

嘉義縣頂六國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五年級	年級課程主題名稱	頂六愛玩「客」	課程設計者	顏美麗 曾秀香 呂政儒	總節數/學期(上)	20 節/上學期 20 節/下學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校願景	頂天立地 六藝超群 樂合作 Cooperation 勤學習 Learning 健體魄 Athlete 多分享 Sharing 勇創新 Innovation 修品格 Character		與學校願景呼應之說明	頂六愛玩「客」的課程設計中，有舞藝—獅客 SKR，文藝—有拜有保佑，彩藝—戀戀油桐花，透過學習客家六藝課程內容並結合資訊科技發表學習成果，建立勤學習及多分享的能力。			
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		課程目標	一、學生能理解周遭生活的宗教信仰議題，結合資訊科技學習，並因應情境變化，持續調整與創新。 二、體驗生活中信仰與文化之美，理解並欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 三、樂於與同學分享家人信仰與拜拜的方式，具備尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 四、透過主動參加藝術與文化活動，體驗美感素養。			

	<p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>		<p>五、藉由上網搜尋資料，探索油桐花與客家文化的關係，體驗大自然之美。</p> <p>六、透過體驗油桐花扇製作，激發想像力、創造力、促進興趣與好奇心等多元感官的發展。</p>
--	--	--	--

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週	有拜有保庇	<p>社會 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性</p> <p>社會 2a-III-2 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>綜合 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>	<p>1. 宗教信仰</p> <p>2. 台灣地區的宗教信仰及由來</p> <p>3. 社區中的寺廟與教會</p> <p>4. 道教及佛教</p>	<p>1. 理解並說出不同宗教信仰文化的特色。</p> <p>2. 尊重台灣地區的宗教信仰文化的多樣性</p> <p>3. 關注社區中的寺廟與教會</p> <p>4. 理解寺廟中供奉的神明，欣賞並尊重文化的多樣性</p>	<p>1. 能清楚表達家裡的宗教信仰方式</p> <p>2. 能正確說出不同宗教文化的特色。</p> <p>3. 能認真聆聽與發表。</p> <p>4. 能夠專注的聆聽他人</p>	<p>活動一：眾神聯合國</p> <p>1. 教師口頭調查學生家裡的宗教信仰方式</p> <p>2. 教師說明台灣地區多元的宗教信仰。(原住民. 基督教. 天主教. 佛教. 道教……等)</p> <p>3. 帶領學生一起認識社區中的寺廟與教會-土地公. 護生宮. 達天宮. 頂六教會. 天主堂等</p> <p>4. 教師引導學生: 來自不同宗教系統的各方神靈，無論是儒家、道教、佛教，或本地的神祇都可在廟裡供奉。</p>	<p>電腦 網路 內政部 宗教資訊網 https://religion.moi.gov.tw/ 影片 圖片 地圖</p>	1節

			寺廟裡供奉的神明		的發表，學習其優點。	5.發表自己或是家人參與廟會的經驗。		
第(2)週	有拜有保庇	<p>社會 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>社會 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>社會 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。</p>	<p>1. 表達溝通訪問能力</p> <p>2. 宗教信仰</p> <p>3. 小組合作學習</p>	<p>1. 與家人共同完成訪問單及探究任務</p> <p>2. 仔細聆聽小組發表並勇敢表達家人宗教信仰</p> <p>3. 主動並與他人合作共同完成小組任務</p>	<p>1. 能完成訪問單及拍照上傳。</p> <p>2. 能在小組間能勇敢發表自己訪問內容。</p> <p>3. 能認真與組員合作完成任務。</p>	<p>活動二：訪問與發表</p> <p>1. 教師設計主題訪問單-我家人的宗教信仰</p> <p>2. 學生課前與家人完成訪問單及拍照上傳</p> <p>3. 小組組員分享彼此家庭信仰方式-家裡奉祀的神明或是其他信仰方式。</p> <p>4. 教師引導小組組員分工，完成統計各項信仰的人數。</p> <p>5. 每組學生輪流發表組員家人的信仰方式及主祭的神明。</p>	<p>訪問單</p> <p>相機</p> <p>網路</p> <p>相片</p> <p>紙張</p>	1節
第(3)週 - 第(4)週	有拜有保庇	<p>藝術 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p>	<p>1. 教師示範動作</p>	<p>1. 察覺教師的示範，感知拜拜儀式與生活的關聯。</p> <p>2. 透過角色扮演藝術表演實踐和技巧，充</p>	<p>1. 能認真觀看老師的示範動作</p> <p>2. 能正確模仿扮演並欣</p>	<p>活動三：角色扮演與選秀</p> <p>1. 教師示範拜拜時神情及祈禱詞。</p> <p>2. 教師指導學生上台模仿家人或是他人拜拜時神情及祈禱詞。</p> <p>3. 師生給予讚美及意見。</p>	<p>投影設備</p> <p>線香</p> <p>評分表</p>	2節

		<p>藝術 3-III-5 能透過藝術創作或展演 覺察議題，表現人文關 懷。</p> <p>社會 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自 我觀點，並能與他人討 論。</p>	<p>2. 角色 扮演</p> <p>3. 同學 的表現</p> <p>4. 表達 自我觀 點</p> <p>5. 宗教 與生活 的關聯</p>	<p>分表達自己的想法。</p> <p>3. 用多元感官，察覺 與判斷同學的表現。</p> <p>4. 聆聽同學表達的意 見並給予適當鼓勵。</p> <p>5. 察覺並認同宗教與 生活的關聯。</p>	<p>賞同學的表 演</p> <p>3. .能適時 給予同學讚 美及意見</p> <p>4. 能認真完 成評分表</p> <p>5. 能認同家 人與尊重他 人的信仰文 化。</p>	<p>4. 教師發給學生評分表，共同選出 角色扮演的優秀人選。</p> <p>5. 教師引導大家討論本次活動的心 得。</p> <p>6. 教師做結論:大多數的宗教信仰是 勸人為善、心靈的慰藉的功能。</p>		
<p>第 (5) 週 - 第 (6) 週</p>	<p>有拜 有保 庇</p>	<p>藝文 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀 譜，進行歌唱及演奏， 以表達情感。</p> <p>綜合 3c-III-1 尊重與 關懷不同的族群，理解 並欣賞多元文化。</p> <p>社會 2b-III-2 理解不同文化的特色，</p>	<p>1. 「伯公 伯婆」童 謠。</p> <p>2. 角 色 扮 演-伯 公 伯 婆</p>	<p>1. 能聽唱客家「伯公 伯婆」歌謠</p> <p>2. 了解歌謠中的客語 彙意思</p> <p>3. 積極參與童謠小組 表演</p> <p>4. 能理解並欣賞戲劇 中角色扮演的的方式</p>	<p>1. 會正確唱 出「伯公伯 婆」歌謠</p> <p>2. 認真參與 客語語彙的 學習</p> <p>3. 能與小組 進行表演歌 舞</p> <p>4. 能認真欣</p>	<p>活動四：土地伯公唱唱跳跳</p> <p>1. 藉由客家童謠「伯公伯婆」，引發 學習樂趣。</p> <p>2. 請懂得客語的學生教客語-「伯公 伯婆」、「雞鵝」、「豬肉料」等語 彙。</p> <p>3. 請小組表演歌舞</p> <p>活動五：戲劇你我他</p>	<p>電腦</p> <p>伯 公 伯 婆 童 謠 影片</p> <p>祭 拜 神 明 的 道 具-線香 等道具</p>	<p>2 節</p>

		欣賞並尊重文化的多樣性。			賞同學的表演。	1. 分組扮演伯公伯婆及準備祭拜的道具。 2. 分組上台發表，實際模擬各項角色位置之分配。 3. 欣賞與讚美。		
第(7)週 - 第(13)週	獅「客」S K R	<p>社會 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>綜合1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>綜合1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>綜合2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>基本動作</p> <p>舞獅樂器及器材</p> <p>動作意涵</p> <p>樂器演奏</p>	<p>1. 欣賞舞獅基本動作，了解完成表演需要多少動作</p> <p>2. 欣賞舞獅表演樂器與器材，了解其運用方法</p> <p>3. 理解舞獅動作的意涵與執行的方法</p> <p>4. 理解不同樂器的演奏方法</p>	<p>1. 能說出幾種分段動作。</p> <p>2. 說出各種不同道具的用途。</p> <p>3. 做出各種動作，並理解動作中的意涵。</p> <p>4. 將每種不同樂器節奏音律連貫敲擊。</p>	<p>活動一：舞獅動作解析</p> <p>1. 教師播放舞獅表演影片。</p> <p>2. 舞獅各種細部動作介紹。</p> <p>3. 各種細部動作意義之介紹。</p> <p>活動二：模仿及熟練動作</p> <p>1. 教師逐一播放舞獅的各種分解動作影片。</p> <p>2. 體驗做出影片中各種不同的動作。</p> <p>3. 調整細部動作。</p> <p>4. 介紹鼓、鑼、鈸，學習幾種不同的節奏音律。</p> <p>5. 指導敲奏方法，配合獅子的各種動作。</p> <p>活動三：舞獅與樂器默契大考驗</p>	客家獅表演影片	1節 5節 1節

			團隊合作	5. 培養團隊合作精神，相互配合演出	5. 樂器配合獅子演奏。	老師隨機播放一段獅子動作，學生可立即知道需要哪種節奏配合。	各段舞獅影片與節奏影片	
第(14)週 - 第(20)週	戀戀油桐花	<p>語文 1-III-1 能聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>語文 1-III-4 結合科技與資訊，提昇聆聽的效能。</p> <p>語文 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>語文 2-III-4 運用語調表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>語文 2-III-6 結合科技與資訊，提昇表達的效能。</p> <p>語文 2-III-7 與他人溝通能尊重不同意見。</p> <p>語文 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 油桐花與客家文化的關係</p> <p>2. 雌花和雄花</p>	<p>1. 會上網查詢蒐集油桐花與客家文化的關係。</p> <p>2. 會和同學討論並摘錄出重點整理在壁報紙上。</p> <p>3. 能運用詞句和說話技巧，說出表達的內容。</p> <p>4. 會上網查詢蒐集油桐花的雌花和雄花有何異同。</p>	<p>1. 能自己查出油桐花與客家文化的關係資料。</p> <p>2. 能積極參與討論，和同組的組員共同完成資料摘要海報。</p> <p>3. 能上台發表海報上的資料。</p> <p>4. 能自己查出油桐花的</p>	<p>活動一：油桐花與客家文化的關係</p> <p>1. 將學生分成四組，每組發下一張全開壁報紙。</p> <p>2. 各組成員分別上網查詢油桐花與客家文化的關係。</p> <p>3. 指導各組成員如何將所查到的資料摘要統整在壁報紙上。</p> <p>4. 分組報告所查詢到的資料。</p> <p>活動二：油桐花比一比</p> <p>1. 教師詢問：油桐花的雌花和雄花有何異同？請學生上網查一查。</p> <p>2. 將學生分成四組，各組成員分別查詢油桐花的生長情形。</p> <p>3. 各組討論查詢到的資料，比較油桐花的雌花和雄花有何異同。</p> <p>4. 老師分別將各組查詢到的圖片、資料顯現在投影螢幕上，各組輪流報告比較結果。</p>	<p>電腦海報</p> <p>油桐花圖片</p> <p>雌花和雄花比較表</p> <p>電腦</p>	<p>2 節</p> <p>2 節</p>

		<p>社會3c-III-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論</p> <p>社會3c-III-2發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>社會3c-III-3主動分擔群體的事物，並與他人合作。</p> <p>藝文1-III-6能學習設計思考，進行創意發想和實作</p>	3 油桐花扇	<p>5. 能和組員共同討論比較雌花和雄花的異同，並上台報告結果。</p> <p>6. 能發揮創意，設計創作出獨特的油桐花扇</p>	<p>雌花和雄花有何異同。</p> <p>5. 能積極參與討論雌花和雄花的異同，並上台完成報告。</p> <p>6. 能完成自己的油桐花扇作品，並說出自己的創作概念。</p>	<p>活動三：油桐花扇的製作</p> <p>1. 透過前幾次的活動，學生對油桐花已有深層的認識，現在動手將油桐花畫下來，製作一把屬於自己的油桐花扇。</p> <p>2. 每位學生發下一張白紙、兩張粉彩紙及一把扇子的骨架。</p> <p>3. 引導學生先在白紙上的畫好設計圖，然後在粉彩紙上進行創作。</p> <p>4. 將畫好油桐花的粉彩紙貼在扇子上即完成。</p> <p>5. 每位學生展示自己創作的油桐花扇，同學互相欣賞觀摩並分享自己的創作概念。</p>	<p>白紙</p> <p>粉彩紙</p> <p>扇子骨架。</p>	3 節
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p>							

※課程調整建議(特教老師填寫):

- 1.
- 2.

特教老師簽名：無

普教老師簽名：顏美麗、曾秀香、呂政儒

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	有拜有保庇	綜合 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化 社會 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 社會 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性 社會 3d-III-1 選定學習主題或社會議	1. 三山國王的故事 2. 海上守護神-媽祖 3. 遶境活動	1. 歸納宗教信仰的相關知識，思考設計祭品內容。 2. 理解每年媽祖遶境活動並欣賞並尊重文化的多樣性。 3. 選定遶境主題活動，進行探究其異同之處。	1. 能專心觀賞圖片或影片。 2. 能正確回答問題。 3. 能專心觀賞圖片或影片。	活動一：認識三山國王 1. 複習台灣地區多元信仰活動。 2. 教師說明福佬人客家人信仰三山國王的由來。 3. 播放三山國王故事影片 4. 引導學生分享自己所見或是參加過的宗教活動。 活動二：海上守護神-媽祖及遶境活動 1. 播放海上守護神-媽祖的故事影片 2. 以地圖介紹地理位置 台中鎮瀾宮到新港； 苗栗縣白沙屯到北港	電腦 三山國王故事 廟宇圖片資料。 媽祖的故事影片 遶境活動影片	2節

		題，進行探究與實作。			4. 能比較並說出異同之處。	3. 觀賞農曆三月媽祖遶境活動影片： 台中鎮瀾宮到新港； 苗栗縣白沙屯到北港 4. 比較繞境活動異同之處		
第(3)週	有拜 有保庇	綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源， 規劃策略以解決日常生活的問題 社會 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性	1. 訪問單	1. 能分析與判讀有關「義民爺」資料 2. 能理解祭拜準備祭品的意義	1. 能完成資料查詢及訪問單。 2. 能勇敢發表。 3. 正確表達拜拜時準備的祭品。	活動三：義民節的由來 1. 請學生分組查有關「義民爺」資料 2. 分組發表為何「義民爺」是獨特的臺灣本土客家信仰。 3. 訪問長輩家裡祭拜神明及祖先時準備的祭品種類和祭拜時間 4. 發表訪問的內容	內政部 全國宗教資訊網部 https://religion.moi.gov.tw/ 電腦	1 節
第(4)週 - 第(6)週	有拜 有保庇	社會 2b-III-2 理解不同文化的特色， 欣賞並尊重文化的多樣性 社會 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	1. 「義民祭」與賽神豬影片 2. 海報製作	1. 能欣賞並尊重義民節賽神豬活動 2. 進行分工合作，完成義民節創意祭典活動	1. 義民節賽神豬活動影片。 2. 選定賽神豬活動主題，進行探究與實作和發表。	活動四：義民節賽神豬 1. 觀賞「義民祭」與賽神豬影片 2. 引導學生討論賽神豬的習俗與時代演進下是否應該改變？ 3. 小組規畫創意祭典活動 4. 發表與回饋	影片 海報紙 文具 便利貼	3 節

<p>第 (7) 週 - 第 (13) 週</p>	<p>獅 「客 」 S K R</p>	<p>社會 2b-III-2 理解不同文化的特色， 欣賞並尊重文化的多樣 性。 綜合1a-III-1 欣賞並 接納自己與他人。 綜合1b-III-1 規劃與 執行學習計畫，培養自 律與負責的態度。 綜合2b-III-1 參與各 項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同 合作達成共同目標。</p>	<p>1. 獅 頭 獅尾 2. 聯 合 動作 3. 樂 器 與舞獅 4. 舞 獅 動作</p>	<p>1. 表現獅頭獅尾的 完美配合，互相溝 通完成動作。 2. 執行獅子聯合動 作。 3. 培養樂器與舞獅 間的默契。 4. 觀察他組的舞獅 動作，熟練自身能 力，並欣賞組間的 優缺點。</p>	<p>1. 做出協調 性佳的連 貫動作。 2. 獅子動作 能與樂器 配合。 3. 比較自己 與他組間 的差異， 並說出優 缺點。</p>	<p>活動一：文武雙全 1. 教師利用舞獅表演影片，進行舞 獅各段之動作指導。 2. 將幾種動作連貫做出(2-3種動作 連貫)。 3. 連貫的舞獅動作加上樂器的配 合。 活動二：獅影出沒 1. 教師利用攝影器材將學生動作錄 起來。 2. 學生欣賞不同組別間的動作差 異。 3. 各組學生提出影片中優缺點為 何，教師詮釋更佳的表演方式。</p>	<p>各種舞 獅道具 各種舞 獅道具 攝影器 材</p>	<p>5 節 2 節</p>
<p>第 (14) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>戀戀 油桐 花</p>	<p>語文 1-III-1 能聆聽他 人的發言，並簡要記 錄。 語文 1-III-4 結合科技 與資訊，提昇聆聽的效 能。 語文 2-III-3 靈活運用 詞句和說話技巧，豐富 表達內容。 語文 2-III-4 運用語調 表情和肢體等變化輔助</p>	<p>1. 臺 灣 油 桐 花 的地點 2. 資 料 分析</p>	<p>1. 上網查詢蒐集臺灣 各地種植油桐花的地 點。 2. 進行資料分析，討 論並摘錄出重點，整 理成簡報。</p>	<p>1. 能自己查 出臺灣種植 油桐花地點 的資料。 2. 能積極參 與討論，和 同組的組員 共同完成資</p>	<p>活動一：網羅油桐花祕境 1. 將學生分成四組，各組成員分別上 網查詢臺灣各地種植油桐花的地 點。 2. 和客家族群有什麼關聯？ 3. 指導各組成員如何將所查到的資 料摘要統整成簡報。 4. 分組報告所查詢到的資料。</p>	<p>電腦</p>	<p>2 節</p>

		<p>口語表達。</p> <p>語文2-III-6 結合科技與資訊，提昇表達的效能。</p> <p>語文2-III-7 與他人溝通能尊重不同意見。</p> <p>語文5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>社會3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論</p> <p>社會3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>社會3c-III-3 主動分擔群體的事物，並與他人合作。</p> <p>藝文1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作</p>	<p>3. 詞句和說話技巧</p> <p>4. 觀察記錄</p> <p>5. 五月雪美景</p>	<p>3. 運用詞句和說話技巧，說出表達的內容。</p> <p>4. 運用網路，查詢圓林仔社區的地理位置及和客家族群的關係。</p> <p>5. 透過觀察記錄，體驗圓林仔社區桐花之美。</p> <p>6. 進行彩繪，設計五月雪美景圖畫。</p>	<p>料摘要簡報。</p> <p>3. 能上台發表簡報上的資料。</p> <p>4. 能說出圓林仔社區的地理位置及和客家族群的關係。</p> <p>5. 能仔細觀察記錄油桐花的美景。</p> <p>6. 能動手利用油桐花排出有創意的圖案。</p> <p>7. 動手將觀賞到的油桐花美景畫下來。</p>	<p>活動二：圓林仔社區-賞桐趣</p> <p>1. 了解圓林仔社區的地理位置及和客家族群的關係。</p> <p>2. 實地參觀圓林仔社區，走在油桐花步道，感受油桐花之美。</p> <p>3. 拍照或錄影記錄油桐花的美景。</p> <p>4. 面對滿地的油桐花，會想排出什麼圖案？</p> <p>活動三：彩繪五月雪</p> <p>1. 觀賞油桐花五月雪的美景後，現在動手將觀賞到的美景畫下來。</p> <p>2. 引導學生說一說在圓林仔社區參觀的所見所聞。</p> <p>3. 在圖畫紙上畫出參觀時自己印象最深刻的情景。</p> <p>4. 每位學生展示自己創作的圖畫，同學互相欣賞觀摩。</p>	<p>電視相機</p> <p>電視圖畫紙水彩</p>	<p>3節</p> <p>2節</p>
--	--	--	--	--	--	--	----------------------------	---------------------

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：無</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：顏美麗、曾秀香、呂政儒</p>