

嘉義縣竹園國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	低年級(混齡)	年級課程 主題名稱	走讀竹仔腳	課程 設計者	柯燕翎	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	好品格、好閱讀、好健康	與學校願景呼 應之說明	1. 引導學生細心體會先人對「住」的用心，建了五營將軍、立了石敢當，讓在這塊土地上的人都能住得安心，進而培養學童感恩惜福的情操，懂得感恩。 2. 透過閱讀繪本「三隻小豬」，了解建築有不同的造型、不同的建材。 3. 了解傳統建築格局都有庭院的活動空間，有益人類健康。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	課程 目標	1. 探索家鄉村名~竹仔腳的起源，走讀社區建築，感受先人守護家鄉的用心，激發學生愛鄉的情懷。 2 具備藝術創作的的基本素養，利用紙黏土素材，進行立體的藝術創作，培養生活中的美感體驗。 3 理解就地取材、和大自然共處的建築方式，對人類永續存在的重要，培養學生的公民意識。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(6)週	校訂課程 第一類 走讀 竹仔腳	語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生活 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法	1. 唐詩「靜夜思」 2. 「詩情畫意」學習單 3. 發表分享與欣賞 4 「大海是我的故鄉」的歌曲 5. Google earth 系統	1. 能理解唐詩「靜夜思」所描述的內容，並能欣賞古典文學對家鄉不同的表現方式。 2 依「靜夜思」內容，能用正確的注音符號，完成「詩情畫意」學習單 3. 發表分享家鄉對每個人的重要性，與欣賞他人的作品，感受創作的樂趣。 4. 願意參與學習與跟唱「大海是我的故鄉」的歌曲，以引發同學對詞意之深究及對鄉土文化的興趣。 5. 透過 Google earth 系統地圖精準的找到家鄉位置，老師適當的提問、學生合宜的回答，並分享想法	1. 正確流暢的背誦唐詩「靜夜思」。 1. 完成學習單 2. 能參與討論 3. 能分享自己的作品欣賞他人的創作。 4. 能欣賞並跟唱 5. 能專心的看著老師操作 Google earth 系統，找到家鄉位置	活動一：唐詩欣賞(靜夜思 李白) 1. 介紹唐詩「靜夜思」 引導學生欣賞與家鄉有關的古典文學，能理解李白在靜靜的夜裡思念家鄉的感受。 2. 完成「詩情畫意」學習單，透過師生問與答，讓學生表達家鄉對每個人的重要性。 活動二：我的家鄉在這裡 1. 老師播放「大海是我的故鄉」的歌曲，藉以引發同學對詞意之深究及對鄉土文化的興趣。 2. 詢問同學「家鄉」之意涵，請學生概述對「自己的家鄉」的認知與瞭解。 3. 教師提問：「在這個人人稱羨的寶島上，我們的家鄉——鹿草，有哪些是令人印象深刻的？」我們的家鄉在哪一縣市？那一鄉鎮？透過實際地圖的引導。找一找，我的家鄉在哪裡？操作 Google earth 系統找到家鄉位置：台灣嘉義縣鹿草鄉竹園園	1. 詩情畫意」學習單 2. 「大海是我的故鄉」的歌曲 https://www.youtube.com/watch?v=Uo7qpQy1X0 3. Google earth 系統	6

		<p>生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>6.台灣拼圖</p> <p>7.地方誌</p>	<p>6.讓學生在動手拼台灣拼圖的過程中，以感官和知覺輕鬆認識自己所生長的土地，了解各縣市在台灣的相對位置。</p> <p>7 願意參與地方誌的內容探究，能知道竹仔腳的起源</p>	<p>6. 動手拼拼圖，並了解各縣市在台灣的相對位置。</p> <p>7.學生能仔細聆聽並了解竹仔腳的起源</p>	<p>小</p> <p>4.動手拼台灣地圖：從遊戲中學習，讓孩子在動手拼拼圖的過程中，輕鬆認識自己所生長的土地，了解各縣市在台灣的相對位置。</p> <p>活動三：故鄉人名~竹仔腳的起源</p> <p>竹仔腳社區為典型嘉南平原農村社區，居民多以務農為多，由於地勢平坦，適合開發。明朝（約三百多年前），鄭成功為反清復明，帶屬下將士驅逐佔據台灣之荷蘭人，當時閩、粵居民聞悉，舉家遷居來台者為數甚多。林姓宗族亦在此時隨大量移民遷居來台，居住竹塹（竹仔腳），因此本村居民現今姓氏以姓林者為居多，故又稱「林竹仔腳」。</p>	<p>4.台灣地圖拼圖</p>	
<p>第(7)週 - 第(12)週</p>	<p>校訂課程</p> <p>第一類</p> <p>走讀竹仔腳</p>	<p>語文1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>生活 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p>	<p>1.繪本「三隻小豬」共讀本</p>	<p>1. 能學習聆聽「三隻小豬」共讀本，從繪本中察覺房屋的形式有很多種，觀察住家附近各種不同的房子。</p> <p>2. 能願意主動關心生活中的人事物，研究房子，是了解這塊土地點點滴滴的起點，讓我們透過觀察三合</p>	<p>1. 能專心聆聽並正確回答教師提出的問題。</p> <p>2. 能參與討論並分享</p> <p>3. 可以辨識傳統的農業建築和現代透天厝的不同</p>	<p>活動四：繪本導讀（三隻小豬）</p> <p>藉由繪本及 ppt 引導學生了解繪本三隻小豬的內容。透過講解使學生知道房屋的形式，觀察住家附近各種各樣的房子，不同的造型、不同的建材的房子，分享自己的家是哪一種建築物。</p> <p>活動五：介紹傳統的農業建築土埆厝 三合院</p>	<p>1.「三隻小豬」共讀本</p>	<p>6</p>

			<p>2.三合院、土埆厝等民宅建築種類 ppt。</p> <p>3.準備好三合院和土埆厝 youtube 影片的片段</p>	<p>院、土埆厝，讓孩子了解這塊土地，進而愛護、珍惜。</p> <p>3. 透過民宅建築種類 ppt，觀察生活中週遭房子的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>4. 願意仔細觀看影片，認識土埆厝的成分及優缺點及三合院的設計</p>	<p>4. 能專心的觀看影片及建築 ppt 極參與謝論</p> <p>5. 認真的完成學習單。</p>	<p>1.介紹土埆厝成分(就地取材，用泥土磚、米糠和稻稈為材料，外塗石灰的功用)及優缺點(優點：很環保、冬暖夏涼；缺點是不耐震、易滲水)</p> <p>2.介紹老屋的設計：一條龍、單伸手(轆轤把)、三合院以→邊播放邊定格介紹。</p> <p>a. 形式：正身、護龍，一條龍、單伸手(轆轤把)、三合院。</p> <p>b. 建築材料：紅磚、瓦片。 c. 文化特色：中國傳統倫理精神，左大右小，居住越外層，輩分越低，重視長幼有序的家庭觀念。</p> <p>d、教師發下三合院和土埆厝學習單，利用小組討論的方式將學習單完成。</p>	<p>2.民宅建築種類 ppt</p> <p>3.三合院</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=gkQzjPDk_p4&t=24s、土埆厝影片</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=JRISNHJd7Q</p> <p>4. 學習單</p>	
<p>第(13)週 - 第(17)週</p>	<p>校訂課程</p> <p>第一類</p> <p>走讀竹仔腳</p>	<p>生活 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>生活 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>導覽解說學校附近的三合院和土埆厝</p> <p>利用紙黏土把三合院或土埆厝捏塑出來</p> <p>能分工合作完成各組的作品</p>	<p>1.仔細觀察並專心聆聽導覽解說，關心與親近。生活周遭人、事、物的美有所感動。</p> <p>2. 能利用紙黏土的捏塑，及運用空間的概念來呈現及創作傳統三合院或土埆厝之美。</p> <p>3. 合作完成三合院或土埆厝的立體作品</p>	<p>1.能專注聆聽導覽解說，與導覽老師有良好的互動。</p> <p>2.能耐心捏出獨一無二、立體的三合院或土埆厝</p> <p>3. 能積極參與活動</p>	<p>活動六：實地踏查學校附近的三合院和土埆厝活動。</p> <p>活動七：我是小小捏塑家</p> <p>看著圖片，用紙黏土把三合院或土埆厝捏成立體作品，並發表分享各組的作品</p>	<p>三合院和土埆厝圖片</p>	5

<p>第 (18) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>校訂課程 第一類 走讀 竹仔腳</p>	<p>生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 語文 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 生活 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生活 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>1. 用照片先解說五營將軍和三面的泰山石敢當 2. 觀看「水災氾濫」的圖片，讓學生了解氾濫的可怕，感受「平安居」的可貴。 3. 實地踏查三面石敢當及五營元帥之一，雙手合十，有拜有保庇</p>	<p>1. 以感官和知覺仔細觀察並專心聆聽「五營將軍」和「三面的泰山石敢當」的解說。 2. 利用圖像「水災氾濫」的圖片，讓學童理解「住」是人生的一大要事，所以先民對於「住」的安全與安心都十分注重。 3. 實地踏查三面石敢當及五營元帥，能專心聆聽導覽解說。</p>	<p>1. 能專注聆聽導覽解說，並能回答教師提出的問題。 2. 能有秩序的跟著老師探索社區 3. 能認真參與踏查活動，並正確回答問題</p>	<p>活動八：傳統農村村子口的守護神 1. 用照片解說五營將軍和三面的泰山石敢當 a. 五營將軍或五營元帥是道教與民間信仰中，保護廟境或村莊的重要護法神。五營分為東營、南營、西營、北營和中營。五營之中，以中營(中壇元帥)負責統領，以抵禦邪魔。 b. 三面的泰山石敢當：據說「石敢當」有辟邪、止煞、鎮罡等作用，為三面之特殊設計。根據老一輩的說法，在松竹村這個地點的前方有座土地公廟。因八掌溪支流氾濫沖毀，因此便在此地設置石敢當，以祈求平安，且該地勢屬睇虎穴，所以設計將福德正神面向南邊與頂潭、下潭的土地公廟相對，藉以困住猛虎，使其不能為害鄉民。 2. 實地踏查三面石敢當及五營元帥，雙手合十，有拜有保庇</p>	<p>五營將軍和三面的泰山石敢當照片</p>	<p>3</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材 https://course.cyc.edu.tw/upfile/course109/sub1/14523684002116594.pdf</p>							
<p>本主題是否融入資</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p>							

訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求 學生	<p>※身心障礙類學生：■無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：■無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p>
課程調整	<p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：柯燕翎</p>

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。