

嘉義縣灣內國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	記憶典藏	課程 設計者	呂慧玲	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	成就每一個孩子， 幫助孩子創造成功的每一天。		與學校願景呼 應之說明	1. 透過體能陶冶、走讀社區及感恩與展望活動，促進身心靈健康發展。 2. 藉由運動實踐、走讀社區及感恩與展望之活動實踐，創造孩子成功經驗， 並培養終身學習的理念。 3. 培養學童成為強健體魄、欣賞創新、多元發展的健康兒童，創造成功的 每一天。			
總綱 核心素 養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。		課程 目標	1. 在體能陶冶活動、與社區走讀踏查及作品展演中，能認識個人特質，發展潛能，積極參與、勇於表達想法，展現自我，促進身心健康發展。 2. 藉由學習的過程，理解與踏查，關心本土文化，多元創新思考，關心鄉土，進而培養包容多元文化的素養。 3. 藉由學習的過程，培養孩子「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，進而培養同理他人的態度在生活上與良好人際溝通。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第一週 - 第五週	健康活力漸健美 - 健康操	健體 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處 健體 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動 健體 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。	1. 指導學生健康操基本動作。 2. 執行基本動作並配合音樂節拍。 3. 投入練習，培養對健康操的興趣。 4. 觀察他人的動作並給予適當回饋。	1. 透過健康操活動，培養規律運動的習慣。 2. 做健康操提高體適能。 3. 能夠正確做出健康操所有基本動作。 4. 能夠配合音樂節奏做出一整套完整的動作。 5. 培養對健康操的興趣，提高運動能力。	1. 學生能專心聽講，認真練習。 2. 能熟練健康操動作。 3. 能夠將動作配合音樂節奏做出一套完整的健康操。 4. 能參與同儕合作，配合音樂完成健康操。	1. 透過影片、講解、示範、模仿及演練等方式，指導學生健康操基本動作技能。 2. 說明健康操對身體健康的好處。 3. 健康操基本動作個別調整。 4. 指導學生正確執行基本動作並配合音樂節拍。 5. 觀察他人動作的正確性並給予適當回饋。	健康操影片 https://www.youtube.com/watch?v=7ycbPf6m-7c 健康操音樂	5
第六週 - 第十週	健康活力漸健美 - 大會舞	健體 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處 健體 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 健體 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	1. 校慶大會舞練習 2. 執行各項分解動作並配合音樂。 3. 投入練習，培養對跳舞的興趣。 4. 觀察他人的動作並給予適當回饋。	1. 能夠認真參與，學會大會舞所有基本舞步。 2. 透過觀察，能夠描述同學舞步動作的正確與否。 3. 能夠正確做出健康操所有基本舞步。 4. 能夠配合音樂節奏，展現一整套完整的舞蹈。 5. 透過觀察，描述他人的動作正確性，給予適當回饋。	1. 學生能專心聽講，認真練習。 2. 能熟練大會舞所有舞步動作。 3. 能夠將動作配合音樂節奏跳完一套大會舞。 4. 能參與同儕合作，配合音樂完成大會舞。	1. 老師逐步解說各個舞步的分解動作。 2. 大會舞基本舞步個別調整。 3. 指導學生正確執行基本舞步並配合音樂節拍。 4. 指導學生觀察他人舞步的正確與否，給予適當回饋。	大會舞音樂	5

<p>第(十一)週 - 第(十五)週</p>	<p>大手拉小手，一起去走走 - 走讀社區</p>	<p>社會 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料並判讀其正確性。 社會 1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 社會 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p>	<p>1. 社區名稱的由來。 2. 社區的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 3. 訪問社區耆老。 4. 認識鄰近機構（郵局、圖書館…）。 5. 認識家鄉的休閒場所與特產。</p>	<p>1. 透過適當的管道蒐集社區名稱的由來。 2. 透過蒐集的資料，理解生活周遭人文歷史與生態環境的變遷，舉例討論並判斷其背後原因。 3. 透過參與和探訪社區中的人、事、物，體會並提升愛家愛鄉的情懷。 5. 參與探索社區的自然與人文環境，表達對社區的關懷。</p>	<p>1. 知道地名由來。 2. 能分享自己收集到的資料和參與活動的經驗。 3. 能參與討論並發表自己的看法，探討事件背後的原因。 4. 會比較新舊景觀的不同。 5. 願意積極參與社區踏查活動。</p>	<p>1. 探討社區名稱的由來。 2. 介紹居住社區的人文環境與經濟活動的歷史變遷，舉例討論並判斷其背後原因。 3. 擬定訪問社區耆老的內容大綱。 4. 認識鄰近機構（郵局、圖書館…），並瞭解社會資源對日常生活的重要。 5. 尋訪家鄉的休閒場所與特產。</p>	<p>電腦網路 http://www.wnps.cyc.edu.tw/modules/tadnews/page.php?nsn=66 社區耆老 郵局 圖書館</p>	<p>5</p>
<p>第(十六)週 - 第(二十)週</p>	<p>人間五月天 - 感恩與展望</p>	<p>社會 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道收集與學習主題的資料並判讀其正確性。 社會 1b-Ⅱ-1 選擇合宜的學習方法落實學習行動。 藝術與人文 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 藝術與人文 2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 語文 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>1. 母親節的由來與意義。 2. 母親節感恩歌舞教學。 3. 錄製母親節感恩影片。 4. 創作母親節感恩立體花束卡片。 5. 創作「我與媽媽的愛」小詩。</p>	<p>1. 透過選擇適合的感恩歌舞，認真學習並體會母親的辛勞養育與教導。 2. 錄製母親節感恩影片，表達感恩情意。 3. 運用創作感恩卡片與小詩，表達對母親的愛與感謝。 4. 透過參與活動，體察各項感恩活動的意義，並落實對母親及家人的感恩祝福活動。</p>	<p>1. 能完成歌舞表演及影片錄製。 2. 能完成立體花束卡片製作和感恩小詩。 3. 能參與演出，在活動進行中，適切表達對母親與家人的感恩。</p>	<p>1. 母親節的由來與意義。 2. 指導學生參與排演、實作與執行，表達對母親與家人的感恩與祝福。 3. 指導學生創作母親節感恩立體花束卡片。 4. 創作「我與媽媽的愛」小詩。 5. 藉由團體討論、發表等方式，檢討並回饋參與活動的心得與感想。 6. 透過聆聽、欣賞與交流省思活動的意義。</p>	<p>孝親影片 https://www.youtube.com/watch?v=cq3bXHDpr1A 錄影器材 母親節卡片 稿紙</p>	<p>5</p>

