

年級	五年級	年級課程 主題名稱	PhotoImpact X3 照片照騙	課程 設計者	徐榕謙	總節數 /學期 (上/下)	20 節/ 上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類其他						
學校 願景	健康成長、美感情懷、在地關懷 國際視野、合作共好、多元創新	與學校願景呼 應之說明	1. 健康成長：讓學生理解影像處理。 2. 合作共好：學會 PhotoImpact 的各種功能，交互運用。 多元創新：察覺生活中影像處理的應用。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養， 並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展，培養生活環境中 的美感體驗。	課程 目標	1. 學生能正確認識、探索數位影像與影像處理的技巧，從設計到利用 PhotoImpact 體驗整修影像及實踐處理圖片美化的能力。 2. 培養學生具備資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的素養，並學會 如何運用各類媒體內容資訊融入課程學習。 3. 會利用 PhotoImpact 影像處理的技能，進行美工的設計、影像的編修 與生活化的應用等藝術創作與欣賞能力。 4. 能由學習影像處理過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得， 促進多元感官的美感體驗以提升資訊素養。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	一、神奇的數位影像世界	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p>	<p>1. PhotoImpact X3 軟體介面。桌布製作。</p> <p>【數位影像】</p> <p>【像素、影像大小與解析度】</p> <p>【圖像影片的取得方法】</p> <p>【常見的影像格式】</p> <p>【圖層概念】</p> <p>2. 介紹 GOOGLE CLASSROOM</p>	<p>1. 學生能認識數位影像及數位影像中的像素與解析度</p> <p>2. 學生能了解 PhotoImpact 的應用</p> <p>3. 學生能認識 PhotoImpact X3 介面</p> <p>4. 學生能從製作桌布圖片熟悉 PhotoImpact 介面</p> <p>學生能學習影像最佳化的運用</p> <p>5. 學生能使用學校帳號進入 GOOGLE CLASSROOM 完成自己的作業繳交</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>1. 切換大型按鈕</p> <p>2. 如何取得圖片影像的方式</p> <p>3. 的介面介紹</p> <p>4. 工作模式的變換</p> <p>5. 開啟舊檔</p> <p>6. 調整影像大小</p> <p>7. 設定背景色彩</p> <p>8. 使用標準選取工具</p> <p>9. 另存新檔</p> <p>10. 上傳作業至 GOOGLE CLASSROOM 完成自行繳交作業</p>	<p>1. 巨岩出版 PhotoImpact X3 影像小學堂</p> <p>2. http://student.yves.ntpc.edu.tw/5year_photoimpactX3/index.htm</p> <p>3. http://163.23.151.19/~elearning/Photoimpactx3/index.htm</p>	4
第(5)週 - 第(10)週	二、水底世界樂悠悠	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>	<p>1. 水底世界樂悠悠動畫圖片。</p> <p>【什麼是 3D 物件】</p> <p>【動畫概念】</p> <p>【超級偵探-3D 偵查篇】</p> <p>【什麼是 3D 物件】</p> <p>【動畫概念】</p> <p>【超級偵探-3D 偵查篇】</p>	<p>1. 學生能使用視覺元素與想像力使用百寶箱並運用。</p> <p>2. 學生學會使用 PhotoImpact 中如何開啟與設定一份新的空白影像。</p> <p>3. 學生能使用填入漸層背景物件</p> <p>4. 學生能使用加入印章圖庫物件</p> <p>5. 學生會使用縮放、旋轉、翻轉物件。</p> <p>6. 學生會編修路徑與 3D 融合。</p> <p>7. 學生會使用調整 3D 物件。</p> <p>8. 認識 UFO 檔案之用途。</p> <p>認識 PhotoImpact 的圖庫、</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>1. 開新影像</p> <p>2. 漸層工具</p> <p>3. 印章物件</p> <p>4. 使用變形工具</p> <p>5. 垂直翻轉</p> <p>6. 水平翻轉</p> <p>7. 3D 融合</p> <p>8. 合併單一物件</p> <p>9. 3D 弧面</p> <p>10. 魔術棒工具</p> <p>11. 套用動畫圖庫</p> <p>12. 儲存檔案</p> <p>13. 上傳作業至 GOOGLE CLASSROOM 完成自行繳交作業</p>	<p>1. 巨岩出版 PhotoImpact X3 影像小學堂</p> <p>2. http://student.yves.ntpc.edu.tw/5year_photoimpactX3/index.htm</p> <p>3. http://163.23.151.19/~elearning/Photoimpactx3/index.htm</p>	6

				資料庫和繪圖工具。 9. 學生能使用學校帳號進入 GOOGLE CLASSROOM 完成自己的作業繳交				
第(11)週 - 第(15)週	三、百變大頭王	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	大頭貼組合公仔。【影像處理的概念】 【觀念動畫】 【色彩對比與亮度】 【相片分類】 【百變變裝秀】	1. 學生能使用 PhotoImpact 整理相片 2. 學生能使用 PhotoImpact 快速修片 3. 學生了解什麼是影像合成。 4. 學生能在製作公仔之中，學會 PhotoImpact 選取技巧。 5. 學生能使用視覺元素與想像力製作一個合成大頭貼影像並儲存檔案。 6. 學生能了解多重列印的應用。 6. 學生能使用學校帳號進入 GOOGLE CLASSROOM 完成自己的作業繳交	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 快速修片模式 2. 整體曝光 3. 調整色偏 4. 移除紅眼 5. 修容工具 6. 魔術棒 7. 套索工具 8. 各種選取工具 9. 套用資料庫物件 10. 套用相框 11. 多重列印 12. 上傳作業至 GOOGLE CLASSROOM 完成自行繳交作業	1. 巨岩出版 PhotoImpact X3 影像小學堂 2. http://student.jyes.ntpc.edu.tw/5year_photoimpactX3/index.htm 3. http://163.23.151.19/~elearning/Photoimpactx3/index.htm	5
第(16)週 - 第(18)週	四、我的麻吉	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	我的麻吉相框照片。【智慧型合成的條件】	1. 學生能使用視覺元素與想像力學會仿製工具的運用 2. 學生能運用【百寶箱】的資料庫豐富創作主題 3. 學生能使用學校帳號進入 GOOGLE CLASSROOM 完成自己的作業繳交	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 仿製工具-噴槍 2. 資料庫形狀物件 3. 加入相框 4. 輸入文字 5. 修改文字樣式 6. 上傳作業至 GOOGLE CLASSROOM 完成自行繳交作業	1. 巨岩出版 PhotoImpact X3 影像小學堂 2. http://student.jyes.ntpc.edu.tw/5year_photoimpactX3/index.htm 3. http://163.23.151.19/~elearning/Photoimpactx3/index.htm	3
第(19)週	期末評量	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 2-II-7 能描述自己和他人	大頭貼作品展示。	1. 學生能製作百變大頭王作品	1. 口頭問答 2. 課堂觀察	1. 運用本學期所學的各项功能。	1. 巨岩出版 PhotoImpact X3 影像小學堂	2

特教老師簽名：馬齡瑩

普教老師簽名：徐榕謙

嘉義縣民雄國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表(下學期)

年級	五年級	年級課程主題名稱	PhotoImpact X3 照片照騙	課程設計者	徐榕謙	總節數 /學期 (上/下)	20 節/ 下學期	
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他							
學校願景	健康成長、美感情懷、在地關懷 國際視野、合作共好、多元創新	與學校願景呼應之說明	1. 健康成長：讓學生理解影像處理。 2. 合作共好：學會 PhotoImpact 的各種功能，交互運用。 多元創新：察覺生活中影像處理的應用。					
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	課程目標	5. 學生能正確認識、探索數位影像與影像處理的技巧，從設計到利用 PhotoImpact 體驗整修影像及實踐處理圖片美化的能力。 6. 培養學生具備資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的素養，並學會如何運用各類媒體內容資訊融入課程學習。 7. 會利用 PhotoImpact 影像處理的技能，進行美工的設計、影像的編修與生活化的應用等藝術創作與欣賞能力。 4. 能由學習影像處理過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，促進多元感官的美感體驗以提升資訊素養。					
教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數

<p>第(1)週 - 第(4)週</p>	<p>五、卡片設計大賽</p>	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>1. 生日快樂賀卡。 【設計的三大元素】 【影像合成的概念】 2. 複習上學期 GOOGLE CLASSROOM 相關功能</p>	<p>1. 學生能了解卡片設計原理。 2. 學生能使用擷取物件與合成。 3. 學生能開新影像與製作底圖。 4. 學生能合併成單一物件與加入陰影。 5. 學生能加入資料庫圖說物件豐富創作主題。 6. 學生能加入文字與修改文字樣式。 7. 學生能使用學校帳號進入 GOOGLE CLASSROOM 完成自己的作業繳交</p>	<p>1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量</p>	<p>1. 定立標題文字 2. 擷取物件 3. 變形工具 4. 材質混合 5. 合併成單一物件 6. 製作陰影 7. 圖說文字 8. 文字工具 9. 上傳作業至 GOOGLE CLASSROOM 完成自行繳交作業</p>	<p>1. 巨岩出版 PhotoImpact X3 影像小學堂 2. http://student.jye.s.ntpc.edu.tw/5year-photoimpactX3/index.htm 3. http://163.23.151.19/~elearning/Photoimpactx3/index.htm</p>	<p>4</p>
<p>第(5)週 - 第(8)週</p>	<p>六、我的創意相本</p>	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>相片拼貼作品。 【什麼是批次處理】</p>	<p>1. 學生能運用創意影像範本來建立個人創意獨照。 2. 學生能使用視覺元素與想像力，利用多張照片來建立創意多圖拼貼 3. 學生能使用自動化批次處理來處理多張照片 3. 學生能使用學校帳號進入 GOOGLE CLASSROOM 完成自己的作業繳交</p>	<p>1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量</p>	<p>1. 賀卡製作 2. 文字樣式設定 3. 創意影像範本 4. 文字工具 5. 調整大小 6. 加入邊框 7. 製作與編輯月曆 8. 上傳作業至 GOOGLE CLASSROOM 完成自行繳交作業</p>	<p>1. 巨岩出版 PhotoImpact X3 影像小學堂 2. http://student.jye.s.ntpc.edu.tw/5year-photoimpactX3/index.htm 3. http://163.23.151.19/~elearning/Photoimpactx3/index.htm</p>	<p>4</p>
<p>第(9)週 - 第(14)週</p>	<p>七、大家來種樹</p>	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>大家來種樹宣導海報。【什麼是遮罩】【文</p>	<p>1. 學生能使用視覺元素與想像力認識遮罩的功用在於製作特殊的選取區。 2. 學生能了解遮罩的原理及應用。</p>	<p>1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 4. 學生互評</p>	<p>1. 利用遮罩選取區製作朦朧效果 2. 利用色彩調整讓樹的顏色更綠 3. 利用鏡頭濾鏡製造柔焦效果 4. 剪裁工具 5. 遮罩</p>	<p>1. 巨岩出版 PhotoImpact X3 影像小學堂 2. http://student.jye.s.ntpc.edu.tw/5year-photoimpactX3/index.htm</p>	<p>6</p>

		<p>國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>字變形與環繞】 【相片沖印達人】</p>	<p>3. 學生能運用調整色彩功能。 4. 學生能運用鏡頭濾鏡效果。 5. 學生能用環繞與文字變形。 6. 學生能藉由整張海報的設計覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 7. 學生能運用適當詞語、正確語法表達對於環境的關心。 8. 學生能使用學校帳號進入 GOOGLE CLASSROOM 完成自己的作業繳交</p>		<p>6. 路徑特效 列印海報 7. 上傳作業至 GOOGLE CLASSROOM 完成自行繳交作業</p>	<p>3. http://163.23.151.19/~elearning/Photoimpactx3/index.htm</p>	
<p>第(15)週 - 第(20)週</p>	<p>八、部落格設計大師</p>	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>	<p>部落格美化設計。 【部落格是什麼】</p>	<p>1. 讓學生認識部落格。 2. 讓學生製作部落格專屬背景與橫幅設計。 3. 學生能使用視覺元素與想像力設計個人圖像 4. 學生能蒐集與整理各類資源經營個人部落格，處理個人日常生活問題。 3. 學生能使用學校帳號進入 GOOGLE CLASSROOM 完成自己的作業繳交</p>	<p>1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 4. 學生互評</p>	<p>1. 背景設計師 2. 元件設計師 3. 變形工具 4. 彩色炭筆 5. 深褐色特效色彩與範圍 6. 上傳作業至 GOOGLE CLASSROOM 完成自行繳交作業</p>	<p>1. 巨岩出版 PhotoImpact X3 影像小學堂 2. http://student.jyes.ntpc.edu.tw/5year/photoimpactX3/index.htm 3. http://163.23.151.19/~elearning/Photoimpactx3/index.htm</p>	6
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材</p>							

<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(20)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>
<p>特教需求 學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無<input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(4)人 ※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無<input checked="" type="checkbox"/>有- (一般智能資賦優異/ 2人)、創造能力資賦優異 1人 ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 學習內容調整： (1) 針對學習障礙學生，建議分解學習內容為小部份執行。 (2) 針對智能障礙學生，建議簡化學習內容，以基本與必要的功能性為主。 2. 學習歷程調整：應用程式的操作上，建議提供圖解或線索或示範。 3. 學習環境調整： 建議座位安排在可以提供示範和適時協助的同學身邊。 4. 學習評量調整： (1) 建議可以分段評量，或予以口頭上的引導。 (2) 針對智能障礙學生，建議簡化評量指標。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：馬齡瑩 普教老師簽名：徐榕謙</p>