

嘉義縣重寮國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表(109.11.2)

年級	低年級	年級課程 主題名稱	字從哪裡來?--字裡乾坤閱世界	課程 設計者	翁嘉祿	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	發揚在地文化 開拓多元視野 科技創新思維 鍛鍊強健體魄		與學校願景呼 應之說明	透過硬筆字的書寫與練習，以文字為工具，認識在地文化，以在地文化為中心，涉獵廣博資訊，拓展個人多元視野，未來進而能展現對社區關懷與開啟國際視野。			
總綱 核心素 養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程 目標	一、透過硬筆字教學與習寫，培養具備「聽、說、讀、寫」等基本語文能力，培養同理心，建立與他人溝通的順暢管道。 二、透過硬筆字觀摩與習寫，培養具備藝術創作與欣賞的基本素養，從日常生活環境中培養美感素養。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	倉頡造字的由來	國語 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 國語 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國語 2-I-2 說出所聽聞的內容。 生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 國語 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。	●以自己的想法發表文字的起源 ●倉頡造字的故事 ●猜字謎 ●基本國字練習	●學生用完整的語句說出自己對於文字起源的想法或推測。 ●聆聽及觀賞倉頡造字的故事影片，並說出影中故事內容。 ●藉由猜字謎體會學習的樂趣和成就感。 ●從猜字謎遊戲了解基本國字的組成並能執筆練習。	●能專心聆聽別人的想法，並說出內容重點。 ●能專心觀賞影片並說出內容重點。 ●能學習觀察並學習拆解及組成一個字。 ●在老師的指導下，能寫出正確的國字。	活動一：老師提問：字是怎麼來的？ 1. 老師歸納同學意見，討論文字產生可能的原因。 活動二：介紹字的由來 1. 請學生觀賞倉頡造字的影片。 2. 字由哪些部分組成。 3. 比較文字筆畫的美觀。 活動三：猜字謎 1. 教師解說並示範遊戲規則。 2. 讓學生學習字的組成。 活動四：執筆練習 1. 教師解說並示範書寫字謎遊戲中的國字。 2. 讓學生練習執筆，教師從旁指導。	●教學影片：漢字的由來 https://www.youtube.com/watch?v=LFJjOSNgfXA ●字謎字卡 ●田字格磁鐵板、白板、白板筆、白板擦	2
第(3)週 - 第(8)週	基本部首介紹與練習(一) 口、广、日、	國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國語 2-I-2 說出所聽聞的內容。 國語 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。	●基本部首字卡 ●基本部首示範	●聆聽老師說明基本部首字卡的重點，並說出老師說明寫字筆劃的重點。 ●聆聽及觀賞口、广、日、手、立基本部首示範。	●在老師說明時能仔細聆聽，並能說出書寫部首的重點。 ●能說出口、广、日、手、立的基本部首的不同。	活動一：基本部首介紹 1. 教師介紹口、广、日、手、立的基本筆劃。 2. 教師說明時能仔細聆聽並重複老師說的重點。 活動二：基本部首示範	●基本部首字卡 ●田字格磁鐵板、白板、白板筆、白板擦 ●田字格磁鐵 ●學生作品 ●硬筆字基本部首學習單一	6

	<p>手、立</p>	<p>國語 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>●基本部首練習</p> <p>●作品賞析與發表</p> <p>●基本部首學習單</p>	<p>●掌握基本部首原則，能寫出正確且工整的口、广、日、手、立。</p> <p>●同學間彼此作品賞析，覺察發表作品個別差異，從中欣賞美感作品。</p> <p>●探究老師提供的基本部首學習單，運用課堂所學技能，實際動手練習學到的新字。</p>	<p>●能寫出正確且工整的口、广、日、手、立。</p> <p>●能覺察並發表作品間的差異，並從中找出最具美感的作品。</p> <p>●能實際動手練習課堂上所學到的基本部首技能。</p>	<p>1. 教師利用「田字格」的軟性磁鐵小黑板示範口、广、日、手、立的基本筆劃。</p> <p>活動三：臨摹基本部首</p> <p>1. 請學生在「田字格」的軟性磁鐵小黑板練習口、广、日、手、立的基本部首。</p> <p>活動四：賞析與發表</p> <p>1. 學生在「田字格」的軟性磁鐵小黑板臨摹完基本部首後，觀摩與欣賞他人的作品。</p> <p>2. 透過觀摩與欣賞，學生能說出作品間的差異，並從中找出最具美感的作品。</p> <p>活動五：基本部首實際練習</p> <p>1. 藉由學習單，請學生自行練習本週上課所學到的基本部首。</p>	<p>口、广、日、手、立的基本部首</p>	
<p>第 (9) 週 - 第 (14) 週</p>	<p>基本部首介紹與練習(二)</p> <p>口、木、人、女、</p>	<p>國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國語 2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>國語 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p>	<p>●基本部首字卡</p> <p>●基本部首示範</p>	<p>●專心聆聽基本部首口、木、人、女、宀的說明。</p> <p>●說出口、木、人、女、宀的基本筆劃。</p> <p>●聆聽及觀賞基本部首口、木、人、女、宀的基本筆劃示範，並說出內容。</p>	<p>●在老師說明時能仔細聆聽，不打斷。</p> <p>●能重複說出基本部首。</p> <p>●能說出硬筆字基本部首學習單一口、木、人、女、宀的基本筆劃。</p>	<p>活動一：基本部首介紹</p> <p>1. 教師揭示字卡，介紹口、木、人、女、宀的基本筆劃。</p> <p>2. 教師說明時能仔細聆聽並重複老師說的重點。</p> <p>活動二：基本部首示範</p> <p>1. 教師利用「田字格」的軟性磁鐵小黑板示範口、木、人、女、宀的基本筆劃。</p>	<p>●基本部首字卡</p> <p>●田字格磁鐵板、白板、白板筆、白板擦</p> <p>●田字格磁鐵</p> <p>●學生作品</p> <p>●硬筆字基本部首學習單—</p>	<p>6</p>

	<p>ㄆ</p>	<p>國語 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>●基本部首 臨摹</p> <p>●作品賞析 與發表</p> <p>●基本部首 學習單</p>	<p>●掌握基本部首臨摹原則，能寫出正確且工整的口、木、人、女、ㄆ。</p> <p>●同學間彼此作品賞析，覺察發表作品個別差異，從中欣賞美感作品。</p> <p>●運用課堂所學技能，實際動手練習基本部首。</p>	<p>●能寫出正確且工整的口、木、人、女、ㄆ。</p> <p>●能覺察並發表作品間的差異，並從中找出最具美感的作品。</p> <p>●能實際動手練習課堂上所學到的基本部首技能。</p>	<p>活動三：臨摹部首筆劃</p> <p>1. 請學生在「田字格」的軟性磁鐵小黑板練習口、木、人、女、ㄆ的基本筆劃。</p> <p>活動四：賞析與發表</p> <p>1. 學生在「田字格」的軟性磁鐵小黑板臨摹完基本部首後，觀摩與欣賞他人的作品。</p> <p>2. 透過觀摩與欣賞，學生能說出作品間的差異，並從中找出最具美感的作品。</p> <p>活動五：基本部首實際練習</p> <p>1. 藉由學習單，請學生自行練習本週上課所學到的基本部首。</p>	<p>口、木、人、女、ㄆ的基本筆劃</p>	
<p>第 (15) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>基本部首介紹與練習</p> <p>(三) 田、心、木、山、火</p>	<p>國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國語 2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>國語 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>國語 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p>	<p>●基本部首 字卡</p> <p>●基本部首 示範</p> <p>●基本部首 練習</p>	<p>●聆聽並說出基本部首田、心、木、山、火的基本筆劃。</p> <p>●聆聽及觀賞田、心、木、山、火的基本部首示範，並說出內容。</p> <p>●認識基本部首，掌握基本部首原則，能寫出正確且工整的田、心、木、</p>	<p>●在老師說明時能仔細聆聽，不打斷。</p> <p>●能重複說出基本部首。</p> <p>●能說出田、心、木、山、火的基本筆劃。</p> <p>●能寫出正確且工整的田、心、木、山、火。</p>	<p>活動一：基本部首介紹</p> <p>1. 教師揭示字卡，介紹田、心、木、山、火的基本筆劃。</p> <p>活動二：基本部首示範</p> <p>1. 教師利用「田字格」的軟性磁鐵小黑板示範田、心、木、山、火的基本筆劃。</p> <p>活動三：臨摹基本部首</p>	<p>●基本部首字卡</p> <p>●田字格磁鐵板、白板、白板筆、白板擦</p> <p>●田字格磁鐵</p> <p>●學生作品</p> <p>●硬筆字基本部首學習單—田、心、木、山、火的基本筆劃</p> <p>●國字字卡</p>	<p>6</p>

<p>本主題是 否融入資 訊科技教 學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>
<p>特教需求 學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p>特教老師簽名：</p> <p>普教老師簽名：翁嘉祿</p>