

嘉義縣平林國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	米蘭生活家-穿越時空 再現風華	課程 設計者	吳麗玲、顏宇謙、 林信良	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> <b>第一類</b> 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> <b>第二類</b> <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> <b>第四類</b> 其他						
學校 願景	<p>「幸福平林 未來學校」：陪孩子創造美好的學習經驗，培養孩子符應未來生活與發展的素養，營造親師生都洋溢幸福感的校園。</p> <p>兒童圖像：健康力、品格力、美感力、創新力、國際力</p>	與學校願景呼 應之說明	<p>一、透過課程的實踐，使孩子能夠快樂且自主的學習，建構自身的學習經驗，進而達到陶冶心情促進身心健康。</p> <p>二、透過團體活動的參與，陶冶孩子品格，培養其遵守紀律，重視團體榮譽並展現負責的態度。</p> <p>三、透過資訊科技的運用，增進鄉土文化的了解，以探索在地為先，期盼日後放眼國際，進一步能夠拓展國際視野。</p>				
總綱 核心素 養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作的素養。</p>	課程 目標	<p>一、能夠在參訪及進行校外教學活動的過程中，主動學習思考相關事務，並表現出適宜的態度與行為。</p> <p>二、能夠運用電腦等資訊設備及軟體，學習製作有文字及音樂的短片，同時在閱讀書籍或觀賞影片的過程中，能夠清楚知道所要傳達的內容與意義。</p> <p>三、能夠在賞析、體驗、討論及製作影片等過程中，與小組成員或學年同學間培養默契、互相體諒，享受合作所帶來的學習樂趣。</p>				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週   第(3)週	戲說從頭起	國語 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 社會 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	1. 報章雜誌或網路文章。 2. 介紹萬國戲院之影片。 3. 重點記錄學習單。	1. 能夠正確擷取、歸納關於 <u>大林鎮</u> 文章的重點。 2. 能夠約略說出萬國戲院的歷史軌跡及特色。 3. 能夠透過聆聽解說，對 <u>大林</u> 及萬國戲院有更深層的認識。	1. 發表出 <u>大林</u> 過往與現在的不同之處。 2. 說出萬國戲院的特色。 3. 回答出解說老師提出的問題，並完成學習單。 4. 專注欣賞影片，不交談走動。	1. 閱讀文章認識大林：引導學生了解大林鎮的過往及現在。 2. 影片賞析走讀萬國： (1)透過影片引導學生對萬國戲院的歷史沿革、興衰及現況有初步的認識。 (2)實地走訪萬國戲院，並請文史工作者- <u>江明赫</u> 先生對 <u>大林</u> 及萬國戲院的歷史背景進行較深入的解說。 (3)在萬國戲院內觀賞老電影，感受懷舊之氛圍。	相關影片	3
第(4)週   第(8)週	我是影評家	國語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 劇情大意歸納表及文體表。 2. 人物性格及課文架構圖。 3. 影評單。	1. 能夠說出課文的開始、經過、結果。 2. 藉由問題引導，能夠判斷劇本類型。 3. 用事件佐證，分析人物的性格。 4. 能夠依循以上3點建構出合理的結局。	1. 說出課文的大意。 2. 說出課文的文體。 3. 完成影評單角色的分析。 4. 完成影評單中劇情架構圖。	1. 課文當劇本：引導學生說出劇情(大意)。 2. 類型的說明：讓學生判斷本課劇本類型(文體)。 3. 角色與性格：找出劇本中各種角色，分析這些人物的性格(課文分析)。 4. 由人物和事件推論結局(課文架構)。	劇本參考 架構圖	5
第(9)週   第(13)週	好戲上場囉	國語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	1. 「完璧歸趙」劇本。 2. 網路「完璧歸趙」之相關影片。 3. 演出道具。 4. 話劇演出評分表。	1. 能運用適當的聲調、語氣念出對白。 2. 能依據個人特質，對應劇中人物，挑選角色進行演出。 3. 能製作畫龍點睛效果之道具。 4. 能夠生動演出劇本內容。 5. 能夠專注欣賞賞，並記錄各組表演的優缺點。	1. 生動表現劇中人物的對白。 2. 挑選出最適宜的角色進行演出。 3. 製作劇中人物代表性之配件道具。 4. 用戲劇表演故事的情節經過。 5. 專心欣賞，記錄表演內容。	1. 話劇演出： 運用四上國語第十四課-「完璧歸趙」一文，引導學生學習分辨人物的情緒、聲調、動作……等等，並分組進行演出活動。 (1)指導學生熟悉該課課文內容情節、各種角色及其情緒、聲調、動作等。 (2)播放網路他校演出的優良影片，提供楷模學習。 (3)各組討論分配演出角	劇本、 相關影片、 學習單	5

			5. 劇本改寫學習單。	6. 能夠將劇本改寫成記敘文。	6. 將劇本用記敘文的方式改寫。	色。 (4)依情節或稍作改編，各組發揮創意，製作宣傳海報及道具。 (5)各組依抽籤順序，進行話劇演出。 2. 進行評選： 由全班共同選出話劇表演之各獎項(最佳人氣獎、最佳道具獎、最佳劇情獎、最佳默契獎...等)，頒發獎品以茲鼓勵。 引導學生練習將劇本改寫成記敘文。		
第(14)週   第(16)週	FUN 電影 耶	國語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 藝術 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	1. 迪士尼動畫-《冰雪奇緣》 2. 電影正版配樂。 3. 配樂英文歌詞。 4. 記錄單	1. 能從觀賞動畫開始，培養對戲劇的鑑賞力。 2. 能夠分析劇中角色的性格，並表達自己的意見與感受。 3. 能從電影配樂感受音樂和畫面的連結，並完成記錄單。。	1. 觀看影片時，請學生遵守觀戲禮儀，並培養對戲劇的鑑賞力。 2. 分析劇中角色的性格為何及其對應之表現。 3. 從配樂的變化判斷劇情的轉折，且記錄下來。	1. 電影賞析： 播放迪士尼動畫-《冰雪奇緣》中文版影片，師生共同討論片中角色性格的不同。 2. 聆聽配樂： 聆聽《冰雪奇緣》影片配樂-Let It Go，接著由老師引導學生學習了解英文歌詞的意思，再請學生練習唱這首英文主題曲。	相關電影 音樂欣賞	3
第(17)週   第(20)週	我是 大導演	社會 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 藝術 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 綜合活動 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 平板電腦。 2. 拍攝設備。 3. 剪輯與後製軟體。 4. 反省學習單。	1. 能觀察東石風貌及師生互動情景等，利用平板電腦、拍攝設備完成校外教學活動紀錄短片。 2. 能依不同的情節選擇適合的配樂和搭配文字。 3. 能和組員討論完成短片後製任務，且面對老師和同學的講評，能檢討修正。	1. 透過分組合作，選取適當的角度、景物及畫面來進行拍攝活動。 2. 提供相關影片給學生參考，剪輯短片時要搭配適宜的文字和背景音樂。 3. 分組發表時，表達觀賞後的感想並聆聽老師講評。	1. 拍攝影片： 利用四年級東石-外傘頂洲校外教學活動，分組拍攝東石風光、沙洲生態及師生互動等影像紀錄。 2. 剪輯短片： 運用電腦軟體指導學生分組討論剪接成10-15分鐘的短片。 3. 配上文字(旁白)及音樂：運用電腦軟體指導學生為短片配上文字和背景音樂。	電腦設備	4

