

嘉義縣沄水國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表-上學期

年級	中年級	年級課程 主題名稱	蝶飛森舞	課程 設計者	李明興	總節數 /學期 (上/下)	40 節/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	生態、健康、品格、多元		與學校願景呼 應之說明	1. 透過學校蝴蝶生態園區之生態文化的認識，藉此培養在地藝術創作的文化底蘊。 2. 藉由肢體的律動，培養健康的身心靈與陶冶自我認同的品格。 3. 經由多元的肢體開發，藉此融入本土生態舞蹈，體驗不同曲風所帶來的全新感受。			
總綱 核心 素養	健體-E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 社會-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作。 藝術-E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程 目標	1. 透過蝴蝶生態的欣賞，促進多元感官的發展，以培養對生態文化的美感體驗。 2. 認識並探索生態文化與生活的關聯，透過肢體的律動，藉此展現個人特質並發展生命潛能，最後在表演活動中獲得體驗與實踐。 3. 藉由多元肢體的開發，促進學童身心健全發展，並具備基礎肢體的美感及藝術等符號知能。 4. 藉由團體練習與整理表演裝備，建立分工合作模式與養成良好人際互動關係。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	蝴蝶與我	社會-3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	1. 蝴蝶園導覽影片 2. 生態教室蝴蝶照片	1. 透過蝴蝶園導覽及生態教室的照片，蒐集學校蝴蝶及校園食草、蜜源等植物的名稱及分佈位置	1. 能正確地說出至少2種學校蝴蝶及校園食草、蜜源等植物名稱及分佈位置	活動一：認識校園生態 1. 觀賞蝴蝶園導覽影片及欣賞生態教室校園美麗蝴蝶照片 2. 小組共同觀察並說出校園食草、蜜源等植物名稱、分佈，及蝴蝶生態等相關資訊。	蝴蝶園導覽影片 生態教室蝴蝶照片	4
		社會-3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	3. 校園生態簡報 4. 蝴蝶簡報手板	2. 經由小組合作，摘取校園生態簡報及蝴蝶簡報手板內相關資料中重點並分類	2. 能分辨並說出同科型態但不同種蝴蝶的生活習性與特徵	活動二：校園蝴蝶介紹 1. 播放「校園生態簡報」回顧，之後學生個人發表校園觀察蝴蝶的舊經驗。 2. 老師帶領學生到生態教室，觀看「蝴蝶簡報手板」，了解蝴蝶生活史。 3. 針對校園蝴蝶的生活史，進行小組討論與分享，並提出檢討學校復育的看法。	校園生態簡報 蝴蝶簡報手板	4
		社會-3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	5. 蝴蝶生活史	3. 聆聽他人對蝴蝶生活史的經驗，並表達自己對蝴蝶生活史的看法	3. 能聆聽別人經驗並表達自己對蝴蝶生活史及學校復育的看法			
第(5)週 - 第(6)週	森呼吸/ 肢體開發	社會-3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	1. 身體呼吸構造 2. 分解動作術語	1. 蒐集與學習身體呼吸構造 2. 判讀分解動作術語 3. 運用肌肉使用練習策	1. 能認識身體呼吸構造及使用方式 2. 能知道分解動作的術語及練習方式 3. 能正確使用學習策略，	活動一：認識身體構造 1. 身體呼吸構造及使用方式說明。 2. 分解動作的術語及練習方式解說。 3. 肌肉使用方式及技巧訓練。	響板 地墊	4

		健體-3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	3.肌肉使用方式及技巧	略，提高學習效能	提高肢體開發技能學習效能			
第(7)週 - 第(10)週	地板動作-1 上肢體及腹部訓練	社會-3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 健體-3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 藝術-3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	1.地板動作之上肢體訓練等動作 2.地板動作之腹部訓練 3.群己表現	1.蒐集與學習地板動作的動作要素和要領 2.運用小組練習策略，提高地板動作的學習效能 3.透過藝術表現形式來反省並認識群己表現及互動的優缺點	1.能表現出地板動作的上肢體訓練、腹部訓練等分項動作的基本動作 2.能正確應用學習策略，提高地板動作技能學習效能 3.能檢討並反省自己需要改進的地方，並至少提出一項同學的優點 4.透過每天練習，養成每天運動的生活習慣	活動一：上肢體訓練 1.四肢擺放基本位置訓練。 2.頭部的視線與上肢體動作訓練。 活動二：腹部訓練 1.上半身動作呼吸調節訓練。 2.腹部肌肉動作訓練。	響板 地墊	4 4
第(11)週 - 第(14)週	地板動作-2 骨盤及動作協調性訓練	社會-3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 健體-3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	1.地板動作之骨盤訓練等動作 2.地板動作之動作協調性等動作	1.蒐集與學習地板動作的動作要素和要領 2.運用小組練習策略，提高地板動作的學習效能	1.能表現出地板動作的骨盤訓練、動作協調性訓練等分項動作的基本動作 2.能正確應用學習策略，提高地板動作技能學習效能	活動一：骨盤訓練 1.坐姿搖擺時骨盤力量控制訓練。 2.不同方位骨盤重心位置訓練。 活動二：動作協調性訓練 1.延伸肌肉動作訓練。 2.動作和動作串連。	響板 地墊	4 4

<p>第 (19) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>蝶飛森舞</p>	<p>社會-3c-II-2 透過同儕合作進行體驗。</p> <p>藝術-3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>2. 服裝及道具</p> <p>3. 群己表現</p>	<p>2. 透過同儕合作，完成選擇合宜的服裝及道具</p> <p>3. 透過藝術表現形式來反省並認識群己表現及互動的優缺點</p>	<p>2. 能與他人合作，並依規定完成服裝的選擇及道具的收拾</p> <p>3. 能檢討並反省自己需要改進的地方，並至少提出一項同學的優點</p>	<p>3. 完成個人道具及服裝的整理。</p> <p>4. 針對所學動作進行檢討與改進。</p> <p>5. 蝶飛森舞舞蹈成果展演。</p>	<p>蝶飛森舞 道具及服裝</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>						
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>						
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名： 普教老師簽名：</p>						

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。