

嘉義縣過溝國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	中高年級	年級課程 主題名稱	綜合社團--直笛	課程 設計者	王天賜	總節數 /學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	成長、嶄新、喜悅		與學校願景呼 應之說明	1. 傳承本校特色活動。 2. 學生能透過合作，進行藝術實踐，豐富生活經驗。 3. 至少學會 1-2 種樂器，學會基本技巧，表達情感。 4. 延續「教育 111」的理念，給學生帶著走的能力或才藝。 5. 補藝術與人文課的不足，延伸精進課程之學習。			
總綱 核心素 養	E-B3 具備藝術 創作與欣賞的基 本素 養，促進多 元感官的發展， 培養生 活環境中 的美感體驗。 E-C2 具備理解他 人感受，樂於與人互 動，並與團 隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與 關心本土與國際 事務 的素養，並 認識與包容文化 的多 元性。		課程 目標	1. 具備運用音符的能力，來探索不同文化的音樂藝術。 2. 培養喜歡音樂的習慣，學習多元能力以增進解決問題能力。 3. 理解班級活動的目的，並能運用表演方式表達意見及想法，能與同儕 良好的互動。 4. 具備能與他人合作的能力，一同演出，並欣賞他人的表演。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第1週 - 第10週	校訂課程第二類 與直笛相見歡	藝術領域-音樂 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。	1. 直笛構造圖。 2. 直笛練習材。	1. 能透過聽奏，建立熟練音階演奏概念。 2. 能在引導下，廣泛地探索音樂元素，覺察正確吹氣方式，並感受直笛音色之美。 3. 能主動參與直笛音樂賞析活動，並展現合宜的聆聽音樂禮儀。	1. 能找出正確吹氣方式，並吹出聲音。 2. 能記住 Mi、Re、Do 指法。 3. 至少能吹奏出 Mi、Re、Do 的長音。	1. 認識直笛的構造與保養方法。 2. 欣賞直笛的音色與音高。 3. 透過吹氣指導，引導學生察覺正確吹氣方式，找出吹響直笛的技巧。 4. 藉由 Mi、Re、Do 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。 5. 音樂賞析一直笛兒歌。	快樂的笛聲	10
第6週 - 第10週	和直笛做朋友-瑪莉有隻小綿羊吹奏練習	藝術領域-音樂 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1. 簡譜教學海報 Mi、Re、Do 簡易樂曲-瑪莉有隻小綿羊。	1. 能透過讀譜的遊戲，熟練瑪莉有隻小綿羊簡譜建立音階及節奏記號的讀概念。 2. 能透過聽奏及讀譜，熟練地展現瑪莉有隻小綿羊吹奏技巧。 3. 能在引導下，廣泛地探索直笛吹奏技巧，覺察直笛吐音方式，並感受樂曲之美。	1. 能識讀簡譜 Mi、Re、Do 音階及節奏。 2. 能記住 Mi、Re、Do、Sol、La 指法。 3. 至少能吹奏出 Mi、Re、Do、Sol、La 指法的長音。 4. 能以簡譜唱出簡易樂曲瑪莉有隻小綿羊改編版。	1. 透過個人測驗及小組競賽，熟練簡譜的識讀。 2. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Mi、Re、Do 的簡譜以及節奏記號(一拍、二拍、三拍、四拍)的識讀。 3. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練 Mi、Re、Do 指法及吐音技巧。 4. 藉由 Mi、Re、Do、Sol、La 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。	快樂的笛聲	10
第11週 - 第15週	和直笛做朋友-小星星吹奏練習	藝術領域-音樂 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1. 簡譜教學海報 簡易樂曲-瑪莉有隻小綿羊改編版、小星星。	1. 能透過樂曲演唱及節奏拍打，建立視讀簡譜音階的技巧。 2. 能透過聽奏及讀譜，展現小星星基本吹奏技巧。 3. 能在引導下，廣泛地探索樂曲(小星星)節奏及樂句表現元素，並清楚表達樂曲的感受。 4. 能透過直笛音樂演奏，體察生活中所接觸的音樂並喜歡欣賞音樂。	1. 能識讀簡譜 Do~Si 音階及節奏。 2. 能記住 Mi、Re、Do、Sol、La 指法。 3. 至少能吹奏出 Mi、Re、Do、Sol、La 指法的長音。 4. 能以簡譜唱出簡易樂曲小星星。 吹奏簡易樂曲-小星星。	和直笛做朋友-小星星吹奏練習	快樂的笛聲	10
第16週 -	和直笛做朋友-聖誕鈴	藝術領域-音樂 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐	簡易樂曲-瑪莉有隻小綿羊改編版、小星星、聖誕鈴	1. 能透過樂曲演唱及節奏拍打，建立視讀簡譜音階的技巧。 2. 能在引導下，主動地探索樂曲(聖誕鈴聲)節	1. 能識讀簡譜 Do~Si 音階及節奏。 2. 能記住 Mi、Re、Do、Sol、La 指法。	1. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Do~Si 的簡譜記號的識讀。 2. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練 Mi、Re、Do、Sol、La 指法及吐音技巧。	快樂的笛聲	10

嘉義縣過溝國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	中高年級	年級課程 主題名稱	綜合社團--直笛	課程 設計者	王天賜	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	成長、嶄新、喜悅		與學校願景呼 應之說明	1. 傳承本校特色活動。 2. 學生能透過合作，進行藝術實踐，豐富生活經驗。 3. 至少學會 1-2 種樂器，學會基本技巧，表達情感。 4. 延續「教育 111」的理念，給學生帶著走的能力或才藝。 5. 補藝術與人文課的不足，延伸精進課程之學習。			
總綱 核心素 養	E-B3 具備藝術 創作與欣賞的基 本素 養，促進多 元感官的發展， 培養生 活環境中 的美感體驗。 E-C2 具備理解他 人感受，樂於與人互 動，並與團 隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與 關心本土與國際 事務 的素養，並 認識與包容文化 的多 元性。		課程 目標	1. 具備運用音符的能力，來探索不同文化的音樂藝術。 2. 培養喜歡音樂的習慣，學習多元能力以增進解決問題能力。 3. 理解班級活動的目的，並能運用表演方式表達意見及想法，能與同儕 良好的互動。 4. 具備能與他人合作的能力，一同演出，並欣賞他人的表演。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第1週 - 第4週	和直笛做朋友 - Walking in The air 1~19 小節吹奏練習	藝術領域-音樂 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1. 簡譜教學海報。 2. 練習音樂比賽自選曲 Walking in The air 1~19 小節	1. 能透過讀譜的遊戲，熟練 Walking in The air 簡譜建立音階及節奏記號的讀概念。 2. 能透過聽奏及讀譜，熟練地展現 Walking in The air 1~19 小節吹奏技巧。 3. 能在引導下，廣泛地探索直笛吹奏技巧，覺察直笛吐音方式，並感受樂曲之美。	音1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。 音1-II-2 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即與表達自我的感受。	1. 透過個人測驗及小組競賽，熟練簡譜的識讀。 2. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Mi、Re、Do 的簡譜以及節奏記號(一拍、二拍、三拍、四拍)的識讀。 3. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練 Mi、Re、Do 指法及吐音技巧。 4. 藉由 Mi、Re、Do、Sol、La 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。 5. 進行分組輪奏 Mi、Re、Do、Sol、La。	快樂的笛聲 ~ 中音笛	8
第5週 - 第8週	和直笛做朋友 - Walking in The air 20~38 小節吹奏練習	藝術領域-音樂 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。	2. 簡譜教學海報。 3. 比賽自選曲 - Walking in The air 20~38 小節吹奏練習。	1. 能透過樂曲演唱及節奏拍打，建立視讀簡譜音階的技巧。 能透過聽奏及讀譜，展現 Walking in The air 20~38 小節吹奏技巧。 2. 能在引導下，廣泛地探索樂曲節奏及樂句表現元素，並清楚表達樂曲的感受。 3. 能透過直笛音樂演奏，體察生活中所接觸的音樂並喜歡欣賞音樂。	音1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。 音1-II-2 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即與表達自我的感受。 音3-II-1 能參與音樂活動，並展現聆聽的禮儀。	1. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Do~Si 的簡譜記號的識讀。 2. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練 Mi、Re、Do、Sol、La 指法及吐音技巧。 3. 藉由 Mi、Re、Do、Sol、La 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。 4. 進行分組合奏-吹奏樂曲-Walking in The air 20~38 小節。	快樂的笛聲 ~ 中音笛	8
第9週 - 第12週	和直笛做朋友 - Walking in The air 39~57 小節	藝術領域-音樂 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。	1. 練習吹奏樂曲 Walking in The air 39~57 小節。	4. 能透過樂曲演唱及節奏拍打，建立視讀簡譜音階的技巧。 5. 能在引導下，主動地探索樂曲 Walking in The Air 19~57 小節節奏及拍號，並嘗試簡易吹奏出完整樂句。 能透過聽奏及讀譜，熟練地展現樂曲(Walking in The Air 39~57 小節)的吹奏技巧。	音1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。 音1-II-2 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即與表達自我的感受。 音3-II-1 能參與音樂活動，並展現聆聽的禮儀。	1. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Do~Si 的簡譜記號的識讀。 2. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練 Mi、Re、Do、Sol、La 指法及吐音技巧。 3. 藉由 Mi、Re、Do、Sol、La 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。 4. 能欣賞其他同學所演奏的樂曲。 5. 進行分組合奏-吹奏樂曲-Walking in The air 39~57 小節。	快樂的笛聲 ~ 中音笛	8

課程調整

※資賦優異學生：無 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 說明課堂規則，讓學生有依循的方向，並適時給予提醒與增強。
2. 講解時，老師可將重點寫在黑板，或畫圖解說，給予學生視覺輔助。
3. 當學生堅持己見或情緒激動時，給予時間冷靜或替代行為抒發情緒。
4. 分組活動時，可安排穩定性高、能力較好的同儕提供協助。

特教老師簽名：許文馨

普教老師簽名：王天賜