

嘉義縣 布袋國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六 年級	年級課程 主題名稱	走讀海線行	課程 設計者	蕭宛青	總節數 /學期 (上/下)	36/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	喜悅布袋. 藝彩漁鄉		與學校願景呼 應之說明	一、透過各種方法，收集布袋的歷史演進資料，對布袋產生家鄉的認同。 二、善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，將藝術融入生活中，豐富美感經驗。 三、識讀科技資訊與媒體的特質，及其與藝術的關係。 四、具備規劃及執行計畫的能力，培養思考能力與自律負責的態度。			
總綱 核心素 養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非辦判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 透過對地方生活事物、特產及產業的探索體驗，並善用科技與資訊應用的基本素養，認識布袋的在地產業資訊，了解布袋與海洋間密不可分的關係。 2. 具備擬定計畫與實作的能力，規劃認識布袋地方產業及生態採訪內容及探訪路線來充分了解在地文化，探索多元知能，培養創新精神，整理分析所得資料，並將其製作成在地文化影片。 3. 在分組合作中發展與人溝通協調的能力，分享經驗或作品時，具備理解他人的感受，樂於與老師和同學互動，並給予適當的回應，達成團隊成員合作的目標。 4. 了解布袋地方產業生態，以個人生活道德的知識與是非辦判斷的能力，培養保護布袋環境的公民意識，了解如何在發展產業的同時也能兼顧生態環境的保育，達成關懷自然生態與人類永續發展。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 第(3)週	校園特攻隊	<p>國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。</p> <p>藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我</p>	<p>1. 布袋旅遊景點照片</p> <p>2. 攝影教學六招</p> <p>3. 四格漫畫</p> <p>4. 校園景點拍攝分組實作</p>	<p>1. 樂於參加討論並提供個人的觀點和意見表達出布袋旅遊景點照片中拍攝技巧的優劣。</p> <p>2. 發現布袋旅遊景點照片中運用攝影教學拍攝技巧的構成要素與形式原理並表達自己的觀點。</p> <p>3. 把握四格漫畫圖片主題與結構邏輯依序說出重要細節。</p> <p>4. 動手實際使用 3C 科技產品進行創意發想，展現所學習的拍攝手法-光線、角度、框架法、錯位、……，並設計四格畫面表達校園景物的美。</p> <p>5. 發揮個人專長，參與各項小組工作的分配與實作—校園景點先攝，並分享報告。</p> <p>6. 能聆聽並對於報告內容給予相關個人建議，使他人了解問題並思考解決的策略。</p>	<p>1. 能口頭提出三項布袋旅遊景點照片優劣的觀點。</p> <p>2. 能寫出三張優良照片的拍攝手法。</p> <p>3. 能簡略的口述出一篇四格漫畫的內容。</p> <p>4. 能運用手機或平板拍攝出兩張有三招以上的照片。</p> <p>5. 小組能設計排列好介紹順序並簡略的介紹。</p> <p>6. 小組自己記錄優缺並適當的給予各組建議。</p>	<p>活動一：怎能捉得住我(2)</p> <p>1. 播放「部落影像日記」：問影片要傳達什麼？說說看影片中你最喜歡哪一段？到底人為什麼要拍照？</p> <p>2. 多看多聽，拍照不NG 利用布袋旅遊景點NG照片與學生討論照片的優點與缺點，慢慢引導學生在拍照時，應注意的事項。</p> <p>3. 淺談拍攝技巧</p> <p>①拍攝前準備-擦拭鏡頭使用拭鏡布，如何拿穩，啟用九宮格線。</p> <p>②六招-填滿畫面、善用框架、井字構圖、視覺引導線、單數法則、對稱。</p> <p>③分析判讀照片拍攝手法。</p> <p>活動二：我的攝影眼(4)</p> <p>1. 四格畫面說故事(四格漫畫、四格創作) 欣賞四格漫畫作品，先觀察紀錄作品中的細節及順序，使學生具備(起承轉合)的創作概念。</p> <p>2. 攝影技巧試拍一分組在校園中尋找景點完成攝影任務。</p>	<p>1. 公視《下課花路米》之「部落影像日記」</p> <p>2. 布袋旅遊景點照片</p> <p>3. https://www.kocpc.com.tw/archives/2206946 招手機拍照小技巧，學好後人人都可拍出好照片</p> <p>4. 影片-【攝影小技巧】基本構圖法則、取景……。</p> <p>5. 四格漫畫</p>	6節

		觀點，並能與他人討論。				3. 小組合作選出四張照片利用資訊軟體製作四格畫面海報介紹校園。 4. 照片上傳分享各組影片先分析使用的技法並分享四格照片創作想法，各組評判分析給建議。		
第(4)週 第(5)週	週週來布袋	<p>國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> <p>社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>1. 《歡迎您到我的家鄉來-旅遊景點介紹》學習單。</p> <p>2. 旅遊景點心智圖。</p> <p>3. 小組互評表</p>	<p>1. 運用圖書館(室)、科技網路蒐集旅遊景點資訊，將資料解讀與判斷整理完成《歡迎您到我的家鄉來-旅遊景點介紹》學習單。</p> <p>2. 靈活運用詞句和說話技巧各組口頭分享表達網路收集旅遊景點的資料。</p> <p>3. 學習運用(心智圖)設計思考，進行創意發想。</p> <p>4. 運用美感與創意實作圖像組織的摘要技巧，解決生活中旅遊地圖標示的製作，以擴大生活圈。</p> <p>5. 聆聽他人分享，在小組互評表適時表達自我觀點，並能與他人討論，小組共同合作製作旅遊心智圖。</p>	<p>1. 能完成兩項旅遊景點的介紹學習單。</p> <p>2. 能上台並口語表達分享旅遊景點。</p> <p>3. 能使用心智圖，進行創意發想旅遊地圖的設計。</p> <p>4. 能發揮創意與美感繪製簡單的地標符號，解決地圖的標示，豐富生活常識。</p> <p>5. 能專心聆聽他人的發表，小組討論並記錄繪製成一份旅遊心智圖。</p>	<p>活動一：叨位通迺迺 (2)</p> <p>1. 布袋哪裡好玩?當有人向你詢問時，你會怎麼介紹?你對家鄉地理位置的了解情形。</p> <p>2. 兩人利用平板使用GOOGLE 搜尋引擎或書籍資料，收集布袋旅遊景點的資料，一起填寫完成《旅遊景點介紹》學習單。</p> <p>3. 各組分享介紹《布袋旅遊景點》</p> <p>活動二：解碼地標 (2)</p> <p>1. 地圖標示</p> <p>①地標符號-高跟鞋教堂、鹽山、好美里 3D 彩繪、海風長堤、遊艇港、布袋漁市場、布袋港、洲南鹽場、咾咕石牆的古宅、鹽田濕地、東港山(最矮的三角點高山)……</p> <p>②美食符號-蚵嗲、炸</p>	<p>1. 嘉縣小學鄉土語言補充教材</p> <p>2. 台灣鄉土小吃</p> <p>3. 布袋鎮地圖</p> <p>4. 布袋旅遊景點照片</p> <p>5. 我的第一本地圖繪本</p> <p>6. 青蚵的故鄉布袋港</p> <p>7. 新知識自然與環境 115 海岸生態</p>	4節

						粿、菜脯、蔘油、河南牛肉麵……。 2. 繪製旅遊景點心智圖。 3. 票選想去的《布袋旅遊景點》		
第(6)週 第(8)週	看海的日子	社 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 自 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 國2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1. 家人職業調查表 2. 布袋在地職業簡報、影片 3. 職業訪談 google 問卷表單 4. 職業分享記錄學習單	1. 能從家人職業調查表體認在地人對社會事物與環境有不同的認知，其從事的職業與本地環境間有密不可分的關係，並尊重理解家人從事該職業的因素。 2. 能從布袋在地職業簡報、影片等察覺當地不同工作的辛勞與困境。 3. 訪談問卷時結合科技與資訊，清晰明瞭的紀錄提升表達的效能。 4. 依據實際探訪中的職業分享，適當的提問，掌握重點，一步一步寫出表達清楚、段落分明、符合主題的紀錄。	1. 能體認並回答在地人的工作型態與土地情感間的交流。 2. 能了解布袋在地人的職業類型和工作的辛勞。 3. 表達出體貼父母並心存感恩的行動。 4. 能說出兩種在地工作類型的型態與工作的重要細節。 5. 能展現發問的技巧有禮貌的進行訪談。 6. 能透過網路科技整理完成一份職業訪談 google 問卷表單。 7. 能記錄分享者所言的三大要點，並寫出一篇記錄心得。	活動一：在地人做啥?(4 節) 1. 你的家人在布袋從事什麼工作?你知道在布袋有甚麼樣的特殊工作嗎?你知道父母工作時的酸甜苦辣嗎? 2. 布袋在地職業簡報、影片 ①仰賴海洋維生-漁船→捕魚→魚市場 ②養蚵人家-剖蚵(大盤商-中盤商-零售商) ③養殖人家-魚塢(虱目魚、螃蟹、蝦子)(邱經堯的自然放養) ④豆醬人生-新厝新來源醬園 ⑤菜脯間的日常 ⑥總鋪師的種種 活動二：小記者採訪(2 節) 1. 將職業訪談 google 問卷表單以 QR CODE 掃描回去，詢問家人於課前完成家人職業訪談單。 2. 利用平板或手機並運用攝影手法，拍攝家人的工	農林牧業普查家數 https://www.stat.gov.tw/public/data/dgbas04/bc1/2015census/AIH05.html 影片： 我們的島 第 758 集 旅讀布袋 (2014-05-26) https://www.youtube.com/watch?v=c71-xTPGg80 邱經堯養殖漁業 https://www.youtube.com/watch?v=HVfira07MI8 新厝 新來源醬園 https://www.y	6 節

						<p>作情況。</p> <p>3. 真人現身大分享 實際探訪家長分享工作內容，學生提問相關問題，了解分享者在地的的工作型態。</p>	<p>outube.com/watch?v=bWmgLA0PVjI</p> <p>【農夫與他的田】20150105 - 布袋小農的江山</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Q9tY2RTZbgY</p>	
<p>第(9)週 第(11)週</p>	<p>布袋遊俠</p>	<p>綜3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>綜3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>社3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。</p> <p>國 2-III-5 把握說話內容的主題、重</p>	<p>1. 創作的旅遊景點心智圖路線規劃</p> <p>2. GOOGLE 地圖</p> <p>3. 蘋果 App-IMOVIE</p> <p>4. 製作布袋旅遊影片</p> <p>5. 小組互評表</p>	<p>1. 辨識旅遊景點心智圖中路線規劃內潛藏的問題，運用 GOOGLE 地圖模擬可能狀況，小組討論記錄行前須知。</p> <p>2. 專心聆聽討論內容，發揮專長將探訪路線分工合作規劃成行，</p> <p>3. 實際查訪旅遊景點時，參與小組活動並表達個人意見討論所拍攝，共同收集照片。</p> <p>4. 運用 IMOVIE 軟體將小組拍攝的照片編輯整理成一部布袋旅遊影片。</p> <p>5. 解說布袋旅遊影片時能掌握主題，將細節與結構邏輯以適當詞句和說話技巧，豐富表</p>	<p>1. 能列舉規劃行程應注意的事項。</p> <p>2. 能共同規劃並正確繪出安全的路線圖。</p> <p>3. 能分別說出三項應注意的交通安全事項。</p> <p>4. 能共同合作運用攝影的技巧實地拍攝旅遊景點照片小組共同收集每一景點五張。</p> <p>5. 能運用軟體剪輯整理完成一部旅遊介紹短片</p> <p>6. 小組能一同上台在</p>	<p>活動一：布袋遊俠(4)</p> <p>1. 行前須知 討論查訪方式及主題、注意事項、所需物品。</p> <p>2. 繪製並規劃旅遊探訪路線圖。 透過 Google 地圖討論路途中可能發生的危險狀況，宣導遵守安全交通規則。</p> <p>3. 實際查訪旅遊景點，拍攝照片，收集資料。</p> <p>活動二：小編就是我(2)</p> <p>1. 介紹並指導影片編輯軟體，並進行實作。</p> <p>2. 將拍攝的照片，小組合作編輯製作走訪布袋的相關影片。</p> <p>3. 分享並介紹布袋鎮的旅遊</p>	<p>旅遊景點心智圖</p> <p>GOOGLE 地圖</p> <p>平板、數位相機或手機</p> <p>蘋果 APP-IMOVIE</p> <p>小組互評表 (便條紙)</p>	<p>6節</p>

		要細節與結構邏輯。 國6-III-6 練習各種寫作技巧。		達簡報內容。 6. 練習將小組成員的所記錄的優缺點寫成建議。	三分鐘內掌握主題詳細介紹布袋旅遊影片。 7. 台下各組能紀錄影片製作及小組解說的優缺點，各列出三項，並寫出一則建議。	景點。 4. 各組回饋，將互評表中所記錄提供給各組。		
第(12)週 第(15)週	童年與海	國 2b - II -1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受並加以尊重。 社 3a - II -1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 社 3c - II -1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 社 3c - III -2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 國 5 - III -12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 探查興趣調查表 2. 布袋旅遊地圖 (人文、美食、濕地、廟宇……) 3. 八格分鏡圖 4. 影片大綱 5. 影片介紹講稿	1. 自探查興趣調查表中體認自己對生活事物與環境有不同的感受，擇選組員並設計規劃布袋旅遊景點相關主題報告。 2. 與同組組員透過旅遊探查、職業訪談……，對社會事物與環境根據主題與整理的資料，參與討論提出感興趣的問題。 3. 組員聆聽意見、表達看法，個人發揮所長，分工合作完成各組影片八格分鏡圖。 4. 運用科技與網路，將小組資料彙整成影片大綱完成分鏡圖及解讀與判斷所蒐集的資料，閱讀後撰寫成講稿。 5. 關注在地社會、自	1. 能體認人人有不同的喜好，並尊重個人的選擇。 2. 能根據小組討論主題提出的問題規劃相關的活動，並觀察日常生活的事物。 3. 能專注聆聽組員的意見並適時表達自己的見解。 4. 能共同合作設計完成八格分鏡圖。 5. 能撰寫一~二則影片介紹的講稿。 6. 台下各組能紀錄影片分鏡圖及小組講稿的優缺點，各列出三項，並寫出一則建議。	活動一：我眼中的布袋(分鏡圖-八格)(2節) 1. 填寫探查興趣調查表，再進行分組。 2. 片頭 片尾 設計 示範八格書的製作方法，並說明分鏡圖中每格的繪製內容。 3. 布袋旅遊景點 2-3 處 依旅遊景點介紹學習單，各主題分類擇選組員，再依據網路和已整理的資料，完成各組影片分鏡圖。 4. 我的家人與布袋 根據在地職業簡介的完成的家人職業訪談學習單，完成各組影片分鏡圖。 5. 期待的布袋 整理組員間學習單中的期	1. 教學生做可愛小書 books/zeng 2. 康軒六下國語課本-統整活動二-旅遊小書	

片頭	片尾	期許	期許
景點	景點	職業	職業

學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(10)節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有學習障礙(2)人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：六年級兩位個案，本課程以目標不調整為原則。</p> <p>1. 由於兩位個案學習動機高，在教學者提醒下大多可以跟上原班課程。在校定課程中的安排，目標已不調整為原則。</p> <p>✍️501 蔡生，部分目標可以減量、簡化提示下完成。</p> <p>舉例:利用科技資訊進行創意實作並設計繪製宣傳海報->可簡化為利用科技資訊部分進行創意實作並仿作繪製宣傳海報。</p> <p>舉例:與同組組員根據主題與個人完成的學習單，參與討論影片大綱及講稿完成分鏡圖。</p> <p>->可減量、簡化為與同組組員根據主題與個人完成的學習單，在同儕協助與提示下部分完成分鏡圖。</p> <p>2. 建議可以團隊合作方式讓個案部分參與手作活動或實驗活動，並於團隊中安排小老師，給予口語提示、叮嚀步驟。</p> <p>3. 多安排學生練習表現的機會，例如動手操作的部分，可盡量讓其完成。</p> <p>但若學生無法主動表達或上台，建議讓同伴從旁提示、動作協助完成，並適度給予讚美與回饋。</p> <p>4. 由於兩位個案抽象理解能力稍顯弱勢，教學者或安排同儕為小老師在旁提醒說明活動流程、步驟、文本等以協助理解。</p> <p>5. 採用多元評量方式，包含實作評量、檔案評量。評量方式可以仿說、仿寫、大量提示下完成。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：蘇亦楣 普教老師簽名：蕭宛青</p>

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。