

嘉義縣新埤國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表(109.11.2)

年級	五年級	年級課程主題名稱	新埤愛閱讀之樂讀探險家	課程設計者	曾于珊、曲靜慧	總節數/學期	20 上學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校願景	<p>「品閱新埤，夢想起飛！」在品德教育中成長，在閱讀教學中茁壯，孕育學生夢想，具備多元展能。</p> <p>核心價值：勤學、品德、創新、卓越</p>	與學校願景呼應之說明	<p>一、「好品格、愛閱讀、勤運動」是履踐學校願景所形成的新埤兒童圖像。其中，閱讀是所有學習能力的基礎，透由閱讀，學童可以增長知識、培養觀察力與想像力；閱讀分享時，精進口語表達能力；擷取與理解資訊的過程，也培養思考與判斷是非的能力，因此，在學好其他學科之前，最重要的一堂課是「學會閱讀」。</p> <p>二、本課程以閱讀發展階段理論為根基，依「悅讀」、「能讀」、「樂讀」三階段，輔以識字量與閱讀理解診斷等標準化測驗，客觀了解學生的個別能力與需求，透過圖資利用教育、適齡文本，與圖像組織策略的學習，規劃符應本校學生能力與需求的系統性課程。低年級著重口語能力、識字能力與閱讀流暢性，在三年級前強調字詞彙擴充、學會閱讀方法、利用口語能力學習閱讀；四年級後透過閱讀學習，著重解讀不同類型文本的能力、複雜的推理知識與理解監控能力，大量利用閱讀獲取世界知識。</p>				
總綱核心素養	<p>A1 身心素質與自我精進 E-A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。</p> <p>B1 符號運用與溝通表達 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>C3 多元文化與國際理解 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>	課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 學習閱讀，運用閱讀策略，進行問題理解、思辨分析與批判等系統思考，並運用文字語彙，抒發情感與表達意見，以處理生活問題。 能理解與運用閱讀文本，並在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以同理心應用在人際溝通。 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發想像與創作潛能。 經由閱讀，連結生活經驗，學習觀察社會現象與議題，理解並尊重多元文化。 				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
------	------	---------------	--------	------	------------	------------	------	----

<p>第(1)週 - 第(3)週</p>	<p>讀報教育 (主題剪報)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 語文 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 語文 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 語文 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 國語 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 	<ol style="list-style-type: none"> 國語日報各版面的大意 閱讀理解策略：摘要/推論/自我提問 魚骨圖 (資料整理) 主題簡報的內容選擇、製作、排版與美化 簡報內容的分享和製作過程的省思 	<ol style="list-style-type: none"> 能熟習摘要策略，擷取國語日報各版面的主題大意 能運用魚骨圖做與主題相關知識的連結與整理 能主動尋找自己感興趣的閱讀主題，並完成主題剪報。 能學習設計思考，進行排版與美化剪報版面。 能把握口頭發表剪報創作的細節和剪報過程的省思。 	<ol style="list-style-type: none"> 學生能運用魚骨圖做資料連結與整理。 學生能自訂主題，完成剪報 學生能將剪報做排版與美化 學生能展示、發表主題剪報的內容 總結性評量：學生能互評、省思與改進。 	<p>活動一：閱讀國語日報</p> <ol style="list-style-type: none"> 師生共同閱讀國語日報。 說明國語日報的版面編排方式。 說明並歸納不同的版面有著不同的主題。 運用魚骨圖做各版面主題的連結與整理。 <p>活動二：主題簡報</p> <ol style="list-style-type: none"> 自訂主題。 剪報：自訂主題後，將2至3則同主題之不同報導(或文章)剪貼在四開壁報紙上。 適當排版並加以美化。 <p>活動三：分享剪報，評鑑與省思</p> <ol style="list-style-type: none"> 分組交流、賞析剪報內容 請同學依據「主題重點的掌握」、「字體工整」、「文字說明」、「插圖美編」等項目進行評分，最高5分，最低1分，並給予具體的建議、簽名和日期。 省思與改進： <ol style="list-style-type: none"> 我所剪報的主題內容是？為什麼做這樣的選擇？ 過程中誰（老師、同學、家長、書籍、電腦網路……）給我幫助？ 我為什麼要作這樣的版面編排？ 剪報給了我哪些啟發？ 從這一個學習的過程中，我發現了（原來這個能力的養成是這樣的？原來資料可以透過……來呈現） 下次可以怎麼做會更進步？ 	<ol style="list-style-type: none"> 國語日報 四開壁報紙 剪報所需的美術材料 	<p>3</p>
<p>第(4)週 - 第(9)週</p>	<p>圖資利用教育</p>	<ol style="list-style-type: none"> 語文 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 語文 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 語文 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱 	<ol style="list-style-type: none"> 《驢子圖書館》大意的理解 各類型圖書館的認識、服務對象與性質異同點 索書號和排架方式 線上查詢館藏資料的學習。 	<ol style="list-style-type: none"> 能藉由師生共讀文本，辨識文本中所提到的圖書館有不同的形式。 能熟習摘要策略，擷取《驢子圖書館》的大意。 能運用科技與網路，蒐集並認識不同形式的圖書館。 能認識索書號和索書號排架方式，擁有運用圖書館資源，提升 	<ol style="list-style-type: none"> 學生能參與共讀與討論 實作評量~能運用資訊與科技，蒐集各種不同形式的圖書館。 學生能參與討論不同類型圖書館服務對象與性質異同點。 學生能認識索書號和排架。 	<p>活動一：主題書籍共讀(1)</p> <ol style="list-style-type: none"> 師生共讀《驢子圖書館》。 故事內容討論，摘要故事大意。 <ol style="list-style-type: none"> 故事中提到會走路的圖書館，是指什麼形式的圖書館？ 小朋友，還認識什麼樣的圖書館呢？ 學生分組，網路搜尋其他不同形式的圖書館。 <p>活動二：圖資利用—認識各類型的圖書館</p> <ol style="list-style-type: none"> 以 PPT 介紹各類型圖書館：學 校圖書館、公共圖書館、學術圖書館、專門圖書館、國家圖書館。 	<ol style="list-style-type: none"> 《驢子圖書館》 PPT 資訊設備與網路 網路資源~圖資利用 	<p>6</p>

		<p>讀和應用能力。</p> <p>4. 綜合 /2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>5. 資 E12：了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>6. 語文/5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p>	<p>5. 網路資訊素養與倫理的培養</p> <p>6. 圖資利用的真實體驗與省思</p>	<p>多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>5. 能參與小組蒐集不同形式圖書館的活動，並探討不同類型圖書館服務對象與性質異同點。</p> <p>6. 能遵守使用網路資訊倫理和規範</p> <p>7. 能進行圖資利用的體驗，結合興趣，線上尋找閱讀材料並做心得分享與省思。</p>	<p>5. 學生能遵守資訊倫理與規範。</p> <p>6. 實作評量~能上線尋找閱讀材料。體驗圖資利用的便捷，</p>	<p>3. 分組討論不同類型圖書館服務對象與性質異同點。</p> <p>活動三： 圖資利用—認識索書號排架</p> <p>1. 認識索書號：</p> <div data-bbox="1318 359 1654 581" data-label="Image"> </div> <p>2. 認識索書號排架方式：</p> <p>(1)書架排列由左至右。 (2)無特藏號者，依分類號大小排序，分類號相同者，再依作者號大小排序。 (3)特藏號相同者先分置一區後，再依分類號依分類號大小排序，分類號相同者， (4)再依作者號大小排序。</p> <p>活動四： 圖資利用—資訊素養與倫理</p> <p>1. 介紹網路資訊素養與倫理：不當資訊、網路交友、網路購物、線上遊戲、網路沉迷……等議題。</p> <p>活動五：圖資利用-線上查詢</p> <p>1. 學生實際體驗線上查詢與學習，省思並分享圖資利用的心得。</p> <div data-bbox="1318 1484 1709 1754" data-label="Image"> </div>		
<p>第 (10) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>主題書箱共讀</p>	<p>1. 語文 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>2. 語文 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>3. 社會 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>4 人 E1</p>	<p>1. 主題書：《聽見聲音的女孩》大意擷取</p> <p>2. 閱讀理解策略：摘要/推論/理解監控/由文推詞義</p> <p>3. 人權的意涵</p> <p>4. 主題編劇與表演</p>	<p>1.能熟習並運用摘要策略，理解《聽見聲音的女孩》大意。</p> <p>2.能熟習並運用推論策略，推論《聽見聲音的女孩》隱含的訊息。</p> <p>3.能和小組成員討論《聽見聲音的女孩》的內涵，聆聽他人意見並表達自己的觀點。</p> <p>4.能認識每個人的學習權是與生俱</p>	<p>1.能運用摘要策略完成閱讀學習單。</p> <p>2.能運用推論策略完成閱讀學習單。</p> <p>3.能參與討論。</p> <p>4.總結性評量：能參與小組短劇演出。</p>	<p>活動一：聽見聲音的女孩-主題書箱共讀(2)</p> <p>1. 師生共讀書箱圖書-聽見聲音的女孩。</p> <p>2. 學生運閱摘要策略，擷取繪本大意，完成閱讀學習單(第一大題)</p> <p>3. 學生運用推論策略，推論文本隱含的觀點，完成閱讀學習單(第二大題)。</p> <p>4. 故事內容討論。</p> <p>(1)你覺得枚樂蒂是個怎樣的人呢？請找出支持的理由</p> <p>(2)推論訊息：書中你最不認同枚樂蒂身邊的哪個同學呢？為什麼？</p> <p>(3)我們知道枚樂蒂是位腦麻生，腦麻生會用什麼方式跟別人表達善意？</p> <p>(4)和腦麻生相處要注意哪些事呢？</p> <p>5. 總結重點</p>	<p>1. 主題書箱《聽見聲音的女孩》</p> <p>2. 《聽見聲音的女孩》閱讀學習單</p> <p>3. 演出道具</p>	<p>6</p>

		<p>認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>5. 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p>		<p>來的，不容剝奪的。</p> <p>5. 能透過討論，進行主題編劇與表演。</p>		<p>(1)其實，他們沒有那麼不一樣，他們和大家都一樣，擁有基本人權，擁有學習的權力</p> <p>活動二：閱讀詮釋與演出</p> <p>1. 小組討論《聽見聲音的女孩》演出方式，確定角色與對話內容</p> <p>2. 小組討論角色分配。</p> <p>3. 小組排演</p> <p>4. 正式演出</p>		
<p>第 (16) 週 - 第 (17) 週</p>	<p>閱讀理解檢測</p>	<p>1. 語文/5-III-9 因應不同目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>2. 語文/5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 閱讀理解策略：摘要/推論/自我提問/理解監控/由文推詞義</p> <p>2. 《國民小學四至六年級閱讀理解診斷測驗 (RCDA/ G4-6)》</p>	<p>1. 能運用不同的閱讀策略，依測驗要求選填答案。</p> <p>2. 能運用科技與網路，於測驗時間內完成測驗。</p>	<p>1. 能於時間內完成標準化測驗《國民小學四至六年級閱讀理解診斷測驗 (RCDA/ G4-6)》</p>	<p>活動一： 閱讀理解診斷測驗團測</p> <p>1. 以孟瑛如等人2015年編製出版之《國民小學四至六年級閱讀理解診斷測驗 (RCDA/ G4-6)》為檢測工具。</p> <p>2. 全班團測。</p>	<p>1. 國民小學四至六年級閱讀理解診斷測驗資源 (RCDA/ G4-6)</p>	2
<p>第 (18) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>數位閱讀 (國資圖)</p>	<p>1. 語文/5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>2. 語文/5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>3. 社會 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>1. 認識國資圖數位閱讀資源資料庫</p> <p>2. 公共圖資檢索與使用各項資源</p>	<p>1. 能透過檢索國資圖數位資源，主動尋找閱讀材料。</p> <p>2. 能運用科技與網路，線上申辦國資圖數位閱讀證</p> <p>3. 能運用國資圖電子書資源，體驗數位閱讀的樂趣並提升多元文本的閱讀力。。</p> <p>4. 能聆聽他人分享並自我省思數位閱讀的學習歷程</p>	<p>1. 實作評量~能上網檢索國資圖數位資源</p> <p>2. 實作評量~能線上申辦國資圖數位閱讀證。</p> <p>3. 實作評量~能運用科技體驗數位閱讀的樂趣，提升多元文本的閱讀力。</p> <p>4. 總結性評量：分享與省思自己數位閱讀的學習歷程，完成省思日記。</p>	<p>活動一：國資圖的認識</p> <p>1. 認識國資圖數位閱讀資源資料庫。 (https://www.nlpi.edu.tw/DigitalResources)</p> <p>活動二：數位閱讀證</p> <p>1. 線上申辦國資圖數位閱讀證。</p> <p>活動三：數位閱讀體驗趣</p> <p>1. 體驗數位閱讀樂趣，搜尋、使用國資圖數位閱讀資料庫各項資源。</p> <p>2. 省思日記~ 分享與省思學習歷程： (1)我用了什麼方法找到了我想要閱讀的資料 (2)過程中誰(老師、同學、家長、書籍、電腦網路……)給我幫助是? (3)有哪些圖資可以善加運用……? (4)數位閱讀的體驗中，給了我哪些啟發……? (5)從這一個學習的過程中，我發現了(原來這個能力的養成是這樣的?原來科技在生活中……?除了課本知識外，我還可以……) (6)數位閱讀的實作中，我做得最好的部分是?我可以</p>	<p>國資圖數位閱讀資源資料庫。 (https://www.nlpi.edu.tw/DigitalResources)</p>	3

						再更進步的地方是？	
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(0)人、學習障礙(2)人、情緒障礙(1)人、自閉症(0)人。</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 學生在校本課程，語文學習能力尚可，各活動可安排小組或小老師協助，可達學習目標。</p> <p>2. 如遇學生先備知識不足可多用圖像舉例，增加理解和學習記憶。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：蔡承璋</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：曾于珊、曲靜慧</p>						