

嘉義縣來吉國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	低年級	年級課程 主題名稱	低年級 陶笛鄒聲音樂劇	課程 設計者	安淑萍	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	健康快樂. 原味自然. 積極進取. 卓越創新	與學校願景呼 應之說明	一、透過實際吹奏，能促進與了解學習的樂趣，並建立自信與展現自我。 二、藉由接觸樂器，培養藝文興趣與欣賞才能，在自然的情境中，陶冶心情達到心理健康。 三、規劃適合學生的音樂學習計畫 激發學生嘗試不同的音樂表現方式，提升進取與積極之態度。 四、激發學習熱忱，建立有效能地學習策略，鼓勵創新學習與追求音樂的卓越。				
總綱 核心素 養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	一、透過陶笛教學，具備對音樂藝術認知與創作能力與音樂藝術之美感體驗，透過感官的觸動與節奏訓練能力的發展，以音樂的元素培養其素養進而欣賞生活中美的音樂。 二、在課程中吹奏與互動中，具備理解積極參與、勇於表達，樂於團隊合作，並與他人建立良好互動關係，強化合作共好的態度與素養。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(5)週	與陶笛相見歡	生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	1. 陶笛種類與構造圖。 2. 陶笛練習教材。	1. 能積極參與認識陶笛的活動並且說出陶笛的種類與構造。 2. 覺知並建立生活中聽覺(高低、長短、強弱、快慢等)的美感元素。 3. 藉由陶笛構造圖了解老師所提及的部位，並做出正確姿勢與正確吹氣方式。	1. 能正確述說陶笛的種類與構造特徵。 2. 能注意聆聽並分別出音色高低、強弱的差別。 3. 能聽懂老師的指示做出正確拿陶笛的姿勢。	活動一：認識陶笛的故鄉 1. 教師介紹：陶笛的英文名ocarina與陶笛的故鄉，義大利北部的小村budurio。 2. 教師播放學長學姊參與國際音樂節陶笛吹奏的畫片。  活動二：陶笛的種類與結構 1. 介紹陶笛的種類：高音陶笛、中音陶笛、低音陶笛，並請學生說說自己所看到的物品特徵。 2. 教師說明陶笛的構造與陶笛保養方法。 3. 教師吹奏陶笛，讓學生分辨音色與音高。 4. 指導學生正確拿陶笛的姿勢。 5. 透過吹氣指導，引導學生察覺正確吹氣方式，找出吹響陶笛的技巧。	陶笛(高音陶笛、中音陶笛、低音陶笛)  陶笛構造與保養方法  陶笛教學 PPT 譜架	5節
第(6)週-第(10)週	和陶笛做朋友-長音吹奏練習	生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	1. 陶笛繪本故事與繪畫。	1. 能利用生活中的陶笛創作與表現。	能積極參與創作與分享表現。	活動一：陶笛畢卡索 1. 分組活動中，學生觀察陶笛後，組員們分工合作來集體創作，繪畫最美麗的陶笛造型。 2. 展示各組的陶笛作品於黑板上。 3. 學生指派代表至台前發表創作歷程與邏輯、想像。	繪畫用具 海報紙	5節

		<p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>2. 指法、節奏記號、樂譜與樂理教學海報。</p>	<p>2. 能參與各種學習活動與學會指法、吹氣方式、節奏與分辨長短音，並展現求知與探究之作為。</p>	<p>1. 能注意聆聽並能跟著節奏吹奏。</p> <p>2. 能利用教學海報，使用正確的指法吹出Mi、Re。</p> <p>3. 能積極參與並且正確吹奏。</p>	<p>活動二：我會吹長音</p> <p>1. 利用拍手，讓學生分別出長短音，體會聲音的長短。</p> <p>2. 跟隨老師的拍手節奏，練習吹奏出長音和短音。</p> <p>3. 藉由Mi、Re指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。</p> <p>4. 熟練 Mi、Re 的簡譜以及節奏記。</p>	<p>陶笛吹奏學影片</p> <p>陶笛樂理教學 PPT</p>	
<p>第 ( 11 ) 週 - 第 ( 15 ) 週</p>	<p>和陶笛做朋友 - 單吐吹奏練習</p>	<p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p>	<p>1. 指法、節奏記號教學海報。</p> <p>2. 自省札記</p>	<p>1. 透過吹奏測驗，發現自己不熟練的地方，找出解決的方法。</p> <p>2. 能利用教學海報、單吐技巧，手指按到正確的孔洞，吹出 Mi、Re、Do。</p> <p>3. 能透過練習來省思陶笛吹奏的情形。</p>	<p>1. 能正確的使用單吐技巧吹出聲音。</p> <p>2. 能使用正確的指法吹出 Mi、Re、Do。</p> <p>3. 能認出簡譜和節拍記號的意思。</p> <p>4. 能完成自省並記錄自己的成長情形。</p>	<p>活動一：我會吹奏單吐音</p> <p>1. 示範單吐技巧，個別指導學生的嘴型、吹氣方式。</p> <p>2. 藉由Mi、Re、Do指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。</p> <p>3. 熟練Mi、Re、Do的簡譜以及節奏記號(1拍.2拍.3拍.4拍)的識讀。</p> <p>4. 透過個人測驗及小組競賽，熟練簡譜的識讀。</p>	<p>陶笛吹奏學影片</p> <p>陶笛視譜與樂理教學 PPT</p> <p>自省札記</p>	<p>5 節</p>
<p>第 ( 16 ) 週 - 第 ( 20 ) 週</p>	<p>和陶笛做朋友 - 瑪莉有隻小綿羊吹奏練習</p>	<p>生活</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>1. 簡易樂曲海報-瑪莉有隻小綿羊改編版</p>	<p>1. 透過吹奏測驗，發現自己不熟練的地方，找出解決的方法。</p>	<p>1. 能正確的使用技巧吹出聲音。</p> <p>2. 能使用正確的指法吹出 Mi、Re、Do、Fa。</p> <p>3. 能認出簡譜和節拍記號的意思。</p>	<p>活動一：</p> <p>1. 熟練簡譜的識讀、節奏、指法、吐氣與呼吸配合。</p> <p>2. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Mi、Re、Do、Fa 的簡譜以及節奏記號(1拍.2拍.3拍.4拍)的識讀。</p> <p>3. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練 Mi、Re、Do、Fa 的指法及吐音技巧。</p>	<p>陶笛吹奏輔助教學影片</p> <p>簡譜教學 PPT</p>	<p>5 節</p>



(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。

嘉義縣來吉國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	低年級	年級課程 主題名稱	低年級 陶笛鄒聲音樂劇	課程 設計者	安淑萍	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	健康快樂. 原味自然. 積極進取. 卓越創新	與學校願景呼 應之說明	一、透過實際吹奏，能促進與了解學習的樂趣，並建立自信與展現自我。 二、藉由接觸樂器，培養藝文興趣與欣賞才能，在自然的情境中，陶冶心情達到心理健康。 三、規劃適合學生的音樂學習計畫 激發學生嘗試不同的音樂表現方式，提升進取與積極之態度。 四、激發學習熱忱，建立有效能地學習策略，鼓勵創新學習與追求音樂的卓越。				
總綱 核心素 養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	一、透過陶笛教學，具備對音樂藝術認知與創作能力與音樂藝術之美感體驗，透過感官的觸動與節奏訓練能力的發展，以音樂的元素培養其素養進而欣賞生活中美的音樂。 二、在課程中吹奏與互動中，具備理解積極參與、勇於表達，樂於團隊合作，並與他人建立良好互動關係，強化合作共好的態度與素養。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	和陶笛做朋友 - 瑪莉有隻小綿羊吹奏練習	生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  生活 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	1. 簡易樂曲 - 瑪莉有隻小綿羊  2. 背景音樂 (瑪莉有隻小綿羊)	1. 運用各種表現技法吹奏簡易樂曲-瑪莉有隻小綿羊。 2. 複習已學習過的簡易樂曲，加強指法、節奏。 3. 熟練簡譜識讀，並且積極完成分組的工作任務。  4. 能將瑪莉有隻小綿羊的背景音樂融入於陶笛，創造生活趣味與藝文美感。	1. 能找出正確吹氣方式，並吹出聲音。 2. 能記住Mi、Re、Do、Fa指法。 3. 能吹奏出Mi、Re、Do、Fa的長音。 4. 能以簡譜唱出簡易樂曲瑪莉有隻小綿羊改編版。 5. 吹奏簡易樂曲-瑪莉有隻小綿羊改編版。  6. 能在背景音樂中吹奏完整的曲目。	活動一：瑪莉有隻小綿羊吹奏練習 1. 複習短音、長音、單吐、雙吐，如何正確吐氣的方法。 2. 複習Mi、Re、Do、Fa音階指法。 3. 複習已經學習過的簡易樂曲，加強指法、節奏。 4. 透過個人測驗及小組競賽，熟練簡譜的識讀。 活動二：背景音樂融入 1. 背景音樂聆聽與融入陶笛：瑪莉有隻小綿羊。 2. 分部演練與合奏 3. 請學生說出自己對陶笛吹奏的表現方式，以及如何在生活中讓陶笛發揮功能。 4. 完成心得與回饋單。	陶笛吹奏教學影片 簡易的簡譜學PPT  背景音樂(瑪莉有隻小綿羊)  心得與回饋單	5節
第(6)週 - 第(10)週	和陶笛做朋友 - 小蜜蜂吹奏練習	生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1. 簡易樂曲 - 小蜜蜂	1. 運用各種表現技法吹奏簡易樂曲-小蜜蜂。 2. 複習已學習過的簡易樂曲，加強指法、節奏。 3. 加強訓練熟練吐音技巧及音階指法。	1. 能識讀簡譜Do-La音階及節奏記法。 2. 能記住Mi、Re、Do、Fa、Sol、La指法。 3. 能吹奏出Mi、Re、Do、Fa、Sol、La的長音 4. 能以簡譜唱出簡易樂曲小蜜蜂。 5. 分組與合奏吹奏樂曲-小蜜蜂。	活動一：小蜜蜂吹奏 1. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練Do-La的簡譜記號的識讀， 2. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練Mi、Re、Do、Fa、Sol、La的指法及吐音技巧。 3. 藉由Mi、Re、Do、Fa、Sol、La指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。 活動二：背景音樂融入	陶笛吹奏教學影片 簡易的簡譜學PPT	5節

			2. 背景音樂 (小蜜蜂)	4. 能將小蜜蜂的背景音樂融入於陶笛，創造生活趣味與藝文美感。	6. 能在背景音樂中吹奏完整的曲目。	1. 背景音樂聆聽與融入陶笛：小蜜蜂。 2. 分部演練與合奏。 3. 製作小蜜蜂展演用的道具。	背景音樂 (小蜜蜂)	
第 (11) 週 - 第 (15) 週	和陶笛做朋友 - 遇見山豬吹奏練習	生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	1. 簡易樂曲 - 遇見山豬  2. 鵲躍舞鄒風音樂劇的影片	1. 運用各種表現技法吹奏簡易樂曲-遇見山豬。 2. 複習已學習過的簡易樂曲與練熟練吐音技巧及音階指法。  3. 能透過音樂劇影片的呈現，理解與欣賞美的多元觀點。	1. 能識讀簡譜Do-Si音階及節奏記法。 2. 能記住Mi、Re、Do、Fa、Sol、La、Si指法。 3. 至少能吹奏出Mi、Re、Do、Fa、Sol、La、Si的長音。 4. 能以簡譜唱出簡易樂曲遇見山豬。 5. 吹奏簡易樂曲-遇見山豬。  6. 能觀察音樂劇影片的內容，建立與欣賞美的多元文化。	活動一：遇見山豬吹奏 1. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練Do-Si的簡譜記號的識讀。 2. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練Mi、Re、Do、Fa、Sol、La、Si的指法及吐音技巧。 3. 藉由Mi、Re、Do、Fa、Sol、La、Si指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。  活動二：遇見山豬音樂賞析 1. 教師播放學長學姐在2018年參與民雄演藝廳鵲躍舞鄒風音樂劇的影片。 2. 學生分組討論遇見山豬音樂劇的呈現：(故事題材、陶笛吹奏、燈光音效、詩歌朗誦、場景走位、鄒族歌謠、舞碼、律動與節奏)等。 3. 討論、紀錄與分享。	陶笛吹奏教學 影片 簡易的簡譜學 PPT  遇見山豬陶笛 音樂劇影片賞析  分組觀察與討論單	5節
第 (16) 週 -	遇見山豬演奏會	生活 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	1. 簡易樂曲 - 瑪莉有隻小綿羊、小星星變奏曲、小蜜蜂、遇見山	1. 複習已學習過的簡易樂曲與練熟練吐音技巧及音階指法。 2. 運用各種表現技法吹奏簡易樂曲-瑪莉有隻小綿羊、小星星變奏曲、小蜜	1. 能記住Mi、Re、Do、Fa、Sol、La、Si指法。 2. 能吹奏出Mi、Re、Do、Fa、Sol、La、Si的長音、 3. 能吹奏老師指定之分組展演簡易樂曲。	活動一：加強分部練習 1. 依據學生學習狀況，進行個別指導與分組練習。 2. 強化訓練吹奏吐音技巧、手指音階技巧與正確姿勢。	陶笛吹奏教學 影片 簡易的簡譜學 PPT	5節

第 (20) 週		7-I-5 透過一起工作的過程， 感受合作的重要性。	豬。 工作單	蜂、遇見山豬。 3. 能透過工作單檢核組員 間互助合作的項目。	4. 完成音樂會吹奏的曲。 5. 分組省思與回饋，聚焦討 論來提升陶笛吹奏的技巧。	活動二：期末成果音樂發表會 1. 走位練習。 2. 道具製作。 3. 成果發表與陶笛展演會。 4. 填寫問卷與質性回饋單。	回饋單	
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 (                    ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是 否融入資 訊科技教 學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容  <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(            )節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求  學生  課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)  ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)  ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2.							
					特教老師簽名： 普教老師簽名：	<b>安淑萍</b>		

嘉義縣來吉國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上學期

年級	低年級	課程設計者	低年級班群	教學總節數 / 學期(上/下)	20 節 上學期
年級 課程主題名稱	遇見山豬-陶笛鄒聲音樂劇		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	健康快樂. 原味自然. 積極進取. 卓越創新		與學校願 景呼應之 說明	1、 透過音樂課程，能了解學習的樂趣並建立自信、展現自我。 2、 藉由接觸樂器，培養藝文欣賞才能，陶冶心情達到心理健康。 3、 規劃適合學生的音樂學習計畫 激發學生嘗試不同的音樂表現方式。	
總綱 核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展，培養生活環境中的 美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1、 透過陶笛教學，培養對音樂藝術認知與創作能力，體會音樂藝術 之美，藉 由吹奏及節奏訓練，了解音樂的元素進而欣賞生活音樂。 2、 熟練所習得的長音、吐音等技巧，並將習得的技法表現於簡單樂 曲培養在生活中對美善的人事物，進行賞析。 3、 在課程中，培養積極參與、勇於表達、團隊合作的態度，並與他 人建立良好互動關係 陶冶身心健全發展。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	與陶笛相見歡	1. 認識陶笛的構造與陶笛保養方法 2. 欣賞陶笛的音色與音高 3. 指導學生正確拿陶笛的姿勢 4. 透過吹氣指導,引導學生察覺正確吹氣方式,找出吹響陶笛的技巧	生活領域	2-I-5運用各種探究事物的方法及技能,對訊息做適切的處理,並養成動手做的習慣。 5-I-1覺知生活中人、事、物的豐富面貌,建立初步的美感經驗。	1. 陶笛構造圖 2. 陶笛練習教材	1. 運用正確吹氣方式,吹響陶笛。 2. 覺知並表現生活中聽覺(高低、長短、強弱、快慢等)的美感元素。 3. 藉由陶笛構造圖了解老師所提及的部位,並做出正確姿勢	1. 能找出正確吹氣方式,並吹出聲音。 2. 能注意聆聽並分別出音色高低、強弱的差別。 3. 能聽懂老師的指示做出正確拿陶笛的姿勢	PPT	5
第(6)週 - 第(10)週	和陶笛做朋友 -長音吹奏練習	1. 利用拍手,讓學生分別出長短音,體會聲音的長短 2. 跟隨老師的拍手節奏,練習吹奏出長音和短音 3. 藉由Mi、Re指法示範教學與長音練習,引導學生熟練吐音技巧及音階指法 4. 熟練Mi、Re的簡譜以及節奏記	生活領域	2-I-5運用各種探究事物的方法及技能,對訊息做適切的處理,並養成動手做的習慣。 5-I-1覺知生活中人、事、物的豐富面貌,建立初步的美感經驗。	1. 指法、節奏記號教學海報	1. 運用正確吹氣方式和指法,吹出正確的音高。 2. 能分辨出長短音並吹出正確節奏 3. 能利用教學海報,手指按到正確的孔洞,吹出Mi、Re	1. 能注意聆聽並能跟著節奏吹奏 2. 能利用教學海報,使用正確的指法吹出Mi、Re	影片 PPT	5
第(11)週 - 第(15)週	和陶笛做朋友 -單吐吹奏練習	1. 示範單吐技巧,個別指導學生的嘴型、吹氣方式 2. 藉由Mi、Re、Do指法示範教學與長音練習,引導學生熟練吐音技巧及音階指法 3. 熟練Mi、Re、Do的簡譜以及節奏記號(1拍.2拍.3拍.4拍)的識讀	生活領域	2-I-4在發現及解決問題的歷程中,學習探索與探究人、事、物的方法。	1. 指法、節奏記號教學海報 2. 吹奏測驗	1. 透過吹奏測驗,發現自己不熟練的地方,找出解決的方法。 2. 能利用教學海報、單吐技巧,手指按到正確的孔洞,吹出Mi、Re、Do	1. 能正確的使用單吐技巧吹出聲音 2. 能使用正確的指法吹出Mi、Re、Do 3. 能認出簡譜和節拍記號的意思	影片 PPT	5



	2.
--	----

特教老師簽名：

普教老師簽名：

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。

嘉義縣來吉國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-下學期

年級	低年級	課程設計者	低年級班群	教學總節數 / 學期(上/下)	20 節 下學期
年級 課程主題名稱	遇見山豬-陶笛鄉聲音樂劇		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	健康快樂. 原味自然. 積極進取. 卓越創新		與學校願 景呼應之 說明	1、 透過音樂課程，能了解學習的樂趣並建立自信、展現自我。 2、 藉由接觸樂器，培養藝文欣賞才能，陶冶心情達到心理健康。 3、 規劃適合學生的音樂學習計畫 激發學生嘗試不同的音樂表現方式。	
總綱 核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	1、 透過陶笛教學，培養對音樂藝術認知與創作能力，體會音樂藝術之美，藉由吹奏及節奏訓練，了解音樂的元素進而欣賞生活音樂。 2、 熟練所習得的長音、吐音等技巧，並將習得的技法表現於簡單樂曲培養在生活中對美善的人事物，進行賞析。 3、 在課程中，培養積極參與、勇於表達、團隊合作的態度，並與他人建立良好互動關係 陶冶身心健全發展。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週-第(5)週	和陶笛做朋友-瑪莉有隻小綿羊吹奏練習	1. 複習短音、長音、單吐、雙吐，如何正確吐氣的方法 2. 複習Mi、Re、Do、Fa音階指法 3. 複習已經學習過的簡易樂曲，加強指法、節奏 4. 透過個人測驗及小組競賽，熟練簡譜的識讀	生活領域	3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-3運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	1. 簡易樂曲-瑪莉有隻小綿羊	1. 運用各種表現技法吹奏簡易樂曲-瑪莉有隻小綿羊	1. 能找出正確吹氣方式，並吹出聲音 2. 能記住Mi、Re、Do、Fa指法 3. 能吹奏出Mi、Re、Do、Fa的長音 4. 能以簡譜唱出簡易樂曲瑪莉有隻小綿羊改編版 5. 吹奏簡易樂曲-瑪莉有隻小綿羊改編版	影片 PPT	5
第(6)週-第(10)週	和陶笛做朋友-小蜜蜂吹奏練習	1. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練Do~La的簡譜記號的識讀 2. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練Mi、Re、Do、Fa、Sol、La的指法及吐音技巧。 3. 藉由Mi、Re、Do、Fa、Sol、La指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法	生活領域	3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1. 簡易樂曲-小蜜蜂	1. 運用各種表現技法吹奏簡易樂曲-小蜜蜂	1. 能識讀簡譜Do~La音階及節奏記法 2. 能記住Mi、Re、Do、Fa、Sol、La指法 3. 能吹奏出Mi、Re、Do、Fa、Sol、La的長音 4. 能以簡譜唱出簡易樂曲小蜜蜂 5. 吹奏簡易樂曲-小蜜蜂	影片 PPT	5
第(11)週-第(15)週	和陶笛做朋友-遇見山豬吹奏練習	1. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練Do~Si的簡譜記號的識讀 2. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練Mi、Re、Do、Fa、Sol、La、Si的指法及吐音技巧。	生活領域	3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1. 簡易樂曲-遇見山豬	1. 運用各種表現技法吹奏簡易樂曲-遇見山豬	1. 能識讀簡譜Do~Si音階及節奏記法 2. 能記住Mi、Re、Do、Fa、Sol、La、Si指法 3. 至少能吹奏出Mi、Re、Do、Fa、Sol、La、Si的長音	影片 PPT	5

	習	3. 藉由Mi、Re、Do、Fa、Sol、La、Si指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法					4. 能以簡譜唱出簡易樂曲 遇見山豬 5. 吹奏簡易樂曲-遇見山豬		
第(16)週 - 第(20)週	遇見山豬演奏會	1. 依據學生學習狀況，進行分組成果展演	生活領域	6-I-2體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-5透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	1. 簡易樂曲-瑪莉有隻小綿羊、小星星變奏曲、小蜜蜂、遇見山豬	1. 運用各種表現技法吹奏簡易樂曲-瑪莉有隻小綿羊、小星星變奏曲、小蜜蜂、遇見山豬	1. 能記住Mi、Re、Do、Fa、Sol、La、Si指法 2. 能吹奏出Mi、Re、Do、Fa、Sol、La、Si的長音 3. 能吹奏老師指定之分組展演簡易樂曲 4. 依要求完成音樂會吹奏的曲	影片 PPT	5
第( )週 - 第( )週		各校可視需求自行增減表格							

教材來源 選用教科書 ( ) 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)

本主題是否融入資訊科技教學內容  
無 融入資訊科技教學內容  
有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)

特教需求  
 學生  
 課程調整

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)

※資賦優異學生：無 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 2.	特教老師簽名： 普教老師簽名：
----------	--------------------

**\*各校可視需求自行增減表格**

**填表說明：**

(1) 依照年級或班群填寫。

(2) 分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。