

年級	三年級	年級課程主題名稱	過路閱讀樂	課程設計者	洪淑琳	總節數/學期(上/下)	42/上學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校願景	勤學、感恩、卓越、創意		與學校願景呼應之說明	1. 藉由閱讀生活道德知識的繪本，培養勤學和感恩，具備理解遵守社會規範，培養學生公民意識，關懷自然生態環境。 2. 課程設計旨在探究「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，運用豐富的符號表達以創新思考方式，因應日常生活情境，創造卓越的生命潛能。 3. 透過各項學習任務來培養擬定學習歷程計畫與實作之能力，進而透過體驗表現出不同的創意。			
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考，並能行動與反思，以有效處理及解決生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，並關懷生態環境。		課程目標	1. 閱讀與欣賞各類文本，提升理解和思辯的能力，激發創作潛能，強化審美與感知的素養，進而實踐處理日常生活問題。 2. 運用閱讀教學活動，培養學生「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，提升獨立思考和價值判斷與審美觀的素養。 3. 具備探究學習歷程計畫與實作能力，並以創新思考的方式動手分類整理後能應用在生活與人際溝通。 4. 認識並理解所閱讀的文本，具備觀察人與自然界的互動情形，培養關懷自然與生態環境的心。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(3)週	校訂課程 第一類 媽媽爸爸不住一起了	國語文/ 1-II-4 根據畫與情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 綜合/ 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 社會/ 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 藝術與人文/ 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	1. 對現實生活中父母婚姻的了解。 2. 閱讀故事，認識書中主要人物的故事及了解其中意思。 3. 理解故事內容，並能作適當表達。 4. 透過繪本的了解，進而珍惜家人的互動。	1. 能理解現實父母婚姻狀況，並欣賞兒童繪本的插畫與內容並體會閱讀的樂趣。 2. 能適當地分享表達自己和爸爸、媽媽及親人分別相處情形和感受 3. 適切的表達自己對父母及親人的感受 4. 察覺並感受父母親及親人對自己的愛 5. 能懂得體諒父母及親人的辛勞 6. 主動參與討論活動，提出自己的意見或看法。	1. 能找出另一半愛心，說出自己的想法。 2. 能閱讀繪本內容，認識書中主要人物的故事及了解其中意思。 3. 能理解故事內容並正確表達對父母的愛。 4. 學生能主動參與討論內容，並懂得體諒家人辛勞。 5. 能大方分享自己的想法，並完成學習單。	活動一：尋找另一半 1. 事先將每顆心分割為二，(每顆心分割的形狀、大小均不同)分給學生每人各半顆。 2. 限時一分鐘內去尋找完全密合的另半顆愛心。 3. 分組討論與提問：先引導說明現實生活的婚姻，有的夫妻能白頭偕老，有的則否，這是為什麼？ 4. 分享討論內容 活動二：故事共讀 1. 閱讀引領：「媽媽爸爸不住在一起」 2. 閱讀繪本：邊閱讀邊欣賞插畫。 活動三：故事放大鏡 1. 師生共同討論： (1) 小女孩的爸媽為什麼會生下她和弟弟？ (2) 小女孩的爸媽之前為什麼會結婚？ (3) 小女孩的爸媽之前為什麼會相愛？ (4) 小女孩的爸媽因為相愛而組成家庭，之後為什麼會選擇分開？ (5) 小女孩的爸媽分開之後，如何面對兩個小孩？ (6) 爸媽分手後，小女孩的日子過得好不好？為什麼？ (7) 如果你是小女孩，希望爸媽在一起，你會怎麼做？ (8) 如果你是小女孩，你要怎樣使自己過得更好？ 活動四：我最想做的事	1. 色紙剪成愛心形狀並分割。 2. 繪本。 3. 繪畫用具。 4. 學習單一繪畫。	6

						<ol style="list-style-type: none"> 寫下最想和爸爸一起做的事？最想對爸爸說的話？ 寫下最想和媽媽一起做的事？最想對媽媽說的話？ 完成學習單。請小朋友畫下在家中最喜歡和家人在一起時做的事情。(如吃飯、看電視、去玩的情形) 	
<p style="text-align: center;">第 (4) 週 - 第 (7) 週</p>	<p>校訂課程</p> <p>第一類讓路給小鴨子</p>	<p>國語文/ 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據畫與情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>綜合/ 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>藝文/ 3-II-1 能樂於參與各類藝術</p>	<ol style="list-style-type: none"> 透過照片或圖片認識各種插畫及使用的媒材。 閱讀故事及理解故事內容，並表達自己的想法。 討論鴨子的特徵和習性。 過馬路時，應注意的事項。 角色扮演活動。 引領學生如何給鴨子 	<ol style="list-style-type: none"> 培養良好的聆聽態度與把握聆聽的方法。 探討與認識鴨子的特徵及習性 能培養對動物友善的態度並珍重生命。 體會父母愛子女的心。 透過角色扮演活動，並反思自己的行為與感受 	<ol style="list-style-type: none"> 能認識各種插畫及使用的媒材。 能舉手發表，並說出自己的看法。 能了解鴨子的特徵、習性。 能理解故事內容並正確表達內心的感受。 學生能主動參與角色演出並展現欣賞禮儀。 學生主動參與討論內容，並懂得體諒家人辛勞。 能表達故事內容的完整度並反 	<p>活動一：閱讀文本</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師利用常見小動物的照片或圖片，引導學生進入繪本內容。 師生提問、回答與討論。 <p>活動二：認識鴨子</p> <ol style="list-style-type: none"> 觀察圖片並知道鴨子的特徵。 講述鴨子的習性。 <p>活動三：故事共讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師引導「讓路給小鴨子」故事內容。 自由發表故事內容。 討論過馬路時，應注意哪些事項？ 角色扮演活動。 <p>活動四：故事放大鏡</p> <ol style="list-style-type: none"> 師生共同進行繪本閱讀。 討論哪些地方適合鴨子住？鴨子吃什麼呢？ 動動腦分享彼此看法。 共同討論：好的飲食習慣有哪些？ 完成學習單。 	<ol style="list-style-type: none"> 教師準備： 布偶、掛圖、圖片、照片、學習單、相機。 學生準備： 粉蠟筆、色棉紙、膠水、繪本書。 情境佈置： (1) 張貼有關常見小動物的照片或圖片。 (2) 張貼和鴨子有關的

		活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 自然/ ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	一個舒適的家。		思自己的飲食習慣 8. 完成學習單。		海報或剪報。
第 (8) 週 - 第 (11) 週	校訂課程 第一類 綠笛	國語文/ 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 綜合/ 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 藝文/ 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 自然 ah-II-1 透過各種感官了解	1. 分享小時候的趣事並表達自己的想法和感受。 2. 了解生命的起源。 3. 透過閱讀故事及理解故事內容並用流暢的句子表達意見。 4. 理解成長的變化並適時改變自己。 5. 接納自己並關心別人	1. 分享小時候的趣事並表達自己的想法和感受。 2. 培養良好的聆聽態度與方法。 3. 能開心的接納自己的生命。 4. 理解成長的變化並適時改變自己。並會主動關心他人。 5. 認識自己、欣賞自己、進而尊重別人。	1. 能說出小時候的趣事與溫馨的生活點滴。 2. 能了解生命的起源並表達自己的看法。 3. 能閱讀完書籍內容，並主動探索生活周遭的事物。 4. 能理解故事內容並正確表達自己的看法。 5. 能了解成長所帶來的改變，並思考與體會故事中解決問題的過程。	活動一：兒時趣事分享 1. 請小朋友分享自己小時候曾發生哪些趣事。 2. 師生提問、回答。 3. 討論生命的起源。 活動二：故事共讀 1. 教師引導學生共同閱讀繪本。 2. 自由發表故事內容。 3. 學習單（一）：百變的蛇。 活動三：故事放大鏡 *師生共同討論： 1、為什麼綠笛一直都不想變綠？ 2、他用什麼方法讓自己不要變綠？ 3、蛇會經過什麼過程讓自己長大？ 4、綠笛長大後，除了身體上的改變，還有其他的改變嗎？ 5、你會不會害怕長大？長大後最想做什麼？ 活動四：我的成長檔案 1. 介紹自己的成長檔案。 2. 欣賞同學的成長紀錄，分享彼此的趣事。 活動五：能力變變變 1. 以不同成長時期的圖片來介紹各個階段的能力，並延伸引導討論現有的能力。 2. 師生共同討論：	1. 學習單：畫百變的蛇。 2. 請學生收集小時候的照片或影片、成長小書。 3. 音樂 CD。 4. 繪本、海報及閱讀單。 5. 繪畫用具。

		生活週遭事物的屬性。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。			6. 多關心別人與接納自己，反思自己成長過程 7. 完成學習單。	(1) 幼稚園時期和現在的自己有什麼不同，並比較出自己的成長。 (2) 對三年級的自己有所期待與準備，表達出來並將它記錄下來。 3. 完成學習單(二)。	
第(12)週 - 第(15)週	校訂課程 第一類 雷公糕	國語文/ 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 綜合/ 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 自然/ po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 藝文/ 2-II-2 能發現生活中的視覺	1. 作者生平事蹟與故事內容和作者的想法。 2. 作者想寫這本書時的境遇。 3. 閃電如何產生。 4. 閱讀故事及理解故事內容。 5. 討論繪本內容，並找到克服害怕的方法。 6. 完成雷公糕學習單。	1. 了解作者生平事蹟與故事內容，在閱讀過程中，體會作者的想 法。 2. 透過討論與提問，增進理解故事內容。 3. 針對問題，用適當且流暢的句子表達自己的意見或看法。 4. 從日常經驗中，觀察到生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象的訊息。 5. 能夠思考並體會故事中解決問題過程，並表達自己的情感。 6. 完成素養學習單，寫出自己的感想。	1. 了解作者生平與著作歷程，及當時的境遇心情。 2. 能思考並了解自然界的現象。 3. 能閱讀完書籍內容。 4. 能理解故事內容並依文本內容正確表達及回答問題。 5. 能反思害怕所帶來的心理影響，並適當表達自己的情感。 6. 能發表自己所寫的內容，完成素養學習單。	活動一：介紹作者 1. 簡介作者生平與著作歷程。 2. 介紹作者寫繪本當時的境遇。 3. 為什麼會有閃電?觀看影片。 活動二：故事共讀 1. 討論繪本書名：雷公糕，讓學生猜故事內容。 2. 閱讀繪本：老師先導讀，再由學生邊閱讀邊欣賞插畫。 活動三：故事放大鏡 1. 師生共同討論： (1) 你覺得書中的小女孩她最害怕什麼事情? (2) 她的祖母用了什麼方法讓她不再害怕? (3) 想一想，雷聲越來越近，小女孩心裡的感覺是什麼? (4) 如果你是那位小女孩，你會和祖母去做雷公糕嗎?為什麼? (5) 讀完本書，你最喜歡哪一個情節?為什麼? 活動四：我最想做的事 老師提出問題與同學共同討論，並完成學習單： 1. 本書的小女孩害怕雷公打雷的聲音，說一說你害怕什麼? 2. 對於自己所害怕的事物，找到方法克服了嗎?請寫一寫你的方式。	1. 繪本。 2. 影片欣賞。 3. 學習單。

		元素，並表達自己的情感。				假若有人幫助你，請你也寫下來。 3. 你是個勇敢的孩子嗎？讓我們一起來告訴你所害怕的對象，告訴他你將用什麼方法使自己再也不怕他了。 4. 完成學習單。	
第 (16) 週 - 第 (18) 週	校訂 課程 第一 類 三重 溪水 壩事 件	國語文/ 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 綜合/ 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 社會/ 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 自然/ po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 藝文/ 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	1. 閱讀故事內容及欣賞繪本。 2. 繪本內容問題討論、分享感受並理解故事內容。 3. 透過繪本的了解，進而珍惜家鄉資源。 4. 對環境的探索與愛護。 5. 透過閱讀繪本，並欣賞藝術之美。 6. 學習單的完成。	1. 主動了解並以同理心對待身邊的人、事、物。並適當講述故事的來龍去脈。 2. 透過引導與提問，讓學生了解「水資源」的重要性並表達對問題的看法。 3. 珍惜與體會「水資源」所帶來的問題及解決之道。 4. 理解水確生活的影響，學會愛惜地球的方式，並體會作者的想法。 5. 多元能力的培養：觀察力、想像力、美術鑑賞力、閱讀能力，並珍視自己與他人的創作。	1. 確實閱讀繪本內容及圖片中重要的訊息與觀點。 2. 能理解故事內容並正確表達與分享感受。 3. 學生能主動參與討論內容，並懂得珍惜水資源。 4. 能積極、大方分享自己的想法，並在生活中確實的落實。 5. 能完成學習單。	活動一：故事共讀 1. 教師引領學生閱讀繪本。 2. 討論繪本內容及問題。 3. 找出書中你喜歡的人物或段落。 4. 試著體會「閱讀」對三重溪鎮造成什麼影響？ 活動二：動動腦時間 共同討論活動： 1. 看完這本書，你有什麼想法？你覺得作者要表達的是什麼？ 2. 想一想，自己或身旁的家人是否也像故事中的鎮民們一樣，患了「電視上癮症」？ 3. 書的寶藏是什麼，你找到了嗎？試著分享你如何發現？如何利用它？ 4. 「閱讀」為三重溪鎮帶來什麼樣的改變？你覺得這樣的改變好不好？ 活動三：故事放大鏡 1. 分組或個別討論進行。 2. 請學生思考閱讀在生活中的重要性，如果沒有文字，我們的生活會變成什麼樣子？ 3. 請學生寫出他最喜歡的書，並和同學分享閱讀這本書的樂趣。 4. 欣賞書中的圖畫，並讓孩子仔細觀察水彩、粗黑字、線條、建築	1. 繪本。 2. 用 65 吋電腦 3. 學習單。 4. 補充資料。

						物、空間、人們臉部表情……等 有著如何的改變？ 5. 完成學習單。		
第(19)週 - 第(21)週	校訂課程 第一類 好一個餓主意	國語文/ 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 綜合/ 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 自然/ ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 藝文/ 2-II-5 能觀察生活物件與藝	1. 閱讀故事及認識書中主要人物的故事並理解故事內容。 2. 透過繪本的了解，進而珍惜身邊的人、事、物。 3. 對環境的探索與愛護。 4. 創作發表，並欣賞藝術之美。	1. 培養良好的聆聽態度與把握聆聽的方法。 2. 認識書中主要人物的故事，並理解故事內容。 3. 運用提問策略，教導學生珍惜生活中擁有的一切。 4. 透過閱讀文本，培養學生有感恩的心。 5. 啟發學生另類思考能力，並展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 6. 完成學習單，發揮創造力。	1. 能理解故事內容並正確表達心中的想法。 2. 學生能主動參與討論內容，並懂得體諒家人辛勞。 3. 能認真聽完教師講解，並發揮創造力。 4. 能完成學習單。	活動一：故事共讀 1. 準備每人一本書，全班一起閱讀繪本。 2. 觀看網路繪本，。 3. 請學生分享故事內容。 活動二：動動腦時間 提出問題討論與發表。 1. 苦命人在找長老幫忙之前，感覺房子如何？ 2. 長老第一次給的建議是什麼？苦命人實施後感覺如何？ 3. 長老第二次給的建議是什麼？苦命人實施後感覺如何？ 4. 長老第三次給的建議是什麼？苦命人實施後感覺如何？ 5. 最後的建議是什麼？苦命人的感覺又是什麼？ 6. 為什麼房子大小並未改變，但苦命人全家卻覺得屋子一下子變得好大？ 7. 你覺得苦命人命很苦嗎？ 8. 你覺得長老聰明嗎？ 9. 說說看，看完本書，你有什麼感想心得？ 活動三：我是設計師 1. 學生為教室設計一張空間設計圖。教師需先說明此一空間設計圖的評分依據，例如：教室須以安全、整齊及清潔為主；空間尚須有上課區及遊戲區。 2. 完成學習單。	1. 每人一本繪本。 2. 網路繪本。 3. 圖畫紙。 4. 彩色紙。 5. 學習單。	6

