

嘉義縣 國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表(109.11.2)

-(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	六年級	年級課程主題名稱	我是小導演 Free 影音秀	課程設計者	林謙宏	總節數 / 學期 (上/下)	20/上學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校願景	推動品格紮根、品質為本、品味永續之三品教育，建置樂活 LOHAS 梅山	與學校願景呼應之說明	一、透過 photo story 軟體，培養孩子積極地與負責任的態度。 二、分析學生身心特質，調整教學活動內容，培養孩子健康樂活的身心靈腦，肯定自我、樂觀進取的習性。 三、藉由 WORD 文書處理軟體，引導孩子探究知識之美，培養終身學習的理念。				
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	課程目標	一、藉由 photo story 軟體培養學生探索問題的思考能力，並使用 photo story 來體驗與實踐處理影片問題。 二、透過 photo story 軟體實際操作的能力，培養科技與資訊應用的能力。 三、透過 photo story 編輯，完成作品後進行分享活動，同時也應理解並欣賞他人創作，培養生活環境中的美感體驗。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	影像處理大師	<p>資訊/資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度</p> <p>資訊/資議 t-III-2 運用常見的資訊系統。</p> <p>藝術/1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝術/2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	<p>1. 腦教室使用規範</p> <p>2. 素材與軟體。</p> <p>3. photocal6 影像處理調。</p> <p>4. 自己的作品</p>	<p>1. 能建立腦教室使用規範，養成健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>2. 能運用素材與軟體的資訊系統。</p> <p>3. 能學習 photocal6 影像處理多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>4. 能表達自己作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	<p>1. 學生會建立腦教室使用規範說明，養成健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>2. 學生會能運用多媒體影片---素材與軟體的資訊系統。</p> <p>3. 學生會學習 photocal6 進行影像處理如調整亮度與對比、移除紅眼與修容...等等技法，表現創作主題。</p> <p>3. 學生會能表達分享自己作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	<p>活動一： 上課前將全班以兩人分成一組</p> <p>1. 老師說明電腦教室使用規則。</p> <p>2. 老師介紹如何編輯多媒體影片---素材與軟體。 如需要的素材照片、影片、音樂。 常見的軟體；photo story、windows movie maker、繪聲繪影、威力導演...等等。</p> <p>3. 老師介紹製作影片常見的硬體配備與週邊設備。 常見的影片製作設備：數位相機、DV 攝影機、手機、網路攝影機、電腦...等等。 常見的週邊設備如讀卡機、喇叭、麥克風...等等。</p> <p>活動二：</p> <p>1. 老師介紹編輯影片的流程。 如選定主題、取得或製作素材、編輯影片、影片輸出與應用。</p> <p>2. 老師說明檔案管理的觀念，做好的素材要分類管理，分文別類的建立資料夾如照片、音</p>	電腦和周邊設備	5節

						<p>樂、視訊。</p> <p>3. 學生使用電腦進行影片編輯，操作的過程中，各組可以小聲討論。</p> <p>活動三：</p> <p>1. 老師介紹常見的相片瑕疵。</p> <p>2. 運用五年級教過的 photocap6 進行影像處理如調整亮度與對比、移除紅眼與修容…等等。</p> <p>3. 學生分享給全班同學並能描述自己的作品。並將進行影處理的過程中遇到那些困難?並說出解決的方法</p> <p>4. 別組學生分享作品時，學生能專心聽講並給予適當的回饋。</p>		
第(6)週 - 第(10)週	猜猜我是誰	<p>資訊/資訊 t-III-2 運用常見的資訊系統。</p> <p>藝術/ 1- III -3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝術/2- III -5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	<p>1. photo story 軟體。</p> <p>2. 音樂、字幕與裁切</p> <p>3. 自己的作品。</p>	<p>1. 能運用 photo story 軟體的資訊系統。</p> <p>2. 能學習音樂、字幕與裁切等多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>3. 能表達自己的作品對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	<p>1. 學生會運用 photo story 軟體進行影片編輯的資訊系統。</p> <p>2. 學生會學習使用加入音樂、字幕與裁切等多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>3. 學生會表達自己的作品對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	<p>活動一：</p> <p>1. 如何讓圖片動起來 老師說明將照片一一匯入製作影片的軟體 photo story 經過編輯後，就可以讓靜止的照片動起來喔!</p> <p>2. 老師指導學生啟動 photo story 與匯入照片。</p> <p>3. 裁切照片 老師指導學生將照片裁切出不同區域的照片</p> <p>4. 製作字幕</p>	電腦和周邊設備	5節

					<p>老師指導學生將每一張照片都加入字幕。</p> <p>5. 學生使用電腦進行影片編輯讓照片動起來，操作的過程中，各組可以小聲討論。</p> <p>活動二</p> <p>1. 加入內建音樂</p> <p>老師指導學生將編輯中的影片由 photo story 軟體中加入音樂</p> <p>2. 影片輸出</p> <p>將編輯後的影片用最高品質將影片輸出。</p> <p>3. 學生使用電腦進行將影片加入音樂，操作的過程中，各組可以小聲討論。</p> <p>活動三：</p> <p>1. 儲存專案</p> <p>學生將影片輸出後，要儲存專案，待需要修改時直接打開專案檔即可修改。</p> <p>2. 學生分享給全班同學並能描述自己的作品。並將進行影處理的過程中遇到那些困難？並說出解決的方法</p> <p>3. 別組學生分享作品時，學生能專心聽講並給予適當的回饋。</p>	
--	--	--	--	--	--	--

<p>第 (11) 週 - 第(15) 週</p>	<p>小小 音樂 人</p>	<p>資訊/資議 t-III-2 運用常見的資訊系統。 藝術/1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝術/2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	<p>1. Youtube 影片音樂。 2. Audacity 軟體 3. 自己的作品</p>	<p>1. 運用 youtube 影片音樂的資訊系統。 2. 能學習 Audacity 軟體多元媒材與技法，表現創作主題。 3. 能表達自己的作品對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	<p>1. 學生會運用 youtube 影片音樂的資訊系統。 2. 學生會學習 Audacity 軟體修改音樂多元媒材與技法，調整音樂長短、音量淡入淡出等功能表現創作主題。 3. 學生會表達自己的作品對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	<p>活動一： 1. 老師指導搜尋 youtube 影片音樂，並宣導注意影片著作權。 2. 利用 youtube 搜尋音樂，利用線上轉檔功能，將 youtube 搜尋的影片音樂轉成 MP3。 3. 學生上網利用 youtube 搜尋音樂並下載，操作的過程中，各組可以小聲討論。 活動二： 1. 老師指導學生下載 Audacity 軟體與開啟音樂檔案。 2. 將下載 MP3 音樂匯入 Audacity 後，可將 MP3 音樂音量標準化。 3. Audacity 可將 MP3 音樂修剪音樂長度。 4. Audacity 可將 MP3 音樂音量由小變大或由大變小淡入淡出。 5. 將 MP3 音樂作適度的裁剪、音量淡入淡出後，匯出音樂。 6. 學生利用 Audacity 音樂編輯軟體修改音樂音量、長短…等等，操作的過程中，各組可以小聲討論。 活動三：</p>	<p>電腦和周邊設備</p>	<p>5 節</p>
---	------------------------	--	---	---	--	---	----------------	----------------

						<p>學生分享給全班同學並能描述自己的作品。並將音樂編輯過程中有遇到那些困難？並說出解決的方法</p> <p>3. 別組學生分享作品時，學生能專心聽講並給予適當的回饋。</p>		
<p>第 (16) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>當我們同在一起</p>	<p>資訊/資議 t-III -2 運用常見的資訊系統。</p> <p>藝術/ 1- III -3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝術/2- III -5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	<p>1. photo story 軟體。</p> <p>2. 圖片精采。</p> <p>3. 自備音樂</p> <p>4. 自己的作品。</p>	<p>1. 能運用 photo story 軟體常見的資訊系統。</p> <p>2. 能學習讓圖片精采的多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>3. 能學習自備音樂的多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>4. 能表達自己的作品對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	<p>1. 學生會運用 photo story 軟體進行影片編輯常見的資訊系統。</p> <p>2. 學生會學習讓圖片動作更精采加入轉場功能、自訂動作、移除黑邊、製作字幕等多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>3. 學生會學習加入自備音樂的多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>4. 學生會表達自己的作品對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	<p>活動一：</p> <p>1. 老師指導學生按照影片劇情蒐集相關照片。</p> <p>2. 老師指導學生啟動 photo story 軟體進行影片編輯。</p> <p>3. 使用 photo story 軟體讓圖片動作更精采。</p> <p>4. 學生使用電腦啟動 photo story 軟體將照片編輯成影片，操作的過程中，各組可以小聲討論。</p> <p>活動二：</p> <p>1. 老師指導學生使用 photo story 軟體，若照片呈現黑邊時，進行移除黑邊。</p> <p>2. 老師指導學生使用 photo story 軟體可以自訂圖片轉換效果。</p> <p>3. 老師指導學生使用 photo story 軟體可以依影片劇情需要製作字幕。</p> <p>4. 學生使用電腦啟動 photo</p>	<p>電腦和周邊設備</p>	<p>5 節</p>

<p>特教需求 學生</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p>
<p>課程調整</p>	<p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：林謙宏</p>

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。