

年級	四 年級	年級課程 主題名稱	書活最樂活	課程 設計者	楊鳳英	總節數 /學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課 程類型	<p><input checked="" type="checkbox"/> <b>第一類 統整性探究課程</b> <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題  <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i></p> <p><input type="checkbox"/> <b>第二類</b> <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/> <b>第四類 其他</b></p>						
學校 願景	勵學上進 敦品感恩 健康樂活 卓越創新		與學校願景呼 應之說明	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 閱讀各類書籍及多元文本，吸取各類的知識或常識，並能主動學習探索世界。</li> <li>2. 從書中得到好品格，進而省思仿效。</li> <li>3. 快樂閱讀，選擇自己有興趣的書籍。</li> <li>4. 創意發想，將自我的想像力融入書籍，把文字形象化。</li> </ol>			
總綱 核心素 養	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>		課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 具備良好的閱讀習慣，促進內在涵養，認識自我本能，未來夢想啟程。</li> <li>2. 具備研究問題的能力，在生活上遇到問題，利用自身或他人的經驗來面對處理。</li> <li>3. 具備將自我想像力融入語文創作出藝術的基本能力，促進視覺、聽覺、觸覺感官的發展。</li> <li>4. 具備理解與關心國際新聞的能力，認識本土對國家有貢獻的大人物，包容他國與本國的文化差異與多樣貌。</li> </ol>			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	品德教育-食神人物寫真	語5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 綜2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	1. 影片介紹 2. 書籍內容 3. 文章介紹	1. 運用適合的摘要策略，擷取影片、故事與文章大意 2. 讀懂書籍內容，歸納文章中的名言佳句 3. 蒐集與整理兩位料理界大師成功的原因	1. 能運用各項閱讀策略，擷取影片、故事與文章大意 2. 能蒐集整理書籍與文章中的名言佳句，與大家分享 3. 能分組討論並歸納整理兩位料理界大師成功的原因並發表。	<b>活動一：柔軟成就不凡的故事-麵包師傅吳寶春</b> 1. 影片相見歡 <a href="http://blog.ilc.edu.tw/blog/index.php?op=printView&amp;articleId=97146&amp;blogId=2835">http://blog.ilc.edu.tw/blog/index.php?op=printView&amp;articleId=97146&amp;blogId=2835</a> 2. 書籍內容討論 (1) 小時候 (2) 學徒生活 (3) 主廚的改變 (4) 世界大賽 (5) 得獎之後 3. 討論與回饋 (1) 吳寶春師傅的性格特色與事例證明 (2) 名言佳句大搜尋 <b>活動二：阿基師的故事</b> 1. 從文章中找出阿基師的三個人格特質和事實證明。 2. 名言佳句大搜尋 <b>活動三：台灣料理界大師典範</b> 1. 以表格找出兩位料理界大師的性格、表現、與對社會的貢獻。 2. 討論歸納兩位大師成功的原因。	1. 吳寶春介紹影片 2. 柔軟成就不凡書籍 3. 阿基師介紹文章	6
第(4)週 -	探索自我-神奇	語5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 語5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解	1. 書籍內容。 2. 內容分析學習單-討論每篇主角的人格特	1. 讀懂「神奇柑仔店 1-帶來幸福的錢天堂」。	1. 能閱讀完「神奇柑仔店 1-帶來幸福的錢天堂」。 2. 能與同學討論，回答出老師的提問。	<b>活動一：書籍導讀</b> 1. 教師進行「神奇柑仔店 1-帶來幸福的錢天堂」的書籍導讀。 2. 讓學生閱讀書籍。	1. 2-3 種常見的零食 2. 內容分析 3. 學習單	6

<p>第(6)週</p>	<p>柑仔店 1-帶來幸福的錢天堂</p>	<p>解。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>質，面臨的問題時的解決之道。 3. 運用想像力設計新品零食。</p>	<p>2. 運用教師提問引導學生再次閱讀書籍，同學之間相互討論深究書籍內容，分析每篇故事人物的人格特質及人性。 3. 設計新品零食，滿足自己的願望</p>	<p>3. 能完整地說出自己設計的新品零食的名稱、功效、使用方法與注意事項。</p>	<p>活動二：文章結構分析 1. 找出各篇故事的背景、起因、經過、結果。 2. 內容深究。 活動三：新品零食大募集 1. 設計零食類型，例如：糖果、餅乾、果汁、口香糖… 2. 零食名稱 3. 零食功效 4. 使用方法與注意事項 5. 零食造型設計圖</p>	<p>4. 圖畫紙與彩繪用具</p>	
<p>第(7)週 - 第(9)週</p>	<p>解決問題 - 機智的阿凡提</p>	<p>語 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 語 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 藝 1-II-7 能創作簡短的表演。</p>	<p>1. 書籍內容。 2. 內容分析學習單。 3. 短劇表演。</p>	<p>1. 讀懂國語日報出版的「機智的阿凡提」。 2. 運用教師引導學生再次閱讀書籍，同學之間提出預測並討論最後將討論的內容進行推論內容，以增進問解決問題的反應力。 3. 利用故事內容，創作出簡短的戲劇表演。</p>	<p>1. 能閱讀完機智的阿凡提。 2. 能完成「機智的阿凡提」的內容分析學習單，進而增進解決問題的反應力。 3. 能呈現完整的短劇演出。</p>	<p>活動一：書籍導讀 1. 教師進行「機智的阿凡提」的書籍導讀。 2. 讓學生閱讀書籍。 活動二：文章結構分析 1. 使用「六何法」分析整理故事內容大綱。 2. 內容深究。 活動三：戲劇表演 1 選取本書中最精采的一篇故事中其中的一個段落，改寫成 3-5 分鐘的短劇並演出。</p>	<p>1. 內容分析 2. 學習單 3. 文本改寫成劇本，並準備簡單道具</p>	<p>6</p>
<p>第(10)週 - 第(12)週</p>	<p>環境教育 - 拉拉的自然筆記</p>	<p>語 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 綜 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察 語 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>	<p>1. 書籍內容。 2. 內容分析學習單。 3. 自然童「畫」。</p>	<p>1. 讀懂親子天下樂讀 456 書群中的「拉拉的自然筆記」。 2. 運用教師提問引導學生再次閱讀書籍，同學之間相互討論深究</p>	<p>1. 能閱讀完拉拉的自然筆記。 2. 能完成「拉拉的自然筆記」的內容分析學習單。 3. 能完成自然童「畫」</p>	<p>活動一：書籍導讀 1. 教師進行「拉拉的自然筆記」的書籍導讀。 2. 讓學生閱讀書籍。 活動二：文章結構分析 1. 找出故事的背景、起因、經過、結果。</p>	<p>1. 內容分析 2. 學習單。 3. 圖畫紙、 4. 彩繪用具</p>	<p>6</p>

				書籍內容，以增進對生態環境的了解。 3. 使用想像力，結合故事內容，創作出自然童「畫」。		2. 內容深究。 <b>活動三：童「畫」趣</b> 選出一篇最喜歡的小故事，將故事畫出來。		
第(13)週 - 第(16)週	防災教育 - 蘿拉的藏寶圖	語5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 綜1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	1. 故事內容 2. 藏寶圖關卡設計	1. 運用預測、推論、提問等策略，增進對書籍內容的理解。 2. 利用圖畫紙設計自己的藏寶圖關卡小書	1. 能運用各種閱讀策略增進對書籍的理解，並回答老師的提問。 2. 利用圖畫紙與彩繪用具製作小書，設計自己的藏寶圖關卡。	<b>活動一：我是預言家</b> 1. 讓小朋友看書名，先猜猜看故事的內容可能在說什麼？ 2. 你認為故事中的寶藏會是什麼？ <b>活動二：繪本大觀園</b> 1. 繪本閱讀。 2. 故事討論 <b>活動三：我的藏寶圖</b> 1. 利用圖畫紙折成四格設計關卡。 2. 選擇一場景作為故事想像背景。(如：教室、森林) 3. 設計四道關卡。 完成「00的藏寶圖」小書。	1. 蘿拉的藏寶圖 2. 美術紙 3. 彩繪用具	8
第(17)週 - 第(20)週	創新發想 - 惡作劇婆婆	語5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 語5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 藝3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。	1. 書籍內容。 2. 內容分析學習單。 3. 我們家的造型集。 4. 從家庭造型中整合探索自我，遇到災害如何防範措施及解決問題的能	1. 讀懂親子天下樂讀456書群中的「惡作劇婆婆」。 2. 運用教師提問引導學生再次閱讀書籍，同學之間相互討論深究書籍內容，以增進創意發想。	1. 能閱讀完「惡作劇婆婆」。 2. 能與同學討論，完成故事內容分析學習單。 3. 完成家人的造型集冊 4. 能在不同的造型中塑造中，扮演著不同角色，更瞭解各個角色中的職責及美感特質。	<b>活動一：書籍導讀</b> 1. 教師進行「惡作劇婆婆」的書籍導讀。 2. 讓學生閱讀書籍。 <b>活動二：文章結構分析</b> 1. 找出故事的背景、起因、經過、結果。 2. 內容深究。 <b>活動三：變裝大師</b>	1. 內容分析 2. 學習單 3. 百貨公司DM 家人與自己的照片數張	8

			力從品德方面能在環境、保育方面加強綠色環保。	3. 為不同家人，選擇各式各樣的服裝及裝飾品，豐富其美感。 4. 能從不同造型中更加瞭解自我，如何加強自我的能力，培養出德知雙全的人。		1. 從百貨公司 DM 上剪取各式各樣的服裝、鞋子、帽子……等造型品。 2. 準備家人及自己的全身照片。 利用收集的造型品，幫家人及自己進行大改造吧！		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名： _____ 普教老師簽名：楊鳳英</p>							

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。

嘉義縣 大有 國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表( 109.11.2)

年級	四 年 級	年級課程 主題名稱	書活最樂活	課程 設計者	楊鳳英	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	<p><input checked="" type="checkbox"/> <b>第一類</b> 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題  <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i></p> <p><input type="checkbox"/> <b>第二類</b> <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/> <b>第四類</b> 其他</p>						
學校 願景	勵學上進 敦品感恩 健康樂活 卓越創新		與學校願景呼 應之說明	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 閱讀各類書籍及多元文本，吸取各類的知識或常識，並能主動學習探索世界。</li> <li>2. 從書中得到好品格，進而省思仿效。</li> <li>3. 快樂閱讀，選擇自己有興趣的書籍。</li> <li>4. 創意發想，將自我的想像力融入書籍，把文字形象化。</li> </ol>			
總綱 核心素 養	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>		課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 具備良好的閱讀習慣，促進內在涵養，認識自我本能，未來夢想啟程。</li> <li>2. 具備研究問題的能力，在生活上遇到問題，利用自身或他人的經驗來面對處理。</li> <li>3. 具備將自我想像力融入語文創作出藝術的基本能力，促進視覺、聽覺、觸覺感官的發展。</li> <li>4. 具備理解與關心國際新聞的能力，認識本土對國家有貢獻的大人物，包容他國與本國的文化差異與多樣貌。</li> </ol>			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	國際教育-國際新聞深入探討：世界遺產	語 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 語 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 動畫內容。 2. 世界遺產歸納表格。 3. 世界遺產繪畫。	1. 閱讀觀看動畫片，認識世界遺產為何。 2. 就文章找出重要觀點，完成表格。 3. 將最喜歡的戲界遺產繪畫出來，使用自我的想像力，豐富創作。	1. 能回答老師的提問。 2. 能完成世界遺產歸納表格。 3. 能完成繪畫並分享。	活動一：欣賞動畫 1. 觀看聯合國教科文組織製作的世界遺產動畫片。 2. 回答老師的提問。 活動二：探索趣 1. 觀看幾篇介紹世界遺產的新聞報導，體會歷史的迷人之處。(努比亞遺址、莫斯科克里林姆林宮與紅場、義大利比薩斜塔、柬埔寨吳哥窟)。 2. 擷取文章重點(所在國家、列入世界遺產年分、特色)。 活動三：我的最愛 1. 找到最喜歡的世界遺產並將它畫出來。 2. 跟大家分享自己的作品。	1. 世界遺產歸納表格 2. 圖畫紙及彩繪用具	6
第(4)週 - 第(6)週	保育教育-小熊回家-南安小熊教我們的事	語 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 語 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	1. 書籍內容。 2. 內容分析學習單-討論南安小熊的危機及野放的目的。 3. 認識台灣黑熊及世界的熊熊家族。 4. 關懷台灣野生動物及自然生態。	1. 讀懂「小熊回家-南安小熊教我們的事」。 2. 教師提問引導學生討論南安小熊的危機。 3. 討論野放及圈養的優缺點。 4. 查詢並認識台灣黑熊及世界的熊熊家族。 5. 瞭解如何關懷台灣野生動物及自然生態。	1. 能閱讀完「小熊回家-南安小熊教我們的事」。 2. 能與同學討論，回答出老師的提問。 3. 能說出自己贊成或是反對野放的觀點。 4. 能知道台灣黑熊及熊熊家族的特徵。 5. 能主動關懷保護台灣野生動物並知道如何維護自然生態。	活動一：書籍導讀 1. 教師進行「小熊回家-南安小熊教我們的事」的書籍導讀。 2. 讓學生閱讀書籍。 活動二：熊熊愛上你 1. 小熊南安的成長紀錄。 2. 認識台灣黑熊 3. 認識世界的熊熊家族。 活動三：回家之路 1. 野放之前的訓練 2. 回到祖靈的懷抱 3. 觀賞影片-南安小熊你好嗎?	1. 內容分析學習 2. 台灣黑熊圖片及影片	6

						<a href="https://www.youtube.com/watch?v=wKrkj3K0n1k">https://www.youtube.com/watch?v=wKrkj3K0n1k</a>		
第(7)週 - 第(10)週	安全 教育 - 單 車 小 子	語5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 綜3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 語5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 交A-II-3 認識自行車騎乘或停止狀態時的常見危險與應注意事項(如：黃昏時段乘、上下坡時騎乘與停止、車輛騎乘於混合車道時等) 交B-II-2 了解自身的用路義務與責任，發揮同儕影響。	1. 黃明鎮牧師與少年的故事 2. 書籍內容 3. 社區走讀單 4. 透過閱讀了解學習自行車的基本維護與安全騎技巧，並在安全環境下，學習與練習騎乘技巧。	1. 運用預測、推論、提問等策略，增進對文章與書籍內容的理解。 2. 討論社區規劃路線以及應注意事項。 3. 參訪社區的走讀單車行。 4. 學習自行車的基本維護與安全騎技巧，並在安全環境下，學習與練習騎乘技巧。	1. 能運用各種閱讀策略增進對書籍的理解，並回答老師的提問 2. 依據自己的觀察經驗，分析比較不同商店的實用性 3. 與班上同學討論出走讀的社區景點。 4. 學會理解自行車的基本維護與安全騎技巧，並在安全環境下，學習與練習騎乘技巧。	<b>活動一：故事暖身操</b> 1. 請學生分享自己騎單車的經驗、收穫與感想。 2. 介紹黃明鎮牧師和他那一群飛行少年如何以獨輪車環台的冒險故事，激起兒童對於騎車冒險的興致。 <b>活動二：故事放大鏡</b> 1. 教師進行「單車小子」的書籍導讀。 2. 學生閱讀書籍。 3. 問題釐清、討論與分享。 <b>活動三：社區走讀單車行</b> 1. 分組討論各組想參觀的社區景點。 2. 投票表決全班參訪的社區景點。 3. 規畫路線行程、時間、費用、攜帶物品以及應注意的事項等。 社區走訪心得分享。	1. 黃明鎮牧師與少年的故事 2. 單車小子大冒險書籍 3. 學習單	8
第(11)週 - 第(14)週	奇幻 冒險 - 詩 魂 畫 仙	語1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 語5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 語5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 藝2-II-5 能觀察生活物件與	1. 書籍內容。 2. 內容分析學習單-賞析書中的詩作及詩隱藏之情緒。 3. 認識唐朝詩人並欣賞代表作品。	1. 讀懂「詩魂」「畫仙」。 2. 討論並賞析書中的詩作及詩中隱藏之情緒。 3. 查詢唐朝詩人的風格並欣賞代表作品。 4. 上網搜尋故宮博物館典藏精選之繪畫篇。	1. 能閱讀完「詩魂」「畫仙」。 2. 能說出詩中隱藏之情緒並賞析書中的詩作。 3. 能說出書中最喜歡的情境，及背誦二首以上的唐詩。	<b>活動一：書籍導讀</b> 1. 教師進行「詩魂」「畫仙」的書籍導讀。 2. 讓學生閱讀書籍。 <b>活動二：文章內容深究</b> 1. 說出書中自己最喜歡的一首詩。 2. 賞析書中的詩作 3. 討論最想去哪首詩冒險。	1. 內容分析學習單 2. 唐朝詩人簡介 3. 唐詩 (1)江雪 (2)楓橋夜泊 (3)瑤池	8

		藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	4. 搜尋故宮博物館典藏精選之繪畫篇		4. 能上網搜尋故宮博物館典藏精選之繪畫篇，並與同學分享最喜歡的畫作。	<p>活動三：唐詩大補帖</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識唐朝詩人 <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 詩仙-李白</li> <li>(2) 詩聖-杜甫</li> <li>(3) 詩佛-王維</li> <li>(4) 柳宗元</li> <li>(5) 李商隱</li> </ul> </li> <li>2. 唐詩背誦吟唱 <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 江雪</li> <li>(2) 楓橋夜泊</li> <li>(3) 瑤池</li> <li>(4) 竹里館</li> <li>(5) 隴西行</li> </ul> </li> </ol> <p>活動四：漫遊故宮</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 故宮博物館典藏精選 <a href="https://theme.npm.edu.tw/selection/">https://theme.npm.edu.tw/selection/</a></li> <li>2. 故宮博物館經典之美-意境 <a href="https://theme.npm.edu.tw/selection/DigitalArticle.aspx?sNo=00000045">https://theme.npm.edu.tw/selection/DigitalArticle.aspx?sNo=00000045</a></li> </ol>	(4) 竹里館 (5) 隴西行 3. 平板電腦	
第(15)週 - 第(17)週	家庭教育-我的爸爸是流氓	<p>語 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>語 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 書籍內容。</li> <li>2. 內容分析學習單</li> <li>3. 愛的行動。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讀懂親子天下樂讀 456 書群中的「我的爸爸是流氓」。</li> <li>2. 運用教師提問引導學生再次閱讀書籍，同學之間相互討論深究書籍內容，以增進對多元家人的感知。</li> <li>3. 覺察與家人溝通重要性，進而對家人展現出愛與關心的互動行為</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能閱讀完我的爸爸是流氓。</li> <li>2. 能完成「我的爸爸是流氓」的內容分析學習單。</li> <li>3. 能說出對家人做了哪些愛的行動。</li> </ol>	<p>活動一：書籍導讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師進行「我的爸爸是流氓」的書籍導讀。</li> <li>2. 讓學生閱讀書籍。</li> </ol> <p>活動二：討論主題</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問有關書本裡的內容，學生回答。</li> <li>2. 分析故事，深入探討，讓學生換位思考(假如你是故事裡的人物)。</li> </ol> <p>活動三：愛的連線</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 內容分析學習單</li> <li>2. 準備幾則家人間常發生的狀況作為題目，並依題目內容與同學練習溝通技巧</li> </ol>	6

						家，是我們溫暖的小窩。家人之間相互關懷、支持，能使我們更勇敢的面對外界的挑戰。用文字、話語、和擁抱，及時表達對家人的關心和愛意，寫一封信給你的家人，或用行動向他們表達你的感謝或是關心。		
第(18)週 - 第(20)週	人權教育 - 她是我姊姊	社 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群 語 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 語 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 藝 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	1. 書籍內容 2. 體驗活動。 3. 省思學習單來統整學期的學習單元課程。	1. 讀懂國語日報出版的「她是我姊姊」並運用教師提問引導學生，同學之間相互討論深究書籍內容，以增進對他人的尊重與關懷 2. 模仿體驗肢障者的不便，以及隱藏在生活中潛藏危機的情境。 3. 省思個人與他人不同之處，重視家庭、安全、保育，尊重每個人的差異，培養同理心，最後以詩來淨化心靈、美化生活。	1. 能閱讀完「她是我姊姊」並能運用各種閱讀策略及生活體驗，來增進對書籍的理解，並回答老師的提問。 2. 能與同組成員討論劇本並上台表演，主動參與活動，踴躍揣摩生活中所會發生的種種危機可能性。 3. 能認真觀看影片並依據老師提問回答，並能完成家庭、安全、保育與人權的省思學習單並促進生活的美感。	活動一：影片欣賞 1. 欣賞「五百障礙」影片，發表心得。 2. 殘障體驗，單手或單腳做事，體驗肢障者的不便。 3. 發表活動後心得，說一說單手或單腳做事的不便之處。 活動二：書籍導讀 1. 教師進行「她是我姊姊」的書籍導讀。 2. 讓學生閱讀書籍。 3. 問題釐清、討論與分享。 活動三：省思學習單 1. 閱讀完此本書後，你有什麼感受？ 2. 如果家中也有個智能障礙的家人，你會怎麼看待他們？ 3. 如果你看到有同學捉弄殘障的人，你會怎麼做？ 4. 你可以做哪些是來幫助殘障的人？	1. 省思 2. 學習單	6
教材來源	□選用教材 ( )		■自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)					

<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>
<p>特教需求 學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：楊鳳英</p>

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。