

## 參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

110 學年度嘉義縣布袋國民中學九年級第 一二 學期彈性學習課程 課外閱讀 教學計畫表 設計者：林美君 (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)
2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3. 其他類課程
  - 本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導
  - 學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：1

三、課程目標：

- (一)藉由不同文本的比較與統整，刺激學生多元閱讀與思考。
- (二)透過問題探究，讓學生發現問題、找到解決問題的方法。
- (三)引導學生運用不同媒材進行閱讀與創作，激發學生廣泛閱讀樂趣，培養學生閱讀力、表達力、創思力與美學力。

四、本學期課程內涵：

第一學期：

| 教學進度       | 單元/主題<br>名稱 | 總綱核心素養           | 連結領域(議題)<br>學習表現                               | 學習目標                            | 教學重點                            | 評量方式          | 教學資源/<br>自編自選<br>教材或學<br>習單 |
|------------|-------------|------------------|--|---------------------------------|---------------------------------|---------------|-----------------------------|
| 第 1-3<br>週 | 讀書計畫<br>大作戰 | A3 規劃執行與<br>創新應變 | 綜 2c-IV-1 善用各<br>項資源，妥善計畫<br>與執行個人生活<br>中重要事務。 | 1.了解讀書計畫<br>2.自製自己面對會考的<br>讀書計畫 | 1.讀書計畫二三事<br>2.分組規畫一整年的讀書<br>計畫 | 完成一年的<br>讀書計畫 |                             |

|           |       |              |  |   |  |  |             |
|-----------|-------|--------------|--|---|--|--|-------------|
| 第 4-5 週   | 多文本閱讀 | B1 符號運用與溝通表達 | <p>綜 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。</p> <p>國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> | <p>1.閱讀文本進行圖表製作。</p> <p>2.依據文本觀點，提出自己看法。</p>  | <p>1.準備多文本教材進行引導。</p> <p>2.分組圖表統整與比較各類文本要點。</p> <p>3.老師引導學生找出文中重要觀點，並提出自己的看法。</p>        | 分組以圖表、文字表達閱讀所得 (A4 即可)                               |             |
| 第 6-9 週   | 解讀嘉義  | A3 規劃執行與創新應變 | <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>   | <p>1.能依主題搜尋適合的閱讀題材。</p> <p>2.進行有主題式的多文本閱讀。</p> <p>3.能撰寫閱讀報告。</p>                      | <p>1.針對以「嘉義」為主題的文本，透過不同文本的統整比較。</p> <p>2.能圖表統整與比較各類文本要點。</p> <p>3.找出文中重要觀點，並提出自己的看法。</p> | 個人以圖表、文字表達閱讀所得 (A4 即可)。                              | 學校已建置嘉義相關書籍 |
| 第 10-15 週 | 島嶼書寫I | A3 規劃執行與創新應變 | <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>國 5-IV-5 大量閱</p>                                | <p>1.能依主題搜尋適合的閱讀題材。</p> <p>2.從資料中形成問題。</p> <p>3.以用圖、表、文進行文獻整理。</p> <p>4.能整理老師、同學給</p> | <p>1.閱讀臺灣為主題的媒體報導，以圖、文進行資料整理。</p> <p>2.從閱讀的資料中進行時事議題探究，找出臺灣島嶼書寫的方向(含研究動</p>              | <p>1.提出探究問題，定義問題。</p> <p>2.整理相關文獻。</p> <p>3.報告探究</p> |             |

|              |                   |              |  |   |   |                              |  |
|--------------|-------------------|--------------|--|---|---|------------------------------|--|
|              |                   |              | 讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  | 予的報告建議。   | 機)。<br>3.搜集探究相關資料，並進問題滾動式修正，並做文獻探討，以及思考研究方式。<br>4.以簡報方式報告探究主題，並請同學給予建議。 | 問題、研究動機、研究方式。                |  |
| 第16-17週      | 黑琵書院有限公司-世界閱讀日開張! | B3 藝術涵養與美感素養 | 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。<br>綜 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。             | 1.認識書展特色。<br>2.了解台灣書展。<br>3.認識書店。<br>4.能認真參加書展，並完成任務。 | 1.介紹世界各國書展。<br>2.介紹台北國際書展。<br>3.介紹線上書店、實體書店(連鎖與獨立書店)<br>4.參加二年級策畫的書展。   | 1.能說出書展特色。<br>2.參加書展，分享參加心得。 |  |
| 第18-20週      | 島嶼書寫II            | B2 科技資訊與媒體素養 | 綜 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。<br>國 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。 | 1.能使用 GOOGLE 進行小組協作。<br>2.能依探究內容，完成報告。                | 以 GOOGLE 線上協作方式，以 WORD 檔進行報告撰寫。   | 分組繳交報告。                      |  |
| ※身心障礙類學生: □無 |                   |              |  |   |   |                              |  |

有-智能障礙( )人、學習障礙(1 )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無

有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)學術性向數理資優/1 人

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 個人座位安排在容易專心的位置，如教師附近、小老師周圍、前排座位，避免走廊及窗戶邊。
2. 小組採異質性分組，座位安排於熱心同儕旁。
3. 減少學習內容或問題的數量，如按照學生能力現況，某些較難的學習目標可以減少。
4. 教導學習輔助器材的使用，如查閱字典、百科全書或 GOOGLE 等工具。

特教老師簽名：方英豪

普教老師簽名：林美君

第二學期：

| 教學進度        | 單元/主題<br>名稱           | 總綱核心素養           | 連結領域(議題)<br>學習表現  | 學習目標  | 教學重點   | 評量方式                   | 教學資源/<br>自編自選<br>教材或學<br>習單 |
|-------------|-----------------------|------------------|---|---|--|------------------------|-----------------------------|
| 第 1-4<br>週  | 認識智慧<br>財產            | B2 科技資訊與<br>媒體素養 | 閱 J6 懂得在不<br>同學習及生活情<br>境中使用文本之<br>規則。<br>運 a-IV-2 能了解<br>資訊科技相關之<br>法律、倫理及社會<br>議題，以保護自己<br>與尊重他人。 | 1.能正確認識智慧財產<br>權的定義<br>2.能了解著作權的合理<br>使用原則<br>3.能主動且正確查找符<br>合創用 CC 的資料 | 1.透過 PPT 的方式，介紹<br>智慧財產權的定義，並引<br>導學生了解智慧財產權<br>的「合理使用」原則。<br>2.介紹創用 CC 的定義，<br>讓學生瞭解授權的規定<br>與正確運用著作的方式。<br>3.結合平板或行動載具，<br>讓學生實際操作，查詢<br>CC 授權的著作。 | 討論違反使<br>用智財產權<br>的案例。 |                             |
| 第 5-8<br>週  | 影像閱讀                  | B1 符號運用與<br>溝通表達 | 閱 J6 懂得在不<br>同學習及生活情<br>境中使用文本之<br>規則。<br>國 2-IV-2 有效<br>把握聽聞內容的<br>邏輯，做出提問或<br>回饋。                 | 能觀賞影片後，分享個<br>影片重點與特色。  | 1.請同學觀看紀錄片。<br>2.請同學以分享觀片心<br>得。   | 口頭分享觀<br>片心得。          |                             |
| 第 9-10<br>週 | 黑琵書院<br>有限公司<br>-世界閱讀 | A3 規劃執行與<br>創新應變 | 綜 2b-IV-1 參與各<br>項團體活動，與他<br>人有效溝通與合  | 1.了解商品行銷方式。<br>2.設計一本書的行銷方<br>案。  | 1.介紹商品行銷方式。<br>2.讓學生為一本書寫行銷<br>方案。   | 分組報告行<br>銷方案。          |                             |

|         |           |              |                                    |                                      |   |                      |  |
|---------|-----------|--------------|------------------------------------|--------------------------------------|---|----------------------|--|
|         | 日開張!      |              | 作，並負責完成分內工作。                       |                                      |   |                      |  |
| 第11-13週 | 我在布袋的日子I  | A3 規劃執行與創新應變 | 國 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。 | 1.學會影音軟體製作簡易影片。<br>2.將實際生活情境作為影像與文字。 | 1.指導學生威力導演、movie maker 等影片製作軟體。<br>2.影片腳本(圖文搭配)。<br>3.蒐集三年在布中的照片、影片 | 完成影片腳本。              |  |
| 第14-16週 | 我在布袋的日子II | A3 規劃執行與創新應變 | 國 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。 | 1.製作影片。<br>2.能分享自己製影心得，並回饋同學影片優點與建議。 | 1.指導學生製作影片。<br>2.學生分享影片，並報告心得。                                      | 1.完成影片。<br>2.口頭報告心得。 |  |

※身心障礙類學生: 無

有-智能障礙( )人、學習障礙(1 )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生: 無

有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)學術性向數理資優/1 人

※課程調整建議(特教老師填寫):

1. 個人座位安排在容易專心的位置，如教師附近、小老師周圍、前排座位，避免走廊及窗戶邊。
2. 小組採異質性分組，座位安排於熱心同儕旁。
3. 減少學習內容或問題的數量，如按照學生能力現況，某些較難的學習目標可以減少。

4. 教導學習輔助器材的使用，如查閱字典、百科全書或 GOOGLE 等工具。

特教老師簽名：方英豪

普教老師簽名：林美君

註：請分別列出第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。