

## 嘉義縣國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表( 109.11.2)

-(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	五年級	年級課程 主題名稱	文雅四季(五) 祭孔儀禮、雲門薪傳	課程 設計者	五年級教師群	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類其他						
學校 願景	樂於學 游於藝 迎向科技新生活	與學校願景呼 應之說明	一、 透過參與祭孔活動，讓學童了解學習的重要性。 二、 利用四格漫畫的繪製與戲劇的發表，累積學童的創作能量。 三、 以各種媒材研究書院的內涵，引導學童與資訊科技進行接軌				
總綱 核心素 養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性	課程 目標	1. 藉由祭孔活動的研究與實作，陶冶學童的性情。 2. 介紹與詮釋論語，讓學童深耕傳統固有美德。 3. 經由對書院的認識，對家鄉的文化與建築有更深的瞭解。 4. 能透過論語的認識，創作出四格漫畫作品與戲劇腳本。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	祭孔 做伙 來	社會 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作 藝文 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	俏舞 樂曲 儀禮	1. 在學習過程中，發揮各人不同的專長，透過俏舞與樂曲的分工進行團隊合作。 2. 能參與、記錄教師節祭孔活動，進而覺察在地及全球藝術文化	1. 能依照各人專長進行分工與團隊合作 2. 能用心完成儀禮儀式。	活動一：祭孔的由來 活動二：儀禮內容 活動三：實際練習 1. 樂生：昭平之章、萬壽無疆、宣平之章、秩平之章、敘平之章、朝天子、懿平之章、德平之章、花好月圓 2. 佾生：宣平之舞、秩平之舞、敘平之舞 3. 禮生：啟扉、瘞毛血、迎神、進饌、上香、行初獻禮、行亞獻禮、行終獻禮、飲福受饌、撤饌、送神、望燎、闔扉 活動四：成果發表	樂譜 掛圖 禮器 樂器 祭器	4
第(5)週 - 第(7)週	論語 新說	藝文 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動 綜合 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現	論語 四格漫畫	1. 能嘗試用四格漫畫的創作形式，從事論語展演活動 2. 能體察、分享並欣賞同學論語四格漫畫創作美感與創意的多樣性表現	1. 能以四格漫畫的形式，正確表達論語所闡述的意義。 2. 能欣賞並說出各組四格漫畫創作的優點。	活動一：認識論語 活動二：介紹論語篇目：學而、為政、八佾、里仁、公冶長、雍也、述而、泰伯、子罕、鄉黨、先進、顏淵、子路、憲問、衛靈公、李氏、陽貨、微子、子張、堯日，共二十篇。 活動三：論語小畫家	論語二十篇 四格漫畫	3
第(8)週 - 第(10)週	書院 特派 員	社會 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 國語 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	書院	1. 透過適當的管道蒐集書院的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 2. 能把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯，簡介台灣的書院。	1. 能透過適當的管道蒐集資料 2. 能正確的簡介台灣的書院。	活動一：認識書院的起源與變遷 1. 發展歷程 2. 制度 3. 建築 4. 祭典 活動二：透過書籍或網路資料，認識台灣書院 北部的書院 1. 萬華·學海書院 2. 淡水·理學堂大書院 3. 泰山·明志書院 4. 板橋·大觀義學 5. 苗栗·英才書院	台灣的書院	3

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
						6. 西湖·雲梯書院 中部的書院 1. 大肚·磺溪書院 2. 鹿港·文開書院 3. 草屯·登瀛書院 4. 南投·藍田書院 5. 集集·明新書院 6. 和美·道東書院 7. 員林·興賢書院 8. 西螺·振文書院 活動三：分組口頭簡介一個書院		
第(11)週 - 第(15)週	回顧雲門	藝術 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 藝術 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。	雲門簡介 雲門舞碼	1. 能區分雲門舞集的表演藝術類型與特色 2. 能反思與回應所觀賞雲門舞碼內容和生活的關係	1. 能說出雲門舞集的表演藝術類型與特色 2. 能列出所觀賞雲門舞碼的表現特點、與生活的關係	活動一：回顧雲門基本資料 1. 雲門的緣起 2. 創始人：林懷民 3. 雲門的創新 觀賞雲門介紹後，分組進行討論，整理重點，輪流上臺口頭發表。 活動二：觀賞雲門舞碼 1. 關於島嶼 2. 狂草 觀賞雲門舞碼，並配合學習單完成觀賞紀錄。	雲門簡介資料 雲門舞碼影片 學習單	5
第(16)週 - 第(20)週	宣傳海報舞起來	綜合 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現 綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人	雲門舞碼 海報設計	1. 能體察、分享並欣賞雲門舞碼的美感與創意的多樣性表現 2. 欣賞並接納自己與他人設計的海報	1. 能藉由海報設計，充分傳達所要介紹的舞碼的特點、美感或創意。 2. 能說出自己與他人所設計海報的優點。	活動一：設計巡演宣傳海報 1. 分組，討論確定海報主題舞碼(關於島嶼或狂草) 2. 整理羅列主題舞碼的特點、美感或創意 3. 撰寫宣傳文字內容 4. 設計宣傳海報 5. 張貼於教室中 活動二：海報評比	雲門舞碼影片 壁報紙 評比表	5

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
						1. 仔細瀏覽各組的海報，依據評比表所列標準予以評分並寫下評語(含優、缺點) 2. 統整同組成員對每張海報的評語，各組輪流上臺口頭發表，分析各張海報的優缺點。 3. 統計評分，總分最高之海報，獲選最佳海報設計獎。		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙(1)人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有- (一般智能資優優異 1 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 多安排學生練習表現的機會，提供適度的讚美、足夠的包容。</li> <li>2. 將教學活動分段進行，以分組方式互相合作，增進學習動機。</li> <li>3. 座位安排：安排靠近教師處，以利教師提醒叫喚，提昇專注度。</li> </ol> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：侯怡岑 陳虹巨</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：陳慧娟 趙美月 孫逸媚</p>							

嘉義縣國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表(109.11.2)

-(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	五年級	年級課程 主題名稱	文雅四季風(五) 特產巡禮-醬油、新港飴感恩季	課程 設計者	五年級教師群	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類其他						
學校 願景	樂於學游於藝迎向科技新生活	與學校願景呼 應之說明	1. 以探索在地文化為出發，透過訪談和實地踏查，啟發學生樂於學習，愉悅的優游學習家鄉事物並用電子海報展現成果。 2. 引導學生知感恩，樂於表達所學，並將美感應用到生活中的母親節卡片及海報，進而培養學生愛的情懷。				
總綱 核心素 養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 具備擬定探究在地文化的計畫，透過實作培養學生將創造思考能力應用在日常生活情境之中。 2. 藉由母親節卡片及畢業海報的創作培養學生欣賞的能力，並促進學生口語表達及手繪的能力發展，培養學生具備美感的素養。 3. 在作品展示或團隊合作時，能具備理解同組組員的感受，並能樂於與人溝通互動，共同合作完成目標。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	醬油這一味	國語/3d-III-1 選定學習主題進行探究與實作。  國語/2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 健康與體育/3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 健康與體育/4.Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。	1. 源發號醬油坊 2. 傳統固態醬油的製程。 3. 傳統固態醬油與化學醬油 4.	1. 能選定源發號醬油坊為主題與同學共同進行傳統固態釀造醬油探究。 2. 能關注影片中介紹傳統固態釀造醬油的製程，並了解醬油與生活之間的關連。 3. 能聆聽同學發表傳統固態醬油與化學醬油的異同，並表達自己的看法。 4. 能透過醬油生產、加工、保存、衛生安全的觀點與家人討論。	1. 能說出家鄉特產源發號醬油相關內容。 2. 能說出傳統固態醬油與生活之間的關連。 3. 能說出傳統固態醬油與化學醬油的差異。 4. 能按照學習單的內容訪問家人，並完成學習單的內容書寫。	活動一：醬油這一味 1. 利用簡報和影片，認識家鄉特產源發號醬油坊。 2. 利用簡報和影片了解傳統固態醬油與生活之間的關連。 3. 老師提問傳統固態醬油與化學醬油的差異，請同學分組討論並發表。 4. 回家訪問家人、檢視家中所食用的醬油成分，並完成學習單。 5. 老師做歸納總結。	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=779VN70h2zg">https://www.youtube.com/watch?v=779VN70h2zg</a> <a href="https://everythingcheaper.blogspot.com/2015/09/blog-post_11.html?fbclid=IwAR0kLg3iWWIQgDNvTtO9bEUtNykBTa_F7h9O1xmzqJjxYtGANT4Og4Guo">https://everythingcheaper.blogspot.com/2015/09/blog-post_11.html?fbclid=IwAR0kLg3iWWIQgDNvTtO9bEUtNykBTa_F7h9O1xmzqJjxYtGANT4Og4Guo</a> <a href="https://www.newsmarket.com.tw/blog/76038/">https://www.newsmarket.com.tw/blog/76038/</a>	2
第(3)週 - 第(5)週	醬油好滋味	社會/3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 綜合/2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1. 電子海報 2. canva 軟體	1. 能聆聽他人提出的意見，並討論決定製作電子海報的相關內容。 2. 能參與資料收集活動，並使用 canva 軟體與他人合作製作源發號醬油廣告電子海報	1. 能分組討論分工製作電子海報 2. 能運用網路收集資料。應用 canva 軟體製作源發號醬油廣告電子海報	活動三：製作電子海報 1. 分組討論文案及圖案。 2. 查詢、彙整資料 3. 練習操作 canva 軟體 4. 應用 canva 軟體製作源發號醬油廣告電子海報 5. 展示海報與口頭報告	電腦設備 網際網路 學生筆記	3
第(6)週 - 第(7)週	在地特產報馬仔	社會/3d-III-1 選定學習主題進行探究與實作。 社會/2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。  健康與體育/Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。	1. 新港餛 2. 新港餛的由來 3. 新港餛的製作流程	1. 能選定新港餛為主題進行探究。 2. 能關注影片中新港餛的由來與當地居民生活之間的關係。 3. 能透過踏查表達對新港餛製作的加工過程及衛生安全提出看法。	1. 學生能說出新港餛為家鄉知名特產並進行探究。 2. 學生能說出新港餛的由來。  1. 能完成筆記。 2. 能对感興趣事物記錄並提出疑問。	活動一：在地特產報馬仔 1. 利用大型顯示器展示出在地特產的照片，引導學生對新港餛進行探究。 2. 利用影片介紹新港餛的由來。 活動二：金長利糖果廠踏查 1. 聆聽導覽 2. 提出疑問 3. 筆記重點 4. 老師總結歸納	<a href="https://singang.cyhg.gov.tw/News2.aspx?n=AE3F84649139096C&amp;sms=FADEFFDD87FAB778">https://singang.cyhg.gov.tw/News2.aspx?n=AE3F84649139096C&amp;sms=FADEFFDD87FAB778</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-3Qyqcm--KA">https://www.youtube.com/watch?v=-3Qyqcm--KA</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=sA8TONVD1fc">https://www.youtube.com/watch?v=sA8TONVD1fc</a> 金長利糖果廠環境及導覽	2
第(8)週 - 第(10)週	新港餛報報	3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 社會/3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 藝術與人文/1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想與實	1. 傳統花生糖 2. 新港餛和花生糖 3. 簡報軟體	1. 能透過影片探究花生糖被新港餛取代的原因。 2. 透過網路蒐集新港餛和花生糖的相關資料，並提出兩物異同的觀點。 3. 能學習使用簡報軟體進行設計思考，進而創意發想作出新港餛和花生糖異	1. 學生能說出可能是太甜了、吃膩了... 等答案 2. 學生能事先蒐集資料，並分組討論新港餛及傳統花生糖的異同之處。 3. 學生能使用簡報軟體並展示簡報，進行分組報告。	活動三：新港餛報報 1. 每生觀賞影片後品嚐新港餛、傳統花生糖。 2. 請學生拿出事先已收集的資料分組討論兩物的異同之處。 3. 學生製作簡報並上臺報告。	新港餛、 傳統花生糖  電腦 網際網路	3

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
		作。		同比較的實作。				
第(11)週 - 第(11)週	感恩作戰	綜合/3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機 綜合/1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	護子的方式 生命的意義 養育之恩	1. 辨識環境的危機，探索保護氣球的方法，並能創造性地運用輔助材料，動手動腦想方設法完成「護氣球」任務。 2. 覺察護氣球活動的辛勞，體驗生命的意義，感悟父母的養育之恩，進而能尊重珍惜生命。	1. 能順利將氣球吹氣並打結、彩繪成人臉。 2. 能運用輔材，用不同的方式護氣球，直到放學。 3. 護子活動結束後，上台分享護氣球行動的感想 4. 回家完成學習單	(一) 影片賞析： 「不一樣的母親節」 (二) 體驗活動：護氣球 1. 發給每生一個氣球，並將吹氣打結綁好，彩繪成人臉後，把氣球當成自己的「孩子」，請學生隨時綁在肚子上，「母子」一刻不能分離；並請想盡辦法保護「孩子」的安全。 2. 放學前一節，檢視學生「護子」的成果；若有氣球仍未打破的，請學生與他人交換，然後打破氣球，模擬孩子被他人欺負的情景。 3. 引導學生發表「護子成功」的感想及「孩子受傷害」的感覺，並回家寫學習單。	1. 家長為孩子準備一顆汽球，並幫助準備保護氣球的輔助材料（長布條、橡皮筋數條.....） 2. 學習單	1
第(12)週 - 第(14)週	製作母親節卡片	國語/6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 綜合/1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 藝術與人文/1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	母親/往事 感恩小語 家事服務卷 母親節卡片	1. 透過訪問，寫出母親的感恩小語，進而製作母親節為主題的卡片。 2. 在母親節卡片上寫下感恩話語及家事服務卷，覺察對母親感恩的心並實踐感恩行動。 3. 作品能學習使用多種媒材與技法，表現出母親節為主題的創意作品。	1. 能完成訪談問題學習單 2. 能按時送出母親節卡片，實踐服務券的感恩行動（奉茶、掃地、倒垃圾……） 3. 能做出圖文並茂的母親節卡片。	1. 訪問： 請學生根據學習單的題目，回家訪問媽媽。藉由訪問中，去感受親子共同回憶往事的樂趣，並完成學習單。 2. 製作母親節卡片 (1) 母親節卡片的製作。 (2) 參考學習單，以文字及插畫完成母親節卡片。 (3) 封面的製作與設計。 3. 送予母親	美術用具	3
第(15)週 - 第(18)週	畢業感恩季	藝術與人文/1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	畢業海報	1. 能學習在團隊中一起創意發想，進行設計製作畢業海報。 2. 展現對學長姊的祝福與感恩	透過小組討論，能在時間內設計出畢業海報。 能將對學長姊的祝福與感恩表達在海報中。	畢業海報製作 1. 分組 2. 蒐集資料 3. 合作完成	美勞用具 海報紙	4

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(19)週 - 第(20)週	成果發表	綜合/2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	分享作品	參與母親節卡片設計與畢業海報實作活動，在團體中盡一份心力，共同合作完成工作，並學會欣賞及感恩。	1. 能說出參與母親節卡片設計與畢業海報實作活動的心得	靜態-母親節卡片 動態-海報		2

**教材來源** 選用教材 ( ) 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)

**本主題是否融入資訊科技教學內容**  
無融入資訊科技教學內容  
有融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)

**特教需求學生課程調整**

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙( )人、學習障礙(1)人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)

※資賦優異學生：無 有- (一般智能資優優異 1 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 多安排學生練習表現的機會，提供適度的讚美、足夠的包容。
2. 將教學活動分段進行，以分組方式互相合作，增進學習動機。
3. 座位安排：安排靠近教師處，以利教師提醒叫喚，提昇專注度。

特教老師簽名：侯怡岑 陳虹亘

普教老師簽名：陳慧娟 趙美月 孫逸媚