

## 參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

110 學年度嘉義縣 布袋 國民中學 七年級第 一二 學期彈性學習課程 課外閱讀 教學計畫表 設計者：林美君 (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.  統整性課程 ( 主題  專題  議題探究)
2.  社團活動與技藝課程 ( 社團活動  技藝課程)
3.  其他類課程
  - 本土語文/新住民語文  服務學習  戶外教育  班際或校際交流  自治活動  班級輔導
  - 學生自主學習  領域補救教學

二、本課程每週學習節數：1

三、課程目標：

- (一)透過課程，希望學生能有效運用圖書館並且更能了解書的結構。
- (二)透過讀報教育與讀寫結合，讓學生能樂於參與閱讀相關活動，並學習表達自己的想法。
- (三)透過策略教學，讓學生習得閱讀相關帶得走的能力。

四、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
第 1-4 週	布中的故 事	B1 符號運用與 溝通表達	國 2-IV-1 掌握生 活情境，適切表情 達意，分享自身經 驗。 國 5-IV-3 理解各 類文本內容、形式	1.學會說故事的元素。 2.搜集校園生活素材， 完成校園故事。	1.利用「妙語說書人」桌 遊進行創意說故事練習 2.運用故事結構元素，擷 取文章重點訊息。 3.搜集校園生活素材，寫 出進入國中以來的一則	1.分組討論 摘要故事體 文章，練習 說書。 2.寫一則校 園故事。	桌遊： 《妙語 說書人》

			和寫作特色。		校園生活故事。		
第 5-9 週	戀上一本書	A3 規劃執行與創新應變	閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 國 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	1. 識別書籍結構。 2. 規畫小書結構，依主題製作小書。	1. 識別一本圖書的結構。 2. 規畫一本主題為「我」的故事製作摺頁小書。	小書製作	
第 10-15 週	愛上黑琵布中共讀站	A1 身心素質與自我精進	閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，擴充閱讀視野。	1. 了解圖書館相關服務，並實地操作。 2. 借閱一本老師指定的書。 3. 清楚傳播媒體，借閱一本電子書。	1. 共讀一本與閱讀本相關的繪本，如《漫步》、《富蘭克林的飛天書店》，體會閱讀的樂趣。 2. 了解校內圖書館服務(含 OPAC)、能使用校內圖書館服務。 3. 能利用索書號在圖書館找到所需要的書。 4. 認識傳播媒體、電子書等。	1. 了解圖書館，並找到老師指定的書並借閱。 2. 借閱一本老師指定電子書。	
第 16-17 週	認識書展	B3 藝術涵養與美感素養	閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 綜 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運	1. 認識書展特色。 2. 了解台灣書展。 3. 認識書店。 4. 能認真參加書展，並完成任務。	1. 介紹世界各國書展。 2. 介紹台北國際書展。 3. 介紹線上書店、實體書店(連鎖與獨立書店) 4. 參加二年級策畫的書展。	1. 能說出書展特色。 2. 參加書展，分享參加心得。	

			用美學於日常生活中，展現美感。				
第 18-20 週	黑琵 看書趣	B1 符號運用與 溝通表達	閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1.能閱讀一本與國中學習相關的書。 2.能閱讀完進行筆記整理。	1.做筆記的方式。 2.閱讀一本與國中學習相關的書，如《寫給國中生的第一本書》、《給中學生的情緒管理術》、《給中學生的筆記整理術》、《給中學生的時間管理術》、《給中學生的專題寫作術》、《給中學生的生涯探索術》等。 3.能摘出並推論書的主旨與意涵。 4.能說出閱讀後的看法與感受。	能以 A4 紙 張製作閱讀 筆記。	

※身心障礙類學生：無

有-智能障礙(2)人、學習障礙(1)人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無

有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 賦予或訓練學生參與班務工作，透過工作與責任創造學生在班級價值感。
2. 重視學生的優點，適時針對學生的進步給予鼓勵，營造正向支持的環境。

3. 減少學習內容或問題的數量，如按照學生能力現況，某些較難的學習目標可以減少。
4. 確定學生聽懂老師的指令，可在每上完一個段落就要求學生複述及口述重點。
5. 透過合作學習，利用口語提醒、同儕示範、肢體協助等，引導學生共同學習完成任務。

特教老師簽名：方英豪

普教老師簽名：林美君

第二學期：

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題)學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
第 1-4 週	來碗黑琵打氣粥!	B2 科技資訊與媒體素養	綜 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	1.能靈活運用故事體結構說故事。 2.能清楚網路搜尋相關方式及注意事項。 3.能找出老師規定主題的相關資料，並製作簡報。	1.共讀《打氣粥》一書。 2.利用故事體結構，擷取書中重點訊息。 3. 透過 PPT 說明，指導學生瞭解下關鍵字的原則，及如何修正關鍵字。 4. 透過實作練習，引導學生閱讀並找出較符合需求的結果，並分享過程。 主題：網路搜集〈打氣粥〉一書中所提及的農、漁、鹽產業。	1.能適切說出《打氣粥》故事。 2.分組簡報分享書中農漁鹽相關資料。	《打氣粥》
第 5-7 週	黑琵摘要有一套	B1 符號運用與溝通表達	閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1.了解說明文文體。 2.能理解說明文內容及其文章結構。	1.認識說明文文體。 2.介紹文章內容並教學生繪製說明體文章結構(心智圖、魚骨圖等介紹)。	能運用說明體的結構來摘要自然科或科會科課文。	

第 8-10	黑琵書院有限公司-世界閱讀日開張!	A3 規劃執行與創新應變	綜 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	1.能了解文案寫作方式。 2.能為一本書製作文案。	1. 介紹文案寫作方式。 2. 讓學生為一本書寫文案。	分組完成圖文並茂的文案。	
第 11-14 週	黑琵報報I	B1 符號運用與溝通表達	閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	1.了解報紙格式。 2.閱讀報紙，並剪報寫讀報心得、找出新聞六何。	1.介紹報紙格式。 2.讓學生利用《中學生報》、《好讀》、《人間福報》練習剪報。 3.拆解新聞，讓學生知道新聞媒體的寫作立場、標題與新聞的關係、新聞六何。	學生完成個人剪報的讀報心得與新聞六何分析。	《中學生報》、《好讀》、《人間福報》
第 15-17 週	黑琵大放song	B1 符號運用與溝通表達	國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	1.能明白歌詞中的主旨與意涵。 2.能說出自己的看法與感受。 3.了解定義問題的概念，並利用練習定義問題。	1.欣賞五月天〈三個傻瓜〉，分組討論歌詞意涵，讓學生清楚如何提出具體問題。 2.以報紙為閱讀媒介，找出社會問題、或校園問題，並練習定義問題。	1.分析〈三個傻瓜〉，並提出歌中所討論的問題。 2.在報紙中找出一個值得討論的問題。	五月天〈三個傻瓜〉
第 18-20 週	大搜查線I	B2 科技資訊與媒體素養	閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	1.認識各種數位學習平臺。 2.申請數位學習平臺帳	1.數位閱讀素養(選擇與評估數位文本)。 2.相關數位學習平臺介紹	使用一個數位學習平臺。	

			運 a-V-4 能解析各種媒體與科技產品所傳遞的社會議題之迷思、偏見與歧視。	號，並使用。	(含 podcast)。 3. 媒體識讀。		
<input checked="" type="checkbox"/> 有-智能障礙(2)人、學習障礙(1)人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、 <u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生: <input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 賦予或訓練學生參與班務工作，透過工作與責任創造學生在班級價值感。 2. 重視學生的優點，適時針對學生的進步給予鼓勵，營造正向支持的環境。 3. 減少學習內容或問題的數量，如按照學生能力現況，某些較難的學習目標可以減少。 4. 確定學生聽懂老師的指令，可在每上完一個段落就要求學生複述及口述重點。 5. 透過合作學習，利用口語提醒、同儕示範、肢體協助等，引導學生共同學習完成任務。 <div style="text-align: right;">           特教老師簽名：方英豪            普教老師簽名：林美君         </div>							

註：請分別列出第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

