

嘉義縣平林國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級	年級課程 主題名稱	走讀米蘭~大林 MY DARLING	課程 設計者	王淑儀、徐菡瑟、 陳苑婷	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	<p>「幸福平林 未來學校」：陪孩子創造美好的學習經驗，培養孩子符應未來生活與發展的素養，營造親師生都洋溢幸福感的校園。</p> <p>兒童圖像：健康力、品格力、美感力、創新力、國際力</p>	與學校願景呼 應之說明	<ol style="list-style-type: none"> 藉由鹿掘溝傳說與大林名人堂，了解在地傳說故事與在地名人對家鄉的貢獻，培養學生對家鄉的認同與品格力。 透過畢業系列活動展現學生六年來的所學，三對三鬥牛賽、活力小鐵人，展現學生的健康力，畢業陶板製作、星光閃閃營火情，展現學生的美感力以及創新力。 				
總綱 核心素 養	<p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p> <p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展 生命潛能。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p>	課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> 透過訪談、資料收集，了解不同族群對鹿掘溝傳說的觀點並認識大林在地故事與名人事蹟。 藉由參與體育活動，培養正確的運動觀念，促進身心健康發展，培養團隊合作精神。 透過畢業陶板製作、晚會歌舞節目表演，發揮藝術創作，培養對美的欣賞力。 				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	在地的故事~ 鹿掘溝傳說	【社會】 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	1. 大林鹿窟溝	1. 能蒐集鹿窟溝的資料，解析鹿窟溝過去與現在的差異。並完成書面報告。 2. 能上臺發表關於鹿窟溝的故事。	1. 能完成書面報告。 2. 能發表說明鹿窟溝過去與現在差異。	1. 上網或是訪問長輩，搜集關於鹿掘溝的資料，內容包含位於何處、命名由來、傳說故事、過去與現在的差異。 2. 各小組將資料做成書面資料，上臺發表。	鹿掘溝網路資料	3
第(4)週 - 第(6)週	大林名人堂(江松樺先生)	【語文】 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 【社會】 2a-III -2 表達對在地與全球議題的關懷。	1. 永瑞獎學金 2. 永瑞基金會創辦人江松樺先生生平事蹟。	1. 能運用網路搜尋永瑞獎學金設立緣由。 2. 能利用蒐集的資料寫出永瑞基金會創辦人江松樺先生簡介。 3. 能把握簡介內容介紹江松樺先生生平與大林的關聯。 4. 藉由江松樺先生生平事蹟得到啟發，提出自己關懷鄉土的方式。	1. 能說明永瑞獎學金唱利緣由。 2. 能完成完成江松樺先生簡介， 3. 能介紹江松樺先生的生平事蹟並找出與大林的關聯。 4. 能說出江松樺先生值得學習的地方。 5. 說出自己關懷鄉里的方式。	一、大林名人堂 1. 學生上網查詢永瑞獎學金與免稅商店昇恆昌創辦人的資料。 2. 利用蒐集的資料，完成江松樺先生的人物簡介。 3. 學生分享搜集的資料，說明江松樺先生的生平事蹟，與大林在地的關聯，以及值得我們學習的地方。 二、反思活動： 1. 現在或是未來你可以怎麼盡一己之力回饋鄉里。	財團法人永瑞基金會網站	3
第(7)週 - 第(11)週	畢業陶板製作	【藝術與人文】 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	1. 畢業陶板設計圖 2. 陶板製作與上釉技巧	1. 能發揮創意完成個人畢業陶板設計圖。 2. 能掌握陶板製作技巧，實作陶板。	1. 能畫出畢業陶板設計圖。 2. 能依設計圖完成陶板製作與上釉。	1. 實際參觀欣賞歷屆學長姊在學校圍牆上的作品。 2. 完成 18 公分*18 公分陶板設計圖。 3. 陶板製作技巧說明與實作。 4. 陶板上釉技巧說明與實作。	歷屆學長姊陶板作品	5
第(12)週 -	高年級三對三門牛賽	【健康與體育】 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解	1. 三對三門牛賽規則 2. 三對三門牛賽	1. 能了解三對三門牛賽進攻和防守策略。 2. 能解決三對三門牛賽練習或比賽時遇到的問題。	1. 能說出 3 對三門牛賽規則	1. 利用簡報與影片說明三對三門牛賽比賽規則。 2. 分組練習三對三門牛賽。 3. 高年級三對三門牛比賽。	1. 三對三門牛賽比賽規則講解與實際比賽影片	3

情障生：

- 1、座位安排宜結構化，避免過多的視覺和聽覺上的刺激。
- 2、運用多元評量與實作評量方式，以紙筆、問答、觀察表現來評定學習成果。
- 3、預防式管教:告知學生老師對他們的期望，稱讚學生好的特質和表現，提供其成功機會以建立學生自信心。

一般智能資優優異：

- 1、可提供加深和擴充學習內容的機會。(例如：推薦書單讓資優生做額外學習)
- 2、引導資優學生擔任小組組長，展現其領導能力。
- 3、讓資優生可以有機會服務班上能力較弱的同學。
- 4、提供高層次學習任務讓資優生執行。(例如：針對某個主題做深入的報告或報導)

特教老師簽名：葉佩芳 何幸黛

普教老師簽名：王淑儀 徐菡瑟 陳苑婷