

嘉義縣 社口 國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	一年級	年級課程主題名稱	活力好小子	課程設計者	林素嬌	總節數 / 學期 (上/下)	20/上學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校願景	聲形友藝 社口美力 智慧科技·健康活力·國際關懷·創藝美力		與學校願景呼應之說明	在社口綠意盎然的樹木城堡中，搭配活力社口課程的推展，養成良好生活習慣。學生在學習過程中當個活力小玩家，體驗與他人合作，共同解決生活問題成為活力小隊，發展潛能，進而成為社口的健康活力好小子。			
總綱核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	1. 藉由課程設計讓學生認識身體部位，探索自我，具備良好的生活習慣。 2. 本課程希望學生透過觀察、模仿，習得活動技能，發展個人潛能，學會保護自己的方法。 3. 透過課程規劃，與人互動合作，理解同學想法，共同完成任務，培養團隊素養。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	身體紅綠燈	健體 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。	身體部位的名稱	1. 認識身體各部位名稱。 2. 了解自己的身體部位，並掌握身體的律動。 3. 了解部位，依照指令作出動作。 4. 認識身體部位的伸展動作。 5. 表現出身體的想像創作。	1. 能說出身體部位名稱。 2. 能完成「身體歌」的律動表演。 3. 能根據指令，做出身體動作。 4. 做出各部位的伸展動作。 5. 能完成身體伸展的想像動作。	狀況一：小琪想跟剛認識的妮妮牽手，妮妮生氣地走開，小琪一頭霧水的去找老師。 活動一：認識身體的名稱 1. 教師先利用人體部位圖，帶領學生認識身體各部位的名稱。 2. 利用「身體歌」的影片，跟著音樂表現律動，讓學生確實認識肢體部位。 3. 透過「老師說」遊戲，聽指令，如：搖頭、拉長脖子、手臂繞圈等，操作自己的肢體動作。	1. 人體部位圖 2. 身體歌影片	5節
		安全教育 E6 了解自己的身體。						
		健體 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。	伸展動作			活動二：身體大小變 1. 由教師示範，從頭頸→手臂→腿部，學會各部位的伸展動作。 2. 「大小變變變」：讓學生想像自己由種子長成大樹，從蹲下→半蹲→站起→腳張開→手打直→手張開→身體變到最大。		
		生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。						

	<p>健體 2a- I -1發覺影響健康的生活態度與行為。</p>	<p>身體距離</p>	<p>6. 覺察人與人間的身體距離，感受伸展時與人的碰觸。</p>	<p>6. 能在遊戲中學會伸展動作。 7. 可以說出對碰觸的喜惡感受。</p>	<p>3. 在遊戲中感受身體伸展的長度以及活動間與同學身體的碰觸，體會對碰觸的好惡。</p>			
	<p>性別平等教育 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p>	<p>打招呼方式</p> <p>用紅綠燈顏色定義的身體界限</p>	<p>7. 發覺個人對招呼方式產生的感受。</p> <p>8. 認識自我身體的界限，尊重每個人的自主權。</p>	<p>8. 能完成打招呼動作，說出感受。</p> <p>9. 完成身體紅綠燈的學習單。</p> <p>10. 可以同理他人與自己的不同，並尊重他人的身體界限。</p>	<p>活動三：身體紅綠燈(性侵害犯罪防治教育)</p> <p>1. 教師先介紹各種不同國家的打招呼方式，並示範如：握手、親臉、勾臂、碰臀、碰足尖等動作。</p> <p>2. 兩人一組讓學生做不同的打招呼方式。兩兩分享彼此對招呼方式的喜惡。</p> <p>3. 把自己的人體部位圖用三種顏色塗上：綠色~每個人都可以碰觸；黃色~只有自己喜歡的人才可以碰；紅色~就算是家人也不能隨便碰到。最後將圖張貼在黑板。</p> <p>4. 全班討論大家的圖都一樣嗎?每個人都有自己的身體界限，要尊重他人的自主權。</p> <p>結論：每個人對身體的感受與距離不一樣，所以<u>妮妮</u>才會不想跟還是陌生人的<u>小琪</u>牽手，等兩人變成好朋友自然就會牽手。</p>	<p>3. 各國打招呼的影片</p> <p>4. 人體部位圖學習單、三色色筆</p>		

第(6)週 - 第(11)週	誰最整齊	健體 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	健身操動作	1. 專注觀賞健身操動作，並能模仿表現出動作技能。	1. 能清楚身體部位，抓出安全距離做伸展。 2. 能熟練健身操動作。	狀況二：小傑很傷腦筋，體育老師說運動會要跳健身操，可是怎麼才能將健身操跳得好又跳得整齊呢？ 活動一：健身操動作演練 1. 老師先提醒同學前一個單元的身體部位以及伸展的動作，並要拉出一定距離，避免與同學碰觸。 2. 透過影片模仿、講解示範、演練熟悉等方式，指導學生學會健康操基本動作技能。 3. 藉由個人練習熟練健身操動作。	健身操影片	
		生活 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要。		2. 與小組隊員合作完成健身操練習。		3. 能與組員一起跳完健身操。		活動二：活力小組評選 1. 以小組為單位，4~6個人排成一排，感受身體完全伸展的距離，並調整與他人的距離，避免碰觸到別人。 2. 各小組依序上台表演，老師準備器材將過程錄影，最後由老師與學生投票，
		健體 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。		3. 認真參與健身操表演與票選活動。		4. 能表現認真參與活動的態度。 5. 用客觀態度投票選		票選單

		<p>語文</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p>		<p>4. 說出不夠確實的動作，並做修正。</p>	<p>出活力小隊。</p> <p>6. 能說出意見並修正自我的動作。</p>	<p>選出最整齊的活力小隊，給予鼓勵。</p> <p>活動三：省思討論</p> <p>1. 老師播放表演時的影片，與同學討論動作不夠確實的原因，如：伸展做得不到位，動作不夠熟練等。</p> <p>結論：小傑經過練習已經學會健身操動作整齊的訣竅，並獲選為活力小隊。</p>		
<p>第(12)週</p> <p>-</p> <p>第(17)週</p>	<p>誰跑最快</p>	<p>健體</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <hr/> <p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>跑步動作</p>	<p>1. 模仿並表現出跑步動作。</p>	<p>1. 能運用身體部位做出協調的跑步動作。</p>	<p>狀況三：12月運動會是大家第一次的大隊接力比賽，怎麼跑才會最快呢？</p> <p>活動一：跑步動作</p> <p>1. 老師先找兩個人示範跑步，讓大家觀察跑步的動作。</p> <p>2. 由身體部位逐步說明擺手、抬腳、踏地腳步，做出協調的跑步動作。</p>		<p>5節</p>

		<p>健體 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p>	<p>快跑速度</p> <p>3 種跑步動作</p>	<p>2. 表現不同跑步動作的技能。</p>	<p>2. 能完成快跑的動作。</p> <p>3. 做出 3 種跑步的相關技能動作。</p>	<p>3. 拿紙條與報紙跑，讓物品不掉落，體驗快跑的速度。</p> <p>4. 以慢走、慢跑、快跑三種方式比賽 30 公尺，體驗身體部位的施力點。</p> <p>活動二：接棒</p> <p>1. 老師指導學生用報紙、膠帶做出小組接力的紙棒。</p> <p>2. 示範接力棒握棒及接棒的動作，將同學分成兩隊練習接棒快跑。</p> <p>活動三：接力練習</p> <p>1. 拿出接力棒，兩隊分成奇、偶邊，到操場實際練習接力賽跑。</p> <p>2. 老師從旁觀察學生的跑步動作，並做適時調整。</p> <p>結論：全班合作期待拿下運動會接力冠軍。</p>	<p>紙條、報紙</p> <p>紙棒</p> <p>接力棒</p>
		<p>生活 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要</p>	<p>紙棒教學</p> <p>接棒技巧</p>	<p>3. 合作完成紙棒。</p> <p>4. 認真觀看教師示範，表現接棒動作技巧。</p> <p>5. 透過一起合作，完成接力賽跑，感受團隊合作的重要。</p>	<p>4. 能與同學一起做出紙棒。</p> <p>5. 能表現認真聽講的學習態度，做出正確的接棒動作。</p> <p>6. 能與全班一起合作，完成接力賽跑。</p>		
<p>第(18)週</p> <p>第(20)週</p>	<p>面對危險~我有絕招</p>	<p>語文 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p>	<p>我有絕招故事</p>	<p>1. 聆聽我有絕招的文本內容，並回答故事內容的提問。</p>	<p>1. 能聆聽老師的分享，並能依據內容，回答提問。</p>	<p>狀況四：遇到危險時，麗敏與妹妹是否能運用學到的知識，避開危險保護自己呢？</p> <p>活動一：我有絕招</p> <p>1. 我有絕招故事分享與提問，麗敏學會不理對方的方式，妹妹也學會轉身就跑，保護自己。</p> <p>活動二：自我保護三部曲(性侵害犯罪防治教育)</p>	<p>我有絕招故事書</p>

		健體 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。	自我保護 三部曲 危險情境 狀況題圖 卡	2. 說出自我保護三部曲內容。 3. 感受危險情境威脅，並做出安全回應。 4. 與小組分工合作，完成危險情境應對表演。	2. 能完整介紹自我保護三部曲。 3. 能與小組討論出安全的回應方式。 4. 能完成小組的狀況題演出。	1. 自我保護三部曲「不、跑、說」介紹與說明。 2. 老師用我有絕招的內容做成危險情境狀況題，讓學生分組討論：怎麼跑？怎麼回應才安全？ 3. 小組分工合作，上台表演各組狀況題的解決方法。 結論：利用習得的運動技能以及安全觀念，才能在面退危險時，成功做到自我保護。	自我保護三部曲 ppt 危險情境 狀況題圖 卡		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)								
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)								
特教需求 學生 課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. <div style="text-align: right;"> 特教老師簽名： 普教老師簽名：林素嬌 </div>								