

年級	三年級	年級課程 主題名稱	美力社區	課程 設計者	陳淑華、翁宜玲	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性 課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	聲形友藝 社口美力	與學校 願景呼 應之說 明	<p>一、智慧科技面向透過訪談暨蒐集資料能具備基本語文素養，學習體察他人的感受，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>二、健康活力面向在在地產業課程的涵養下能認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>三、國際關懷面向透過了解社區產業及名勝古蹟，進而推銷在地特產與名勝與國際接軌。</p> <p>四、創藝美力面向能體驗生活中美感經驗，體會美好環境中的藝術與生活的關係的，進而主動散播美的力量給周遭的人事物。</p>				
總綱 核心 素養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題</p> <p>E-A3 具備擬訂計畫與實作的能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>	課程 目標	<p>1. 藉由課程設計讓學生具備探索問題的思考能力，並透過社區產業訪談體驗與實踐處理日常生活問題</p> <p>2. 本課程希望學生透過觀察、體驗，進而具備理解社區產業事務的素養</p> <p>3. 透過課程規劃，與人互動合作，理解同學想法，共同完成任務，培養團隊素養。</p>				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	小小採訪員 (家庭教育)	<p>社會/3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料, 並判讀其正確性。</p> <p>社會/3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見並表達自己的看法。</p>	<p>1. 列出中埔鄉社區特色產業</p> <p>2. 社區中較具特色產業的照片、網站、資料文本。</p>	<p>1. 能透過適當的管道蒐集完成社區特色產業並能判讀歸納出較具特色產業訪談單。</p> <p>2. 能仔細聆聽同學蒐集的資料並表達自己的看法。</p>	<p>1. 能完成訪談紀錄單</p> <p>2. 能歸納出較具特色的社區產業。</p> <p>3. 能仔細聆聽同學分享較具特色的社區產業。</p>	<p>活動一：社區採訪員</p> <p>1. 共同討論列出訪談的主題並完成訪談單。</p> <p>2. 學生在教室分組練習訪談技巧。</p> <p>2. 學生回家訪問家長社區有哪些特色產業並記錄</p> <p>活動二：特色產物分享會</p> <p>1. 學生回到班上逐一上台分享較有特色的農業產業並展示實物。</p> <p>2. 老師帶領學生歸納出較具特色的社區產業。</p>	<p>1. 社區產業訪談單</p> <p>2. 社區產業調查學習單</p>	4
第(5)週 - 第(10)週	社口的好覓 (性別平等)	<p>社會/3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>社會/3b-Ⅱ-3 整理資料製成簡易圖表, 並加以說明</p> <p>社會/2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會/事務與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>社會/2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>藝術與人文/3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係</p> <p>藝術與人文/3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法, 嘗試解決問題。</p>	<p>1. 社區產業相關產業資料</p> <p>2. 關注家鄉環境特色與社區特產關係優勢表</p> <p>3. 具有代表性的家鄉農產品或特產的票選單</p>	<p>1. 能摘取社區產業相關產業資料並分析社區的特色產業。</p> <p>2. 能整理並關注家鄉環境特色優勢與社區特產資料後繪製成簡易圖表並做分組報告表達說明。</p> <p>3. 能仔細觀察各組圖表說明後評估做出選擇再票選出家鄉具有代表性的農產品。</p>	<p>1. 學生能分組認養一個產業摘取相關資料。</p> <p>2. 繪製社區產業介紹圖做詳細介紹。</p> <p>3. 能票選出家鄉具有代表性的農產品或特產, 製成圖表做報告說明。</p>	<p>活動一：社口好覓票選</p> <p>1. 根據歸納較具特色的社區產業, 各組認養一個產業, 繪圖做詳細介紹。</p> <p>2. 製作家鄉具有代表性的農產品或特產的票選單</p> <p>3. 參考「一鄉一特產 OTOP 台灣特色地方網」, 票選出家鄉具有代表性的農產品或特產。木耳、黃金板栗...</p> <p>活動二：促銷社口的好覓</p> <p>1. 想一想家鄉特產與環境之間的關係? 對家鄉特產有哪些發展優勢?</p> <p>2. 共同討論推廣家鄉特產的方法, 如廣告行銷、結合觀光、舉辦促銷活動等等。</p> <p>3. 上台發表各組的想法及可行性。</p> <p>4. 針對各組的想法作檢討並互相評分。</p>	<p>農產品票選單</p> <p>Google 地圖</p> <p>電腦</p> <p>推廣家鄉特產的討論單</p>	6

<p>第(11)週 - 第(16)週</p>	<p>社口風情</p>	<p>社會/3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料,並判讀其正確性。 社會 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 藝術與人文 1-II-6 能使用視覺元素與想像力豐富創作主題</p> <p>綜合/3c-II-1 聆聽他人的意見並表達自己的看法。</p> <p>綜合3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作</p>	<p>1. 家鄉社區地圖</p> <p>2. 社區的名勝古蹟景點的解說圖</p> <p>3. 社口風情地圖</p>	<p>1. 學生能透過家鄉社區地圖或上網蒐集社區的名勝古蹟。</p> <p>2. 能摘取社區的觀光景點及名勝古蹟的資料創作景點的解說圖。</p> <p>3. 能聆聽同儕的意見透過同儕合作繪製完成「社口風情地圖」的解說</p>	<p>1. 學生能上網蒐集家鄉名勝古蹟的資料。</p> <p>2. 能完成社區名勝古蹟景點的解說圖。</p> <p>3. 小組能合作完成「社口風情地圖」並發表。</p>	<p>活動一：景點大搜查</p> <p>1. 家鄉有吸引人的觀光景點，有「名勝」也有「古蹟」。什麼是名勝？家鄉有哪些名勝？什麼是古蹟？家鄉有哪些古蹟？引導學生利用家鄉地圖或上網尋找社區名勝古蹟。</p> <p>活動二：製作景點的解說圖</p> <p>可透過實地觀察、閱讀資料、訪問長輩等，了解家鄉的名勝古蹟特色，分組認養一個景點製作成景點的解說圖。</p> <p>活動三：繪製「社口風情地圖」</p> <p>透過小組合作共同繪製家鄉有關的「名勝」、「古蹟」地圖即「社口風情地圖」並發表。</p>	<p>嘉義縣鄉土教材網 家鄉古蹟景點學習單 紀錄筆記本、筆、相機、社區照片或圖畫。</p>	<p>6</p>
<p>第(17)週 - 第(18)週</p>	<p>帶你玩社區</p>	<p>綜合/3d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性</p>	<p>1. 依社口風情地圖做社區小旅行</p>	<p>1. 能透過體察並感知社區的名勝古蹟的美感及其特別的地方</p>	<p>1. 能根據各組所製作的景點解說圖出發去玩社區。</p>	<p>活動四：超級導遊</p> <p>【分組報告】根據各組所製作的景點解說圖出發去玩社區</p>	<p>紀錄筆記本、筆、相機</p>	<p>2</p>
<p>第(19)週 - 第(20)週</p>	<p>深耕藝術(書法教育)</p>	<p>社會/3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料,並判讀其正確性。 藝文/3c-II-1 聆聽他人的意見,並表達自己的看法。</p> <p>藝文 3-II-3 能透過為不同對象、或情境,選擇音樂、色彩、布置、場景等,以豐富美感經驗。 綜合/2c-II-1 蒐集與整理各類資源,處理個人日常生活問題。</p>	<p>1. 分享社區景點廟宇中所看到的匾額碑文的經驗。</p> <p>2. 了解廟宇中匾額碑文的由來。</p> <p>3. 請學生準備書法用具。教導書法基本筆劃。完成書法臨摹</p>	<p>1. 能蒐集不同內容的匾額內文以認識其中含意。</p> <p>2. 能藉由聆聽同儕所見匾額碑文內容的經驗,引發對碑匾內文進而了解意義。</p> <p>3. 能透過蒐集各家字帖字體臨摹習寫,掌握書法筆畫的書寫方法,以豐富美感經驗。</p>	<p>1. 能藉由社區小旅行認識古蹟中的匾額碑文經驗,認識其中含意。</p> <p>2. 能根據聆聽解說進而了解社區廟宇中碑文匾額的由來。</p> <p>能認真學習楷書書寫方法,並完成書法作品。</p>	<p>活動一：認識社區景點吳鳳廟正殿後院中匾額碑文的由來</p> <p>1. 詢問學生,你有寫過書法嗎?和廟宇中匾額碑文的字體有何不同。</p> <p>2. 教師播放用影片,藉以了解不同字體的匾額碑文和平常臨摹的字帖字體。引導學生欣賞各家不同字體書法之美。</p> <p>活動二：書法臨摹</p> <p>1. 請小朋友先準備文房四寶及棉紙,臨摹所見廟宇中的匾額碑文。</p> <p>2. 請小朋友完成後,與同學互相觀摩分享作品。</p>	<p>電腦</p> <p>書法用具,</p> <p>棉紙</p>	<p>2</p>

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. <p style="text-align: right;">特教老師簽名： 普教老師簽名：陳淑華、翁宜玲</p>

年級	三年級	年級課程 主題名稱	美力社區	課程 設計者	陳淑華、翁宜玲	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性 課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	聲形友藝 社口美力	與學校願景呼應 之說明	一、智慧科技面向透過參訪社區農場，學習體察他人的感受，能以同理心應用在生活與人際溝通。 二、健康活力面向在在地產業課程的涵養下能讓學童親自體驗，使食農教育深入校園。 三、國際關懷面向透過了解社區產業，進而推銷在地特產與國際接軌。 四、創藝美力面向能體驗生活中美感經驗，體會美好環境中的藝術與生的關係的，進而主動散播美的力量給周遭的人事物。				
總綱 核心素養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備 擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備 藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程 目標	1. 能透過參觀 探索 黑木耳栽培的農場，讓學生更明瞭社區特色產業-黑木耳。 2. 學生 具備 明瞭社區特色產業能力，察覺栽種黑木耳的工作意義與重要性。 3. 黑木耳為重要的在地產業，從種植方式到入菜烹飪都充滿在地特色，讓學生學會簡易的烹調。 4. 能將學會製作的風味涼拌木耳及木耳露舉辦校內分享會			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	黑木耳 大本營 (家庭教育)	社會3a-II-1透過日常 觀察與省思 ，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 綜合1c-II-1 察覺 工作的意義與重要性	1. 旭嶺農場參觀黑木耳的栽培，由農場負責人解說木耳的栽培。 2. 工作的意義與重要性	1. 能透過參觀旭嶺農場黑木耳的栽培， 觀察 社區產業木耳栽培管理特色，對社區產業能提出感興趣的 省思 。 2. 察覺 栽種黑木耳的工作意義與重要性。	1. 能認真聽農場負責人解說木耳的栽培說明，並參與活動。 2. 能討論分享參觀農場工作心得	活動一: 菇寮巡禮 1. 邀請本鄉青農家長帶領學生進行菇寮巡禮介紹中埔鄉木耳栽培管理特色(從太空包的裝填、殺菌、接菌種到菇寮栽培等) 2. 引導學生討論分享參觀農場心得。	1. 社區產業訪談單 農場參觀學習單	5
第(6)週 - 第(12)週	黑木耳的一生	自然 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的 探究 結果和他人的結果(例如:來自老師)相比較，檢查是否相近。 自然 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等， 表達 探究之過程、發現。 自然 pc-II-1 能專注 聆聽 同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行 檢討 。	1. 木耳栽培管理(從太空包的裝填、殺菌、接菌種到菇寮栽培等)影片 2. 發放栽種木耳的太空包作觀察 3. 木耳心智圖	1. 能從介紹黑木耳的一生影片得到的資訊或數據， 探究 自己栽種並觀察記錄木耳的生長過程與結果作 比較 。 2. 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等， 表達 栽種木耳太空包之過程與發現。 能專注 聆聽 同學分享栽種木耳過程與心得並能對同學栽種	1. 能仔細觀賞木耳一生的影片，作為自己栽種觀察的重點。 2. 能將栽種木耳太空包之過程與發現紀錄完整。 3. 各組學生能共同討論並完成黑木耳的心智圖海報，並分享栽種過程與心得	活動一: 黑木耳心智圖 1. 透過影片介紹黑木耳的一生，及其營養價值。並與上一單元參觀所得之知識相結合。 2. 將農場發放栽種木耳的太空包，讓每位學生都能親自栽種並觀察記錄木耳的生長過程。 3. 分組完成木耳心智圖並分享栽種過程與心得	1 電腦 2 黑木耳討論單 3 木耳成長心智圖	7
第(13)週 - 第(18)週	創意料理	健體Ea-II-1 食物與營養的種類和 需求 。 健體Ea-II-2 飲食 搭配 、攝取量與家庭飲食型態 綜合2d-II-1 體察 並感知生活中美感的普遍性與多樣性 綜合2d-II-2 分享 自己 運用 創意解決生活問題的經驗與觀察	1. 木耳的營養成分及其價值說明 2. 黑木耳的食譜簡介 3. 涼拌木耳食譜	. 黑木耳的營養與飲食 需求 ，其攝取量與家庭飲食型態如何 搭配 合宜。 2. 體察 並感知黑木耳食譜的普遍性與多樣性 3. 分享 自己運用創意製作風味涼拌木耳 4. 分享 自己 運用 創意製作木耳露	1. 學生能就黑木耳的營養與飲食需求，其攝取量與家庭飲食型態共同討論並表達各組的想法。 2. 小組能合作完成繪製出食譜。 3. 實際做出風味涼拌木耳成品。 4. 實際做出木耳露成品。	活動一: 料理職人 1. 各組共同討論家鄉具有代表性的農產品-黑木耳，就其營養價值如何將--黑木耳做成美味健康的美食。 2. 透過小組合作共同繪製出食譜並發表。 活動二: 製作風味涼拌木耳 1. 邀請家政班家長介紹涼拌木耳做法。 2. 讓學生自己動手製作涼拌木耳，並試吃。 活動三: 製作木耳露 1. 邀請家政班家長介紹木耳露的做法。 2. 讓學生自己動手製作木耳露，並試吃。	黑木耳食譜 Google 地圖 電腦	6
第(19)週 - 第(20)週	成果分享	綜合 2d-II-2 分享 自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察	涼拌木耳 木耳露	能將學會製作的風味涼拌木耳及木耳露舉辦校內 分享 會。	能將學會製作的風味涼拌木耳及木耳露舉辦校內 分享 會。	活動一: 成果分享 讓學生對在地農產品能以多種烹調方式並予以認同及支持。 真正落實從產地到餐桌的食農教育過程。分組將學會製作的風味涼拌木耳及木耳露舉辦校內 分享 會。	黑木耳成品	2
教材來源		<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						

特教需求學生
課程調整

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)

※資賦優異學生：無 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1.

2.

特教老師簽名：

普教老師簽名：陳淑華、翁宜玲