總體架構

## 一、學校現況與背景分析

### (一)學校基本資料(表一)

學校類型 (請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 一般 <input type="checkbox"/> 偏遠	<input type="checkbox"/> 非山非市 <input type="checkbox"/> 特偏 <input type="checkbox"/> 極偏	班級數	43		
校址	621 嘉義縣民雄鄉西安路 147 號		電話	(05)226-2527	傳真	(05)226-0174
網址	<a href="http://www.mihjh.cyc.edu.tw/">http://www.mihjh.cyc.edu.tw/</a>					
校長	黃俊傑		E-mail	mihjh@mail.cyc.edu.tw		
教務主任	曾智暉		E-mail	mihjh@mail.cyc.edu.tw		
編制內教師數	110					
班級數及學生人數概況						
班別	班級數	學生數	班別	班級數	學生數	
普通班	31	719	集中式特教班	1	8	
體育班	3	50	身心障礙資源班	2	46	
藝術才能班 (美術)	3	69	資優資源班	2	74	
藝術才能班 (音樂)	1	29	藝術才能班 (舞蹈)	3	48	

### (二)學校背景分析(含特殊教育-身障及資優、藝術才能班)(表二)

分析向度	S(優勢)	W(劣勢)	O(機會點)	T(威脅點)	S(行動策略)
校園環境	1. 一高、二高、鐵路、省道經過，交通便利。 2. 各級學校林立，學校彼此資源分享。 3. 農戶多，農業相關教學方便。 4. 近嘉義市區，學校周圍環境交通便捷。 5. 鄰近多所大學(中正、嘉大、南華、吳鳳)及嘉義縣表演	1. 可作為戶外教學的地點，多距離遙遠(如：法院、林試所等)。 2. 因學區範圍廣，學生上下學不便。 3. 本鄉休閒場所選擇性不多。 4. 家長生活忙碌，學生課後參與藝文活動的機會較少。	1. 離市區與多所大學相近，學生接受學術與藝文資訊的機會多。 2. 緊鄰中正、嘉大、吳鳳科技大學，可以發展戶外教學。 3. 可以發展鄉土教學。	1. 緊鄰道路旁，車多、噪音大。 2. 網咖、釣蝦場等不良場所多。 3. 位在斷層附近帶，擔心地震可能引起的災害。 4. 工業區外來人口複雜。	1 定期舉辦防震演習及防震教育。 2. 加強硬體設施防震功能。 3. 落實生活教育與交通宣導，結合家長志工加強交通安全宣導及管制。 4. 積極籌辦學生上、下學交通車接送。 5. 運用附近大學及表演藝術中心的軟硬體

	藝術中心，社區學術資源多元且豐富。				設備，積極輔導學生培養多元正當娛樂。
教學設施	1. 教學大樓設備新且現代化。 2. 每班備有視聽教學設備，提供便利的媒體教學。 3. 設置圖書館，館藏書籍多，方便借閱。	1. 專科教室設備不足，尚待設置、經費未能及時配合執行。 2. 學校歷史悠久，仍有老舊教室，雖有補強，設施尚待充實。 3. 夏天炎熱，教室硬體空間悶熱不利學生學習。 4. 運動場地及發展社團活動教室不足。	1. 運用大學及社區資源。 2. 配合開放教育理念規劃教學，多元性發展前景可期。 3. 預留多處學習空間，可因應未來需求。 4. 相關管線已做好預留規劃，配合未來發展。	1. 學生公德心的培養特加強。 2. 經費不足。 3. 新建築規劃，如何結合教師的實際需求，發揮實際效益。 4. 空間與設施多，管理不易。	1. 增加視聽設備並加以保全。 2. 擴充專科教室及美術、舞蹈等教室設備。 3. 校園網路無線化。 4. 結合社區運動公園及大學資源。
師資結構	1. 師資多元且優良，學經歷豐富，老、中、青共融一校。 2. 教師積極進修，博、碩士、學分班及第二專長都多。 3. 教師教學認真。 4. 教師流動率小，凝聚力高。	1. 資深老師符合條件即辦理退休。 2. 女性教師較多。 3. 教師人數眾多意見整合較不易。 4. 社團活動專業師資不足。 5. 行政工作日益吃重、壓力大，教師參與行政意願有變低的趨勢。業務推動易出現缺乏整體性規劃。	1. 師資年輕化，提升學校活力。 2. 教師相處和諧。 3. 教師能積極進修順應時代潮流，提昇教學品質。 4. 多培養優秀教師擔任兼職。 5. 相關行政設備，逐年更新增購，有利行政推動。	1. 年輕老師多，經驗少、進修、生育多，影響教學。 2. 人多口雜，共識不易達成。 3. 未來學生來源減少，恐有教師超額問題。 4. 擔心日後教授時數太多，影響教師進修時間。 5. 活動多且業務繁瑣，影響授課品質。 6. 十二年國教行政人員工作量增大。	1. 持續加強教師專業進修。推動教師自主成立精進社群，落實教學研究會對話功能，辦理研習與觀摩活動。 2. 透過教師專業評鑑計畫與分組合作學習，運用教師結構優勢，分享教學經驗，精進教師專業成長。 3. 鼓勵教師進修第二專長。 4. 培訓教師社團活動能力。 5. 暢通行政與教學溝通管道。 6. 落實課程發展委員會運作模式，培養行政人才。
學生特質	1. 學生純樸活潑。潛力無窮。	1. 學生家庭教育待強化。	1. 學生可塑性高，學習方式與	1. 學生受不良次文化污染如	1. 落實體適能檢測、健康操、

	<p>2. 對學校有高度期待及向心力。</p> <p>3. 人數多，升學率高。</p> <p>4. 本土草根化。</p> <p>5. 本土語言閩南語使用度高。</p> <p>6. 視力健康狀況較好。</p>	<p>2. 單親學生需多關心。</p> <p>3. 會說不雅的話。</p> <p>4. 大部分學生住家離校遠，交通不便。</p> <p>5. 文化刺激少。</p> <p>6. 衛生生活習慣不佳。</p> <p>7. 家庭背景經濟條件差，父母職業與素質較不高。</p>	<p>習慣，需按步就班養成。</p> <p>2. 學生健康活潑。</p> <p>3. 多元智能表現亮麗，上第一志願機會大。</p> <p>4. 臨近嘉義市，為升學進路輔導重要管道之一。</p> <p>5. 生涯發展教育多元化且落實，有助學生瞭解與發展自己的優勢。</p> <p>6. 畢業校友多會回母校探望，並鼓勵學弟妹。</p>	<p>八家將。</p> <p>2. 家庭教育負面效果干擾教學。</p> <p>3. 畢業後就業狀況不佳。</p> <p>4. 學區內部份優等生越區或至私校就讀。</p>	<p>親水力、行進歌曲比賽、運動會等活動，維持學生強健體魄與美好儀態。</p> <p>2. 參加對外比賽，爭取榮譽，激發上進心、團結心。</p> <p>3. 加強生活教育與親職教育，建立有紀律的學習生涯。</p> <p>4. 落實校園晨間閱讀制度，提升學生閱讀力，培育菁英計畫。</p> <p>5. 發展多元化的社團活動，並參與全縣性童軍活動。</p>
家長期望	<p>1. 家長純樸熱心，多數家長為校友。</p> <p>2. 家長熱心參與學校活動，組成家長後援會，樂於支援並肯定學校的努力。</p>	<p>1. 家長會經費待擴充。</p> <p>2. 少數家長教育理念不清卻熱心過度與參與學校事務。</p> <p>3. 少數家長關心學生，教育程度不高。</p> <p>4. 少數家長送學生就讀私校。</p>	<p>1. 家長熱心參與校務。</p> <p>2. 肯定學校辦學績效。</p> <p>3. 認同學校教學。</p> <p>4. 加強教師與家長聯繫，配合學校做好家庭教育。</p>	<p>1. 經濟不景氣，影響捐輸興學意願。</p> <p>2. 對升學期許太高。</p> <p>3. 因不了解或誤會不滿學校的措施。</p> <p>4. 不理性的家長袒護子女威脅恫嚇教師。</p>	<p>1. 辦理親職教育講座。</p> <p>2. 加強親師合作。</p> <p>3. 發揮家長會功能，配合節日辦理孝親活動。</p> <p>4. 進行家庭訪問建立良好溝通管道。</p>
社區特性	<p>1. 社區學校互動良好。</p> <p>2. 成立民雄文教基金會及國教基金會。</p> <p>3. 大學提供人力、物力、時間協助校務。</p> <p>4. 公益社團提供獎助學金。</p> <p>5. 資源多：三所大學、兩大工業區、表演藝中</p>	<p>1. 學區遼闊，聯繫不易。</p> <p>2. 經濟不景氣，社區人口外流。</p> <p>3. 基層文化設施較不足。</p> <p>4. 人口素質偏低。</p> <p>5. 民意代表力量偶爾不當介入學校行政。</p>	<p>1. 學校公共關係良好。</p> <p>2. 家長會共識強，配合度高。</p> <p>3. 運用表演藝術中心等各類公共設施提升學生文化素質。</p>	<p>1. 社區中不良少年(如八家將、關將首)等招年輕學子。</p> <p>2. 私中挖角。</p>	<p>1. 成立社區志工隊。</p> <p>2. 善用地方資源。</p> <p>3. 激勵教職員生發展社區公共關係。</p> <p>4. 辦理社區服務。</p> <p>5. 參與社區規劃與社團活動。</p> <p>6. 參與民雄大士爺文化祭，並</p>

	心、運動公園、 早安公園、圖書 館、文教基金 會、國教基金 會、民間社團、 古蹟等。				比較國際間文 化差異性。
--	---	--	--	--	-----------------