

嘉義縣國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表-下學期

年級	三年級	年級課程 主題名稱	閱讀好興福-童話篇	課程 設計者	陳佩瑤	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校願景	博學、審美、健康、好品格	與學校願景 呼應之說明	1. 教導學生利用媒體資源與網路服務，培養學生能運用資訊科技學習的能力。 2. 透過製作兒童故事改寫教學培養觀察、審美、鑑賞力。 3. 藉由閱讀多元文本，完成各項討論及作業，學習具有性別平權的好品格。				
總綱 核心素養	E-A2 具備 探索問題 的思考能力，並透過 體驗與實踐 處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本 語文素養 ，並具有生活所需的基礎數理、肢體及 藝術 等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備 科技與資訊應用 的基本素養，並 理解 各類媒體內容的意義與影響。	課程目標	1. 將所 具備的探索問題 能力運用於學習活動中，並 透過體驗與實踐 建立性別平權的概念。 2. 具備 語文素養 能了解故事的結構，發揮想像力完成完成符合邏輯的故事改寫作業。 3. 應用 資訊媒體的基本素養 ，找尋資料並 理解 各類 媒體內容 所傳達的 意義 。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 第(8)週	閱讀 男女 生	<p>國 5-II-10能閱讀多元文本，以認識重大議題。</p> <p>綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>1.報章雜誌、電視網路常見的廣告影片、文宣。</p> <p>2.圖書館繪本、書籍。</p> <p>3.教師提供文本素材。</p>	<p>1.能經由閱讀圖書館中的書籍、媒體資源，激發閱讀興趣，認識性別平等議題。</p> <p>2.能覺察生活中存在的性別刻板印象，說出自身的經驗或實例。</p>	<p>1.能從閱讀不同媒材發現性別刻板印象，藉由課堂討論、紀錄培養性別平等的意識。</p> <p>2.能反思自己在看電視、看廣告、玩玩具等方面存有的性別刻板印象。</p> <p>3.能和同學討論閱讀完繪本、文本後在性別平等方面的心得與收穫。</p>	<p>活動一：男生女生不一樣？</p> <p>1.男生女生畫畫看 教師引導學生在學習單上依據自身判斷，畫出自訂的男生、女生的外型、職業，再由全班討論是否存在性別刻板印象。</p> <p>2.廣告中的男女 學生分組討論廣告紀錄單中，男生女生的形象意義是否存在刻板印象。</p> <p>3.玩具不分性別 破解玩具廣告隱藏的刻板印象，讓學生帶自己的玩具到校，與異性交換玩具，再進行心得發表。</p> <p>活動二：故事中的男與女</p> <p>1.閱讀〈紙袋公主〉、〈頑皮公主不出嫁〉、〈灰王子〉、〈威廉的洋娃娃〉繪本故事，分組討論比較故事主角的個性、結局。</p> <p>2.討論吳季剛與葉永誌的人生故事，與刻板印象的關聯。</p>	<p>1.教學 ppt 檔</p> <p>2.男生女生畫畫看學習單</p> <p>3.廣告紀錄單</p> <p>4.吳季剛與葉永誌的人生故事。</p>	8

<p>第 (9) 週 — 第 (14) 週</p>	<p>認識 兒童 故事</p>	<p>資議 t-II-2 體會資訊科技 解決問題的過程。</p> <p>國 5-II-5 認識記敘、抒情、 說明及應用文本的特徵。</p> <p>國 2-II-4 樂於參加討論，提 供個人的觀點和意見。</p>	<p>1. 圖書館資 訊平台。 2. 電腦、網 路蒐尋操 作。 3. 教師指定 的故事、童 詩、等敘事 文本。</p>	<p>1. 能操作圖書館資訊平 台，完成指定書籍、內容 的蒐尋活動。 2. 能了解童話故事的文本 特徵包含背景、主角、故 事情節。(故事三元素) 3. 能在完成閱讀活動後和 同學進行故事三元素討 論、發表個人意見，完成 比較表學習單。</p>	<p>1. 能完成指定童話書目搜 尋和閱讀。 2. 能比較不同童話的故事 三元素。 3. 能與同學討論完成故事 內容比較表。</p>	<p>活動一：兒童故事真豐富 教師引導學生利用圖書資訊平台 進行蒐尋活動，以認識適合中年級 閱讀的故事書籍。</p> <p>1. 什麼是兒童故事？ 2. 尋找兒童故事 3. 好書大家讀</p> <p>活動二：小紅帽大集合 教師讓學生接力說完小紅帽的故 事，回想小紅帽故事中的「故事 三元素」，「故事情節四階 段」。</p> <p>1. 說說小紅帽 2. 閱讀《十一個小紅帽》中〈走錯 故事的小紅帽〉進行內容討論 3. 故事比一比 小組共同討論，從童話故事三元 素，完成原版小紅帽以及〈走錯故 事的小紅帽〉的內容比較表。</p>	<p>1. 圖書資訊平 台。 2. 教學 ppt 檔 3. 圖書館內各 類型的兒童故 事。 4. 《11 個小紅 帽》，作者： 林世仁聯經出 版。 5. 故事內容比 較表。</p>	<p>6</p>
<p>第 (15) 週 — 第 (20) 週</p>	<p>童話 故事 創作</p>	<p>國 6-II-6 運用改寫、縮寫、 擴寫等技巧寫作。</p> <p>資議 a-II-4 體會學習資訊科 技的樂趣。</p>	<p>1. 圖書館兒 童故書、學 生自選童話 故事。 2. 電腦資料 處理軟體基 本操作。</p>	<p>1. 能自選童話故事，運用 圖像組織策略，發揮想像 力，結合生活情境進行自 編故事創作。 2. 能樂於使用非常好色軟 體進行故事創作封面、宣 傳海報設計。</p>	<p>1. 能認識各種改寫故事的 方法，完成故事改寫分析 圖。 2. 經過故事改寫分析完成 童話改寫。 3. 能利用電腦完成封面、海 報設計。</p>	<p>活動一：童話故事創作室 教師導讀〈三隻小豬的真實故事〉， 讓學生思考和〈三隻小豬〉原型故 事的差異處。學生利用故事改寫分 析圖討論出改寫故事的秘訣、方 法。找出自己感興趣的童話故事， 依據「故事情節四階段」進行改寫。</p> <p>1. 童話故事原型 2. 改寫分析圖 3. 童話改寫王 4. 故事封面設計</p> <p>活動二：故事成果展</p>	<p>1. 三隻小豬的 真實故事教學 PPT。 2. 故事改寫分 析圖。 3. 童話改寫王 學習單。 4. 學生互評 單。</p>	<p>6</p>

					學生用非常好色製作故事成果展 宣傳單海報。 1. 設計成果展海報 2. 故事大會串		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題 是否融入 資訊科技教 學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(5)人、語言障礙(1)人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>◎智能障礙與學習障礙學生認知學習能力較差，活動講解時請配合操作示範，說明語應盡量條列式明確表達。數學計算、解題和寫作活動請提供適當簡化或替代性活動，並給予相關提示策略(位值板、九九乘法表…等)。</p> <p>◎特殊需求學生對老師指令理解力較差，教師說明時需清楚明確並配合動作示範。</p> <p>◎小組討論與報告時，請盡量給予特殊需求學生參與與發表的機會，必要時安排同儕指導。</p> <p>◎請適當降低評量難度，採多元評量方式為特殊需求學生進行評量。</p> <p>◎進行校外教學時，需留意特殊需求學生活動參與安全性，盡量安排問題處理能力較佳的同儕與特生同組。</p> <p>◎有學生助理人員之特殊需求學生學生，務必請助理員要特別留意其行動參與安全性。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：劉建宏、李乙蘭、呂孟芳 普教老師簽名：陳佩瑤</p>						