

嘉義縣過路國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表下學期(1-2)

*各校可視需求自行增減表格

年級	一、二年級混齡教學	年級課程 主題名稱	過路閱讀樂	課程 設計者	張禕芸、蘇紋瑤	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	勤學、感恩、卓越、創意		與學校願景呼應 之說明	1. 藉由閱讀生活道德知識的繪本，培養勤學和感恩，具備理解遵守社會規範，培養學生公民意識及關懷自然生態環境的素養。 2. 課程設計旨在探究「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，運用豐富的符號去表達並以創新思考方式因應日常生活情境，創造卓越的生命潛能。 3. 透過各項學習任務來培養擬定學習歷程計畫與實作之能力，進而透過體驗表現出不同的創意。			
總綱 核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		課程 目標	1. 具備閱讀基本語文素養，運用詞句和說話技巧，豐富符號表達知能，培養圖像與文字組織，並說出所理解的故事文本內容。 2. 認識並理解所閱讀的文本，具備觀察人與自然界的互動情形，培養關懷自然與生態環境的心。 3. 具備探究學習歷程計畫與實作能力，並以創新思考的方式，在動手分類整理後，能應用在生活上並與人際溝通。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(6)週	校訂課程第一類春天	<p>語文</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p>	<p>1. 透過師生討論認識更多有關春天的訊息。</p> <p>2. 閱讀故事及繪製故事情境圖。</p> <p>3. 理解並回答故事內容。</p> <p>4. 透過繪本的了解，進而對生活周遭人、事、物的美產生互動。</p>	<p>1. 能說出自己理解的有關春天的訊息或故事。</p> <p>2. 理解閱讀故事文本的內容。</p> <p>3. 練習圖像與文字組織的技巧，表達想法，記錄訊息。</p> <p>4. 討論與發表時能運用詞句和說話技巧，適當的提問、合宜的回答，豐富表達解說內容。</p> <p>5. 能觀察人與自然界的互動情形，培養關懷自然的心。</p>	<p>1. 能依據老師提出的問題，正確說出有關春天的訊息或故事。</p> <p>2. 能閱讀完書籍內容。</p> <p>3. 學生在教師的講解下，自行完成素養單。</p> <p>4. 能完成故事情境圖的創作與繪製。</p> <p>5. 能理解故事內容並正確表達。</p> <p>6. 說出放走春天或留下春天的理由。</p>	<p>活動一：春天來了沒</p> <p>1. 師生討論怎麼知道春天來了？</p> <p>2. 學生分享有關春天的故事。</p> <p>活動二：故事共讀</p> <p>1. 教師引導巨人與春天故事內容。</p> <p>2. 老師提問、學生回答完成素養單一、二。</p> <p>3. 繪製故事情境圖。</p> <p>活動三：故事放大鏡</p> <p>1. 師生共同討論：</p> <p>(1)春天和冬天天氣有何不同的地方？</p> <p>(2)故事中用哪些文字來描述春天？</p> <p>(3)故事中的巨人為什麼不願意放春天走？</p> <p>(4)後來巨人為什麼又願意放春天走呢？</p> <p>(5)如果巨人一直都不放春天走的話，會發生什麼樣的事情？</p> <p>活動四：春天大小事</p> <p>1. 教師引導巨人與春天故事內容。不同的季節有不同的風景，畫出自己心中的春天是什麼樣子。</p> <p>2. 故事中的巨人個性是怎麼樣？想一想如果你是巨人，你會如何和春天相處呢？</p> <p>3. 再反思一下，如果你是巨人，你會放春天走嗎？還是自私的把春天留下來呢？</p>	繪本 圖畫紙 素養單	6節
第(7)週-第(12)週	校訂課程第一類生活大小事	<p>語文、生活</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>1. 透過平時經驗，歸納認識更多小動物叫聲。</p> <p>2. 閱讀故事及繪製故事情境圖。</p> <p>3. 理解並回答故事內容。</p> <p>4. 討論時間如何妥善運用。</p>	<p>1. 培養良好的聆聽態度與聆聽後能說出自己理解的小動物叫聲。</p> <p>2. 理解閱讀故事文本的內容。</p> <p>3. 練習圖像與文字組織的技巧，表達想法，記錄訊息。</p> <p>4. 討論與發表時能運用詞句和說話技巧，適當的提問、合宜的回答，豐富表達解說內容。</p>	<p>1. 能依據老師提出的問題，正確說出小動物的叫聲。</p> <p>2. 能閱讀完書籍內容。</p> <p>3. 學生在教師的講解下，自行完成素養單。</p> <p>4. 能完成故事情境圖的創作與繪製。</p> <p>5. 能理解故事內容並正確表達。</p> <p>6. 反思自己有善用每天的時間嗎？還是浪費了很多光陰呢？說出如何改進的方法。</p> <p>7. 規劃出一個星期的作息表，並實際執行。</p>	<p>活動一：第一類接觸</p> <p>1. 猜一猜生活中常見的小動物叫聲。</p> <p>2. 推測故事中青蛙和蟾蜍的關係？</p> <p>活動二：故事共讀</p> <p>1. 教師引導青蛙和蟾蜍好伙伴-工作表故事內容。</p> <p>2. 老師提問、學生回答，完成素養單內容。</p> <p>3. 繪製故事情境圖。</p> <p>活動三：故事放大鏡</p> <p>1. 師生共同討論：</p> <p>(1)蟾蜍為什麼要寫工作表？</p> <p>(2)蟾蜍在工作表上列出哪些事情？</p> <p>(3)蟾蜍做完工作表上的事了嗎？</p> <p>(4)為什麼青蛙陪著蟾蜍坐著，一整天卻什麼也不做呢？</p> <p>(5)在日常生活中，你也會為自己製作工作表嗎？</p> <p>(6)如果你是蟾蜍，你的工作表不見了，你會怎麼辦呢？</p> <p>活動四：善用生活中的時間</p> <p>1. 寫出你一天生活中的活動有哪些？反思一下，你有善用每天的時間嗎？還是浪費了很多光陰呢？該如何改進？</p> <p>2. 說一說青蛙和蟾蜍比一比，各有什麼優缺點？你想成為哪一種特色的人呢？</p>	繪本 圖畫紙 素養單	6節

						3. 規劃出你一個星期的作息表，並實際執行後，給自己打一個分數，你完成了多少呢？		
第 (13) 週 - 第 (18) 週	校訂課程第一類我喜歡旅行	<p>語文、生活</p> <p>1-I -2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>5-I -7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>1. 透過動畫了解故事內容。</p> <p>2. 理解故事內容。</p> <p>3. 吹畫。</p> <p>4. 能編創與分享故事結局。</p>	<p>1. 培養良好的聆聽態度與聆聽後能說出自己理解色彩的翅膀故事內容。</p> <p>2. 閱讀並理解故事文本的內容。</p> <p>3. 透過吹畫表現色彩的變化，感受創作的樂趣。</p> <p>4. 運用詞句和說話技巧，適當的提問、合宜的回答，豐富表達解說內容，編創與分享故事結局。</p>	<p>1. 能閱讀故事的完整內容。</p> <p>2. 能理解故事內容並正確表達。</p> <p>3. 能完成吹畫。</p> <p>4. 能說出故事內容並完成素養單。</p>	<p>活動一：故事共讀</p> <p>1. 故事開始前，請學生看動畫開頭畫面，引導小朋友觀察牛、鳥、火車的顏色，並提問他們在哪裡？可能要做什麼呢？</p> <p>2. 觀賞色彩的翅膀故事內容。</p> <p>https://children.moc.gov.tw/book/215071</p> <p>活動二：故事放大鏡</p> <p>1. 師生共同進行討論。</p> <p>(1)丹汀在旅行中看到了哪些色彩？</p> <p>(2)丹汀看到的白色代表什麼地方？藍色代表什麼地方？黃色代表什麼地方？</p> <p>(3)丹汀最喜歡什麼顏色的地方呢？</p> <p>(4)你最想要住在什麼顏色的地方？為什麼？</p> <p>2. 教師總結與歸納並引導兒童欣賞生活中繽紛的色彩，不但帶給我們豐富的視覺感受；生活中的物品有許多不同的顏色，可仔細觀察並依照顏色分類。即使是同一種顏色，也會有深淺的不同。</p> <p>活動三：我來吹「畫」</p> <p>1. 教師準備紙杯、8 開圖畫紙、吸管、報紙、三原色顏料。</p> <p>2. 解說並示範。</p> <p>(1)先將紅、黃、藍三色的顏料擠在預備好的三個紙杯中。</p> <p>(2)加入少許的清水攪拌均勻。</p> <p>(3)拿出預備好的 8 開圖畫紙，將顏料各自倒在圖畫紙上。</p> <p>(4)拿起吸管對著圖畫紙上的顏料吹，觀察三種顏料互相混色所產生的效果。</p> <p>3. 作品賞析。</p> <p>活動四：旅行的色彩</p> <p>1. 回顧故事結局，並分享自己的想法。</p> <p>2. 將自己旅行的經驗畫在素養單上。</p>	<p>網站</p> <p>繪本</p> <p>紙杯</p> <p>8 開圖畫紙</p> <p>吸管</p> <p>報紙</p> <p>三原色顏料</p>	6 節
	第 (19) 週 - 第 (20) 週	校訂課程第一類學習博覽會	<p>語文、生活</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>1. 將自己的學習歷程資料分類歸納。</p> <p>2. 將自己作品的特色做說明。</p>	<p>1. 能動手將自己的學習歷程資料適切的處理並分類歸納成個人檔案。</p> <p>2. 介紹自己的作品與觀賞同學的學習成果，能適當適時提問與回答。</p>	<p>1. 利用票選活動，選出喜歡的檔案作品。</p> <p>2. 透過語言表達學習的成果。</p> <p>3. 說明並分享自己的作品。</p>	<p>活動一：整理高手</p> <p>1. 動手將自己的學習歷程資料，運用各種探究事物的方法及技能，適切的處理並分類歸納成個人檔案。</p> <p>活動二：作品報報</p> <p>1 輪流上台分享，分享時能運用詞句和說話技巧，豐富表達解說學習作品特色。</p>	<p>個人檔案</p> <p>選票</p>
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容							

訊科技教學內容	<p>■有 融入資訊科技教學內容 共(1)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>
<p>特教需求</p> <p>學生</p> <p>課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生： ■無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生： ■無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：張禕芸、蘇紋瑤</p>

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。