

嘉義縣北美國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表(109.11.2)

年級	一年級	年級課程 主題名稱	字裡乾坤 ----硬筆書法	課程 設計者	陳點梅	總節數 /學期 (上/下)	20 節/上學期	
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他							
學校 願景	品格、健康、國際、科技、美感、在地		與學校願景呼 應之說明	一、藉由書寫實踐之態度，養成閱讀與運筆習慣，深耕文化的基礎。 二、人文關懷方面，評估學生手部發展與運筆能力，規劃適合的書寫方式，提升學習能力。 三、透過藝術陶冶，認識象形文字，藝術之美發展多元文化。				
總綱 核心素 養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程 目標	1. 認識國字的奧妙，激發寫字興趣。 2. 養成良好書寫姿勢。 3. 能自我要求寫出工整的字 4. 能用硬筆寫出合理的筆順、正確的筆畫及形體結構的文字。 5. 能寫出國語課本中的生字。 6. 認識楷書正確筆畫名稱。 7. 配合注音符號、生字教學書寫正確美觀的硬筆字。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/學習表 現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節 數

<p>第 (1) 週 - 第 (4) 週</p>	<p>認識國字的奧妙</p>	<p>語文</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p>	<p>影片：有關硬筆字的書寫</p>	<p>1. 透過影片能學習並養成良好的書寫習慣，並且運筆熟練，養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、整潔與追求美觀的習慣。</p> <p>2. 能認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p>	<p>1. 能說出楷書基本筆畫的名稱。</p> <p>2. 能正確握筆。</p>	<p>1. 硬筆字的習寫執筆法。</p> <p>2. 介紹楷書基本筆畫名稱。</p> <p>3. 如何使用生字簿學習單。</p>	<p>1. 硬筆字書寫的用具</p> <p>2. 硬筆字書寫簿</p>	<p>4</p>
<p>第 (5) 週 - 第 (8) 週</p>	<p>橫、豎筆劃教學</p>	<p>語文</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p>	<p>硬筆字書寫簿</p>	<p>1. 能藉著硬筆字書寫簿的練習以養成良好的書寫習慣，並且運筆熟練，養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、整潔與追求美觀的習慣。</p> <p>2. 能掌握筆畫、偏旁變化及結構原理，並能流暢寫出美觀的基本筆畫。</p>	<p>1. 能說出楷書基本筆畫的名稱。</p> <p>2. 能正確握筆。</p> <p>3. 能實際操作執筆及書寫橫、豎。</p>	<p>1. 藉由講解、示範等方式，瞭解「橫劃」及「豎劃」，教師示範書寫，學生練習橫劃、豎劃之書寫。</p> <p>2. 需要求學生的坐姿及執筆。</p>	<p>1. 硬筆字書寫的用具</p> <p>2. 硬筆字書寫簿</p>	<p>4</p>

<p>第 (9) 週 - 第 (12) 週</p>	<p>撇、捺筆劃教學</p>	<p>語文</p> <p>4-I-4 養成好良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p>	<p>硬筆字書寫簿</p>	<p>1. 能藉著硬筆字書寫簿的練習以養成良好的書寫習慣，並且運筆熟練，養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、整潔與追求美觀的習慣。</p> <p>2. 能掌握筆畫、偏旁變化及結構原理，並能流暢寫出美觀的基本筆畫。</p>	<p>1. 能正確書寫出基本筆畫---撇畫與捺畫。</p> <p>2. 能依要求完成正確坐姿。</p>	<p>1. 複習橫、豎的基本筆劃。</p> <p>2. 透過示範、演練等方式，介紹「短撇」和「長撇」及捺畫。</p> <p>3. 藉由教師示範書寫，學生練習，再調整修正。</p> <p>4. 隨機要求學生的坐姿、執筆。</p>	<p>1. 硬筆字書寫的用具</p> <p>2. 硬筆字書寫簿</p>	<p>4</p>
<p>第 (13) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>點、挑筆劃教學</p>	<p>語文</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p>	<p>硬筆字書寫簿</p>	<p>1. 能藉著硬筆字書寫簿的練習以養成良好的書寫習慣，並且運筆熟練，養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、整潔與追求美觀的習慣。</p> <p>2. 能掌握筆畫、偏旁變化及結構原理，並能流暢寫出美觀的基本筆畫。</p>	<p>1. 能正確書寫出基本筆畫---點法、挑法。</p> <p>2. 能依要求完成正確握筆方式。</p>	<p>1. 透過講解、示範等方式，指導學生「點法」、「挑法」的書寫。</p> <p>2. 需要求學生的坐姿、執筆。</p>	<p>1. 硬筆字書寫的用具</p> <p>2. 硬筆字書寫簿</p>	<p>4</p>
<p>第 (17) 週 -</p>	<p>鈎筆劃教</p>	<p>語文</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書</p>	<p>硬筆字書寫簿</p>	<p>1. 能藉著硬筆字書寫簿的練習以養成良好的書寫習慣，並且運筆熟練，養成執筆、坐姿</p>	<p>1. 正確書寫出基本筆畫---鈎、點橫鈎、臥鈎。</p> <p>2. 能依要求完成正確</p>	<p>1. 透過講解、示範等方式，指導學生「鈎劃」的書寫方式。</p> <p>2. 運用教師示範書寫，學生</p>	<p>1. 硬筆字書寫的用具</p> <p>2. 硬筆字書寫簿</p>	<p>4</p>

嘉義縣北美國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表(109.11.2)

年級	一年級	年級課程 主題名稱	臨池學書-初露鋒芒	課程 設計者	陳點梅	總節數 /學期 (上/下)	20 節/下學期	
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他							
學校 願景	品格、健康、國際、科技、美感、在地		與學校願景呼 應之說明	一、藉由書寫實踐之態度，養成閱讀與運筆習慣， 深耕 文化的基礎。 二、 人文關懷 方面，評估學生手部發展與運筆能力，規劃適合的書寫方式， 提升學習能力。 三、透過藝術陶冶，認識象形文字，藝術之美發展 多元文化 。				
總綱 核心素 養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程 目標	1. 養成良好的書寫姿勢，並養成保持整潔的書寫習慣，並能正確的使用和保管寫字工具。 2. 認識楷書基本筆畫的書寫原則，字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 3. 能認識文房四寶，能了解字體的源流遞變及書家的故事，能正確執筆運筆。 4. 透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字，並能流暢寫出美觀的基本筆畫，也能欣賞優美的書法作品。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/學習表 現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節 數

<p>第 (1) 週 - 第 (4) 週</p>	<p>書法與人生</p>	<p>語文 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p>	<p>1. 文房四寶 2. 楷書字帖</p>	<p>1. 能藉著硬筆字書寫簿的練習以養成良好的書寫習慣，並且運筆熟練，養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、整潔與追求美觀的習慣。 2. 能掌握筆畫、偏旁變化及結構原理，並能流暢寫出美觀的基本筆畫。</p>	<p>1. 能說出文房四寶。 2. 能說出寫書法必備之文具。 3. 能正確握筆。</p>	<p>1. 認識文房四寶及楷書的基本常識。 2. 正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 3. 能了解字體的源流遞變及書法家的故事。</p>	<p>1. 書法用具 2. 影片：字體的源流遞變及書法家的故事 3. 楷書字帖</p>	<p>4</p>
<p>第 (5) 週 - 第 (8) 週</p>	<p>執筆法及運筆法</p>	<p>語文 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p>	<p>1. 文房四寶 2. 楷書字帖</p>	<p>1. 能藉著硬筆字書寫簿的練習以養成良好的書寫習慣，並且運筆熟練，養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、整潔與追求美觀的習慣。 2. 能掌握筆畫、偏旁變化及結構原理，並能流暢寫出美觀的基本筆畫。</p>	<p>1. 能說運筆的方法可分為三種。 2. 能實際操作運筆及書寫橫、豎。</p>	<p>1. 透過講解、示範等方式，指導學生運筆的方法有——腕運法、指運法、肘運法三種。 2. 藉由講解、示範等方式，瞭解「勒—橫畫」及「努—豎畫」，教師示範書寫，學生練習橫畫、垂露豎、懸針豎及豎劃基本綜合練習。 3. 需要求學生的坐姿、執筆及運筆。</p>	<p>1. 書法用具 2. 楷書字帖</p>	<p>4</p>
<p>第 (9) 週</p>	<p>折畫教</p>	<p>語文 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書</p>	<p>1. 文房四寶 2. 楷書字</p>	<p>1. 能藉著硬筆字書寫簿的練習以養成良好的書寫習慣，並且運筆</p>	<p>1. 能正確書寫出基本筆畫——折畫。 2. 能依要求完成正確</p>	<p>1. 複習橫、豎的基本筆畫。 2. 透過示範、訓練、演練等方式，指導學生「折畫」的</p>	<p>1. 書法用具 2. 楷書字帖</p>	<p>4</p>

<p>— 第 (12) 週</p>	<p>學</p>	<p>寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p>	<p>帖</p>	<p>熟練，養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、整潔與追求美觀的習慣。 2. 能掌握筆畫、偏旁變化及結構原理，並能流暢寫出美觀的基本筆畫。</p>	<p>坐姿。</p>	<p>書寫。 3. 藉由講解、示範等方式，瞭解右折（橫折）、左折（豎折）、斜折三種筆法。 4. 需要求學生的坐姿、執筆、運筆及周遭環境整潔。</p>		
<p>第 (13) 週 — 第 (16) 週</p>	<p>撇 畫 教 學</p>	<p>語文 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p>	<p>1. 文房四寶 2. 楷書字帖</p>	<p>1. 能藉著硬筆字書寫簿的練習以養成良好的書寫習慣，並且運筆熟練，養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、整潔與追求美觀的習慣。 2. 能掌握筆畫、偏旁變化及結構原理，並能流暢寫出美觀的基本筆畫。</p>	<p>1. 正確書寫出基本筆畫——短撇、長撇。 2. 能依要求完成正確的書寫模式。</p>	<p>1. 透過示範、訓練、演練等方式，介紹「啄—短撇」和「掠—長撇」。 2. 藉由教師示範書寫，學生練習，再調整修正。 3. 隨機要求學生的坐姿、執筆及運筆。</p>	<p>1. 書法用具 2. 楷書字帖</p>	<p>4</p>
<p>第 (17) 週 — 第 (20) 週</p>	<p>捺 畫 教 學</p>	<p>語文 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p>	<p>1. 文房四寶 2. 楷書字帖</p>	<p>1. 能藉著硬筆字書寫簿的練習以養成良好的書寫習慣，並且運筆熟練，養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、整潔與追求美觀的習慣。</p>	<p>1. 正確書寫出基本筆畫——捺法。 2. 能依要求完成正確的書寫模式。</p>	<p>1. 透過示範、訓練、演練等方式，介紹「磔—捺法」。 2. 藉由教師示範書寫，學生練習斜捺（長捺）、平捺（橫捺）、回鋒捺等筆法。 3. 隨機要求學生的坐姿、執筆及運筆。</p>	<p>1. 書法用具 2. 楷書字帖</p>	<p>4</p>

			2. 能掌握筆畫、偏旁變化及結構原理，並能流暢寫出美觀的基本筆畫。				
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、 <u>(/人數)</u> ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2.						
						特教老師簽名：林秀鳳	普教老師簽名：陳點梅

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。