

年級	二 年級	年級課程 主題名稱	校園植物初探	課程 設計者	學習教師群	總節數 /學期 (上/下)	60 上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	樸實 知書 健康		與學校願景呼 應之說明	1. 藉由校園裡的樹之故事陶冶學生樸實的性情。 2. 藉由校樹的探索、學習，提升學生人文、自然、語文的知能			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術 創作與欣賞的基本素 養，促進多元感官的發展，培養生活環 境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 藉由校園裡的樹之探索，提升對大自然問題的思考，進而培養愛自然 的情操。 2. 藉由校樹的探索，欣賞自然之美，促進視覺感官發展，並激發創作的 能力。 3. 運用分組合作學習，理解他人感受，與人友善互動。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(2)週 - 第(5)週 九月	一 台灣 樂 樹、	生活 2-I-1/以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	臺灣樂樹	一、 1 利用觀察及影片觀賞，探究校園中臺灣樂樹的特徵，並由所獲得的知識，增進對樹木的理解，進而保護之。 2 學習利用多重感官覺知對周遭環境的多樣性。	一 1 校園觀察時能遵守秩序確實觀察台灣樂樹的特徵 2 學童能積極參與分享、回答提問 3 專心聆聽老師歸納及欣賞影片 4 各組完成台灣樂樹觀察記錄學習單 5 各組口頭發表分享省思札記並聆聽他組與自己不同的觀點	一 1 尋找校園中的臺灣樂樹 2 引導學生就葉形花、朵、樹幹姿態及紋路觀察臺灣樂樹 3 透過口頭提問鼓勵學生發表其觀察 4 老師分析歸納其特徵 5 網路影片觀賞 6 分組記錄，分組完成觀察記錄學習單， ※分組報告保留至四季變化完成四色樹：秋天紅蒴果（10—12月），冬天全落光，秋初小黃花（9—10月），春天綠滿樹 7. 引導學生完成省思札記	校園植物 PPT 網路影片 觀察記錄學習單	4
	二 欖仁 樹 四 季 變 裝 秀 (一)	生活 2-I-1/以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	欖仁樹	二 1 利用觀察及影片觀賞，探究校園中欖仁樹的特徵，並由所獲得的知識，增進對樹木的理解，進而保護之。 2 學習利用多重感官覺知對周遭環境的多樣性	二 1 校園觀察時能遵守秩序確實觀察欖仁樹的特徵 2 學童能積極參與分享、回答提問 3 專心聆聽老師歸納及欣賞影片 4 各組完成欖仁樹觀察記錄學習單	二 1 尋找校園中的欖仁樹 2 引導學生就葉形、樹幹姿態及紋路觀察欖仁樹 3 透過口頭提問鼓勵學生發表其觀察 4 老師分析歸納其特徵 5 網路影片觀賞 6 分組至校園拍攝植物照片	校園植物 PPT 網路影片 觀察記錄學習單	4

	<p>三 九九 重陽</p> <p>茄冬 樹</p>	<p>生活 2-I-1/以感官和知覺探 索生活中的人、事、物，覺察 事物及環境的特性。</p> <p>生活 5-I-2 /在生活環境中， 覺察美的存在。</p> <p>4-I-1 利用各種生 活的媒介 與素材進行表現與創作，喚起 豐富的 想像力。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活 動，表現好奇與求知探究之 心。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方 法及技能，對訊息做適切的處 理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>茄冬樹</p> <p>茄苳樹種 子盆栽</p>	<p>三 (一)</p> <p>1 利用觀察及影片觀賞， 探究校園中茄冬樹的特 徵，並由所獲得的知識， 增進對樹木的理解，進而 保護之</p> <p>2 學習利用多重感官覺知 對周遭環境的多樣性</p> <p>(二)</p> <p>1 透過影片，覺察 茄冬樹種子盆栽之美</p> <p>2 學習動手種植，把美的 創作展現於生活中。</p> <p>3 學習解決困難的方法</p> <p>4 學習利用多重感官覺知 對周遭環境的多樣性</p>	<p>5 各組分享所拍攝的照片</p> <p>三 (一)</p> <p>1 校園觀察時能遵守秩序確 實觀察茄冬樹的特徵</p> <p>2 學童能積極參與分享、回 答提問</p> <p>3 專心聆聽老師歸納及欣賞 影片</p> <p>4 各組完成茄冬樹觀察記錄 學習單</p> <p>5 各組口頭發表分享並聆聽 他組與自己不同的觀點</p> <p>(二)</p> <p>1 能欣賞植物之美，嘗試模 仿親手種植</p> <p>2 實作過程中，遇到困難會 利用觀察或提問解決問題</p> <p>3 積極參與分組任務完成茄 冬樹種子盆栽學習種植</p> <p>4 完成種植紀錄</p>	<p>※分組報告保留至四季變化完成 ※因做四季變化，需備整年的觀察 記錄表。</p> <p>三 (一)</p> <p>1 尋找校園中的茄冬樹</p> <p>2 引導學生就葉形、樹幹姿態及紋 路觀察茄冬樹</p> <p>3 透過口頭提問鼓勵學生發表其 觀察</p> <p>4 老師分析歸納其特徵</p> <p>5 網路影片觀賞</p> <p>6 分組記錄， 分組完成觀察記錄學習單</p> <p>7 分組口頭報告</p> <p>(二)</p> <p>1 網路茄冬樹種子盆栽影片觀賞</p> <p>2 指導種子盆栽的種植排列方式</p> <p>3 分組種植茄冬樹種子盆栽</p> <p>4 指導各組分工照顧種子盆栽</p> <p>5 分組完成種植記錄</p> <p>6 作品教室展示</p>	<p>老樹下的故事 討論紀錄學習 單</p>	<p>4</p> <p>2</p>
--	--	---	--------------------------------	--	--	---	--------------------------------	-------------------

		<p>語文 1-I-1 /養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>老樹下的故事</p>	<p>(三)</p> <p>透過繪本：<u>老樹下的故事</u>的聆聽學習掌握故事要旨的技巧</p> <p>2 透過生活體驗情境的討論與分享，進而學習如何與小動物們和平共處。</p>	<p>(三)</p> <p>1 學童能專心聆聽故事</p> <p>2 積極參與分享回答提問</p> <p>3 分組完成故事討論並完成紀錄</p> <p>4 參與老樹下的故事心得及省思札記發表、提問與討論</p>	<p>(三)</p> <p>1 繪本：老樹下的故事 老師說故事</p> <p>2 老師依照故事情境設計情境題</p> <p>3 抽籤決定各組討論的小故事</p> <p>4 各組討論並完成記錄</p> <p>5 各組報告 (林務局出版)</p> <p>6. 引導學生完成省思札記</p>		3
<p>第 (6) 週 - 第 (10) 週 十月</p>	<p>四 和藹 可 親： 老榕 樹</p>	<p>生活 2-I-1/以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>	<p>榕樹</p>	<p>四</p> <p>(一)</p> <p>1 利用觀察及影片觀賞，探究校園中榕樹的特徵，並由所獲得的知識，增進對樹木的理解，進而保護之。</p> <p>2 學習利用多重感官覺知對周遭環境的多樣性</p>	<p>四</p> <p>(一)</p> <p>1 校園觀察時能遵守秩序確實觀察榕樹的特徵</p> <p>2 學童能積極參與分享、回答提問</p> <p>3 專心聆聽老師歸納及欣賞影片</p> <p>4 各組完成榕樹觀察記錄學習單</p> <p>5 各組口頭發表分享並聆聽他組與自己不同的觀點</p>	<p>四</p> <p>(一)</p> <p>1 尋找校園中的榕樹</p> <p>2 引導學生就葉形、樹幹姿態及紋路觀察榕樹</p> <p>3 透過口頭提問鼓勵學生發表其觀察</p> <p>4 老師分析歸納其特徵</p> <p>5 網路影片觀賞</p> <p>6 分組記錄，分組完成觀察記錄學習單</p> <p>7 各組口頭報告</p>	<p>校園植物 PPT 網路影片 觀察記錄學習單</p>	4
		<p>生活 5-I-2 /在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐</p>	<p>榕樹撕貼畫</p>	<p>(二)</p> <p>1 透過影片覺察榕樹盤根錯節的美，逐漸發展美的敏覺。</p>	<p>(二)</p> <p>1 學生口頭發表自己從影片中發現榕樹的美</p>	<p>(二)</p> <p>1 觀賞網路影片，引導學生欣賞榕樹盤根錯節的姿態。</p> <p>2 口頭提問引導學生發表自己從</p>	<p>網路影片 撕貼畫創作媒材</p>	2

		<p>富的想像力。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>語文 1-I-1 /養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p><u>小松鼠與老榕樹</u></p>	<p>2 透過撕貼技巧的練習學習手臂肌肉的控制</p> <p>3 探究不同方法解決問題</p> <p>(三)</p> <p>1 透過繪本：<u>小松鼠與老榕樹</u>的聆聽學習掌握故事要旨的技巧</p> <p>2 學習適當提問及合宜地回答，運用於日常生活人際中會遇到的難題。</p>	<p>2 可以嘗試使用不同媒材表現榕樹之美</p> <p>3 以撕貼技巧創作完成榕樹老爺爺</p> <p>(三)</p> <p>1 學童能專心聆聽故事</p> <p>2 積極參與分享回答提問</p> <p>3 分組完成故事討論並完成紀錄</p> <p>3 參與小松鼠與老榕樹心得及省思札記發表、提問與討論</p>	<p>影片中發現榕樹的美</p> <p>3 指導學生觀察使用不同材質的紙張、及不同方向的撕法所產生的質感</p> <p>4 利用撕貼方式完成一棵榕樹老爺爺</p> <p>(三)</p> <p>1 利用網路觀賞<u>小松鼠與老榕樹</u>動畫 (文化部兒童館繪本)</p> <p>2 依照故事情節設計情境提</p> <p>3 抽籤決定各組討論的小故事</p> <p>4 各組討論並完成記錄</p> <p>5 各組口頭報告</p> <p>6. 引導學生完成省思札記</p>	<p>網路繪本小松鼠與老榕樹 討論紀錄學習單</p>	3
五 羅漢 松	生活 2-I-1/以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。		羅漢松	<p>五</p> <p>(一)</p> <p>利用觀察及影片觀賞，探究校園中羅漢松的特徵，並由所獲得的知識，增進對樹木的理解，進而保護之。</p> <p>2 學習利用多重感官覺知對周遭環境的多樣性</p>	<p>五</p> <p>(一)</p> <p>1 校園觀察時能遵守秩序確實觀察羅漢松的特徵</p> <p>2 學童能積極參與分享、回答提問</p> <p>3 專心聆聽老師歸納及欣賞影片</p> <p>4 各組完成觀察羅漢松記錄學習單</p>	<p>五</p> <p>(一)</p> <p>1 尋找校園中的羅漢松</p> <p>2 引導學生就葉形、樹幹姿態及紋路觀察羅漢松</p> <p>3 透過口頭提問鼓勵學生發表其觀察</p> <p>4 老師分析歸納其特徵</p> <p>5 網路影片觀賞</p> <p>6 分組記錄，</p>	<p>校園植物 PPT 網路影片 觀察記錄學習單</p>	4

		<p>生活 5-I-2 /在生活環境中，覺察美 的存在。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的 想像力。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	羅漢松之美	<p>(二)</p> <p>1 透過影片感受與體會羅漢松的園藝之美</p> <p>2 覺察羅漢松美的元素，而能創作能展現自己想法的作品。</p> <p>3 嘗試動手進行設計羅漢松盆栽的任務</p>	<p>5 各組口頭發表分享並聆聽他組與自己不同的觀點</p> <p>(二)</p> <p>1 學生口頭發表省思札記及自己從影片中發現羅漢松園藝造型的美</p> <p>2 設計自己的羅漢松造型</p> <p>3 以繪畫技巧創作完成羅漢松盆栽</p>	<p>分組完成觀察記錄學習單</p> <p>7 各組口頭報告</p> <p>(二)</p> <p>1 觀賞網路羅漢松盆景造型影片</p> <p>2 口頭提問引導學生發表自己從影片中發現羅漢松的美</p> <p>3 設計一棵自己的造型羅漢松盆栽</p> <p>4 作品欣賞。</p> <p>5. 引導學生完成省思札記</p>	<p>網路影片</p> <p>圖畫紙</p> <p>彩繪用具</p>	3
<p>第(11)週</p> <p>-</p> <p>第(14)週</p> <p>十一月</p>	<p>六</p> <p>台灣</p> <p>樂</p> <p>樹、</p>	<p>生活 2-I-1/以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p>	<p>台灣樂樹結果</p>	<p>六</p> <p>(一)</p> <p>利用觀察及影片觀賞，探究校園中台灣樂樹的特徵，並由所獲得的知識，增進對樹木的理解，進而保護之。</p> <p>2 學習利用多重感官覺知對周遭環境的多樣性</p>	<p>六</p> <p>(一)</p> <p>1 校園觀察時能遵守秩序確實觀察台灣樂樹樹與開學時的差異</p> <p>2 學童能積極參與分享、回答提問</p> <p>3 專心聆聽老師歸納及欣賞影片</p> <p>4 各組完成台灣樂樹觀察記錄學習單</p> <p>5 各組口頭發表分享並聆聽他組與自己不同的觀點</p>	<p>六</p> <p>(一)</p> <p>1 尋找校園中的台灣樂樹榕樹</p> <p>2 引導學生就果實觀察台灣樂樹結果情形</p> <p>3 透過口頭提問鼓勵學生發表其觀察</p> <p>4 老師分析歸納其特徵</p> <p>5 網路影片觀賞</p> <p>6 分組記錄，分組完成觀察記錄學習單</p> <p>7 各組口頭報告</p>	<p>校園植物 PPT</p> <p>網路影片</p> <p>觀察記錄學習單</p>	2

	<p>生活 5-I-2 / 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	樂樹種子	<p>(二)</p> <p>1 感受樂樹四季變化之美</p> <p>2 認識台灣樂樹種子，並發掘種子在生活應用</p> <p>3 利用動手收集種子在創作再創作，逐漸發展美的敏覺性。並察覺生活中萬物皆美。</p>	<p>(二)</p> <p>1 能欣賞植物種子之美，分享種子的另類利用想法及省思札記</p> <p>2 在創作過程中，遇到困難會利用觀察或提問解決問題</p> <p>3 積極參與完成台灣樂樹種子拼貼畫</p>	<p>(二)</p> <p>1 搜集台灣樂樹種子</p> <p>2 指導學生利用小珠珠（樂樹種子）拼貼畫</p> <p>3 作品欣賞</p> <p>4. 引導學生完成省思札記</p>	台灣樂樹種子 貼畫媒材	3
七 欖仁 樹 四季 變裝 秀 (二)	<p>生活 2-I-1/ 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p>	變色的欖仁樹	<p>七</p> <p>(一)</p> <p>利用觀察及影片觀賞，探究校園中欖仁樹的特徵，並由所獲得的知識，增進對樹木的理解，進而保護之。</p> <p>2 學習利用多重感官覺知對周遭環境的多樣性</p>	<p>七</p> <p>(一)</p> <p>1 校園觀察時能遵守秩序確實觀察欖仁樹與開學時的差異</p> <p>2 學童能積極參與分享、回答提問</p> <p>3 專心聆聽老師歸納及欣賞影片</p> <p>4 各組完成欖仁樹觀察記錄學習單</p> <p>5 各組口頭發表分享並聆聽他組與自己不同的觀點</p>	<p>七</p> <p>(一)</p> <p>1 尋找校園中的欖仁樹</p> <p>2 引導學生就葉子觀察欖仁樹變色及落葉情形</p> <p>3 透過口頭提問鼓勵學生發表其觀察</p> <p>4 老師分析歸納其特徵</p> <p>5 網路影片觀賞</p> <p>6 分組記錄，分組完成觀察記錄學習單</p> <p>7 各組口頭報告</p>	繪本：敲一敲，搖一搖魔法樹學習單	2

		<p>語文 1-I-1/ 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>繪本：敲一敲，搖一搖魔法樹</p>	<p>(二)</p> <p>1 透過繪本：<u>敲一敲，搖一搖魔法樹</u>的聆聽學習掌握故事要旨的技巧</p> <p>2 透過互動遊戲書初探植物的四季變化</p> <p>3 透過動手玩一玩的體驗感受大自然的變化</p>	<p>(二)</p> <p>1 仔細聆聽敲一敲，搖一搖魔法樹故事內容及互動書操作方法</p> <p>2 遵守秩序用正確方法進行互動書操作體驗</p> <p>3 積極參與討論並完成學習單及省思札記</p>	<p>(二)</p> <p>1 老師導讀互動遊戲繪本：敲一敲，搖一搖魔法樹</p> <p>2 指導學生分組動手體驗繪本</p> <p>3 口頭提問引導發表體驗心得</p> <p>4 完成學習單</p> <p>5. 引導學生完成省思札記</p> <p>※因做四季變化，需備整年的觀察記錄表</p>	<p>整年度的觀察紀錄表</p>	2
<p>第(15)週</p> <p>-</p> <p>第(20)週</p> <p>十二月</p>	<p>八</p> <p>聖誕快樂：</p> <p>南洋杉</p>	<p>生活 2-I-1/以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>	<p>南洋杉</p>	<p>八</p> <p>(一)</p> <p>利用觀察及影片觀賞，探究校園中南洋杉的特徵，並由所獲得的知識，增進對樹木的理解，進而保護之。</p> <p>2 學習利用多重感官覺知對周遭環境的多樣性。</p>	<p>八</p> <p>(一)</p> <p>1 校園觀察時能遵守秩序確實觀察南洋杉樹的特徵</p> <p>2 學童能積極參與分享、回答提問</p> <p>3 專心聆聽老師歸納及欣賞影片</p> <p>4 各組完成南洋杉觀察記錄學習單</p> <p>5 各組口頭發表分享並聆聽他組與自己不同的觀點</p>	<p>八</p> <p>(一)</p> <p>1 尋找校園中的南洋杉</p> <p>2 引導學生就葉形、樹幹姿態及紋路觀察南洋杉</p> <p>3 透過口頭提問鼓勵學生發表其觀察</p> <p>4 老師分析歸納其特徵</p> <p>5 網路影片觀賞</p> <p>6 分組記錄，分組完成觀察記錄學習單</p> <p>7 各組口頭報告</p>	<p>校園植物 PPT</p> <p>網路影片</p> <p>觀察記錄學習單</p>	3

	<p>語文 1-I-1 /養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>繪本：聖誕樹復活了</p>	<p>(二)</p> <p>1 透過繪本：<u>聖誕樹復活了</u>的聆聽學習掌握故事要旨的技巧</p> <p>2 透過故事中的角色初探，察覺到生活中不同角色的表現，</p> <p>3 能學習書中邏輯處理生活中問題。</p>	<p>(二)</p> <p>1 學童能專心聆聽故事</p> <p>2 積極參與分享回答提問</p> <p>3 分組完成故事討論並完成紀錄</p> <p>3 參與聖誕樹復活了心得發表、提問與討論</p>	<p>(二)</p> <p>1 利用網路導讀欣賞繪本：聖誕樹復活了 (文化部兒童文化館)</p> <p>2 口頭提問引導學生討論讓聖誕樹再次復活的方案</p> <p>3 學生發表生活中不同角色的表現</p>	<p>網路繪本：聖誕樹復活了</p>	2
<p>九 平安 祝 福： 天地 帝 台灣</p>	<p>生活 5-I-2 /在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>卡片上的聖誕樹</p>	<p>(三)</p> <p>1 透過影片，欣賞各地聖誕樹裝飾的多元形式與表現</p> <p>2 能運用聖誕樹裝飾的元素，創作自己的聖誕樹卡片。</p>	<p>(三)</p> <p>1 專心觀賞各種聖誕樹影片</p> <p>2 學習模仿影片技巧製作卡片上的聖誕樹</p> <p>3 完成省思札記及作品並互相觀摩</p>	<p>(三)</p> <p>1 觀賞網路聖誕樹影片</p> <p>2 指導學生不同媒材的使用技巧</p> <p>3 引導學生就同一種媒材創造新的不同運用方式</p> <p>4 製作卡片上的聖誕樹</p> <p>5 作品欣賞</p> <p>6. 引導學生完成省思札記</p>	<p>網路影片 卡片上的聖誕樹創作媒材</p>	3
	<p>生活 2-I-1/以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>	<p>台灣海棗</p>	<p>九 (一)</p> <p>1 利用觀察及影片觀賞，探究校園中臺灣海棗的特</p>	<p>九 (一)</p> <p>1 校園觀察時能遵守秩序確實觀察台灣海棗的特徵</p>	<p>九 (一)</p> <p>1 尋找校園中的台灣海棗</p>		4

海棗 (棟 椰)	生活 5-I-2 / 在生活環境中， 覺察美的存在。 3-I-1 願意參與各種學習活 動，表現好奇與求知探究之 心。	天地帚	徵，並由所獲得的知識， 增進對樹木的理解，進而 保護之。 2 學習利用多重感官覺知 對周遭環境的多樣性	(二) 感受「天地帚」造型 的美與其意義之善， 體會先人在生活中運 用自然的美學，在創 作中覺察美的元素， 逐漸發展美的敏覺。	2 學童能積極參與分享、回 答提問 3 專心聆聽老師歸納及欣賞 影片 4 各組完成台灣海棗觀察記 錄學習單 5 各組口頭發表分享並聆聽 他組與自己不同的觀點	2 引導學生就葉形、樹幹姿態及紋 路觀察台灣海棗 3 透過口頭提問鼓勵學生發表其 觀察 4 老師分析歸納其特徵 5 網路影片觀賞 6 分組記錄， 分組完成觀察記錄學習單 7 各組口頭報告		6

