

年級	六年級	年級課程 主題名稱	班級輔導活動	課程 設計者	黃瓊儀、吳長翰、 張竹如、吳志邦	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	和諧、卓越、健康、自然	與學校願景呼 應之說明	能快樂、和諧的進行團隊合作，能實踐感恩心、敬師、愛家人。 能卓越、自然與歡喜分享歌聲，傳遞幸福創造美好生活。				
總綱 核心素 養	E-A3 具備擬定規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。	課程 目標	一、規劃執行「敬師、愛師、謝師恩」、「報佳音」、「惜福市場」等活動，以創新思考方式與團隊合作達成活動目標。 二、運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 三、培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 四、在展演活動及作品展示中，能理解他人感受積極參與、勇於表達、增進與團隊成員合作促進身心健康。 五、尊重、關懷不同階層、不同族群，並理解、包容社會中文化的多元性。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	【家庭教育】 1 重陽節的由來。 2. 如何與長輩互動?	【語文】Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【綜合】1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 【健體】1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 【健體】2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。	1. 介紹古詩「九月九日憶山東兄弟」。 2. 介紹重陽節的由來。 3. 共同討論應如何與長輩互動？(關懷家人方式、包含語言、非語言)	1. 認識「九月九日憶山東兄弟」與重陽節的由來及敬老活動。 2. 覺察家中長輩的心理變化與生活需求。 3. 關注與長輩相處互動的方式。 4. 認識個人、家庭、學校與社區等健康議題。 5. 實踐與尊重並清楚表達自己的行動與關懷。	1. 討論與分享發表的內容。 2. 學習態度及過程。	1. 介紹古詩「九月九日憶山東兄弟」。 2. 重陽節的意義。 3. 重陽節的活動。 4. 共同討論應如何與長輩互動？(關懷家人方式、包含語言、非語言)	故事書 影片	2
第(3)週 - 第(5)週	【教師節】 敬師、愛師、謝師恩 1. 畫我老師 2. 製作謝	【藝文】1-III-7 能構思表演的創作主題與內容 【藝文】2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 【綜合】1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 畫我老師 2. 製作謝師卡、 3. 敬師茶席及奉茶。	1. 能發表對教師節的感想。 2. 學生能分享對師長的感恩。 3. 由學生擔任敬師茶席、奉茶，分送謝師卡。	1. 能完成畫我老師 2. 能製作謝師卡	1. 請學生發表對教師節的感想。 2. 引導學生分享對師長的感恩。 3. 藉由敬師茶席、奉茶，分送謝師卡。	教學影片	3

	師卡 3. 敬 師 茶 席							
第(6)週 - 第(9)週	<p>【性別平等】</p> <p>1. 排行的迷思</p> <p>2. 與家人相處</p> <p>3. 家人的優缺點。</p> <p>4. 我愛家人，家人愛我。</p>	<p>【語文】2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>【語文】5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>【綜合】1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>【綜合】2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p>	<p>1. 多元性別的人際互動與情感表達。</p> <p>2. 同理心的增進與實踐。</p> <p>3. 用真誠態度與實際行動讚美他人</p>	<p>1. 認識性別互動是人際關係的開始</p> <p>2. 知道個體性別的獨特性</p> <p>3. 了解常見的性別迷思</p> <p>4. 知道性別互動對自我概念的影響</p>	<p>1. 能積極參與討論與分享發表的內容。</p> <p>2. 能了解常見的性別迷思</p>	<p>1. 導讀：「勇敢的莎莎」</p> <p>2. 各組分享以下的問題：常見的排行迷思？最後阿雅離開時，手足互動對自我概念的影響？</p> <p>3. 透過一些合作性(非競爭、比較)的家庭活動，讓兄弟姐妹間有良性的互動機會。</p> <p>4. 尊重別人的想法並適時表達自己的意見。</p> <p>5. 保持個人的隱私權與獨立空間，但也尊重其他手足獨處的機會。</p> <p>6. 當兄弟姐妹間有爭執時，相信自己是有能力可以處理的。</p> <p>7. 避免拿自己的成績、表現與兄弟姐妹做比較。</p> <p>8. 可以與父母約定單獨談話的空間，讓每一個人都覺得被重視。</p>	繪本 教學影片	4
第(10)週 -	<p>【家庭暴力防治】</p>	<p>【語文】1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>【語文】2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>【綜合】2a-III-1 覺察多元</p>	<p>1. 透過互動與思，察覺自己和他人的異同。</p>	<p>1. 了解「家庭暴力」的定義。</p> <p>2. 能調整自己的心態，並結合資訊，提升聆聽與表達能力，關心他人。</p>	<p>1. 能專心欣賞影片</p> <p>2. 透過小組討論的了解防治家庭暴力的觀念，積極參與討論問題。</p>	<p>認識家庭暴力</p> <p>(一)教師播放家庭暴力影帶，讓全班一同觀看。</p> <p>(二)教師帶領全班共同討論劇情，並提問下列問題：</p>	影片 繪本	2

<p>第 (11) 週</p>		<p>性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 【綜合】2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>	<p>2. 參與各項活動及生活情境中，了解自己的角色。 3. 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p>	<p>3. 能分析與判讀列舉協助家庭問題的方法。 4. 能覺察自己和他人的異同，同理遭受家庭暴力者可能出現的徵兆。 5. 規劃正向人際關係策略，解決面對家庭衝突，能採取適當的處理方式。</p>		<p>1. 從影帶中，看到什麼狀況？請描述下來。 2. 請描述你觀看後的感想。 3. 如果你是影帶中的主角，你會怎麼做呢？ 4. 當你身邊的人，遭受暴力時，你會如何處理呢？ (三)教師針對學生的回答，歸納說明「家庭暴力」的定義 (四)教師針對學生的回答，予以澄清與補充。 (五)重點歸納：認識家庭暴力及如何尋求援助。</p>		
<p>第 (12) 週 - 第(13) 週</p>	<p>【性侵害犯罪防治】</p>	<p>【語文】2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 【綜合】a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 【綜合】2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p>	<p>1. 認識人體隱私權，並懂得自我保護。 2. 不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾都是不應該。</p>	<p>1. 辨識什麼是性騷擾與性侵害。 2. 認識隱私權，並懂得自我保護。 3. 瞭解自己或別人的身體是應受到尊重的。</p>	<p>1. 能分辨性騷擾和性侵害。 2. 認真、積極參與討論，並懂得保護自己。</p>	<p>(一)教師引導學生閱讀性暴力防治的剪報案例。 (二)教師與學生一起討論下列的問題： 1. 什麼是性侵害？ 2. 暴力對人有什麼樣的傷害？ 3. 暴力可以解決問題嗎？</p>	<p>報紙 影片</p>	<p>2</p>
<p>第 (14) 週 - 第(15) 週</p>	<p>【全民國防】</p>	<p>【綜合】3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 【語文】2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p>	<p>1. 知道臺灣在世界地圖上的位置 2. 說出臺灣地理位置的重要性。</p>	<p>1. 了解臺灣的戰略地位。 2. 知道台灣國防建設的重要。 3. 了解國防類古蹟建築的功能。 4. 知道台灣國防的重要性。</p>	<p>1. 能認識台灣的基本地理位置概念。 2. 能積極參與活動，並從本身做起及培養愛國情操。 3. 能知道台灣國防的重要性。</p>	<p>1. 認識臺灣位在地球上的哪個地方？ 2. 指出臺灣在世界地圖上的位置 3. 教師說明臺灣地理位置的重要性。 4. 臺灣是屬於哪一洲？ 5. 城堡建築物興建的目的是什</p>	<p>地球儀 影片</p>	<p>2</p>

			3. 能說出台灣國的重要性。			麼？ 6. 我們需不需要國防？		
第(16)週 - 第(18)週	【耶誕節】	【藝文】1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動 【藝文】3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 【藝文】3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	1. 討論規劃社區報佳音的路線、機關單位。 2. 討論確認報佳音的曲目。 3. 分組練習報佳音的歌曲。 4. 報佳音活動展演。	1. 知道規劃社區報佳音的路線、機關單位。 2. 收集討論報佳音的曲目。 3. 練習報佳音的歌曲。 3. 參與報佳音活動中與同儕合作展演。	1. 能依要求完成規劃路線學習單 2. 能完成分組收集報佳音的曲目。 3. 能積極參與報佳音活動與同儕合作展演	1. 規劃社區報佳音的路線、機關單位。 2. 分組討論報佳音的曲目。 3. 分組練習報佳音的歌曲。 3. 報佳音活動中與同儕合作展演。	簡報	3
第(19)週 - 第(20)週	【惜福市場】	【綜合】b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 【綜合】2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	1. 收集可以再使用的二手物品。 2. 進行分類及標價。 3. 分組合作完成惜福市場的拍賣活動。	1. 規劃並收集可以再使用的二手物品。 2. 分組討論與執行惜福市場的擺設。 4. 將二手物品進行分類及標價，並察覺與人互動方式，增進人際關係。 5. 培養自律與負責的態度，與同儕分組合作完成惜福市場的拍賣活動。	1. 能說出物品再利用的方法。 2. 了解舉辦惜福市場的意涵。 3. 了解團隊分工合作並養成愛物惜物的好習慣。	1. 請學生收集可以再使用的二手物品。 2. 分組將二手物品帶至學校進行清潔。 3. 分組討論惜福市場的擺設。 4. 將二手物品進行分類及標價。 5. 分組合作完成惜福市場的拍賣活動。	二手物品	2
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							

<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>
<p>特教需求 學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(3)人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 課程內容符合學生學習，故無調整內容之需求，惟三位學生較為害羞內向，建議營造自然環境，提供學生發表機會，鼓勵學生表達意見，訓練口語表達能力。</p> <p>2. 課程內容若有安排分組討論或上台報告，建議依特殊生的能力給予做作減量，設定可完成之目標，以增進其學習信心。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：吳如婷、張玉巍 普教老師簽名：黃瓊儀、吳長翰、吳志邦、張竹如</p>

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。