

嘉義縣圓崇國小 **110 學年度**校訂課程教學內容規劃表

年級	一年級	年級課程 主題名稱	多元藝術創作社團	課程 設計者	林怡君 王湘棉	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	☐ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☒ 第二類 ☒ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	健康、有品、共好、卓越		與學校願景呼 應之說明	能發展不同的美感教育的學習形式，讓學生認識每有不同的表現形式，從生活中探索美的存在，具備卓越的生活美感，並學會用不同的角度去探索世界並且實踐有品和共好的生活。			
總綱 核心素 養	A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 B3 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。 C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 能在藝術創作的背後了解不同的文化和故事。 2. 能用邏輯思考回答日常問題。 3. 透過 團隊合作，並展現關懷團隊成員的行動， 使具備團隊合作之素養。 4. 能提升對藝術的敏感度。 5. 能提高自我藝術賞析能力。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(一)週 - 第(五)週	美麗的大樹	生 3-I-1 願意參與 各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 3-I-2 體認探究事理有各種方法 ，並且樂於應用。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	1. 樹木構造 2. 手掌描繪 3. 蠟筆著色 4. 摺紙小鳥	1. 願意參與觀察樹木構造活動 ，了解樹木構造，表達對樹的觀察結果。 2. 願意參與手掌描繪活動 ，表現好奇與求知探索之心 3. 能使用不同的顏色的蠟筆著色 ，將作品均勻的上色， 享受創作的樂趣。 4. 能從老師的指導中 體認摺紙小鳥有各種方法 ，並且樂於應用於自己的摺紙小鳥作品。	1. 描繪手掌的技巧。 2. 能將樹的構造畫出來。 3. 能用蠟筆與水彩均勻上色。 4. 能跟著老師的步驟摺出小鳥。 5. 能專心聆聽老師講解並說出作品的優缺點。	活動一：手掌大樹 1. 將手掌放在圖畫紙上描繪出其形狀。 2. 把手掌形狀變化成一顆大樹。 3. 用蠟筆將手掌大樹上色。 4. 用蠟筆畫出葉子跟天空。 活動二：摺紙教學 1. 跟尋老師的步驟用色紙摺出小鳥。 2. 將小鳥畫上眼睛並貼上大樹上裝飾。 3. 作品分享與回饋。	1. 圖畫紙 2. 色紙 3. 蠟筆	5
第(六)週 - 第(九)週	沙漠仙人掌	生 3-I-2 體認探究事理有各種方法 ，並且樂於應用。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作 ，喚起豐富的想像力。 生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 仙人掌旅館繪本 2. 仙人掌旅館創作 3. 作品上色 4. 設計理念	1. 體認探究仙人掌旅館繪本的各種方法，並且樂與應用在創作上。 2. 以對方能理解的語彙或方式，表達仙人掌旅館繪本的問題答案。 3. 能 利用各種生活的媒介與素材，進行仙人掌旅館創作。 4. 能 利用各種生活的媒介與素材 將作品上色。	1. 能了解繪本內容。 2. 有條理的回答老師的問題。 3. 能創作出一張獨具風格的畫。 4. 能將仙人掌旅館畫作均勻上色。 5. 能發表作品內容。	活動一：仙人掌旅館 1. 導讀繪本仙人掌旅館 2. 討論旅館中住了哪些小動物？ 3. 如果讓你設計一間仙人掌旅館你要怎麼設計？ 活動二：仙人掌旅館 1. 發下圖畫紙，請學生依照上次繪本的概念設計出一間獨具特色的仙人掌旅館。	1. 繪本 https://www.youtube.com/watch?v=ATcK102kC4 2. 圖畫紙 3. 蠟筆、水彩	4

				5. 以對方能理解的語彙或方式，表達作品的設計理念。		2. 在旅館房間內畫上不同的動物當作房客。 3. 運用蠟筆與水彩均勻上色。 4. 與同學分享作品的創作理念。		
第(十)週 - 第(十四)週	仙人掌盆栽	生2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣 生3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 生4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	1. 仙人掌構造 2. 剪刀 3. 紙條 4. 仙人掌盆栽彩繪	1. 能體認探究仙人掌構造有各種方法，並且樂於應用在仙人掌盆栽創作。 2. 能探究剪刀的使用方法及技能，並動手用剪刀將西卡紙裁剪成紙條。 3. 能主動利用各種紙條的素材，做出仙人掌盆栽。 4. 能利用壓克力顏料進行仙人掌盆栽彩繪創作。	1. 安全的使用剪刀。 2. 剪出直的紙條。 3. 能用紙條組合好仙人掌。 4. 利用色紙做出創意裝飾。 5. 能正確使用壓克力顏料彩繪。	活動一：紙條大變身 1. 運用綠色西卡紙裁剪成長條型紙條 2. 將紙條組合起來變成仙人掌的主體。 3. 用其他小紙條做出仙人掌小分枝並組合上去。 4. 用活動眼及色紙裝飾仙人掌 活動二：美化盆栽 1. 在盆栽上用壓克力顏料進行彩繪。 2. 把做好的紙條仙人掌跟盆栽作組合。 與同學分享作品並拍照留念	1. 西卡紙 2. 剪刀 3. 活動眼、色紙 4. 盆栽 5. 壓克力顏料	5
第(十五)週 - 第(二十)週	好忙的蜘蛛	生2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 生4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	1. 蜘蛛網 2. 蜘蛛 3. 水彩混色 4. 壓克力顏料 5. 保麗龍球 6. 毛根	1. 能聆聽繪本內容，並口頭發表回饋，理解與欣賞蜘蛛網和蜘蛛的多元形式。 2. 能透過探索與探究蜘蛛網和蜘蛛的構造，了解其中的規律，並畫出蜘蛛網和蜘蛛。	1. 仔細聆聽繪本內容。 2. 有條理的回答問題。 3. 能描繪出有結構的蜘蛛網。 4. 能用水彩進行混色。 5. 能用壓克力顏料彩繪並設計蜘蛛的身體。 6. 能將毛根折成蜘蛛腳並組裝。	活動二：蜘蛛結網 1. 在圖畫紙上先用鉛筆畫出蜘蛛要織的網。 2. 利用紙膠帶延著鉛筆線貼好。 3. 用水彩顏料隨性的將畫面塗滿，玩顏色混色的魔法。 4. 作品乾燥後將紙膠帶撕下，完成蜘蛛網底圖。 活動三：大蜘蛛來了	1. 繪本 https://www.youtube.com/watch?v=C-3iUyhib_Y 2. 圖畫紙 3. 水彩、紙膠帶 4. 保麗龍球	6

				3. 能 利用各種 不同的水彩 素材進行 混色 創作 ，喚起豐富的想像力。 4. 能用 利用 壓克力顏料、保麗龍球 素材進行 蜘蛛 創作 ，喚起豐富的想像力。 5. 能 利用各種不同顏色、長度的 毛根裝上蜘蛛身體裝飾。		1. 發給每個學生兩顆保麗龍球。 2. 將牙籤插入保麗龍球輔助彩繪 3. 用壓克力顏料在保麗龍球上彩繪圖案。 4. 用白膠與牙籤將兩顆球組合起來，當作蜘蛛的身體與頭。 5. 發下毛根請學生將毛根剪成小段，折成腳的形狀。 6. 用牙籤在保麗龍球上戳洞，並把毛根裝上當作蜘蛛腳。將做好的蜘蛛黏在蜘蛛網底圖上，完成作品。	5. 毛根	
教材來源	☐ 選用教材（ ） ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節（以連結 資訊科技議題 為主）							
特教需求 學生 課程調整	※身心障礙類學生： ☒ 無 ☐ 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、 <u>(/人數)</u> ※資賦優異學生： ☒ 無 ☐ 有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2.							
				特教老師簽名： 普教老師簽名：王湘棉				

嘉義縣圓崇國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	一年級	年級課程 主題名稱	多元藝術創作社團	課程 設計者	林怡君 王湘棉	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	☐ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☒ 第二類 ☒ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	健康、有品、共好、卓越		與學校願景呼 應之說明	1. 能探索不同媒材的使用性並做其創作運用，培養卓越藝術能力。 2. 分組共同合作創作，建立有品行為。 3. 觀察並欣賞環境的變化，進而與環境共好。 4. 探索並接近大自然，培養健康的體態與生活態度。			
總綱 核心素 養	A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 A3.具備擬訂計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 B3 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。 C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		課程 目標	1. 能探索藝術創作背後不同的文化和故事。 2. 能用邏輯思考與創新思考的方式，解決日常生活情境問題。 3. 能透過欣賞大自然素材，提升對藝術的感知、創作與鑑賞能力。 4. 能透過海廢創作、落葉創作，培養個人的生活知識與道德判斷能力，進而關懷生態環境。 5. 體會團隊合作的意義，並展現關懷團隊成員的行動。			

	C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		
--	---------------------------------	--	--

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(一)週 - 第(五)週	海廢創作	生 2-I-1 以感官和知覺探索 生活中的人、事、物， 覺察 事物及環境的特性。 生 3-I-2 體認探究事理有各種方法 ，並且樂於應用。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作 ，喚起豐富的想像力。 生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式 與異同。 生 6-I-5 覺察人與環境的依存關係 ，進而 珍惜資源 ， 愛護環境 、尊重生命。	1. 海洋垃圾 2. 回收物品 3. 顏色分類 4. 人與海洋	1. 以感官和知覺探索 海洋垃圾產生的原因， 覺察 海洋垃圾對環境所帶來的影響。 2. 體認探究 分類回收物品 有各種方法 ，並且能共同合作，將收集來的回收物品分類。 3. 能 利用各種生活中的 回收物品當 成素材 ， 進行創意聯想完成創作 。 4. 能 覺察人與海洋的依存關係 ，思考減少垃圾的方法，培養 珍惜資源、愛護環境 的態度。 5. 能仔細聆聽、 理解並欣賞 別人發表的作品中 美的多元形式 。	1. 經過思考的回答問題。 2. 能小組合作利用顏色、形狀、大小等各種方法，將回收物品進行分類。 3. 能發揮創意進行海洋廢聯想創作。 4. 能向同學大方的介紹自己的作品。 5. 養成認真聆聽的態度	活動一:海洋垃圾 1. 認識海洋垃圾。 2. 討論有甚麼方法可以減少海洋垃圾的產生? 3. 請學生回去收集各色可再利用的家中廢棄物(玩具、鈕扣、瓶蓋…等) 活動二:海廢創藝畫 1. 小組合作將大家收集來的各色家中廢棄物進行顏色分類。 2. 與同學互相交換成同色系的廢棄物。 3. 把同色系的廢棄物依形狀大小進行創意聯想。 4. 在畫布上將所要做的主題畫出來(海洋動物為主)。 5. 畫布用蠟筆及水彩上色，依造構圖把廢棄物黏上，完成作品。 6. 上台與大家分享作品。	1. https://www.greenepeace.org/taiwan/update/1897/%E5%BE%9E%E6%B7%A8%E7%81%98%E5%88%B0%E3%80%8C%E5%BF%AB%E7%AF%A9%E3%80%8D%E5%BC%9A%E5%95%8F%E8%A8%BA%E5%85%A8%E8%87%BA%E7%9A%84%E6%B5%B7%E5%B2%B8%E5%9E%83%E5%9C%BE/ 2. 畫布 3. 蠟筆、水彩	5

第(六)週 - 第(九)週	保麗龍拓印畫	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 生 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。	1. 回收物品 2. 保麗龍盤材質 3. 拓印畫	1. 以感官和知覺探究各種回收物品，覺察回收物品的特性。 2. 能體會學習保麗龍材質的樂趣，主動學習新的事物。 3. 能運用各種保麗龍盤拓印創作的方法與形式，創作出保麗龍拓印畫。 4. 能利用生活環境中的保麗龍盤，拓印出各種圖案，覺察生活中的美感。	1. 說出哪些是可回收物與不可回收物。 2. 有條理的回答老師的問題。 3. 創作出一張獨具風格的畫。 4. 進行發表與討論。	引導活動延續上一主題與孩子討論除了家中廢棄物還有哪些不能回收的物品可以做創作？ 活動一：回收物品大哉問 1. 將圖卡展是在黑板請學生上台進行回收大哉問的活動。 2. 學生分類完後與老師一同檢視答案是否正確。 3. 活動結束，請學生回家收集保麗龍盤 1~2 個。 活動二：保麗龍拓印畫 1. 老師講解何為拓印畫與製作過程。 2. 請學生把帶來的保麗龍盤用原子筆在上面進行塗鴉創作。 3. 利用滾筒與顏料將刻在保麗龍盤上的圖案轉印出來。 4. 作品印出後加上美化完成獨一無二的創作。	1. 回收物品圖卡教具 2. https://www.youtube.com/watch?v=ztPL0wCLF6U 3. 圖畫紙 4. 保麗龍盤 5. 滾筒、顏料	4
第(十)週 - 第(十四)週	秋天來了	生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創	1. 夏天的植物 2. 秋天的植物 3. 夏天和秋天植物的變化	5. 探索並分享自己對夏天與秋天植物的認識。 6. 能透過圖片觀察夏天和秋天植物的變化，覺知並說出變化的可能因素。	1. 能回答老師的問題 2. 安全的使用剪刀 3. 利用落葉創作作品	活動一：秋天來了 1. 帶學生到校園看看植物季節的變化。 2. 請學生發表夏天的植物與秋天有甚麼不同？ 3. 請學生撿拾地上有特色的落葉 10~20 片。 活動二：落葉拼貼畫	1. 葉子畫 ppt 2. 剪刀、白膠 3. 圖畫紙 4. 落葉	5

		作，喚起豐富的想像力。	4. 落葉的形狀 5. 葉子創作	7. 觀察生活中落葉形狀的變化，分享自己探索出落葉的不同型態。 8. 利用各種撿拾的落葉，進行落葉創作，喚起豐富的想像力。		1. 老師展示利用葉子創作的作品。 2. 請學生進行創意聯想。 3. 將上次撿拾的落葉進行拼貼完成葉子畫。		
第(十五)週 - 第(二十)週	歡 喜 過 新 年	生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	1. 年獸的故事 2. 紙盤年獸 3. 毛筆書寫文字 4. 春聯彩繪	1. 能從影片內容覺知年獸故事的豐富面貌，並回答影片問題。 2. 能利用各種生活的紙盤子素材進行紙盤年獸創作，喚起豐富的想像力。 3. 能學會用毛筆書寫不同文體的文字，覺知生活中毛筆書寫文字的豐富面貌，建立對文字的美感經驗。 4. 能利用各種牛的圖卡素材進行春聯彩繪創作，喚起豐富的想像力。	1. 專心觀看影片內容。 2. 有條理的回答問題。 3. 安全的使用剪刀 4. 能用水彩進行紙盤彩繪上色。 5. 能用墨汁與毛筆寫字。	活動一:新年來了 1. 引導活動:年獸的故事 2. 請學生回答年獸的故事內容重點。 活動二:立體年獸創作 1. 利用紙盤子當作年獸的頭並將盤子用顏料上色。 2. 用色紙製作配件。 3. 將配件黏上完成年獸。 活動三:創意春聯 1. 利用牛的圖卡進行彩繪並將圖卡剪下。 2. 老師解說如何利用毛筆進行書寫以及注意事項。 將牛的圖卡融入春聯內完成創意春聯。	1. 年獸的故事 https://www.learnmore.net/flip/video/129264 2. 紙盤 3. 色紙 4. 紙盤年獸 https://www.kidsplay.com.tw/diy/content/1375#.XsthqUQzYdU 5. 春聯紙 6. 毛筆 7. 墨汁	6

教材來源	☐ 選用教材（ ） ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結 資訊科技議題 為主)
特教需求 學生 課程調整	※身心障礙類學生：☒無 ☐有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(/人數)</u> ※資賦優異學生：☒無 ☐有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名： 普教老師簽名：王湘棉