

嘉義縣柳林國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級	年級課程 主題名稱	閱讀寫作 GO GO GO	課程 設計者	吳月娥、鍾瑞玉、張 家文	總節數 /學期 (上/下)	16/下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	培養具有感恩心、健康力，能自發思考的創 意行動家	與學校願景呼 應之說明	一、透過閱讀陶冶，培養感恩的態度及自發思考的習慣，以促進心理健康的發展。 二、藉由讀寫實踐，養成閱讀書寫習慣，並培養終身學習的態度。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過體 驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基 本語文素養，並具有生活所需的基礎 數理、肢體及藝術等符號知能，能 以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判 斷的能力，理解並遵守社會道德規 範，培養公民意識， 關懷 生態環境。	課程 目標	一、培養語文閱讀的興趣，養成 探索 問題、自發思考的習慣，奠定終身學 習基礎。 二、運用讀寫策略 增進學生 具備 各類問題寫作能力達成溝通及互動目標。 三、透過閱讀及寫作，具備是非觀念，並能 關懷 周遭的人事物。				

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節 數
----------	----------	---------------	------------	------	-------------	----------------	------	--------

<p>第(1)週 - 第(5)週</p>	<p>閱讀與寫作 (要做，就做好的)</p>	<p>國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>1. 文本：<u>嘉南水利之父</u> 2. 心智圖 3. 寫作練習</p>	<p>1. 閱讀文本，辨識文本議題的訊息，畫出心智圖。 2. 寫出表達清楚、段落分明、符合「人間處處有溫情」主題的作品</p>	<p>1. 能口語表達出文章的內容。 2. 能依寫作題目，畫出心智圖。 3. 能完成符合主題的文章。</p>	<p>1. 閱讀文本<u>嘉南水利之父</u>，提問討論文本內容 (1) 文章中被尊稱為「嘉南水利之父」的是誰？ (2) 為什麼至今老一輩的臺灣人還是會感念<u>八田與一</u>呢？ (3) 如果你是當時生活中日本統治下的臺灣人，你也會感念<u>八田與一</u>嗎？為什麼？請說說你的想法。 2. 請學生說說看，我們的社會上，還有哪些人也是默默付出，對臺灣社會有很大的貢獻。 3. 寫作題目：人間處處有溫情 (1) 討論寫作架構，畫出心智圖 (2) 動手寫作囉</p>	<p>文本：<u>嘉南水利之父</u></p>	<p>5</p>
<p>第(6)週 - 第(10)週</p>	<p>閱讀與寫作 (臺灣印象)</p>	<p>國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>1. 文本：<u>野生動物王國遊記</u> 2. 心智圖 3. 寫作練習</p>	<p>1. 閱讀文本，辨識文本議題的訊息，畫出心智圖。 2. 寫出表達清楚、段落分明、符合「假如我是一隻○○○」主題的作品</p>	<p>1. 能口語表達出文章的內容。 2. 能依寫作題目，畫出心智圖。 3. 能完成符合主題的文章。</p>	<p>1. 閱讀文本<u>野生動物王國</u>，提問討論文本內容 (1) 作者和爸爸到哪個國家探險旅遊？ (2) 為什麼羚羊吃幾口草就會抬頭觀望？ (3) 在探險旅途中，作者介紹了哪些動物？ (4) 你覺得作者在這趟旅行中，心情感受如何？有什麼收穫呢？ (5) 在這趟旅途後，你覺得作者對關懷動物有什麼新的想法？ 2. 寫作題目：假如我是一隻</p>	<p>文本：<u>野生動物王國遊記</u></p>	<p>5</p>

						○○○、○○○的自述 (1)討論寫作架構，畫出心智圖 (2)動手寫作囉			
第 (11) 週 - 第 (15) 週	閱讀 與 寫作 (思考 的 藝術)	國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1. 文本： <u>跑不完的賽程</u> 2. 心智圖 3. 寫作練習	1. 閱讀文本，辨識文本議題的訊息，畫出心智圖。 2. 寫出表達清楚、段落分明、符合「一次難忘的失敗經驗」主題的作品	1. 能口語表達出文章的內容。 2. 能依寫作題目，畫出心智圖。 3. 能完成符合主題的文章。	○○○、○○○的自述 (1)討論寫作架構，畫出心智圖 (2)動手寫作囉	1. 閱讀文本 <u>跑不完的賽程</u> ，提問討論文本內容 (1) 當槍聲一響起時，小華是用什麼樣速度進行跑步比賽？ (2) 在一千五百公尺的比賽中，小華跑到最後的情形是如何？ (3) 小華在比賽前都有練習，為什麼在一千五百公尺比賽中，還是得到最後一名？ (4) 在文章中，老師最後說了哪些話來安慰小華？你贊同老師的說法嗎？為什麼？ (5) 如果你是小華，在失敗後，你會如何調整自己？ 2. 寫作題目：一次難忘的失敗經驗 (1)討論寫作架構，畫出心智圖 (2)動手寫作囉	文本： <u>跑不完的賽程</u>	4
第 (16) 週 - 第 (18) 週	閱讀 與 寫作 (文學 賞 析)	國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1. 文本： <u>畢業贈言</u> 2. 祝福卡	1. 閱讀文本，辨識文本議題的訊息。 2. 寫出對同學的祝福(祝福卡)。	1. 能口語表達出文章的內容。 2. 能寫出對同學的祝福。	○○○、○○○的自述 (1)討論寫作架構，畫出心智圖 (2)動手寫作囉	1. 閱讀文本 <u>畢業贈言</u> ，提問討論文本內容 (1) 畢業前夕，同學間常互傳什麼物品做為日後的回憶？ (2) 「鳳凰花開，驪歌初動，離情依依」從這句可以得知畢業是在什麼季節？ (3) 「各位同學，誰也不許『先走』，五十年後，同學會再見！」文中的「先走」是什麼	文本： <u>畢業贈言</u>	2

					<p>意思？說這句話的同學，你認為他的個性如何？請說明你的理由。</p> <p>2. 即將畢業了，你曾想過自己未來想要做些什麼嗎？請說說看自己未來的夢想，你會如何實現自己的夢想呢？</p> <p>3. 聽完同學的發表後，請挑選二位同學，並寫下你對他的祝福。</p>	
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)					
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)					
特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症(2)人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀文本後的文意討論多以開放式問題呈現，對身障生(尤其是自閉生)會有較大的學習壓力，建議老師進行教學時，能多提供圖片線索或影片，以視覺情境引導抽象文意的學習。 2. 寫作教學提供寫作架構討論及心智圖分析，除以上兩種技巧外，建議老師適度幫身障生”聚焦”於某情境或主題經驗，進一步能與生活連結，讓身障生也能享受寫作樂趣。 3. 特殊學生有較容易分心、注意力不集中等問題，建議在進行步驟或指令教學時，老師能放慢說話速度且指令一次以1-2個為原則，減少因聽不懂指令而分心的情況。 4. 評量可斟酌降低標準或提供協助。 例如：依學生能力及目標困難程度可分 (1)完成方式：完全自行完成(難度高)→依老師提示分步驟完成(難度降低)→老師或同學協助完成(難度最低)。 					

(2)評量方式：問答題(開放式難度高)→選擇題(給予選擇，難度降低)→是非題(難度最低)。

特教老師簽名：李祥維 王莊民

普教老師簽名：吳月娥、鍾瑞玉、張家文