

## 嘉義縣過路國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表一下學期(各一份)(109.11.2)

年級	三年級	年級課程 主題名稱	過路閱讀樂	課程 設計者	洪淑琳	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	勤學、感恩、卓越、創意		與學校願景呼 應之說明	1. 藉由閱讀生活道德知識的繪本，培養勤學和感恩，具備理解遵守社會規範，培養學生公民意識，關懷自然生態環境。 2. 課程設計旨在探究「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，運用豐富的符號表達以創新思考方式，因應日常生活情境，創造卓越的生命潛能。 3. 透過各項學習任務來培養擬定學習歷程計畫與實作之能力，進而透過體驗表現出不同的創意。			
總綱 核心素 養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		課程 目標	1. 具備閱讀基本語文素養，運用詞句和說話技巧，豐富符號表達知能，培養圖像與文字組織，並說出所理解的故事文本內容。 2. 認識並理解所閱讀的文本，具備觀察人與自然界的互動情形，培養關懷自然與生態環境的心。 3. 具備探究學習歷程計畫與實作能力，並以創新思考的方式動手分類整理後能應用在生活與人際溝通。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
<p style="text-align: center;">第 (1) 週 - 第 (3) 週</p>	<p style="text-align: center;">校訂 課程  第一 類  英倫 玫瑰</p>	<p>國語文/ 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 綜合/ 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 藝文/ 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解現實生活中常與朋友遇到的事情。</li> <li>2. 閱讀故事及欣賞繪本。</li> <li>3. 理解故事內容。</li> <li>4. 角色扮演活動。</li> <li>5. 透過繪本的了解與討論，進而珍惜與朋友的互動。</li> <li>6. 完成素養單</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用適當語詞，增進對文本的理解，並展現合宜的互動與溝通態度和技巧，了解友誼的可貴。</li> <li>2. 運用提問策略，覺察自己的人際溝通方式。</li> <li>3. 透過角色扮演活動，讓學生學習接納與分享，並能樂於參與各類藝術活動</li> <li>4. 透過適當的語法表達想法，學生明白「羨慕」與「忌妒」的不同，進而珍惜與朋友的互動。</li> <li>5. 樂於參與扮演活動，展現欣賞禮儀，並懂得欣賞別人的作品，將學習成為別人心中溫暖的依靠。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能自行查詢相關資料，並說出自己的想法。</li> <li>2. 能安靜閱讀繪本。</li> <li>3. 能理解故事內容並正確表達。</li> <li>4. 學生能主動參與討論內容，並懂得珍惜朋友的友誼與反省自我。</li> <li>5. 能大方分享自己的想法及演出，並完成學習單。</li> </ol>	<p><b>活動一：故事共讀</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生先查詢有關忌妒的童話故事，並將故事書帶來，放在教室圖書角以方便同學作課前閱讀。</li> <li>2. 查詢字典，找「羨慕」和「忌妒」的解釋，並事先準備例子說明。</li> <li>3. 發表與扮演活動：查詢的忌妒的童話故事(比如：灰姑娘)，也可以採小組演劇呈現。</li> <li>4. 師生共同討論並發表： (1) 被忌妒者的人格特質是什麼？ (2) 忌妒者的心眼、想法、做法及後果如何？</li> <li>5. 教師引導閱讀繪本英倫玫瑰</li> </ol> <p><b>活動二：故事放大鏡</b></p> <p>(一) 統整比較的提問：(採小組討論方式)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 英倫玫瑰和童話故事中的什麼角色很相像？哪裡像？</li> <li>2. 娜娜和童話故事中的什麼角色很相像？哪裡像？</li> <li>3. 你發現到神仙婆婆總是扮演怎樣的任務？</li> </ol> <p>(二) 故事內容提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 娜娜是一個怎樣的女孩，你喜歡她嗎？為什麼？</li> <li>2. 英倫玫瑰為什麼討厭娜娜？</li> <li>3. 神仙婆婆幫了什麼忙？</li> <li>4. 後來英倫玫瑰為什麼又不討厭娜娜了？</li> </ol> <p><b>活動三：角色扮演時間</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生分享「羨慕」和「忌妒」的意思，並分辨它們的異同。</li> <li>2. 「羨慕」舉例(小組演劇呈現)</li> <li>3. 「忌妒」舉例(小組演劇呈現)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 童話故事書。</li> <li>2. 演戲道具。</li> <li>3. 繪本。</li> <li>4. 小組用白板。</li> <li>5. 學習單。</li> <li>6. 繪畫用具。</li> </ol>	<p style="text-align: center;">6</p>

						<p>4. 最後老師總結：羨慕是沒有惡意、沒有殺傷力的情緒表現；忌妒是惡意的攻訐或批評，是具有殺傷力的情緒表徵。</p> <p>5. 想一想，以後我們該如何交朋友？</p> <p><b>活動四：我最想做的事</b></p> <p>1. 寫下你最想和朋友一起做的事，及最想對朋友說的話。</p> <p>2. 完成學習單。請小朋友畫下和朋友在一起時，最快樂的畫面。</p>	
<p>第 (4) 週 - 第 (6) 週</p>	<p>校訂 課程</p> <p>第一 類 伊索 寓言</p>	<p>國語文/ 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 綜合/ 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 自然/ 藝文/ 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>	<p>1. 透過故事認識更多動物。 2. 閱讀故事及理解故事內容。 3. 討論討論故事內容和看法。 4. 透過辯論，澄清觀念，並畫出最喜歡的故事。 6. 發揮想像力寫一篇故事學習單。</p>	<p>1. 具備良好的聆聽態度與聆聽的方法，由故事文本中，認識更多動物。 2. 運用適當詞語、正確語法表達自己的想法，並描述不同動物的性格。 3. 運用提問方式，發表性格各異的動物所代表的人格特質。 4. 透過參與扮演活動與辯論，適切表現自己在團體中的角色，進而適當表達自己的想法和感受。 5. 綜合不同動物性格特質，編寫成一篇發人醒思的故事。</p>	<p>1. 能舉手發表，並說出自己的看法。 2. 能認識各種動物特徵、習性。 3. 能理解故事內容並正確表達。 4. 學生能主動參與討論內容，並適時澄清觀念與反省自己的行為。 5. 表達故事內容的完整度，完成一篇故事的學習單並做分享。</p>	<p>4. 最後老師總結：羨慕是沒有惡意、沒有殺傷力的情緒表現；忌妒是惡意的攻訐或批評，是具有殺傷力的情緒表徵。</p> <p>5. 想一想，以後我們該如何交朋友？</p> <p><b>活動四：我最想做的事</b></p> <p>1. 寫下你最想和朋友一起做的事，及最想對朋友說的話。</p> <p>2. 完成學習單。請小朋友畫下和朋友在一起時，最快樂的畫面。</p> <p><b>活動一：故事共讀</b></p> <p>1. 教師引領學生閱讀伊索寓言指定的篇目。 2. 學生自由分享故事內容和大意。</p> <p><b>活動二：故事放大鏡</b></p> <p>師生共同討論：</p> <p>1. 在狡猾篇中，你覺得哪一個故事中的主角所用的方法讓你覺得其實是很笨的計謀？說說看，如果是你的話，你有何看法？</p> <p>2. 在伊索寓言當中，你是不是發現動物之間也有著互利的關係？說說你的看法。</p> <p>3. 虛榮的壞處是什麼？在故事中有哪一些動物受到了教訓？</p> <p>4. 愚笨的動物你可以找出牠們的共通特點嗎？說說你的看法。</p> <p>5. 說說看你對寓言故事中那些驕傲的動物有什麼看法？</p> <p>6. 什麼是聰明呢？你覺得故事中哪一個動物最聰明？</p> <p>7. 貪婪就像致命的吸引力？你能舉出你曾看過或聽過貪婪的例子嗎？</p> <p>8. 看完本書後你最喜歡的故事是什麼？你最希望自己是哪一個角色。</p> <p><b>活動三：辯論你我他</b></p> <p>1. 分組交叉辯論：將全班分成兩組，各持不同立場，為故事中的角色作立場辯解。</p> <p>2. 教師做總結。</p> <p><b>活動四：腦力激盪</b></p>	<p>1. 繪本。 2. 分組場地及座位。 3. 繪畫用具。 4. 學習單。</p>

						<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 用什麼形容詞來描述不同的動物。</li> <li>2. 對於這些動物所表現的千奇百怪現象有什麼感想?</li> <li>3. 你最喜歡哪一個故事呢?試著畫出來。</li> <li>4. 你是不是羨慕伊索有如此豐富的想像力呢?試試看發揮你的想像力寫一篇發人深省的故事吧!</li> <li>5. 完成故事學習單並分享。</li> </ol>		
第 (7) 週 - 第(10) 週	校訂課程 第一類 愛心樹	<p>國語文/ 2-III-6 結合科技與資訊,提升表達的效能。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略,增進對文本的理解。</p> <p>自然/ ai-II-1 保持對自然現象的好奇心,透過不斷的探尋和提問,常會有新發現。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境,進行觀察,進而能察覺問題。</p> <p>綜合/ 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程,實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>藝文/ 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品,並珍視自己與他人的創作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 搜尋曾看過的樹木。</li> <li>2. 閱讀故事及理解故事內容。</li> <li>3. 愛心樹名稱的由來。</li> <li>4. 觀察樹木成長的變化以及特徵。</li> <li>5. 由觀察校園植物,進而愛護植物。</li> <li>6. 利用不同繪畫技巧做出作品。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 結合網路的資訊,搜尋曾看過的樹木,並運用正確語法表達自己的想法。</li> <li>2. 透過文本故事與提問,能認識校園裡的各種樹木。</li> <li>3. 透過自然現象的好奇心,並仔細觀察樹的特徵與不同樹之間的差異。</li> <li>4. 透過觀察校園植物,進而珍惜並愛護植物。</li> <li>5. 經由討論與發表對樹朋友的觀察心得記錄下來。</li> <li>6. 能觀察生活物件並結合繪畫技巧,創造出不同的藝術作品。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能利用網站搜尋常見植物,並分組分表與回饋。</li> <li>2. 能與同學共同閱讀完書籍內容。</li> <li>3. 能理解故事內容並正確表達。</li> <li>4. 能了解愛心樹的由來。</li> <li>5. 能了解樹木成長所帶來的改變,並珍惜與愛護植物。</li> <li>6. 反思自己對小男孩的予取予求有什麼感想?將想法與大家分享</li> <li>7. 能利用不同的表現技巧,創作出獨特的作品。</li> <li>8. 完成學習單,並說出欣賞別人的哪些作品心得。</li> </ol>	<p>活動一：故事共讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師先將學生分成兩組,再請學生從網站或書報中搜尋有關樹木的介紹。</li> <li>2. 請每組學生描繪接觸過的大樹。</li> <li>3. 每組學生閱讀故事書。</li> </ol> <p>活動二：故事放大鏡</p> <p>教師引導學生共同閱讀繪本,並討論故事內容。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 為什麼大樹會被稱為〈愛心樹〉?</li> <li>2. 說說看生活中誰像愛心樹一樣?</li> <li>3. 小男孩長大了,大樹有什麼變化呢?</li> <li>4. 你對小男孩的予取予求有什麼感想?</li> <li>5. 你喜歡這個結局嗎?為什麼?</li> </ol> <p>活動三：和大樹做朋友</p> <p>透過親近校園樹木活動,由喜歡而愛惜樹木,並能察覺樹木有很多種類,樹木的外形特徵也不同。</p> <p>*校園巡禮;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師先將校園中的樹木拍攝下來,運用電腦與單槍投影機放映給學生欣賞,讓學生先知道校園中有哪些樹。</li> <li>3. 學習單(一):記錄校園植物名稱。</li> <li>4. 將學生分成兩組,準備進行校園巡禮,熟悉校園中樹木的位置。</li> </ol> <p>活動四：親近大自然</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 電腦與單槍投影機。</li> <li>2. 繪本。</li> <li>3. 樹木圖卡。</li> <li>4. 樹葉。</li> <li>5. 捲尺。</li> <li>6. 數位相機</li> <li>7. 繪畫用具:圖畫紙、蠟筆、色鉛筆。</li> <li>8. 校園巡禮。</li> <li>9. 學習單。</li> </ol>	8

						<p>*觀察我的樹朋友</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 指導學生選一棵最喜歡的樹做觀察對象。</li> <li>2. 看一看：大樹的外形。</li> <li>3. 摸一摸：樹葉、樹幹、樹根的表皮。</li> <li>4. 聞一聞：樹葉、樹幹、樹根的味道。</li> <li>5. 抱一抱：量一量樹的腰圍。</li> </ol> <p>*分組報告：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. 每組上台報告對校園中大樹的感受。</li> </ol> <p>活動五：「畫和話」我大樹</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 畫下樹幹與樹枝的形態，樹葉用拓印的方式拓印。</li> <li>2. 在圖畫紙上為樹朋友取一個新名字。</li> <li>3. 分組上台介紹。</li> <li>4. 完成學習單（二）。</li> </ol>		
第 (11) 週 - 第 (13) 週	校訂課程 第一類 魔法校車 一小水滴 大旅行	<p>國語文/ 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 社會/ 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 自然/ po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 綜合/ 2a-II-1 覺察自己的人際溝</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 閱讀故事及欣賞繪本。</li> <li>2. 理解故事內容。</li> <li>3. 透過繪本的了解，進而珍惜水資源。</li> <li>4. 自來水怎麼來的。</li> <li>5. 省水方法有哪些？</li> <li>6. 完成「水的聯想圖」，並記得標明資料出處。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用討論與提問，知道自然界中水的循環。</li> <li>2. 透過故事文本理解在地球上，能喝的淡水佔不到所有水總體積的百分之一，進而珍惜水資源。</li> <li>3. 了解身體大約有三分之二是由水所組成的。</li> <li>4. 透過關注居住地方提問，進而認識水庫的主要功能。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能閱讀繪本內容。</li> <li>2. 能理解故事內容並正確表達。</li> <li>3. 學生能主動參與討論內容，懂得珍惜水資源，進而節約用水。</li> <li>4. 能大方分享自己的想法，並完成兩份學習單。</li> <li>5. 能分工合作完成海報創作及</li> </ol>	<p>活動一：故事共讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引領學生閱讀繪本—小水滴 p7~p37。</li> <li>2. 學生自由發表讀後感想心得。</li> </ol> <p>活動二：故事放大鏡</p> <p>師生共同討論故事內容及提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在日常生活之中什麼時候會用到水。</li> <li>2. 你覺得電視廣告詞「人是用水做的？」這句話有道理嗎？</li> <li>3. 水以什麼形態存在在自然之中？</li> <li>4. 什麼是「水循環」？</li> <li>5. 水庫如何淨化水質？</li> <li>6. 自來水如何到我家？</li> <li>7. 如何省水？</li> </ol> <p>活動三：動動腦時間</p> <p>(一)利用綜合課去圖書館查詢資料完成「水的聯想圖」，並記得標明資料出處。</p> <p>ex:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 水→身體的水 →血液：…… →尿液：…… →眼淚：…… →汗水：……</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 繪本。</li> <li>2. 圖書館。</li> <li>3. 小組積分表。</li> <li>4. 海報、剪刀、膠水及繪畫用具。</li> </ol>	6

		<p>通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>藝文/ 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>		<p>5. 經由日常經驗，並透過觀察，進而能知道自來水如何到我家。</p> <p>6. 能知道節約用水的方法</p>	與大家分享作品。	<p>2. 水→水循環→……</p> <p>3. 水→水的形態 →固態 →液態 →氣態 (二)完成學習單。 *作業發表： 請學生發表作業「水的聯想圖」，並分享：如何完成此作業？(查詢哪些資料、書籍) *心得分享： 1. 資料查詢的方法。 2. 觀摩同學作業「水的聯想圖」 3. 發表心得感想。 活動四：我能做的事 1. 省水大作戰： 分組討論「省水妙招」，並作分組競賽。 2. 概念構圖： 截取個人的「水的聯想圖」，完成小組「水的真相概念圖」，製作海報。 3. 完成各組「水的真相概念圖」之後，老師張貼在公佈欄上。完成學習單。</p>		
<p>第 (14) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>校訂課程  第一類 獨角仙</p>	<p>國語文/ 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 自然/ po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p>	<p>1. 介紹獨角仙的一生及成長過程。 2. 蒐集相關資料。 3. 閱讀故事及理解故事內容。</p>	<p>1. 透過閱讀文本了解獨角仙一生之演化過程。 2. 運用討論與問答，理解故事內容。 3. 運用提問及正確的語法，用流暢的句子表達自己的意見或看法。</p>	<p>1. 能安靜地觀看影片。 2. 能了解獨角仙的一生演化過程。 3. 能了解獨角仙生存的環境。 4. 能閱讀完書籍內容。</p>	<p>活動一：影片欣賞 1. 觀賞 You Tube：獨角仙的一生。 2. 討論：獨角仙的成長過程。 3. 獨角仙是生長在怎樣的環境呢? 活動二：故事共讀 請同學先翻閱書籍或上網搜集甲蟲類獨角仙之相關資料： 1. 閱讀書籍—獨角仙。 2. 欣賞書中圖片。 3. 仔細觀察書中各種昆蟲、植物。 活動三：故事放大鏡 師生共同討論： 1. 看完這本書，請說說自己的想法。 2. 認識哪些小生物的生態？你覺得昆蟲的</p>	<p>1. 電腦。 2. 投影機。 3. 繪本及相關書籍。 4. 圖片。 5. 校園巡禮。</p>	6

		<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>綜合/ 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>藝文/ 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>4. 討論繪本內容，並懂得愛護昆蟲。</p> <p>5. 完成飼養箱學習單。</p>	<p>4. 藉由日常經驗觀察獨角仙的生態，培養要有耐心。</p> <p>5. 透過觀察，尊重人的生命，也尊重小動物、小昆蟲的生命，</p> <p>6. 能發揮豐富的想像力，設計出獨特的飼養箱及完成學習單，寫出自己的感想玉心得。</p>	<p>5. 能理解故事內容並正確表達出看法。</p> <p>6. 能和同學互相學習，接納不同意見，進而尊重昆蟲的生命。</p> <p>7. 能觀察故事所提供的訊息，並思考與體會故事中解決問題，進而完成飼養箱的創意學習單。</p>	<p>世界如何？你到過山林、荒野發現過其中的世界嗎？</p> <p>3. 在校園裡看過昆蟲嗎？在哪些地方？你可以叫出牠們的名字嗎？</p> <p>4. 如果在校園裡發現昆蟲，你會怎麼做？你覺得該有怎樣的態度？昆蟲屬於誰？你？還是它自己？</p> <p><b>活動四：我最想做的事</b></p> <p>1. 如果我有一隻獨角仙，我要將牠養在哪裡呢？請同學動動腦設計一個飼養箱喔！</p> <p>2. 完成創意飼養箱的學習單。</p>		
<p>第(17)週 - 第(20)週</p>	<p>校訂課程 第一類 哥哥，再見！</p>	<p>國語文/ 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選</p>	<p>1. 網路搜尋生命的奧妙之重要性。</p> <p>2. 了解「大腦的重要性」</p> <p>3. 閱讀故事及理解故事內容。</p> <p>4. 透過繪本的了解，</p>	<p>1. 結合網路資訊及具備良好的聆聽態度與聆聽的方法，進而了解生命的奧妙。</p> <p>2. 運用提問，教導學生珍惜生活中擁有的一切。</p> <p>3. 利用網路教學互動平台，增加學習資訊的取得，增進閱讀文本的理解。</p>	<p>1. 能理解故事內容並正確表達心中的想法。</p> <p>2. 學生能主動參與討論內容，並懂得體諒家人辛勞。</p> <p>3. 能依照工作分配，同心協力完成報告。</p> <p>4. 能配合團隊需求，盡全力達成所扮演的角</p>	<p><b>活動一：生命的奧妙</b></p> <p>1、教師利用電腦網路進行教學。</p> <p>(1) 網路連結『國立台灣科學教育館』網站，點選學習資源。</p> <p>(2) 點選學習資源中「互動教學」，利用「生命的奇幻世界」，使學生了解生命的奧妙。</p> <p>(3) 教師點選「身體的指揮中心」中「線上電影院」，介紹「大腦」的影片讓學生觀賞，讓學生了解「大腦的重要性」。</p> <p>(4) 簡介學習補給</p>	<p>1. 大螢幕電腦。</p> <p>2. 繪本。</p> <p>3. 表演道具、海報、布景。</p> <p>4. 稿紙。</p> <p>5. 圖畫紙、剪刀、色紙及繪畫用具。</p> <p>6. 電腦輔助軟體。</p>	8

	<p>材、組織等寫作步驟。</p> <p>自然/ ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>綜合/ 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>藝文/ 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>健康/ 2b-III- 1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。</p>	<p>進而珍惜身邊的人、事、物。</p> <p>5. 大方的參與表演活動。</p> <p>6. 創作一首童詩。</p> <p>7. 製作卡片，並分享心得。</p>	<p>4. 能找出故事的關鍵點，增進寫作能力。</p> <p>5. 學生能瞭解疾病的成因、治療等事項，進而重視自我健康</p> <p>6. 藉由戲劇演出，深刻的體驗到癌症病患及其家屬，在醫生宣判罹患癌症時的心情，並能從細微處覺察他人需求，給予適當的協助。</p> <p>7. 學生能透過細微地觀察，瞭解癌症病童；發揮創造力，將觀察到的事務寫成一首童詩，增進寫作能力。</p> <p>8. 學生能遵守秩序，依照自我創作理念，完成祝福小卡的創作；並抒發對重症患者之期待，給予他們對抗病魔的勇氣。</p> <p>9. 透過製作與分享卡</p>	<p>色任務，爭取團隊榮譽。</p> <p>5. 能接納他人，並反思如發生在自己身上，你將如何解決？</p> <p>6. 能發揮創造力，完成童詩創作。</p>	<p>站，及遊戲搶鮮玩之使用方式。</p> <p>2、請學生於課後，自行利用時間上網點選其他與身體相關主題，以了解健康的身體之重要。</p> <p><b>活動二：故事共讀</b></p> <p>1. 教師發下「哥哥，再見！」上、下兩冊讀本，讓學生閱讀。</p> <p>2、教師要求學生注意讀本中文字與漫畫的配置方式，可以為內容增添不同的氛圍。</p> <p>3、請學生在閱讀完時，隨手做一簡單的摘要，使自己更加了解故事的內容。</p> <p><b>活動三：動動腦時間</b></p> <p>提出問題討論與發表。</p> <p>1、為什麼書中主角「張瀚義」無法控制自己的大便呢？聰明的你可否為他解決此項麻煩！</p> <p>2、生病的「瀚柏」完成媽媽所交待及承諾的事項，什麼事件造成他媽媽將他緊急送醫？</p> <p>3、「瀚柏」在醫院進行詳細檢查後，到底得了什麼疾病呢？</p> <p>3、為什麼「瀚柏」的爸爸要給「瀚柏」一本筆記本？</p> <p>4、調皮的弟弟「瀚義」為什麼偷拿學校的點心？為什麼越來越愛生氣？</p> <p>5、為什麼「瀚柏」變成了光頭？</p> <p>6、開刀過後，為什麼「瀚柏」要轉入小而癌症病房？你知道他的痛苦是什麼嗎？</p> <p>7、活潑的「瀚義」期待在暑假與全家一同出遊，他的心聲父母了解嗎？或者因哥哥的病兒石沉大海？</p> <p>8、兄弟倆再學校遭遇異</p>	<p>7.學習單。</p>
--	---	---	--	---	--	---------------

片活動，珍視自己與他人的創作。

樣眼光，擔心哥哥的瀚譯有甚麼不同的表現？

- 9、想紓解母親悲傷的情緒，卻換得一陣責罵；瀚義的感受為何？若你是瀚義，你又會如何做？
9. 為什麼瀚義變成了一位「超級搗蛋王」？與他人打架、不寫作業、甚至逃學。
- 11、原本討厭「阿煜」的瀚義，發生什麼事情，使兩人成為好朋友？
- 12、瀚義為阿煜做了什麼事情，讓阿煜由昏迷中清醒過來？
- 13、面對同學的嘲笑，擔心哥哥病情的瀚義，該如何應付呢？
- 14、瀚義與同學相協去尋找可以治癒哥哥的水，在尋找的過程中，他們兩人發生了什麼事？
- 15、瀚柏的手術是否成功？若手術成功，有無後遺症的產生？
- 16、阿煜回鄉下生活了嗎？為什麼小雛菊流著眼淚？
- 17、瀚義的脾氣有沒有改變？和哥哥的相處模式和以往相比是否有所不同？
- 18、假使你是書中的瀚義，你會如何調適自己的心情，來面對患有重病朋友的離開？
- 19、倘若你是重症兒童

的家長，你會以甚麼樣的心情去面對？

#### 活動四：「兒童腦腫瘤」知多少

1. 教師先將兒童腦腫瘤分成數個章節（例如：腦腫瘤的種類、臨床病徵、治療方式……），讓學生選擇。
2. 將學生分組，讓他們以抽籤方式選定題目，並進行分組報告。
3. 教師在每組報告完畢時，做一簡單的總結。
4. 教師結語：
  - (1) 局部腦組織細胞發生不正常的分裂增殖而生成瘤塊，佔據了腦部有限的空間或侵害正常的腦組織，即稱為腦瘤。
  - (2) 根據中華民國兒童癌症基金會的統計：兒童腦部腫瘤的發生率僅次於兒童白血病，佔 18 歲以下兒童癌症的第二位。
  - (3) 臨床症狀包括：清晨頭痛、視力障礙、噴射狀嘔吐、精神異常、出現幻嗅、單眼突出、感覺減退、單側耳聾、半身不遂、巨人症和肢端肥大症。
  - (4) 診斷方式：電腦斷層掃描 (CT)、磁共振造影 (MRI) ……
  - (5) 治療：手術、放射線治療……

#### 活動五：戲劇表演

##### 一、戲劇表演—「當醫生宣判時…」

1. 學生自行分配角色，編寫劇本（和癌症有關之主題，需表現出人物的情緒轉折！）。
2. 按事前排演的順序，依序演出。
3. 觀眾能全心投入、欣賞。
4. 演出工作人員能記錄演出過程中的優



<p>特教需求 學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、<u>(/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>普教老師簽名：洪淑琳</p>
-----------------------------	--