

嘉義縣 六腳 國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表(109.11.2)

年級	六年級	年級課程主題名稱	陶藝	課程設計者	陳坤助	總節數 / 學期 (上/下)	40/上學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input checked="" type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校願景	健康、快樂、創意、積極		與學校願景呼應之說明	希望六腳的孩子們， 能以身心 健康 為基礎， 在 快樂 的環境中學習生活美語， 透過陶藝與生活科技的 創意思考 ， 愛鄉土，樂生活， 培養 積極 正向的人生觀。			
核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	1、能了解陶藝作品的呈現階段，素坯至釉燒的過程，並在過程中學習索問題的思考能力，並透過體驗與實踐完成作品創作。 2、能學習充分運用不同想法，創作陶藝作品，使學生具備藝術創作與欣賞的基本素養促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 3、能透過欣賞他人陶藝表現以體會作品美感，理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作完成集體創作作品。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	陶藝創作 / 陶鈴	<p>自/INb-III-1 物質有不同的結構與功能。</p> <p>國/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>藝/1-III-3(創作) 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝/1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>藝/1-III-6(創意) 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>藝/2-III-5(分享) 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	陶鈴創作	<ol style="list-style-type: none"> 藉由陶鈴作品，能發現物品有不同的結構與功能。 能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達陶藝創作內容。 能學習多元媒材與技法，進行陶藝創作。 能構思陶藝課程的創作主題與內容。 能學習設計思考，進行陶藝創意發想和實作。 能表達對陶藝作品的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。 	<ol style="list-style-type: none"> 藉由陶鈴作品，能說出陶鈴有不同的結構與功能。 能靈活運用詞句和說話技巧，說出陶藝創作-陶鈴內容。 能學習多元媒材與技法，完成陶藝創作。 能構思並完成陶藝課程的創作主題與內容。 能學習設計思考，完成陶藝作品-陶鈴創意發想和實作。 能說出對陶藝作品-陶鈴的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。 	<p>一、陶藝技法教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 講解陶藝技法要領 老師範作 <p>1.老師於示範教學及分組指導。</p> <p>三、學生練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生參考作品範做。 教師巡視行間，指導學生製作並完成作品。 <p>四、回饋指導</p> <ol style="list-style-type: none"> 賞析作品。 請學生發表意見及感想。 教師總結優缺點與建議。 收集作品。 收拾用具，整理桌面。 	1. 陶藝課程示範作品	4

<p>第(3)週 - 第(5)週</p>	<p>陶藝創作 / 陶杯</p>	<p>自/INb-III-1 物質有不同的結構與功能。</p> <p>國/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>藝/1-III-3(創作) 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝/1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>藝/1-III-6(創意) 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>藝/2-III-5(分享) 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	<p>陶杯創作</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由陶杯作品，能發現物品有不同的結構與功能。 2. 能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達陶藝創作內容。 3. 能學習多元媒材與技法，進行陶藝創作。 4. 能構思陶藝課程的創作主題與內容。 5. 能學習設計思考，進行陶藝創意發想和實作。 6. 能表達對陶藝作品的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由陶杯作品，能說出陶杯不同的結構與功能。 2. 能靈活運用詞句和說話技巧，說出陶藝創作-陶鈴內容。 3. 能學習多元媒材與技法，完成陶藝創作。 4.能構思並完成陶藝課程的創作主題與內容。 5. 能學習設計思考，完成陶藝作品-陶鈴創意發想和實作。 6. 能說出對陶藝作品-陶鈴的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。 	<p>一、陶藝技法教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1..講解陶藝技法要領 <p>二、老師範作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師於示範教學及分組指導。 三、學生練習 1.發放材料、用品。 2.學生實作。 3.教師巡視行間，指導學生製作並完成作品。 <p>四、回饋指導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.作品賞析。 2.請學生發表意見及感想。 3.教師總結優缺點與建議。 4.學生作品省思。 5.收集作品。 6.收拾用具，整理桌面。 	<p>1. 陶藝課程示範作品</p>	<p>6</p>
----------------------	------------------	---	-------------	--	--	---	--------------------	----------

<p>第(6)週 - 第(8)週</p>	<p>陶藝創作 / 陶板刻畫</p>	<p>自/INb-III-1 物質有不同的結構與功能。 國/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 藝/1-III-3(創作) 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝/1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 藝/1-III-6(創意) 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝/2-III-5(分享) 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	<p>陶板刻畫創作</p>	<ol style="list-style-type: none"> 藉由陶板刻畫作品，能發現物品有不同的結構與功能。 能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達陶藝創作內容。 能學習多元媒材與技法，進行陶藝創作。 能構思陶藝課程的創作主題與內容。 能學習設計思考，進行陶藝創意發想和實作。 能表達對陶藝作品的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。 	<ol style="list-style-type: none"> 藉由陶板刻畫作品，能說出陶板刻畫不同的結構與功能。 能靈活運用詞句和說話技巧，說出陶藝創作-陶鈴內容。 能學習多元媒材與技法，完成陶藝創作。 能構思並完成陶藝課程的創作主題與內容。 能學習設計思考，完成陶藝作品-陶鈴創意發想和實作。 能說出對陶藝作品-陶鈴的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。 	<p>一、陶藝技法教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 講解陶藝技法要領 <p>二、老師範作</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師於示範教學及分組指導。 學生練習 <ol style="list-style-type: none"> 發放材料、用品。 學生實作。 教師巡視行間，指導學生製作並完成作品。 <p>四、回饋指導</p> <ol style="list-style-type: none"> 作品賞析。 請學生發表意見及感想。 教師總結優缺點與建議。 學生作品省思。 收集作品。 收拾用具，整理桌面。 	<p>1. 陶藝課程示範作品</p>	<p>6</p>
<p>第(9)週 -</p>	<p>陶藝創作 / 貓</p>	<p>國/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達</p>	<p>陶藝創作-貓咪</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達陶藝創作內容。 	<ol style="list-style-type: none"> 能靈活運用詞句和說話技巧，說出陶藝創作-貓咪內容。 	<p>一、陶藝技法教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 講解陶藝技法要領 <p>二、老師範作</p>	<p>1. 陶藝課程示範作品</p>	<p>6</p>

<p>第(11)週</p>	<p>咪</p>	<p>內容。 藝/1-III-3(創作) 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝/1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 藝/1-III-6(創意) 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝/2-III-5(分享) 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>		<p>2. 能學習多元媒材與技法，進行陶藝創作。 3. 能構思陶藝課程的創作主題與內容。 4. 能學習設計思考，進行陶藝創意發想和實作。 5. 能表達對陶藝作品的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。</p>	<p>2. 能學習多元媒材與技法，完成陶藝創作。 3.能構思並完成陶藝課程的創作主題與內容。 4. 能學習設計思考，完成陶藝-貓咪創意發想和實作。 5. 能說出對陶藝作品-貓咪的看法，並表達不同作品的藝術與文化。</p>	<p>1.老師於示範教學及分組指導。 三、學生練習 1.發放材料、用品。 2.學生實作。 3.教師巡視行間，指導學生製作並完成作品。 四、回饋指導 1.作品賞析。 2.請學生發表意見及感想。 3.教師總結優缺點與建議。 4.學生作品省思。 5.收集作品。 6.收拾用具，整理桌面。</p>		
<p>第(12)週 - 第(14)週</p>	<p>陶藝創作 / 獨角仙</p>	<p>國/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 藝/1-III-3(創作) 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝/1-III-7 能構思</p>	<p>工作版 獨角仙創作</p>	<p>1. 能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達陶藝創作內容。 2. 能學習多元媒材與技法，進行陶藝創作。 3. 能構思陶藝課程的創作主題與內容。 4. 能學習設計思考，進行陶藝創意發想和實作。</p>	<p>1. 能靈活運用詞句和說話技巧，說出陶藝創作-獨角仙內容。 2. 能學習多元媒材與技法，完成陶藝創作。 3.能構思並完成陶藝課程的創作主題與內容。 4. 能學習設計思考，完成陶藝-獨角仙創意發想</p>	<p>一、陶藝技法教學 1..講解陶藝技法要領 二、老師範作 1.老師於示範教學及分組指導。 三、學生練習 1.發放材料、用品。 2.學生實作。 3.教師巡視行間，指導學生</p>	<p>1. 陶藝課程示範作品</p>	<p>6</p>

		<p>表演的創作主題與內容。</p> <p>藝/1-III-6(創意) 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>藝/2-III-5(分享) 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>		<p>5. 能表達對陶藝作品的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。</p>	<p>和實作。</p> <p>5. 能說出對陶藝作品-獨角仙的看法，並表達不同作品的藝術與文化。</p>	<p>製作並完成作品。</p> <p>四、回饋指導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.作品賞析。 2.請學生發表意見及感想。 3.教師總結優缺點與建議。 4.學生作品省思。 5.收集作品。 6.收拾用具，整理桌面。 		
<p>第(15)週</p> <p>-</p> <p>第(17)週</p>	<p>陶藝創作 / 美麗的蝴蝶</p>	<p>國/2-III-32-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>藝/1-III-3(創作) 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝/1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>藝/1-III-6(創意) 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>美麗的蝴蝶創作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達陶藝創作內容。 2. 能學習多元媒材與技法，進行陶藝創作。 3. 能構思陶藝課程的創作主題與內容。 4. 能學習設計思考，進行陶藝創意發想和實作。 5. 能表達對陶藝作品的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能靈活運用詞句和說話技巧，說出陶藝創作-美麗的蝴蝶內容。 2. 能學習多元媒材與技法，完成陶藝創作。 3.能構思並完成陶藝課程的創作主題與內容。 4. 能學習設計思考，完成陶藝-美麗的蝴蝶創意發想和實作。 5. 能說出對陶藝作品-美麗的蝴蝶的看法，並表達不同作品的藝術與文化。 	<p>一、陶藝技法教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1..講解陶藝技法要領 二、老師範作 1.老師於示範教學及分組指導。 三、學生練習 1.發放材料、用品。 2.學生實作。 3.教師巡視行間，指導學生製作並完成作品。 四、回饋指導 1.作品賞析。 2.請學生發表意見及感想。 	<p>1. 陶藝課程示範作品</p>	6	

		<p>藝/2-III-5(分享) 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>				<p>3.教師總結優缺點與建議。 4.學生作品省思。 5.收集作品。 6.收拾用具，整理桌面。</p>		
<p>第(18)週 - 第(20)週</p>	<p>陶藝創作 / 我的家鄉</p>	<p>國/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>藝/1-III-3(創作) 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝/1-III-6(創意) 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>藝/2-III-5(分享) 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>藝/3-III-4(合作) 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的</p>	<p>陶藝創作-我的家鄉</p>	<p>1.能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達陶藝創作內容。 2.能學習多元媒材與技法，進行陶藝創作。 3.能學習設計思考，進行陶藝創意發想和實作。 4.能表達對陶藝作品的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。 5.能與他人合作規劃陶藝集體創作作品，並說明其中的美感。 6.參與小組集體創作，適切表現自己在團體中的角色，協同合作完成陶藝集體創作作品。</p>	<p>1.能靈活運用詞句和說話技巧，說出陶藝創作-我的家鄉內容。 2.能學習多元媒材與技法，完成陶藝創作。 3.能學習設計思考，完成陶藝創作-我的家鄉發想和實作。 4.能說出對陶藝創作-我的家鄉的看法，並欣賞不同作品的美感。 5.能與他人合作完成陶藝集體創作作品，並說明創作構想。</p>	<p>一、陶藝技法教學 1..講解陶藝技法要領 二、老師範作 1.老師於示範教學及分組指導。 三、學生練習 1.發放材料、用品。 2.學生實作。 3.教師巡視行間，指導學生製作並完成作品。 四、回饋指導 1.作品賞析。 2.請學生發表意見及感想。 3.教師總結優缺點與建議。 4.學生作品省思。 5.收集作品。 6.收拾用具，整理桌面。</p>	<p>1.陶藝課程示範作品</p>	<p>6</p>

嘉義縣 六腳 國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表(109.11.2)

年級	六年級	年級課程主題名稱	陶藝	課程設計者	陳坤助	總節數 / 學期 (上/下)	40/下學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input checked="" type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校願景	健康、快樂、創意、積極		與學校願景呼應之說明	希望六腳的孩子們， 能以身心 健康 為基礎， 在 快樂 的環境中學習生活美語， 透過陶藝與生活科技的 創意思考 ， 愛鄉土，樂生活， 培養 積極 正向的人生觀。			
核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	1. 能了解陶藝作品的呈現階段，素坯至釉燒的過程，並在過程中學習索問題的思考能力，並透過體驗與實踐完成作品創作。 2. 能學習充分運用不同想法，創作陶藝作品，使學生具備藝術創作與欣賞的基本素養促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 3. 能透過欣賞他人陶藝表現以體會作品美感，理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作完成集體創作作品。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	陶藝創作 / 毛毛蟲	<p>國/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>藝/1-III-3(創作) 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝/1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>藝/1-III-6(創意) 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>藝/2-III-5(分享) 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	陶藝創作-毛毛蟲	<p>1. 能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達陶藝創作內容。</p> <p>2. 能學習多元媒材與技法，進行陶藝創作。</p> <p>3. 能構思陶藝課程的創作主題與內容。</p> <p>4. 能學習設計思考，進行陶藝創意發想和實作。</p> <p>5. 能表達對陶藝作品的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。</p>	<p>1. 能靈活運用詞句和說話技巧，說出陶藝創作-毛毛蟲內容。</p> <p>2. 能學習多元媒材與技法，完成陶藝創作。</p> <p>3. 能構思並完成陶藝課程的創作主題與內容。</p> <p>4. 能學習設計思考，完成陶藝-毛毛蟲創意發想和實作。</p> <p>5. 能說出對陶藝作品-毛毛蟲的看法，並發表不同作品的藝術與文化。</p>	<p>一、陶藝技法教學</p> <p>1..講解陶藝技法要領</p> <p>二、老師範作</p> <p>1.老師於示範教學及分組指導。</p> <p>三、學生練習</p> <p>1.學生參考作品範做。</p> <p>2.教師巡視行間，指導學生製作並完成作品。</p> <p>四、回饋指導</p> <p>1.賞析作品。</p> <p>2.請學生發表意見及感想。</p> <p>3.教師總結優缺點與建議。</p> <p>4.收集作品。</p> <p>5.收拾用具，整理桌面。</p>	1. 陶藝課程示範作品	4

<p>第(3)週 - 第(5)週</p>	<p>陶藝創作 / 陶盒創作</p>	<p>自/INb-III-1 物質有不同的結構與功能。</p> <p>國/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>藝/1-III-3(創作) 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝/1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>藝/1-III-6(創意) 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>藝/2-III-5(分享) 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	<p>陶盒創作</p>	<ol style="list-style-type: none"> 藉由陶盆作品，能發現物品有不同的結構與功能。 能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達陶藝創作內容。 能學習多元媒材與技法，進行陶藝創作。 能構思陶藝課程的創作主題與內容。 能學習設計思考，進行陶藝創意發想和實作。 能表達對陶藝作品的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。 	<ol style="list-style-type: none"> 能說出陶盆有不同的結構與功能。 能靈活運用詞句和說話技巧，說出陶藝創作-陶鈴內容。 能學習多元媒材與技法，完成陶藝創作。 能構思並完成陶藝課程的創作主題與內容。 能學習設計思考，完成陶藝作品-陶鈴創意發想和實作。 能說出對陶藝作品-陶鈴的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。 	<p>一、陶藝技法教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 講解陶藝技法要領 <p>二、老師範作</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師於示範教學及分組指導。 <p>三、學生練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 發放材料、用品。 學生實作。 教師巡視行間，指導學生製作並完成作品。 <p>四、回饋指導</p> <ol style="list-style-type: none"> 作品賞析。 請學生發表意見及感想。 教師總結優缺點與建議。 學生作品省思。 收集作品。 收拾用具，整理桌面。 	<p>1. 陶藝課程示範作品</p>	<p>6</p>
------------------------------	--------------------	---	-------------	---	--	---	--------------------	----------

<p>第(6)週 - 第(8)週</p>	<p>陶藝創作 / 海星</p>	<p>國/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>藝/1-III-3(創作)能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝/1-III-7能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>藝/1-III-6(創意)能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>藝/2-III-5(分享)能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	<p>陶藝創作-海星</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達陶藝創作內容。 2. 能學習多元媒材與技法，進行陶藝創作。 3. 能構思陶藝課程的創作主題與內容。 4. 能學習設計思考，進行陶藝創意發想和實作。 5. 能表達對陶藝作品的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能靈活運用詞句和說話技巧，說出陶藝創作-海星內容。 2. 能學習多元媒材與技法，完成陶藝創作。 3.能構思並完成陶藝課程的創作主題與內容。 4. 能學習設計思考，完成陶藝-海星創意發想和實作。 5. 能說出對陶藝作品-海星的想法，並發表不同作品的藝術與文化。 	<p>一、陶藝技法教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1..講解陶藝技法要領 <p>二、老師範作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師於示範教學及分組指導。 <p>三、學生練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.發放材料、用品。 2.學生實作。 3.教師巡視行間，指導學生製作並完成作品。 <p>四、回饋指導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.作品賞析。 2.請學生發表意見及感想。 3.教師總結優缺點與建議。 4.學生作品省思。 5.收集作品。 6.收拾用具，整理桌面。 	<p>1. 陶藝課程示範作品</p>	<p>6</p>
<p>第(9)週 - 第(11)週</p>	<p>陶藝創作 / 陶碗創作</p>	<p>自/INb-III-1 物質有不同的結構與功能。</p> <p>國/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內</p>	<p>陶碗創作</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由陶碗創作，能發現物品有不同的結構與功能。 2. 能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達陶藝創作內容。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出陶碗有不同的結構與功能。 2. 能靈活運用詞句和說話技巧，說出陶藝創作-陶鈴內容。 3. 能學習多元媒材與技 	<p>一、陶藝技法教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1..講解陶藝技法要領 <p>二、老師範作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師於示範教學及分組指導。 <p>三、學生練習</p>	<p>1. 陶藝課程示範作品</p>	<p>6</p>

		<p>容。</p> <p>藝/1-III-3(創作) 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝/1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>藝/1-III-6(創意) 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>藝/2-III-5(分享) 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>		<p>3. 能學習多元媒材與技法，進行陶藝創作。</p> <p>4. 能構思陶藝課程的創作主題與內容。</p> <p>5. 能學習設計思考，進行陶藝創意發想和實作。</p> <p>6. 能表達對陶藝作品的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。</p>	<p>法，完成陶藝創作。</p> <p>4.能構思並完成陶藝課程的創作主題與內容。</p> <p>5. 能學習設計思考，完成陶藝作品-陶鈴創意發想和實作。</p> <p>6. 能說出對陶藝作品-陶鈴的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。</p>	<p>1.發放材料、用品。</p> <p>2.學生實作。</p> <p>3.教師巡視行間，指導學生製作並完成作品。</p> <p>四、回饋指導</p> <p>1.作品賞析。</p> <p>2.請學生發表意見及感想。</p> <p>3.教師總結優缺點與建議。</p> <p>4.學生作品省思。</p> <p>5.收集作品。</p> <p>6.收拾用具，整理桌面。</p>		
<p>第(12)週</p> <p>-</p> <p>第(14)週</p>	<p>陶藝創作 / 面具創作</p>	<p>自/INb-III-1 物質有不同的結構與功能。</p> <p>國/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>藝/1-III-3(創作) 能學習多元媒材與</p>	<p>面具創作</p> <p>1. 藉由面具創作，能發現物品有不同的結構與功能。</p> <p>2. 能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達陶藝創作內容。</p> <p>3. 能學習多元媒材與技法，進行陶藝創作。</p> <p>4. 能構思陶藝課程的創作</p>	<p>1. 能說出面具有不同的結構與功能。</p> <p>2. 能靈活運用詞句和說話技巧，說出陶藝創作-陶鈴內容。</p> <p>3. 能學習多元媒材與技法，完成陶藝創作。</p> <p>4.能構思並完成陶藝課程的創作主題與內容。</p>	<p>一、陶藝技法教學</p> <p>1..講解陶藝技法要領</p> <p>二、老師範作</p> <p>1.老師於示範教學及分組指導。</p> <p>三、學生練習</p> <p>1.發放材料、用品。</p> <p>2.學生實作。</p> <p>3.教師巡視行間，指導學生</p>	<p>1. 陶藝課程示範作品</p>	6	

		<p>技法，表現創作主題。</p> <p>藝/1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>藝/1-III-6(創意) 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>藝/2-III-5(分享) 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>藝/3-III-4(合作) 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p>		<p>主題與內容。</p> <p>5. 能學習設計思考，進行陶藝創意發想和實作。</p> <p>6. 能表達對陶藝作品的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。</p>	<p>5. 能學習設計思考，完成陶藝作品-陶鈴創意發想和實作。</p> <p>6. 能說出對陶藝作品-陶鈴的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。</p>	<p>製作並完成作品。</p> <p>四、回饋指導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.作品賞析。 2.請學生發表意見及感想。 3.教師總結優缺點與建議。 4.學生作品省思。 5.收集作品。 6.收拾用具，整理桌面。 		
<p>第(15)週</p> <p>-</p> <p>第(17)週</p>	<p>陶藝創作 / 自由創作</p>	<p>國/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>藝/1-III-3(創作) 能學習多元媒材與技法，表現創作主</p>	<p>陶藝創作-自由創作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達陶藝創作內容。 2. 能學習多元媒材與技法，進行陶藝創作。 3. 能構思陶藝課程的創作主題與內容。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能靈活運用詞句和說話技巧，說出陶藝-自由創作內容。 2. 能學習多元媒材與技法，完成陶藝創作。 3.能構思並完成陶藝課程的創作主題與內容。 	<p>一、陶藝技法教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1..講解陶藝技法要領 <p>二、老師範作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師於示範教學及分組指導。 <p>三、學生練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.發放材料、用品。 	<p>1. 陶藝課程示範作品</p>	6	

		<p>題。</p> <p>藝/1-III-6(創意) 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>藝/1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>藝/2-III-5(分享) 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>		<p>4. 能學習設計思考，進行陶藝創意發想和實作。</p> <p>5. 能表達對陶藝作品的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。</p>	<p>4. 能學習設計思考，完成陶藝自由創作發想和實作。</p> <p>5. 能說出對陶藝作品-自由創作的看法，並發表不同作品的藝術與文化。</p>	<p>2.學生實作。</p> <p>3.教師巡視行間，指導學生製作並完成作品。</p> <p>四、回饋指導</p> <p>1.作品賞析。</p> <p>2.請學生發表意見及感想。</p> <p>3.教師總結優缺點與建議。</p> <p>4.學生作品省思。</p> <p>5.收集作品。</p> <p>6.收拾用具，整理桌面。</p>		
<p>第(18)週</p> <p>-</p> <p>第(20)週</p>	<p>陶藝創作 / 畢業集體創作 - 六腳世界</p>	<p>國/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>藝/1-III-3(創作) 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝/1-III-6(創意) 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>藝/2-III-5(分享)</p>	<p>畢業集體創作-六腳世界</p> <p>1. 能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達陶藝創作內容。</p> <p>2. 能學習多元媒材與技法，進行陶藝創作。</p> <p>3. 能學習設計思考，進行陶藝創意發想和實作。</p> <p>4. 能表達對陶藝作品的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。</p> <p>5. 能與他人合作規劃陶藝集體創作作品，並說明其中的美感。</p>	<p>1. 能靈活運用詞句和說話技巧，說出畢業集體創作-昆蟲世界內容。</p> <p>2. 能學習多元媒材與技法，完成陶藝創作。</p> <p>3. 能學習設計思考，完成畢業集體創作-昆蟲世界創意發想和實作。</p> <p>4. 能說出對集體創作-昆蟲世界的看法，並發表不同作品的藝術與文化。</p> <p>5. 能與他人合作完成集</p>	<p>一、陶藝技法教學</p> <p>1..講解陶藝技法要領</p> <p>二、老師範作</p> <p>1.老師於示範教學及分組指導。</p> <p>三、學生練習</p> <p>1.發放材料、用品。</p> <p>2.學生實作。</p> <p>3.教師巡視行間，指導學生製作並完成作品。</p> <p>四、回饋指導</p> <p>1.作品賞析。</p>	<p>1. 陶藝課程示範作品</p>	6	

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 學習環境調整：將該生座位安排在教師旁邊，以利個別指導。
2. 在實作部分： 需要注意學生的操作安全。

特教老師簽名：張寶月

普教老師簽名：陳坤助