

嘉義縣水上鄉大崙國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	高年級	年級課程主題名稱	舞龍社團	課程設計者	陳郁真	總節數 / 學期 (上/下)	40/下學期	
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他							
學校願景	<p style="text-align: center;">愛護家鄉自然 傳承文化情懷</p>		與學校願景呼應之說明	<p>一、透過民俗體育舞龍的介紹，進而讓學生認識傳統民俗技藝文化。</p> <p>二、透過民俗體育舞龍演練，提升學生對傳統民俗技藝的興趣，進而傳承民俗傳統技藝之文化。</p>				
總綱核心素養	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>		課程目標	<p>一、藉由認識民俗體育舞龍比賽規則，進而發展學生運動與保健的潛能。</p> <p>二、藉由探索各項技術動作與技能策略，進而熟練處理舞龍運動中各項技術動作與技能，養成良好的運動習慣。</p> <p>三、藉由在舞龍活動中，進而發展學生積極參與、公平競爭與團隊合作的學習態度，達到促進身心健康發展。</p>				
教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數

<p>第(1)週 第(4)週</p>	<p>舞龍基本功 旋轉跳龍</p>	<p>連結健康與體育領域 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 連結綜合領域 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>1. 螺旋跳龍動作 2. 整理用具 3. 團體規範 4. 健身運動</p>	<p>1. 透過示範、演練螺旋跳龍動作程序與步驟，進而讓學生指導學生模仿做出八字舞動作。 2. 透過練習進而能與他人協同合作完成八字舞動作。 3. 能與他人協同合作完成用具整理。 4. 遵守團體規範。 5. 培養並落實每日健身運動的習慣。</p>	<p>1. 能簡單做出螺旋跳龍動作。 2. 能簡單配合團體依序做出螺旋跳龍動作。能比 3. 說出自己或他人螺旋跳龍動作技能的正確性。 4. 能與他人協同合作完成用具整理。 5. 能遵守團體規範。 6. 能每天運動 30 分鐘。</p>	<p>透過講解、示範等方式，指導學生螺旋跳龍分解等動作步驟。</p>	<p>龍珠、龍身、鼓、鈸、鑼</p>	<p>8</p>
<p>第(5)週 - 第(8)週</p>	<p>陣勢演練 (一) 排場 螺旋跳龍</p>	<p>連結健康與體育領域 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技</p>	<p>1. 排場 2. 螺旋跳龍 3. 仙女散花 4. 龍八龍九龍門陣 5. 逆向跳龍 6. 整理用具 7. 團體規範</p>	<p>1. 能連續做出八字舞、螺旋跳龍等技能。 2. 能運用八字舞、螺旋跳龍等技能，與他人協同合作完成排場、螺旋跳龍、仙女散花、龍八龍九龍門陣、逆向跳龍等陣式演練。 3. 能與他人協同合作完成用具整理。</p>	<p>1. 能表現基本的八字舞、螺旋跳龍動作。 2. 能與他人合作，依序做出排場、螺旋跳龍、仙女散花、龍八龍九龍門陣、逆向跳龍等陣式動作。 3. 能比較說出自己或他人陣式動作技能及位置移動的正確性。</p>	<p>1. 講解陣式排場、螺旋跳龍、仙女散花、龍八龍九龍門陣、逆向跳龍等動作位置。 2. 透過基本功八字舞、螺旋跳龍動作，做出排場、螺旋跳龍、仙女散花、龍八龍九龍門陣、逆向跳龍。</p>	<p>龍珠、龍身、鼓、鈸、鑼</p>	<p>8</p>

	仙女 散 花 龍 八 龍 九 龍 門 陣	能學習效能。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 連結綜合領域 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	8. 健身運動	4. 遵守團體規範。 5. 培養並落實每日健身運動的習慣。	4. 能與他人協同合作完成用具整理。 5. 能遵守團體規範。 6. 能每天運動 30 分鐘。			
第(9) 週 - 第 (12) 週	陣勢 演練 (二) 大字 花閃 電步 步 高升 跳龍 珠第 一次 雙龍 搶珠	連結健康與體育領域 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 連結綜合領域 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1. 大字花 2. 閃電 3. 步步高升 4. 跳龍珠	1. 能連續做出八字舞、螺旋跳龍等技能。 2. 能運用八字舞、螺旋跳龍等技能，與他人協同合作完成大字花、閃電、步步高升、跳龍珠、第一次雙龍搶珠、雙邊攪龍、第二次雙龍搶珠、舟船等陣式演練。 3. 能與他人協同合作完成用具整理。 4. 遵守團體規範。 5. 培養並落實每日健身運動的習慣。	1. 能表現基本的八字舞、螺旋跳龍動作。 2. 能與他人合作，依序做出大字花、閃電、步步高升、跳龍珠、第一次雙龍搶珠、雙邊攪龍、第二次雙龍搶珠、舟船等陣式動作。 3. 能比較說出自己或他人陣式動作技能及位置移動的正確性。 4. 能與他人協同合作完成用具整理。 5. 能遵守團體規範。 6. 能每天運動 30 分鐘。	1. 講解陣式大字花、閃電、步步高升、跳龍珠、第一次雙龍搶珠、雙邊攪龍、第二次雙龍搶珠、舟船等動作位置。 2. 透過基本功八字舞、螺旋跳龍動作，做出大字花、閃電、步步高升、跳龍珠、第一次雙龍搶珠、雙邊攪龍、第二次雙龍搶珠、舟船。	龍珠、龍身、鼓、 鈸、鑼	8

	雙邊 攪龍 第二 次雙 龍搶 珠 舟 船							
第 (13) 週 - 第 (16) 週	陣勢 演練 (三) 金元 寶如 意蝴 蝶結 八字 龍仙 女散 花八 字龍 中字 龍中 字龍 謝幕	<p>連結健康與體育領域</p> <p>1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> <p>連結綜合領域</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>1. 金元寶如意</p> <p>2. 蝴蝶結八字龍</p> <p>3. 字龍仙女散花</p> <p>4. 八字龍中字龍謝幕</p>	<p>1. 能連續做出八字舞、螺旋跳龍等技能。</p> <p>2. 能運用八字舞、螺旋跳龍等技能，與他人協同合作完成金元寶如意、蝴蝶結、八字龍、仙女散花、八字龍、中字龍、謝幕等陣式演練。</p> <p>3. 能與他人協同合作完成用具整理。</p> <p>4. 遵守團體規範。</p> <p>5. 培養並落實每日健身運動的習慣。</p>	<p>1. 能表現基本的八字舞、螺旋跳龍動作。</p> <p>2. 能與他人合作，依序做出金元寶如意、蝴蝶結、八字龍、仙女散花、八字龍、中字龍、謝幕等陣式動作。</p> <p>3. 能比較說出自己或他人陣式動作技能及位置移動的正確性。</p> <p>4. 能與他人協同合作完成用具整理。</p> <p>5. 能遵守團體規範。</p> <p>6. 能每天運動 30 分鐘。</p>	<p>1. 講解陣式等動作位置。</p> <p>2. 透過基本功金元寶如意、蝴蝶結、八字龍、仙女散花、八字龍、中字龍、謝幕。</p>	龍珠、龍身、鼓、鈸、鑼	8

<p>第 (17) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>舞龍 演出</p>	<p>連結健康與體育領域 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 連結綜合領域 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>1. 串聯陣式 2. 舞龍演出</p>	<p>1. 能連續做出八字舞、螺旋跳龍等技能。 2. 能運用八字舞、螺旋跳龍等技能，串聯所有陣式，與他人協同合作完成舞龍演出。 3. 能與他人協同合作完成用具整理。 4. 遵守團體規範。 5. 培養並落實每日健身運動的習慣。</p>	<p>1. 能表現基本的八字舞、螺旋跳龍動作。 2. 能與他人合作，完成舞龍演出。 3. 能比較說出自己或他人陣式動作技能及位置移動的正確性。 4. 能與他人協同合作完成用具整理。 5. 能遵守團體規範。 6. 能每天運動 30 分鐘。</p>	<p>能串連所有陣式，完整演出。</p>	<p>龍珠、龍身、鼓、鈸、鑼</p>	<p>8</p>
--	------------------	--	----------------------------	--	--	----------------------	--------------------	----------

<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>
-------------	---

<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>
------------------------	---

<p>特教需求 學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙(2)人、情緒障礙(1)人、自閉症( )人、( /人數) ※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 重視學生的優點，適時針對學生的進步給予鼓勵，營造正向支持的環境。 2. 依據學生能力，安排學習內容，並將學習內容分成幾個小步驟，以利學生學習。</p>
-----------------------------	---

3. 學習新動作時，使其類型單一化，並增加相同類型練習的數量，使其反覆練習，以達到精熟的學習成效。
4. 提供同儕輔導，利用口語提醒、同儕示範、肢體協助等，引導學生共同學習完成任務，並且適時公開鼓勵協助同儕。
5. 確定學生聽懂老師的指令，可在每上完一個段落就要求學生複述及口述重點。
6. 對情緒障礙學生，請注意服藥狀況。在學生有情緒反應時，能給予適度的情緒引導，例：同儕協助、提示卡（單）、口語提示…等。

特教老師簽名：韓志評

普教老師簽名：

#### 填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。