

嘉義縣 110 學年度公立民雄國民小學學生學習節數一覽表

三、身障類資源班學生學習節數一覽表

領域/科目名稱		組別	節數/每週	學生名單/年級	人數	抽離/外加/ 入班合作教學	授課教師	
部 定 課 程	語 文	國語文	A1	5	曾○○(3)、張○○(3)、邱○○(3)	3	抽離	馬齡瑩
			A2	5	賴○○(5)、陳○○(5)、劉○○(5)	3	抽離	馬齡瑩
			A3	2	曾○○(3)、張○○(3)、邱○○(3)、簡○○(3)、 黃○○(4)、鄭○○(4)	6	外加	馬齡瑩
			B1	6	賴○○(2)、黃○○(2)	2	抽離	黃妤穎
			B2	2	何○○(4)、李○○(4)	2	外加	黃妤穎
			B3	3	林○○(6)、何○○(6)	2	外加	黃妤穎
	數學	A1	4	邱○○(3)、黃○○(4)、鄭○○(4)	4	抽離	馬齡瑩	
		A2	4	賴○○(5)、陳○○(5)、劉○○(5)、何○○(6)	4	抽離	馬齡瑩	
		B1	1	賴○○(2)、黃○○(2)	2	外加	黃妤穎	
		B2	3	何○○(4)、李○○(4)	2	抽離	黃妤穎	
B3		3	王○○(5)、陳○○(5)	2	外加	黃妤穎		
校 訂 課 程	特殊需求_ 社會技巧	B	2	何○○(2)、何○○(6)	2	外加	黃妤穎	
合計			40					
1. 特教推行委員會審議通過日期：110 年 6 月 28 日 2. 課程發展委員會通過日期：110 年 6 月 30 日								

五、資賦優異學生接受巡迴輔導節數一覽表：一般智能資賦優異學生九人申請巡迴輔導，課程規劃及節數詳如下表

領域 學生姓名/年級	領域學習課程				彈性學習課程-特殊需求領域		
					獨立 研究		
	抽離	外加	抽離	外加			
許博鈞、陳世鈞、魏毓恩 (四、五)					2		
王筠淇、江竑叡、許毓芯、 何承哲、陳妍筑、許理淳(六)					2		

1. 特教推行委員會審議通過日期：110年6月28日
 2. 課程發展委員會通過日期：110年6月30日

110 學年度嘉義縣民雄國民小學特殊教育資源班第一、二學期國語文領域 三年級全抽離組教學計畫表 設計者：馬齡瑩

一、教材來源：自編 編選-參考教材翰林版三年級國語

二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節

三、教學對象：3 年級學習障礙 1 人、輕度智能障礙 1 人、情緒障礙 1 人，共 3 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	4-II-1 認識和使用自己能力範圍內可以習得的常用國字。	Ab-II-1 能力範圍可習得的常用字之形音義。 Ab-II-2 能力範圍可習得的常用字之使用。	1. 能運用策略，認識和使用能力範圍可習得的常用國字。 2. 能運用字詞典和網路字典查找國字的字詞義。	1. 紙筆評量 完成學習單，正確率達 80%。 2. 口頭評量 書寫困難者，需要陳述的測試，以口頭取代。
	4-II-3 會利用書面或數位方式查字典，並利用來分辨字詞義。	Ab-II-10 字辭典的運用。 Ab-III-10 數位字典的應用。	3. 能透過偏旁、間架結構和正確的筆順書寫正確及工整的硬筆字。 4. 能正確的使用句號、逗號、冒號、頓號、引號、刪節號等基本且常見的標點符號。	
	4-II-6 透過偏旁和間架結構書寫正確及工整的硬筆字。	Ab-II-1 楷書基本筆畫的書寫方法及順序。	5. 能運用關鍵字劃記擷取篇章大意、主旨和組織內容的重點。	
	5-II-2 理解基本且常見的標點符號及其用法。	Ac-II-1 句號、逗號、冒號、頓號、引號、刪節號的用法。	6. 能透過仿寫學習記述文、應用文的結構，並完成指定的作品。	
國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以拓展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。	5-II-6 運用關鍵字擷取文章大意和內容重點。	Ad-II-2 篇章大意、主旨與簡單結構的關鍵字詞。		
國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本要素。	6-II-4 透過仿寫學習書寫記述、應用的作品。	Ba-II-1 記述文本的結構與仿寫。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信等慣用語彙及書寫格式為主。		

特學 1-II-4 找出並練習標記學習內容的重點。	特學 A-II-3 學習內容的重點		
特學 1-II-10 簡單歸納學習內容。	特學 A-II-7 學習或文章內容的脈絡。		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 至 4 週	運用時間	<ol style="list-style-type: none"> 1. 習得本單元的常用國字。 2. 利用數位字典查詢國字。 3. 正確和工整的書寫(仿寫)本單元的國字。 4. 認識標點符號與使用。 5. 標記關鍵字詞和擷取課文大意。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 時間相關的常用字詞與字句。 2. 國字書寫的技巧與能力。 3. 文章閱讀與重點摘要。 4. 關鍵字詞的擷取與標記能力。 5. 字詞典的檢索能力。
第 5 週	記述文寫作(一)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 習得記述文的寫作格式和方式。 2. 完成一篇記述文的寫作：“我遲到了”。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 記述文寫作的基本段落和格式。 2. 文章的取材、組織與仿寫。
第 6 至 9 週	解決問題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 習得本單元的常用國字。 2. 利用數位字典查詢國字。 3. 正確和工整的書寫(仿寫)本單元的國字。 4. 認識標點符號與使用。 5. 標記關鍵字詞和擷取課文大意。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 解決問題相關的常用字詞與字句。 2. 國字書寫的技巧與能力。 3. 文章閱讀與重點摘要。 4. 關鍵字詞的擷取與標記能力。 5. 字詞典的檢索能力。
第 10 週	應用文寫作：書信(一)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 習得應用文的寫作格式和方式。 2. 完成一篇書信的寫作，寫信和好朋友分享自己的成功經驗。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 應用文寫作的基本段落和格式。 2. 文章的取材、組織與仿寫。
第 11 至 14 週	走進大自然	<ol style="list-style-type: none"> 1. 習得本單元的常用國字。 2. 利用數位字典查詢國字。 3. 正確和工整的書寫(仿寫)本單元的國字。 4. 認識標點符號與使用。 5. 標記關鍵字詞和擷取課文大意。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 大自然接觸經驗相關的常用字詞與字句。 2. 國字書寫的技巧與能力。 3. 文章閱讀與重點摘要。 4. 關鍵字詞的擷取與標記能力。 5. 字詞典的檢索能力。

第 15 週	記述文寫作(二)	1. 習得記述文的寫作格式和方式。 2. 完成一篇記述文的寫作：“我去%%玩”。	1. 記述文寫作的基本段落和格式。 2. 文章的取材、組織與仿寫。
第 16 至 19 週	美好的祝福	1. 習得本單元的常用國字。 2. 利用數位字典查詢國字。 3. 正確和工整的書寫(仿寫)本單元的國字。 4. 認識標點符號與使用。 5. 標記關鍵字詞和擷取課文大意。	1. 表達祝福相關的常用字詞與字句。 2. 國字書寫的技巧與能力。 3. 文章閱讀與重點摘要。 4. 關鍵字詞的擷取與標記能力。 5. 字詞典的檢索能力。
第 20 週	應用文寫作(二)	1. 習得應用文的寫作格式和方式。 2. 完成一篇書信的寫作，祝福好朋友生日快樂。	1. 應用文寫作的基本段落和格式。 2. 文章的取材、組織與仿寫。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 至 4 週	人物故事	1. 習得本單元的常用國字。 2. 利用數位字典查詢國字。 3. 正確和工整的書寫(仿寫)本單元的國字。 4. 認識標點符號與使用。 5. 標記關鍵字詞和擷取課文大意。	1. 人物介紹相關的常用字詞與字句。 2. 國字書寫的技巧與能力。 3. 文章閱讀與重點摘要。 4. 關鍵字詞的擷取與標記能力。 5. 數位字典的檢索能力。
第 5 週	記述文寫作(三)	1. 習得記述文的寫作格式和方式。 2. 完成一篇記述文的寫作：“我的%%(家人)”。	1. 記述文寫作的基本段落和格式。 2. 文章的取材、組織與仿寫。
第 6 至 9 週	有你真好	1. 習得本單元的常用國字。 2. 利用數位字典查詢國字。 3. 正確和工整的書寫(仿寫)本單元的國字。 4. 認識標點符號與使用。 5. 標記關鍵字詞和擷取課文大意。	1. 表達感謝相關的常用字詞與字句。 2. 國字書寫的技巧與能力。 3. 文章閱讀與重點摘要。 4. 關鍵字詞的擷取與標記能力。 5. 數位字典的檢索能力。
第 10 週	應用文寫作：書信(三)	1. 習得應用文的寫作格式和方式。 2. 完成一篇書信的寫作，謝謝好朋友。	1. 應用文寫作的基本段落和格式。 2. 文章的取材、組織與仿寫。
第 11 至 14 週	漫遊書世界	1. 習得本單元的常用國字。 2. 利用數位字典查詢國字。 3. 正確和工整的書寫(仿寫)本單元的國字。 4. 認識標點符號與使用。	1. 介紹閱讀經驗相關的常用字詞與字句。 2. 國字書寫的技巧與能力。 3. 文章閱讀與重點摘要。 4. 關鍵字詞的擷取與標記能力。

		5. 標記關鍵字詞和擷取課文大意。	5. 數位字典的檢索能力。
第 15 週	應用文寫作：書信(四)	1. 習得應用文的寫作格式和方式。 2. 完成一篇書信的寫作，和好朋友分享最近看的一本書。	1. 應用文寫作的基本段落和格式。 2. 文章的取材、組織與仿寫。
第 16 至 19 週	生活智慧	1. 習得本單元的常用國字。 2. 利用數位字典查詢國字。 3. 正確和工整的書寫(仿寫)本單元的國字。 4. 認識標點符號與使用。 5. 標記關鍵字詞和擷取課文大意。	1. 介紹生活發現相關的常用字詞與字句。 2. 國字書寫的技巧與能力。 3. 文章閱讀與重點摘要。 4. 關鍵字詞的擷取與標記能力。 5. 數位字典的檢索能力。
第 20 週	記述文寫作(四)	1. 習得記述文的寫作格式和方式。 2. 完成一篇記述文的寫作：“我的發現”。	1. 記述文寫作的基本段落和格式。 2. 文章的取材、組織與仿寫。

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

110 學年度嘉義縣民雄國民小學特殊教育資源班第一、二學期國語文領域 五年級全抽離組教學計畫表 設計者：馬齡瑩

一、教材來源：自編 編選-參考教材翰林版五年級國語 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節

三、教學對象：學習障礙 5 年級 2 人、輕度智能障礙 1 人，共 3 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動與解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應能力。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以拓展語文學習的範疇，並培養審慎使用各	4-III-1 認識目前能力現況可以習得的常用國字。	Ab-III-1 目前能力現況可以習得的常用字之字形、字音和字義。 Ab-III-2 目前能力現況可以習得的常用字之使用。	7. 在老師的引導下，能聆聽他人的發言，並以便條書寫格式簡要紀錄。 8. 能自己觀察生活情境的變化，利用順序法做生活發現記事，以培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	3. 紙筆評量 完成學習單，正確率達 80%。 4. 口頭評量 書寫困難者，需要陳述的測試，以口頭取代。 5. 線上作業 書寫困難者使用電腦輔助寫作及繳交。 10. 在老師的引導下，能利用部首及部件的表音及表義功能區辨多音和多義字，並正確的使用常用字 500-1000 字。 11. 能自己利用楷書型體結構要領正確及工整的書寫硬筆字。 12. 能自己流暢的朗讀各類文本，並利用標點符號的作用表現抑揚頓挫變化。
	4-III-2 認識目前能力現況可以習得的文字字形結構，並運用字的部件了解文字的字音與字義。	Ab-III-3 目前能力現況可以習得的常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。	9. 在老師的引導下，能利用字形結構與部件認識常用字 1000-1500 字。	
	4-III-4 依目前能力現況，精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	Ab-III-9 楷書形體結構要領。	10. 在老師的引導下，能利用部首及部件的表音及表義功能區辨多音和多義字，並正確的使用常用字 500-1000 字。	
	5-III-1 流暢的朗讀文本，並表現抑揚頓挫的變化。	Ac-III-1 標點符號在文中的作用。	11. 能自己利用楷書型體結構要領正確及工整的書寫硬筆字。	
	5-III-2 理解目前能力現況可以理解的各種標點符號的用法與表達效果。	Ac-III-1 標點符號在文中的作用。	12. 能自己流暢的朗讀各類文本，並利用標點符號的作用表現抑揚頓挫變化。	
	5-III-6 熟習適合目前能力現況可以習得的摘要策略，擷取大意。	Ad-III-2 篇章大意、主旨、結構與寓意。		

類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本要素。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	5-III-11 閱讀和環境教育有關的文本，辨識文本中議題的訊息與觀點。	Ca-III-1 各類文本中表現環境發展的文化內涵。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類生活型態對其他生物與生態的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷對生活、社會及環境造成的衝擊。	13. 在老師的引導下，能利用策略，擷取大意，理解篇章主旨與寓意。 14. 在老師的引導下，能運用策略，閱讀和環境教育有關，並辨識其中的文化內涵、議題訊息和觀點。 15. 在老師的引導下，能掌握寫作步驟，運用標點符號、句型和適切的文體，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。
	6-III-6 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ba-III-1 順序與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bc-III-1 具邏輯；客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	
	特學 1-III-6 自行找出並標記學習內容的重點。	特學 A-III-4 重點標記或圖示。	
	特學 1-III-7 條列學習內容的重點。		
特學 1-III-9 表達文章內容的核心與重要概念。	特學 A-III-5 文章段落關係與核心概念。		

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 至 3 週	自然的饗宴	1. 習得常用國字的形音義與應用。	1. 常用字的形音義。

		<ol style="list-style-type: none"> 2. 國字使用上能正確的區辨多音字和多義字。 3. 能依據筆順和字體結構正確工整的書寫。 4. 了解標點符號的作用，並正確使用。 5. 流暢的朗讀課文，並能抓出篇章大義和主旨。 	<ol style="list-style-type: none"> 2. 多音字及多義字。 3. 字的結構與書寫。 4. 標點符號與作用。 5. 課文朗讀與篇章主旨。
第 4 週	寫作(一)：季節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 習得抒情文的寫作模式。 2. 習得組織材料成一篇文章的策略。 3. 仿寫出一篇完整的抒情文。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 抒情文的表述與表達。 2. 抒情文的結構與組織方式。 3. 模仿／看圖寫作。
第 5 週	閱讀(一)：氣候變遷 1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識氣候變遷的基本概念和現象。 2. 知道人類活動對氣候及環境所造成的影響。 3. 生活中採取正確的行為延緩氣候變遷。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識氣候變遷。 2. 人類生活與環境。 3. 思考與行動。
第 6 至 8 週	生活情味	<ol style="list-style-type: none"> 1. 習得常用國字的形音義與應用。 2. 國字使用上能正確的區辨多音字和多義字。 3. 能依據筆順和字體結構正確工整的書寫。 4. 了解標點符號的作用，並正確使用。 5. 流暢的朗讀課文，並能抓出篇章大義和主旨。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 常用字的形音義。 2. 多音字及多義字。 3. 字的結構與書寫。 4. 標點符號與作用。 5. 課文朗讀與篇章主旨。
第 9 週	寫作(二)：幸福	<ol style="list-style-type: none"> 1. 習得議论文的寫作模式。 2. 習得組織材料成一篇文章的策略。 3. 仿寫出一篇完整的議論文。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 議论文的表述與表達。 2. 議论文的結構與組織方式。 3. 模仿／看圖寫作。
第 10 週	閱讀(二)：環境倫理 1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識不同物種的美與存在價值。 2. 知道保護不同物種的重要性。 3. 用正確的行動和不同物種和諧共生。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 物種與環境。 2. 和諧共生與環境保護。 3. 思考與行動。
第 11 至 13 週	作家與作品	<ol style="list-style-type: none"> 1. 習得常用國字的形音義與應用。 2. 國字使用上能正確的區辨多音字和多義字。 3. 能依據筆順和字體結構正確工整的書寫。 4. 了解標點符號的作用，並正確使用。 5. 流暢的朗讀課文，並能抓出篇章大義和主旨。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 常用字的形音義。 2. 多音字及多義字。 3. 字的結構與書寫。 4. 標點符號與作用。 5. 課文朗讀與篇章主旨。
第 14 週	寫作(三)：觀察經驗	<ol style="list-style-type: none"> 1. 習得記述文的寫作格式。 2. 習得組織材料成一篇文章的策略。 3. 寫出一篇完整的記述文。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 記述文的表述與表達。 2. 記述文的結構與組織方式。 3. 模仿／看圖寫作。

第 15 週	閱讀(三)：環境倫理 2	1. 認識不同物種的美與存在價值。 2. 知道保護不同物種的重要性。 3. 用正確的行動和不同物種和諧共生。	1. 物種與環境。 2. 和諧共生與環境保護。 3. 思考與行動。
第 16 至 18 週	讓愛飛翔	1. 習得常用國字的形音義與應用。 2. 國字使用上能正確的區辨多音字和多義字。 3. 能依據筆順和字體結構正確工整的書寫。 4. 了解標點符號的作用，並正確使用。 5. 流暢的朗讀課文，並能抓出篇章大義和主旨。	1. 常用字的形音義。 2. 多音字及多義字。 3. 字的結構與書寫。 4. 標點符號與作用。 5. 課文朗讀與篇章主旨。
第 19 週	寫作(四)：助人	1. 習得記述文的寫作格式。 2. 習得組織材料成一篇文章的策略。 3. 寫出一篇完整的記述文。	1. 記述文的表述與表達。 2. 記述文的結構與組織方式。 3. 模仿／看圖寫作。
第 20 週	閱讀(四)：永續發展 1	1. 了解人類生活對其他生物的衝擊。 2. 了解人類生活對生態的衝擊。 3. 採取降低衝擊的生活模式。	1. 人類生活對生物和生態的衝擊。 2. 減少衝擊環境的行為。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 至 3 週	放眼天下	1. 習得常用國字的形音義與應用。 2. 國字使用上能正確的區辨多音字和多義字。 3. 能依據筆順和字體結構正確工整的書寫。 4. 了解標點符號的作用，並正確使用。 5. 流暢的朗讀課文，並能抓出篇章大義和主旨。	1. 常用字的形音義。 2. 多音字及多義字。 3. 字的結構與書寫。 4. 標點符號與作用。 5. 課文朗讀與篇章主旨。
第 4 週	寫作(五)：遊記	1. 習得記述文的寫作格式。 2. 習得組織材料成一篇文章的策略。 3. 寫出一篇完整的記述文。	1. 記述文的表述與表達。 2. 記述文的結構與組織方式。 3. 模仿／看圖寫作。
第 5 週	閱讀(五)：環境倫理 3	1. 認識不同物種的美與存在價值。 2. 知道保護不同物種的重要性。 3. 用正確的行動和不同物種和諧共生。	1. 物種與環境。 2. 和諧共生與環境保護。 3. 思考與行動。
第 6 至 8 週	想像世界	1. 習得常用國字的形音義與應用。 2. 國字使用上能正確的區辨多音字和多義字。	1. 常用字的形音義。 2. 多音字及多義字。

		<ul style="list-style-type: none"> 3 能依據筆順和字體結構正確工整的書寫。 4 了解標點符號的作用，並正確使用。 5. 流暢的朗讀課文，並能抓出篇章大義和主旨。 	<ul style="list-style-type: none"> 3. 字的結構與書寫。 4. 標點符號與作用。 5. 課文朗讀與篇章主旨。
第 9 週	寫作(六)：國家	<ul style="list-style-type: none"> 1. 習得議论文的寫作模式。 2. 習得組織材料成一篇文章的策略。 3. 仿寫出一篇完整的議論文。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 議论文的表述與表達。 2. 議论文的結構與組織方式。 3. 模仿／看圖寫作。
第 10 週	閱讀(六)：氣候變遷 2	<ul style="list-style-type: none"> 1. 認識氣候變遷的基本概念和現象。 2. 知道人類活動對氣候及環境所造成的影響。 3. 生活中採取正確的行為延緩氣候變遷。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 認識氣候變遷。 2. 人類生活與環境。 3. 思考與行動。
第 11 至 13 週	作家與作品	<ul style="list-style-type: none"> 1. 習得常用國字的形音義與應用。 2. 國字使用上能正確的區辨多音字和多義字。 3 能依據筆順和字體結構正確工整的書寫。 4 了解標點符號的作用，並正確使用。 5. 流暢的朗讀課文，並能抓出篇章大義和主旨。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 常用字的形音義。 2. 多音字及多義字。 3. 字的結構與書寫。 4. 標點符號與作用。 5. 課文朗讀與篇章主旨。
第 14 週	寫作(七)：一封信	<ul style="list-style-type: none"> 1. 習得應用文的寫作格式。 2. 習得組織材料成一封書信的策略。 3. 寫出一封完整的書信。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 應用文的表述與表達。 2. 應用文的結構與組織方式。 3. 模仿／看圖寫作。
第 15 週	閱讀(七)：環境倫理 4	<ul style="list-style-type: none"> 1. 認識不同物種的美與存在價值。 2. 知道保護不同物種的重要性。 3. 用正確的行動和不同物種和諧共生。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 物種與環境。 2. 和諧共生與環境保護。 3. 思考與行動。
第 16 至 18 週	生命之美	<ul style="list-style-type: none"> 1. 習得常用國字的形音義與應用。 2. 國字使用上能正確的區辨多音字和多義字。 3 能依據筆順和字體結構正確工整的書寫。 4 了解標點符號的作用，並正確使用。 5. 流暢的朗讀課文，並能抓出篇章大義和主旨。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 常用字的形音義。 2. 多音字及多義字。 3. 字的結構與書寫。 4. 標點符號與作用。 5. 課文朗讀與篇章主旨。
第 19 週	寫作(八)：生命	<ul style="list-style-type: none"> 1. 習得抒情文的寫作模式。 2. 習得組織材料成一篇文章的策略。 3. 寫出一篇完整的抒情文。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 抒情文的表述與表達。 2. 抒情文的結構與組織方式。 3. 模仿／看圖寫作。
第 20 週	閱讀(八)：永續發展 2	<ul style="list-style-type: none"> 1. 了解人類生活對其他生物的衝擊。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 人類生活對生物和生態的衝擊。

		2. 了解人類生活對生態的衝擊。 3. 採取降低衝擊的生活模式。	2. 減少衝擊環境的行為。
--	--	-------------------------------------	---------------

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

110 學年度嘉義縣民雄國民小學特殊教育資源班第一、二學期國語文領域 三、四年級外加組教學計畫表 設計者：馬齡瑩

一、教材來源：自編 編選

二、本領域每週學習節數：外加 2 節 抽離

三、教學對象：3 年級輕度智能障礙 1 人、情障 1 人、學障 2 人，4 年級學習障礙 2 人，共 6 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	5-II-6 運用閱讀理解策略，擷取文章大意。	Ad-II-2 用關鍵字句劃記找出篇章大意、主旨與簡單結構	6. 能使用螢光筆或色筆標記關鍵字詞找出段落大意。 7. 能利用段落大意組織篇章結構並找出篇章主旨。	1. 檔案評量 (1) 完成閱讀學習單，正確率達 80%。 (2) 完成 300 字以內的記述文寫作。 (3) 完成 300 字的日記。 2. 口頭評量： 參與課堂討論，回答課堂問題，參與度達 80%。
國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本要素。	特學 1-II-4 利用關鍵字詞找出並練習標記學習內容的重點。	特學 A-II-3 用螢光筆或色筆標記學習內容的重點。	8. 能利用組織圖草擬大綱，完成 300 字以內記述文的寫作。 9. 能依日記格式和順序法，完成每日生活記事。	
國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	6-II-4 書寫記述和應用作品。	Ba-II-1 利用組織圖草擬記敘文的大綱，完成寫作。 Be-II-1 利用日記格式與寫作方法，完成應用文的寫作。	10. 能閱讀和環境議題相關的報導，養成關懷動、植物的情懷，並了解人類生活型態和氣候變遷對環境的衝擊。	
	5-II-11 閱讀和環境教育有關的文本，以認識環境倫理、永續發展和氣候變遷等議題。	環 E2 閱讀相關的專題報導，覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 閱讀相關的專題報導，覺知人類生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 閱讀相關的專題報導，覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成的衝擊。		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 至 4 週	海洋與生命	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能用色筆標示關鍵字，找出文章重點。 2. 能運用關鍵字摘要重點並找出段落大意。 3. 能運用段落大意組織篇章結構，並找出篇章主旨。 4. 利用組織圖草擬大綱，完成一篇 250 字以內的記述文。 5. 能覺知不同物種的生命之美與價值，並採取適當的行為，和諧共存。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀兩篇 500 字以內跟海洋環境與海洋生命有關的文章。 2. 寫作一篇 250 字以內與描述海洋有關的記述文。
第 5 至 8 週	海洋與生活	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能用色筆標示關鍵字，找出文章重點。 2. 能運用關鍵字摘要重點並找出段落大意。 3. 能運用段落大意組織篇章結構，並找出篇章主旨。 4. 利用組織圖草擬大綱，完成一篇 250 字以內的日記。 5. 能覺知人類生活對不同物種和生態的衝擊，並採取適當的生活模式，降低衝擊。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀兩篇 500 字以內關於人類生活與海洋生態關係的文章。 2. 寫作一篇 250 字以內的海洋經驗記事。
第 9 至 12 週	森林與生命	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能用色筆標示關鍵字，找出文章重點。 2. 能運用關鍵字摘要重點並找出段落大意。 3. 能運用段落大意組織篇章結構，並找出篇章主旨。 4. 利用組織圖草擬大綱，完成一篇 250 字以內的記述文。 5. 能覺知不同物種的生命之美與價值，並採取適當的行為與之和諧共存。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀兩篇 500 字以內關於森林與森林中的動植物的文章。 2. 寫作一篇 250 字以內與描述森林環境有關的記述文。
第 13 至 16 週	森林與生活	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能用色筆標示關鍵字，找出文章重點。 2. 能運用關鍵字摘要重點並找出段落大意。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀兩篇 500 字以內關於森林生態與人類生活關係的文章。

		<ol style="list-style-type: none"> 能運用段落大意組織篇章結構，並找出篇章主旨。 利用組織圖草擬大綱，完成一篇 250 字以內的日記。 能覺知人類生活對不同物種和生態的衝擊，並採取適當的生活模式，降低衝擊。 	<ol style="list-style-type: none"> 寫作一篇 250 字以內和野生動植物互動經驗的記事。
第 17 至 20 週	海洋、森林與環境	<ol style="list-style-type: none"> 能用色筆標示關鍵字，找出文章重要。 能運用關鍵字摘要重點並找出段落大意。 能運用段落大意組織篇章結構，並找出篇章主旨。 利用組織圖草擬大綱，完成一篇 250 字以內的感想。 能覺知環境永續的重要，並採取適當且積極的行為，讓生存環境得以永續發展。 	<ol style="list-style-type: none"> 閱讀兩篇 500 字以內關於人類活動跟海洋和森林關係的專題報導。 寫作一篇 250 字以內與本學期討論主題有關的課後感想。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 至 4 週	山地與生命	<ol style="list-style-type: none"> 能用色筆標示關鍵字，找出文章重要。 能運用關鍵字摘要重點並找出段落大意。 能運用段落大意組織篇章結構，並找出篇章主旨。 利用組織圖草擬大綱，完成一篇 300 字以內的記述文。 能覺知不同物種的生命之美與價值，並採取適當的行為，和諧共存。 	<ol style="list-style-type: none"> 閱讀兩篇 500-700 字以內跟山地與動植物棲地有關的文章。 寫作一篇 300 字以內描述山居生活的記述文。
第 5 至 8 週	山地與生活	<ol style="list-style-type: none"> 能用色筆標示關鍵字，找出文章重要。 能運用關鍵字摘要重點並找出段落大意。 能運用段落大意組織篇章結構，並找出篇章主旨。 利用組織圖草擬大綱，完成一篇 300 字以內的日 	<ol style="list-style-type: none"> 閱讀兩篇 500-700 字以內和人類生活與山地環境關係有關的文章。 寫作一篇 300 字以內親近山林經驗的記事。

		<p>記。</p> <p>5. 能覺知人類生活對不同物種和生態的衝擊，並採取適當的生活模式，降低衝擊。</p>	
第 9 至 12 週	河流與生命	<p>1. 能用色筆標示關鍵字，找出文章重要。</p> <p>2. 能運用關鍵字摘要重點並找出段落大意。</p> <p>3. 能運用段落大意組織篇章結構，並找出篇章主旨。</p> <p>4. 利用組織圖草擬大綱，完成一篇 300 字以內的記述文。</p> <p>5. 能覺知不同物種的生命之美與價值，並採取適當的行為，和諧共存。</p>	<p>1. 閱讀兩篇河流與河流中的生物有關的文章。</p> <p>2. 寫作一篇 300 字以內記錄人類活動與河流生態關係的記述文。</p>
第 13 至 16 週	河流與生活	<p>1. 能用色筆標示關鍵字，找出文章重要。</p> <p>2. 能運用關鍵字摘要重點並找出段落大意。</p> <p>3. 能運用段落大意組織篇章結構，並找出篇章主旨。</p> <p>4. 利用組織圖草擬大綱，完成一篇 300 字以內的日記。</p> <p>5. 能覺知人類生活對不同物種和生態的衝擊，並採取適當的生活模式，降低衝擊。</p>	<p>1. 閱讀兩篇 500-700 字以內關於河流生態與人類生活關係的文章。</p> <p>2. 寫作一篇 300 字以內親近河流經驗的記事。</p>
第 17 至 20 週	山地、河流與環境	<p>1. 能用色筆標示關鍵字，找出文章重要。</p> <p>2. 能運用關鍵字摘要重點並找出段落大意。</p> <p>3. 能運用段落大意組織篇章結構，並找出篇章主旨。</p> <p>4. 利用組織圖草擬大綱，完成一篇 300 字以內的感想。</p> <p>5. 能覺知環境永續的重要，並採取適當且積極的行為，讓生存環境得以永續發展。</p>	<p>1. 閱讀兩篇 500-700 字以內和人類活動跟山地和河流之關係的專題報導。</p> <p>2. 寫作一篇 300 字以內與本學期討論主題有關的課後感想。</p>

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

110 學年度嘉義縣民雄國民小學特殊教育資源班第一、二學期國語文(含特需)領域 2B 年級外加組教學計畫表 設計者：黃妤穎

一、教材來源：自編 編選-參考教材南一版二年級國語

二、本領域每週學習節數：外加 抽離 6 節

三、教學對象：二年級學習障礙 2 人，共 2 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A 自主行動 國-E-A1 認識國語文的重要性， 培養國語文的興趣，能 運用國語文認識自我、 表現自我，奠定終身學 習的基礎。 B 溝通互動 國-E-B1 理解與運用國語文在日 常生活中學習體察他人 的感受，並給予適當的 回應，以達成溝通及互 動的目標。 C 社會參與 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。(無調整)	Bb-I-1 自我情感的表達。(無調整) Bb-I-2 人際交流的情感。(無調整) Bb-I-3 對物或自然的感受。(無調整)	11. 能具備專心聆聽故事、童詩與他人說話的能力，並適度的表達想法與給予適切回應。	1. <u>紙筆評量</u> (4) 能依照筆順與結構書寫字詞，正確率達 80% (5) 完成閱讀學習單，正確率達 80%。 (6) 完成造句，正確率達 80%。 2. <u>口頭評量</u> (1) 能主動表達自身的感受。 (2) 能利用注音唸讀與詞語課文。 (3) 能在造句前先以口述表達自
	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息。(減)	Ad-I-3 故事、童詩等。(無調整)	12. 能使用注音符號於閱讀或生活情境中。	
	2-I-1 以正確發音說出語意完整的話。(簡)	Ac-I-2 簡單的基本句型。(無調整) Ac-I-3 簡單基本文句的語氣與意義。(簡)	13. 能認識 700~1,000 個常用字的字形、字音和字義，並能在生活中依據筆順、結構書寫與使用 400~700 個常用字於日常生活中。	
	3-I-1 正確認念、拼讀注音符號。(減) 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀。(減)	Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。(無調整) Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。(無調整) Ab-I-5 1000-1500個常用語詞的認念。(減)	14. 能流暢並正確認念、拼讀與日常生活、親屬關係、儀式風俗等文化內涵相關的各類文本，並能讀懂內容。	
	4-I-1 認識常用國字 700~1,000 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 400~700 字。(減、替)	Ab-I-1 700~1,000 個常用字的字形、字音和字義。(減) Ab-I-2 400~700 個常用字的使用。(減)	15. 能在協助下利用刪去策略	

<p>養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>4-I-2 利用部件、部首，輔助識字。(減)</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。(無調整)</p>	<p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。(無調整)</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。(無調整)</p>	<p>與色筆標記段落或篇章的關鍵詞，組織成段落大意，並以簡單的基本句型說出完整的文本大意。</p> <p>16. 能在句型結構、仿作提示下，使用常用標點符號完成基本文句與 100 字內短文(便條、日記)的撰寫。</p>	<p>身想法。</p> <p>3. 實作評量</p> <p>(1) 能流暢、正確唸讀文本內容，正確率 80%</p> <p>(2) 能正確使用閱讀理解策略閱讀文本，摘要出段落、篇章大意並回答相關問題，正確率 80%。</p>
	<p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p>	<p>Ad-I-3 故事、童詩等。(無調整)</p>		
	<p>5-I-4 依提示找出文本中的重要訊息與觀點。(簡)</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，在協助理解文本與內容重述。(簡)</p>	<p>Ac-I-3 簡單基本文句的語氣與意義。(簡)</p> <p>Ad-I-2 簡化後的篇章大意。(簡)</p> <p>Ca-I-1 各類文本與日常生活相關的文化內涵。(無調整)</p> <p>Cb-I-1 各類文本的親屬關係、儀式風俗文化內涵。(減)</p> <p>性E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>海E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p>		
	<p>6-I-1 根據表達需要，認識並使用常用標點符號(逗號、句號、問號、驚嘆號)。(簡、減)</p>	<p>Ac-I-1 常用標點符號。(簡)</p>		

	6-I-3 寫出語意完整的句子。 。(減)	Ac-II-2 各種基本句型。(無調整)		
	特學1-I-9 依據指示標記學習重點。 特學1-I-14 利用各種輔助訊息了解文意。	特學A-I-4 增加學習印象的方法。 特學A-I-7 語句、短文或文章的理解方法。		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第1至5週	我長大了	6. 能聆聽不同發音部位讀音的不同。 7. 能認識生字的形音義與區辨語詞的正確用法，並應用於生活情境中。 8. 能透過注音協助流暢念讀、閱讀文本，並體會生長的快樂與瞭解自身的變化。 9. 能依據筆順與字形結構在習寫格(田字格)的提示下正確且工整書寫字詞。 10. 能透過提問從文本中找尋答案。 11. 能閱讀不同文本(記敘文、詩歌、故事)，並透過刪除或以色筆找關鍵字等學習策略，在引導下圈選關鍵詞完成篇章大意。 12. 能透過圖示與教師引導下，根據文本句型結構練習短語、造句敘寫。	3. 文本:打招呼(詩歌:童詩)、爬梯子(記敘文)、勇氣樹(記敘文)、牙仙子(故事)。 4. 識字 (1) 利用板書與電子媒材強調生字之字形結構與筆順與字音和聲調。 (2) 注音:ㄣ、ㄥ; 尸、厶。 (3) 透過圖示與部件等策略，認識常用字的形音義-同部首字:口部(哇、呼、吸); 多音字:得、倒; 同音字:帶/袋、顆/棵、事/室/試。 5. 句型 (1) 我跟媽媽向前游。(短語) (2) 一張又一張的圖畫。(短語) (3) 有...還有...。(造句) (4) ...才會...。(造句) (5) 終於.....。(造句) 6. 運用學習策略閱讀文本與摘取篇章大意，並透過師生互動，引導學生從文本找問題答案，以圈選出關鍵字組織成完整文章架構。
第6至10週	生活小點滴	1. 能聆聽老師的提問與同儕的發表，並回答問題。	1. 文本:一天的時間(詩歌:童詩)、小書蟲(故事)、從自己開始(記敘文含便條)。

		<ol style="list-style-type: none"> 2. 能認識生字的形音義與區辨語詞的正確用法，並應用於生活情境中。 3. 能透過注音協助流暢念讀、閱讀文本，並體會時間的珍貴。 4. 能依據筆順與字形結構在習寫格(田字格)的提示下正確且工整書寫字詞。 5. 能閱讀不同文本(記敘文、詩歌、故事)，透過刪除或以色筆找關鍵字等學習策略，在引導下從文本中找尋答案回答問題，並圈選關鍵詞完成篇章大意。 6. 能透過圖示與教師引導下，根據文本句型結構練習短語、造句敘寫。 7. 能知道便條的表述方式與架構，並根據日常情境，在教師引導下寫便條表達需求。 	<ol style="list-style-type: none"> 2. 識字 <ol style="list-style-type: none"> (1) 利用板書與電子媒材強調生字之字形結構與筆順與字音和聲調。 (2) 注音: 彳、扌; ㇇、㇈、一弓。 (3) 透過圖示與部件等策略，認識常用字的形音義-同部首字: 木部(木、林、森); 多音字: 便; 同音字: 座/坐、裡/理。 3. 句型 <ol style="list-style-type: none"> (1) 大大小小的垃圾。(短語) (2) 如果……。(造句) (3) …只剩……。(造句) (4) 不管…都…。(造句) (5) 從此……。(造句) 4. 運用學習策略閱讀文本與摘取篇章大意，並透過師生互動，引導學生從文本找問題答案，以圈選出關鍵字組織成完整文章架構。 5. 透過日常生活情境需要，引導學生根據便條表述與敘寫方式撰寫便條表達需求。
第 11 至 15 週	故事夢工廠	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能根據聆聽的內容用自己的話重述。 2. 能認識生字的形音義與區辨語詞的正確用法，並應用於生活情境中。 3. 能透過注音協助流暢念讀、閱讀文本，並體會規畫與運用時間。 4. 能依據筆順與字形結構在習寫格(田字格)中正確且工整書寫字詞。 5. 能在閱讀完文本後，在教師的提示下重述文章、故事大意。 6. 能閱讀不同文本(詩歌、故事)，並透過刪除或以色筆找關鍵字等學習策略，在 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 文本: 等兔子來撞樹(詩歌: 童詩)、角和腳(故事)、出租時間的熊爺爺(故事)、赤腳國王(故事)。 2. 識字 <ol style="list-style-type: none"> (1) 利用板書與電子媒材強調生字之字形結構與筆順與字音和聲調。 (2) 注音: ㇇、出、㇈、㇉、㇊、㇋。 (3) 透過圖示與部件等策略，認識常用字的形音義-形近字: 音/意、支/枝/技、喝/渴、波/披/被/皮、幸/辛、採/彩/睬、王/玉/主; 多音字: 數、角。 3. 句型 <ol style="list-style-type: none"> (1) 急得哭了起來。(短語)

		<p>引導下找答案並填寫關鍵詞完成篇章大意。</p> <p>7. 能透過圖示與教師引導下，根據文本句型結構練習短語、造句敘寫。</p>	<p>(2) 對著窗外發呆。(短語)</p> <p>(3) 又…又…。(造句)</p> <p>(4) 因為……。(造句)</p> <p>(5) …卻…。(造句)</p> <p>(6) 從…到…。(造句)</p> <p>4. 運用學習策略閱讀文本與摘取篇章大意，並透過師生互動，引導學生從文本找問題答案，自行寫下關鍵字組織成完整文章架構。</p>
第 16 至 20 週	美好的時光	<p>1. 能根據聆聽的問題表達自身感受。</p> <p>2. 能認識生字的形音義與區辨語詞的正確用法，並應用於生活情境中。</p> <p>3. 能透過注音協助流暢念讀、閱讀文本，並體會規畫與運用時間。</p> <p>4. 能依據筆順與字形結構在習寫格(田字格)中正確且工整書寫字詞。</p> <p>5. 能依照時間、事件順序，用簡短的語句描述與家人共同參與的活動或事件。</p> <p>6. 能在視覺與口語提示下，運用「原因、經過、結果」架構，分段重述文本的內容。</p> <p>7. 能閱讀不同文本(記敘文、應用文、詩歌)，並透過刪除或以色筆找關鍵字等學習策略，在自行依循文章結構(原因、經過、結尾)找答案並填寫關鍵詞完成篇章大意。</p> <p>8. 能透過圖示與教師引導下，根據文本句型結構練習短語、造句敘寫，並透過增加量詞語形容詞擴寫句子。</p> <p>9. 能知道日記的表述方式與架構，並以此描述與自我相關的事件。</p>	<p>1. 文本:去農場玩(記敘文)、幸福湯圓(應用文:日記)、到野外上課(詩歌:童詩)。</p> <p>2. 識字</p> <p>(1) 利用板書與電子媒材強調生字之字形結構與筆順與字音和聲調。</p> <p>(2) 注音:一ㄣ、一ㄥ、一ㄗ、一ㄘ。</p> <p>(3) 透過圖示與部件等策略，認識常用字的形音義-形近字:楊/陽/揚、胡/湖/糊/蝴、科/蝌/料;多音字:和;同音字:近/進。</p> <p>(4) 相反詞:快/慢、高/低、胖/瘦、冷/熱。</p> <p>3. 句型</p> <p>(1) 擴寫句子(加上量詞、形容詞)</p> <p>(2) 到野外上課。(短語)</p> <p>(3) 接著。(造句)</p> <p>4. 運用學習策略閱讀文本與摘取篇章大意，並透過師生互動，引導學生從文本找問題答案，自行寫下關鍵字組織成完整文章架構。</p> <p>5. 根據日常情境活動中挑選一件印象深刻的事件，在教師引導下寫以日記的形式記錄。</p>

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 至 5 週	心情溫度計	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能根據提問分享自身感受並學習專注聆聽他人發表。 2. 能認識生字的形音義與區辨語詞的正確用法，並應用於生活情境中。 3. 能透過注音協助流暢念讀、閱讀文本，並體會情緒的多元樣貌，並學習表達自身與接納他人情感。 4. 能辨別形近字、多音字、同音字，並能應用於生活情境中。 5. 能在視覺與口語提示下，運用「原因、經過、結果」架構，分段重述文本的內容。 6. 能閱讀不同文本(記敘文、故事、詩歌)，並透過刪除或以色筆找關鍵字等學習策略，在自行依循文章結構(原因、經過、結尾)找答案並填寫關鍵詞完成篇章大意。 7. 能在協助下利用連接詞、標點符號等，連結關鍵字組成通順的段落大意句子。 8. 能透過圖示與教師引導下，根據文本句型結構練習短語、造句敘寫，並學習替句子選擇適當連接詞。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 文本:彩色心情(詩歌:童詩)、笑(記敘文)、勇敢超人(記敘文)、小波氣球飛上天(故事)。 2. 識字 <ol style="list-style-type: none"> (1) 利用板書與電子媒材強調生字之字形結構與筆順與字音和聲調。 (2) 注音:丕、又、ㄩ。 (3) 透過圖示與部件等策略，認識常用字的形音義-形近字:努/怒/奴、己/已、抓/爬、飄/票/漂；多音字:和；同音字:後/候、敢/趕；多音字:假、興。 3. 句型 <ol style="list-style-type: none"> (1) 因為/所以、雖然/但是(連接詞) (2) 竟然。(造句) (3) 如果…就好像…。(造句) 4. 運用學習策略閱讀文本與摘取篇章大意，並透過師生互動，引導學生從文本找問題答案，自行利用連接詞、標點符號與關鍵字組織成段落大意，完成文章架構。
第 6 至 10 週	特別的禮物	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識生字的形音義與區辨語詞的正確用法，並應用於生活情境中。 2. 能透過注音協助流暢念讀、閱讀文本，並體會人類生活對環境生態的影響。 3. 能辨別形近字，並能應用於生活情境中。 4. 能在視覺與口語提示下，運用「原因、經 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 文本:小水珠，去哪裡(詩歌:童詩)、生日禮物(記敘文)、給地球的一封信(應用文:書信)。 2. 識字 <ol style="list-style-type: none"> (1) 利用板書與電子媒材強調生字之字形結構與筆順與字音和聲調。 (2) 注音:弓、ㄣ、ㄉ、去。

		<p>過、結果」架構並透過連接詞、標點符號等，合邏輯的重述文本大意。</p> <p>5. 能閱讀不同文本(記敘文、應用文:書信、詩歌)，並透過刪除或以色筆找關鍵字等學習策略，在自行依循文章結構(原因、經過、結尾)找答案並填寫段落大意句子完成篇章大意。</p> <p>6. 能透過圖示與教師引導下，根據文本句型結構練習句型敘寫。</p> <p>7. 能知道書信的格式與用法，並學習書寫信件。</p>	<p>(3)透過圖示與部件等策略，認識常用字的形音義-形近字:門/問/閃、情/請/靜/清/精/晴/晴、藍/籃、妹/味、費/資/質。</p> <p>3. 句型</p> <p>(4) 反而、還、但(連接詞)</p> <p>(5) 為了。(造句)</p> <p>4. 運用學習策略閱讀文本與摘取篇章大意，透過師生互動，引導學生從文本找問題答案，並利用連接詞、標點符號與關鍵字組織成段落大意，完成文章架構。</p> <p>5. 結合環境與生活議題，引導學生根據書信架構與表述方式敘寫 100 字內的書信《給○○的一封信》。</p>
第 11 至 15 週	語文百寶箱	<p>1. 能聆聽他人分享字謎、故事，並發表自己的答案與說明理由。</p> <p>2. 能認識生字的形音義與區辨語詞的正確用法，並應用於生活情境中。</p> <p>3. 能透過注音協助流暢念讀、閱讀文本，珍惜、愛護生態萬物，瞭解種植植物的辛苦。</p> <p>4. 能認識代名詞的使用與辨別形近字、同音字和多音字，並應用於生活情境中。</p> <p>5. 能讀懂字謎中文字的涵義。</p> <p>6. 能在視覺與口語提示下，運用事件順序與文章架構，透過連接詞、標點符號等，流暢的重述文本大意。</p> <p>7. 能閱讀不同文本(記敘文、故事、詩歌)，並透過刪除或以色筆找關鍵字等學習策略，在自行根據文章結構(原因、經過、結尾)找答案並依循事件發生順序撰寫</p>	<p>1. 文本:傘(詩歌:童詩)、老園丁的話(記敘文含告示)、小小說書人(記敘文)、森林迷宮(故事)。</p> <p>2. 識字</p> <p>(1) 利用板書與電子媒材強調生字之字形結構與筆順與字音和聲調。</p> <p>(2) 注音:一、冫、凵、丁。</p> <p>(3) 透過圖示與部件等策略，認識常用字的形音義-形近字:答/哈/塔/峇、買/賣/讀、困/因；多音字:答、差；同音字:欣/新。</p> <p>(4) 第三人稱的應用:他、她、牠、它。</p> <p>3. 句型</p> <p>(1) 事物+量詞+比+量詞+狀態(句型)</p> <p>(2) 因此……。(造句)</p> <p>(3) ……並……。(造句)</p> <p>4. 運用學習策略閱讀文本與摘取篇章大意，透過師生互動，引導學生從文本找問題答案，並利用連接詞、標點符號與關鍵字組織成段落大意，完成文章架構。</p> <p>5. 透過課文與老師示範，引導學生認識分享故事的步驟</p>

		<p>段落大意句子完成篇章主旨。</p> <p>8. 能透過圖示與教師引導下，根據文本句型結構練習句型敘寫，並利用文字將句型改寫(把→被)。</p> <p>9. 能知道分享故事的步驟與內容。</p>	及要素。
第 16 至 20 週	我喜歡	<p>1. 能聆聽他人的對事物喜惡、對房間內想像等議題的想法，並表示給予尊重、支持。</p> <p>2. 能認識生字的形音義與區辨語詞的正確用法，並應用於生活情境中。</p> <p>3. 能透過注音協助流暢念讀、閱讀文本，體會喜惡的感受，尊重個人的權利與接納不同的想法。</p> <p>4. 能認識不同程度的比較詞彙與辨別形近字、多音字，並應用於生活情境中。</p> <p>5. 能在視覺與口語提示下，運用事件順序與文章架構，透過連接詞、標點符號等，流暢的重述文本大意。</p> <p>6. 能閱讀不同文本(記敘文、故事、詩歌)，並透過刪除或以色筆找關鍵字等學習策略，在自行根據文章結構(原因、經過、結尾)找答案並依循事件發生順序撰寫段落大意句子完成篇章主旨。</p> <p>7. 能透過圖示與教師引導下，將事件段落組織成完整故事。</p>	<p>1. 文本:點金術(故事)、我喜歡你(詩歌:童詩)、如果我的房間……(記敘文)。</p> <p>2. 識字</p> <p>(1) 利用板書與電子媒材強調生字之字形結構與筆順與字音和聲調。</p> <p>(2) 注音:尸、孑、𠂇、乂尤、乂弓。</p> <p>(3) 透過圖示與部件等策略，認識常用字的形音義-形近字:部/陪、倫/論/輪；多音字:待。</p> <p>(4) 不同程度的比較:很、非常、最。</p> <p>3. 句型</p> <p>(1) 事物+狀態+量詞+得+不得了(句型)</p> <p>(2) …不論…。(造句)</p> <p>(3) 一…就…。(造句)</p> <p>(4) 並且。(造句)</p> <p>4. 運用學習策略閱讀文本與摘取篇章大意，透過師生互動，引導學生從文本找問題答案，並利用連接詞、標點符號與關鍵字組織成段落大意，完成文章架構。</p> <p>5. 透過文章順序與故事情節走向，重新排列組合段落，完成符合邏輯的故事。</p>

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

110 學年度嘉義縣民雄國民小學特殊教育資源班第一、二學期國語文(含特需)領域 4B 年級外加組教學計畫表 設計者：黃妤穎

一、教材來源：■自編 ■編選-參考教材南一版四年級國語

二、本領域每週學習節數：■外加 2 節 □抽離

三、教學對象：四年級學習障礙 2 人，共 2 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A 自主行動 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	4-II-1 認識常用國字至少 1000-1800 字，使用 700-1200 字。(減)	Ab-II-1 1000-1800 個常用字的字形、字音和字義。(減) Ab-II-2 700-1200 個常用字的使用。(減)	17. 能透過字形結構與部件及其表音及表義功能認識區辨 1000-1800 個常用字並正確使用 700-1200 個常用字。	4. 紙筆評量 (7) 完成閱讀學習單，正確率達 80%。 (8) 完成造句與短文(200 字)創作，正確率達 80%。
	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。(無調整)	Ab-II-7 國字組成詞彙的常見構詞規則。(簡)	18. 能利用刪去策略與色筆標記段落或篇章的關鍵詞，並組織成段落大意。	
	4-II-4 能分辨常見的形近、音近字詞，並正確使用。(簡)	Ab-II-4 多音字及多義字。(無調整)	19. 能透過架構圖、心智圖等策略組織篇章大意。	
B 溝通互動 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	5-II-3 讀懂與能力相符的簡化後文本(簡)	Aa-II-1 標注注音符號的與能力相符且簡化後文本。(簡)	20. 能閱讀不同文體的(記敘文、抒情文、應用文)文本與性別、人權及環境等相關議題的文章。	5. 口頭評量 能在造句、寫作前先以口述表達自身想法。
	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念(無調整)	Ac-II-3 基礎複句的意義。(無調整)	21. 透過仿寫與寫作策略(組織架構大綱)引導下，學習 200 字以內的短文撰寫(童詩、書信、劇本)。	
C 社會參與 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培	5-II-6 運用閱讀理解策略，擷取文章大意。(無調整) 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。(無調整)	Ad-II-2 用刪除、關鍵字等策略找出篇章大意、主旨與簡單結構(簡)		6. 實作評量 能正確使用閱讀理解策略閱讀文本，摘要出段落、篇章大意並回答相關問題，正確率 80%。

<p>養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>5-II-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。(簡、減)</p>	<p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。(無調整)</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。(減)</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、儀式風俗等文化內涵。(減)</p> <p>性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>環 E2 閱讀相關的專題報導，覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>		
	<p>6-II-2 培養寫作基本能力。(簡)</p> <p>6-II-4 書寫記述和應用作品。(無調整)</p> <p>6-II-6 運用縮寫、擴寫等技巧寫作。(減)</p>	<p>Ba-II-1 利用架構圖擬定記敘文。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Be-II-1 在生活應用方面，以日記的格式與寫作方法為主。(減)</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。(減)</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。(無調整)</p>		
	<p>特學 1-II-4 利用關鍵字詞找</p>	<p>特學 A-II-3 學習內容的重點。</p>		

	出並練習標記學習內容的重點。 特學 1-II-5 將學習內容做成心智圖、組織圖或流程圖。	特學 A-II-4 心智圖、組織圖或流程圖。		
--	---	------------------------	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 至 5 週	植物嘉年華	13. 能認識生字的形音義與區辨語詞的正確用法，並應用於生活情境中。 14. 能透過閱讀文本，體會五官的感受，並能在引導下說出內心感受，覺察生命之價值與多元樣態，並學習尊重與接納。 15. 能依據筆順與字形結構正確且工整書寫字詞。 李生-能自行依據筆畫書寫。 何生-能辨認並仿寫字詞。 16. 能閱讀不同文本(記敘文、詩歌)，並透過刪除或以色筆找關鍵字等學習策略，擷取段落關鍵詞完成篇章大意(關鍵字填空)。 17. 能透過文本句型，練習創作短語、造句。 18. 能透過圖示、仿作引導下，發揮想像力與善用感官感受組織題材，在教師引導下與同儕共同創作出 100 字內的童詩(詩歌)。	7. 文本:花兒的心事(記敘文:童話)、水果們的晚會(詩歌:童詩) 8. 識字 (1) 利用板書與電子媒材強調生字之字形結構與筆順-「勁」、「短」、「苞」、「曇」、「翻」、「毀」、「刺」、「乳」、「龍」、「稽」、「劈」。 (2) 透過圖示與部件等策略，認識常用字的形音義-形近字:翻、胖、劈；多音字:繫、華、渾、胖。 9. 句型 (6) 牛乳一樣的白的月光。(短語) (7) 一起一落。(短語) (8) 濃濃的花香把三樓的畫家吵醒了。(短語) (9) 不知不覺、無精打采(四字語詞) (10) …然後…。(造句) (11) …緊接著…。(造句) (12) …最後…。(造句) 10. 運用學習策略閱讀文本與摘取篇章大意，並歸納成文章組織圖(關鍵字填空)。 11. 透過擬人修辭創作童詩。
第 6 至 10 週	文化交響曲	1. 能認識生字的形音義與區辨語詞的正確用法，並應用於生活情境中。 2. 能透過閱讀文本，體會不同的文化內涵並學習尊重與接納差異。	1. 文本:冬日吃蘿蔔(記敘文)、敬字紙與惜字亭(說明文)、奉茶(記敘文)。 2. 識字 (1) 利用板書與電子媒材強調生字之字形結構

		<p>3. 能依據筆順與字形結構正確且工整書寫字詞。 李生-能自行依據筆畫書寫。 何生-能辨認並仿寫字詞。</p> <p>4. 能閱讀不同文本(記敘文、說明文)，並透過刪除或以色筆找關鍵字等學習策略，摘錄段落與篇章大意(關鍵字填空)。</p> <p>5. 能透過文本句型，練習創作短語、造句。</p>	<p>與筆順-「索」、「末」、「缸」、「醃」、「脆」、「醋」、「版」、「尊」、「棄」、「承」、「徵」、「查」、「郊」、「埕」、「憊」、「疲」。</p> <p>(2)透過圖示與部件等策略，認識常用字的形音義-形近字:醃、郊、徵；多音字:屏、挑、供。</p> <p>3. 句型 (1) 燒得極入味的紅蘿蔔。(短語) (2) 走在崎嶇的山路上。(短語) (3) 大街小巷、四面八方(四字語詞) (4) 每到…總是…。(造句) (5) …甚至…。(造句) (6) 一邊…一邊…。(造句) (7) 由於……。(造句)</p> <p>4. 運用學習策略閱讀文本與摘取篇章大意，並歸納成文章組織圖(關鍵字填空)。</p>
第 11 至 15 週	媒體二三事	<p>1. 能認識生字的形音義與區辨語詞的正確用法，並應用於生活情境中。</p> <p>2. 能透過閱讀文本，體會多元媒體的樣貌與學習自主思考反思訊息的正確性。</p> <p>3. 能依據筆順與字形結構正確且工整書寫字詞。 李生-能自行依據筆畫書寫。 何生-能依據筆順仿寫字詞。</p> <p>4. 能閱讀不同文本(記敘文、應用文)，並透過刪除或以色筆找關鍵字等學習策略，摘錄段落與篇章大意(短句填寫)。 李生-能自行書寫短句。 何生-能將關鍵字排列組合。</p> <p>5. 能透過文本句型，練習創作短語、造句。</p> <p>6. 能透過教師引導下，完成 150-200 字以內的書</p>	<p>1. 文本:網繫人間情(記敘文)、從媒體學思考(應用文:書信)。</p> <p>2. 識字 (1) 利用板書與電子媒材強調生字之字形結構與筆順-「攝」、「聯」、「屆」、「弗」、「資」、「役」、「辨」、「毒」、「某」、「腦」、「判」、「確」。 (2)透過圖示與部件等策略，認識常用字的形音義-形近字:判、資、攝；多音字:傍、論、解。</p> <p>3. 句型 (1) 牽起一顆顆溫暖的心。(短語) (2) 廣泛多元確簡短的訊息。(短語) (3) 寧可…也不…。(造句) (4) 為了……。(造句)</p>

		信(應用文)撰寫—— 《給○○的一封信》。	(5) 先…再…。(造句) (6) 有了…就能…。(造句) 4. 運用學習策略閱讀文本與摘取篇章大意，並歸納成文章組織圖(短句:關鍵字連結成短句)。 5. 根據應用文:書信的組織結構與表述方式，在教師引導完成 150-200 字以內的書信撰寫。
第 16 至 20 週	故事典藏館	<ol style="list-style-type: none"> 能認識生字的形音義與區辨語詞的正確用法，並應用於生活情境中。 能透過閱讀文本，體會故事情節中的寓意並應用於生活中。 能依據筆順與字形結構正確且工整書寫字詞。 李生-能自行依據筆畫書寫。 何生-能依據筆順仿寫字詞。 能閱讀不同文本(劇本、記敘文)，並透過刪除或以色筆找關鍵字等學習策略，摘錄段落與篇章大意(短句填寫)。 李生-能自行書寫短句。 何生-能將關鍵字排列組合。 能透過文本句型，練習創作造句，並透過圖示與相似句型的提示下，學習以連接詞、形容詞等擴寫句子。 能透過圖示、仿作與教師引導下，發揮想像力與善用感官感受組織題材，依據劇情走向邊寫劇本(200 字以內)。 	<ol style="list-style-type: none"> 文本:孫悟空三借芭蕉扇(劇本)、巨人和春天(記敘文:童話)。 識字 (1) 利用板書與電子媒材強調生字之字形結構與筆順-「侍」、「僕」、「頓」、「敞」、「寬」、「貧」、「窮」、「焰」、「魔」、「鐵」、「獸」、「吼」、「茫」、「鎖」、「股」、「捧」、「捲」、「匙」、「鑰」、「湯」、「漆」。 (2) 透過圖示與部件等策略，認識常用字的形音義-形近字:魔、捲、捧；多音字:弄、朝、匙。 句型 (1) 雖然…卻…。(造句) (2) 除了…還…。(造句) (3) …也…。(造句) (4) 彷彿…似的…。(造句) (5) …反而…。(造句) 透過文本語詞習得擴寫的技巧，並在教師引導下完成擴寫。 運用學習策略閱讀文本與摘取篇章大意，並歸納成文章組織圖(短句:關鍵字連結成短句)。 根據劇情發展在教師引導完成簡單劇本改寫。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
------	------	------	------

第 1 至 5 週	美味時光	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識生字的形音義與區辨語詞的正確用法，並應用於生活情境中。 2. 能透過閱讀文本，體會以物寄情，所蘊含的情感與意義。 3. 能依據筆順與字形結構正確且工整書寫字詞。 李生-能自行依據筆畫書寫。 何生-能依據筆順仿寫字詞。 4. 能閱讀不同文本(記敘文)，並透過刪除或以色筆找關鍵字等學習策略，擷取段落關鍵詞完成篇章大意(短句填寫)。 李生-能自行書寫短句。 何生-能將關鍵字排列組合。 5. 能透過文本句型，練習創作短語、造句，並透過圖示與相似句型的提示下，學習以連接詞、形容詞等擴寫句子。 6. 能透過物品或圖片寄情，表達帶給自身情感上不同的意義。 7. 能說出閱讀文章的技巧與方法，並應用於生活閱讀情境中。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 文本:狗不理包子(記敘文)、奶奶的排骨粥(記敘文) 2. 識字 (1) 利用板書與電子媒材強調生字之字形結構與筆順-「伶」、「麵」、「餡」、「膩」、「噴」、「號」、「骨」、「煮」、「撥」、「齒」、「熟」、「齊」、「零」、「慣」、「秀」、「嘗」、「癮」。 (2)透過圖示與部件等策略，認識常用字的形音義-形近字:伶、彼;多音字:省、號。 3. 句型 (1) 開心又滿足笑著。(短語) (2) 吃得碗底朝天。(短語) (3) 先…接著…再…。(造句) (4) 即使…也…。(造句) (5) 一直到…才…。(造句) 4. 透過文本語詞習得擴寫的技巧，並藉由視覺圖示完成句型擴寫。 5. 以實物、照片連結自我經驗，透過情感與的交織，賦予物品不一樣的感受與回憶。 6. 運用學習策略閱讀文本與摘取篇章大意，並歸納成文章組織圖(關鍵字填空)。 7. 透過文本閱讀學習閱讀文章的技巧、方法。
第 6 至 10 週	漫步自然	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識生字的形音義與區辨語詞的正確用法，並應用於生活情境中。 2. 能透過閱讀文本，體會自然生態中動、植物之生命價值，同時結合人的感受與思維。 3. 能依據筆順與字形結構正確且工整書寫字詞。 李生-能自行依據筆畫書寫。 何生-能依據筆順仿寫字詞。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 文本:蝶之生(記敘文)、胃先生的除夕日記(應用文:日記) 2. 識字 (1) 利用板書與電子媒材強調生字之字形結構與筆順-「躬」、「瘋」、「緩」、「煙」、「瘡」、「瀾」、「稜」、「藤」、「蒙」、「畔」、「徉」、「倘」、「劃」、「艘」、「駛」、「晾」、

		<p>4. 能閱讀不同文本(記敘文、應用文)，並透過刪除或以色筆找關鍵字等學習策略，擷取段落關鍵詞完成篇章大意(短句填寫)。 李生-能自行書寫短句。 何生-能將關鍵字排列組合。</p> <p>5. 能透過文本句型，練習創作短語、造句。</p> <p>6. 能透過流程圖彙整並時間順序排列生活事件，並以順敘手法將生活點滴以日記方式記錄(200字以內)。</p>	<p>「褪」、「颳」、「階」、「曉」、「灌」、「蛹」。</p> <p>(2)透過圖示與部件等策略，認識常用字的形音義-形近字:樓、棟、腹;多音字:圈、脈。</p> <p>3. 句型 (1)激起一波波的浪。(短語) (2)火紅的夕陽照著河畔。(短語) (3)是…也是…。(造句) (4)…還是…。(造句)</p> <p>4. 運用學習策略閱讀文本與摘取篇章大意，並歸納成文章組織圖(短句填寫)。</p> <p>5. 透過文本文體習得日記的寫作方法，並瞭解靜態與動態事物的描寫。</p> <p>6. 根據應用文:日記的組織結構與表述方式，在流程圖與教師引導下，以時間、事件的順序(順敘法)完成150-200字以內的日記記事。</p>
第11至15週	生活札記	<p>1. 能認識生字的形音義與區辨語詞的正確用法，並應用於生活情境中。</p> <p>2. 能透過閱讀文本，體會生活的自在與美好，並感受蘊含其中的情感與意義。</p> <p>3. 能依據筆順與字形結構正確且工整書寫字詞。 李生-能自行依據筆畫書寫。 何生-能在視覺提示下依筆順書寫字詞。</p> <p>4. 能閱讀不同文本(記敘文、說明文)，並透過刪除或以色筆找關鍵字等學習策略，擷取段落關鍵詞完成篇章大意(短句填寫)。 李生-能根據關鍵字，書寫段落大意。 何生-能再關鍵字與提示寫下以簡短文字表達段落大意。</p>	<p>1. 文本:清香油紙傘(記敘文)、橋(說明文)</p> <p>2. 識字 (1)利用板書與電子媒材強調生字之字形結構與筆順-「約」、「鹹」、「檜」、「尢」、「緻」、「暴」、「執」、「樸」、「懸」、「坊」、「傳」、「峽」、「係」、「梁」、「派」、「祖」、「殿」、「蝕」。 (2)透過圖示與部件等策略，認識常用字的形音義-形近字:輔、傳;多音字:暴、勝。</p> <p>3. 句型 (1)如雪片般湧自各地的訂單。(短語) (2)火紅的夕陽照著河畔。(短語) (3)是…也是…。(造句)</p>

		<p>5. 能透過文本句型，練習創作短語、造句。</p> <p>6. 能透過文本習得記敘文寫作方法</p> <p>7. 能在閱讀完文本後，透過圖示、讀書筆記架構與教師引導下，以作圖式形式完成 200 字以內讀書筆記(應用文)。</p>	<p>(4) …還是…。(造句)</p> <p>4. 運用學習策略閱讀文本與摘取篇章大意，並歸納成文章組織圖(短句填寫)。</p> <p>5. 透過文本句型習得譬喻修辭與記敘文寫作方法。</p> <p>6. 利用閱讀環境或人權等相關議題之文章或書籍，引導學生以讀書筆記-作圖示方式，記錄內容重點。</p>
<p>第 16 至 20 週</p>	<p>夢想起飛</p>	<p>1. 能認識生字的形音義與區辨語詞的正確用法，並應用於生活情境中。</p> <p>2. 能透過閱讀文本，體會勇敢追夢，並培養不輕言放棄的態度。</p> <p>3. 能依據筆順與字形結構正確且工整書寫字詞。 李生-能自行依據筆畫書寫。 何生-能在視覺提示下依筆順書寫字詞。</p> <p>4. 能閱讀不同文本(記敘文)，並透過刪除或以色筆找關鍵字等學習策略，擷取段落關鍵詞完成篇章大意(短句填寫)。 李生-能根據關鍵字，書寫段落大意。 何生-能再關鍵字與提示寫下以簡短文字表達段落大意。</p> <p>5. 能透過文本句型，練習創作短語、造句，並能運用譬喻修辭進行句子撰寫。</p> <p>6. 能在閱讀完文本後，自行透過圖示、讀書筆記架構引導下，以作圖式形式完成讀書筆記(應用文)，並根據筆記結果與同儕分享所閱讀的內容與感想。 李生-能根據文意摘錄重點。 何生-能再教師協助下從簡化的文章找出文意重點。</p>	<p>1. 文本:夢想起飛(說明文)、玩娃娃的男孩(記敘文)</p> <p>2. 識字 (1) 利用板書與電子媒材強調生字之字形結構與筆順-「鬥」、「災」、「禍」、「冒」、「獎」、「哀」、「瞧」、「醜」、「怨」、「徒」、「酥」、「顯」、「悔」、「紉」、「吳」、「迴」、「膚」、「黝」、「嚟」、「噤」、「跡」、「俯」。 (2) 透過圖示與部件等策略，認識常用字的形音義-形近字:醜、柴、蹟。</p> <p>3. 句型 (1) 臉兒紅通通的。(短語) (2) 夢想像一雙翅膀。(短語) (3) 不是…而是…。(造句) (4) 除了…也…更…。(造句)</p> <p>4. 運用學習策略閱讀與摘取篇章大意，並歸納成文章組織圖(短句填寫)。</p> <p>5. 透過文本句型習得譬喻修辭，並習得記敘文寫作方法。</p> <p>6. 利用閱讀性別相關議題之報導、文章，引導學生以讀書筆記-作圖示方式，記錄內容重點與自身感想。</p>

110 學年度嘉義縣民雄國民小學特殊教育資源班第一、二學期國語文(含特需)領域 6A 外加組教學計畫表 設計者：黃妤穎

一、教材來源：自編 編選-參考教材翰林版五年級國語

二、本領域每週學習節數：外加 3 節 抽離 節

三、教學對象：學習障礙六年級 2 人，共 2 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A 自主行動 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動與解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應能力。	4-III-1 認識常用國字 1800~2700 字，以書寫或打字等方式使用 1200~2200 字。(減、替)	Ab-III-1 1800~2700 個常用字之字形、字音和字義。(減) Ab-III-2 1200~2200 個常用字之使用。(減)	16. 能透過字形結構與部件及其表音及表義功能認識區辨 1800~2700 個常用字並正確使用 1200~2200 個常用字。	22. 紙筆評量 (1) 能在視覺提示下正確且工整書寫字、語詞。 (2) 完成學習單，正確率達 80%。 (3) 完成造句與短文創作，正確率達 80%。 23. 口頭評量 能在造句、寫作前先以口述表達自身想法。 24. 實作評量 (1) 能正確使用閱讀理解策略閱讀文本，並回答相關問題，正確率 80%。 (2) 能正確使用摘
	4-III-2 認識文字的字形結構，利用部件拆解，了解了解文字的字音與字義。(簡)	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。(無調整) Ab-III-4 多音字及多義字。(無調整)	17. 能應用字或數位辭典擴充字詞量。	
	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。(無調整)	Ab-II-10 字辭典的運用。(無調整) Ab-III-7 字、數位辭典的運用。(無調整)	18. 能根據字形結構正確書寫常用字與常用與詞。	
	4-III-4 區辨偏旁的變化書寫正確及工整的硬筆字。(減)	Ab-III-9 楷書形體結構要領。(無調整)	19. 能運用閱讀策略，讀懂人權與環境教育等不同文體(記敘文、議論文、應用文)之閱讀材料，並了解其內涵與觀點。	
	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。(無調整)	Ad-III-1 意義段與簡單篇章結構。(簡)	20. 能運用摘要策略摘取段落、篇章大意，並回答文本相關問題。	
B 溝通互動 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以拓展語文學習的範	5-III-6 熟習簡單適合的摘要策略，從意義段中刪除、擷取關鍵字，並依結構順序排列大意。(簡)	Ad-III-2 篇章大意、主旨、結構。(簡、減)	21. 透過仿作與寫作策略引導下，學習 300 字以內的寫作(應用文、議論文)	
	5-III-8 運用自我提問、推論等策略，找出文本欲求之答案。(簡、減)			

<p>疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3</p> <p>運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本要素。</p> <p>C 社會參與</p> <p>國-E-C1</p> <p>閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>5-III-11 閱讀與人權、環境教育相關的文本，辨識文本中議題的訊息與觀點。(減)</p>	<p>Ca-III-1 各類文本中表現環境發展的文化內涵。(減)</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與國族及其他社群的關係。(減)</p> <p>Cb-III-3 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。(無調整)</p> <p>環 E5 覺知人類生活型態對其他生物與生態的衝擊。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	<p>文、記敘文、詩歌)並應用於生活中。</p>	<p>要策略，找出段落、篇章之關鍵字、主旨。</p>
<p>國-E-C3</p> <p>藉由閱讀不同類型文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出符合主題的作品。(減)</p>	<p>Ac-III-2 基礎句型結構。(無調整)</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。(無調整)</p>		
<p>國-E-C3</p> <p>藉由閱讀不同類型文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>6-III-6 練習各種寫作技巧(造句、短文)。(簡)</p>	<p>Ba-III-1 順序法。(減)</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。(無調整)</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服等目的。(減)</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以便條等慣用語彙及書寫格式為主。(減)</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。(減)</p>		

	<p>特學 1-III-6 自行找出並標記學習內容的重點。</p> <p>特學 1-III-7 條列學習內容的重點。</p> <p>特學 1-III-8 簡單說明文章段落間關係。</p> <p>特學 1-III-9 表達文章內容的核心與重要概念。</p>	<p>特學 A-III-4 重點標記或圖示。</p> <p>特學 A-III-5 文章段落關係與核心概念。</p>		
--	---	---	--	--

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	旅人之歌	<ol style="list-style-type: none"> 6. 能認識生字的形音義與區辨語詞的正確用法，並應用於生活情境中。 7. 能透過閱讀文本，體會旅遊的感受。 8. 能依據筆順與字形結構正確且工整書寫字詞。 9. 能透過學習策略，閱讀不同文本(應用文、記敘文、詩歌)，並摘錄段落與篇章大意。 10. 能閱讀遊記相關文本，享受環境帶來的美好與學習尊重不同的文化多樣性與差異性。 11. 能透過文本句型，練習創作短句、造句。 12. 能透過圖示、仿作引導下，發揮想像力與善用感官感受組織題材，創作出完整短文(詩歌)。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過圖示與部件等策略，認識常用字的形音義。 2. 利用板書與電子媒材強調字形結構與筆順。 3. 運用學習策略閱讀文本與摘取篇章大意，並歸納成文章組織圖。 4. 運用補充文本，透過感官瞭解自然環境與人文風情帶給生活的感受。 5. 利用文本認識不同的修辭法與句型。 6. 透過不同媒材，欣賞詩歌之美，並根據詩歌的組織結構，仿作新詩，表述情感與感受。
第 6-10 週	溫情處處	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識生字的形音義與區辨語詞的正確用法，並應用於生活情境中。 2. 能透過閱讀文本，體會分享愛的重要與感動。 3. 能依據筆順與字形結構正確且工整書寫字詞。 4. 能透過學習策略，閱讀不同文本(應用文、記敘文、議論文)，並摘錄段落與篇章大意。 5. 能閱讀議論文相關文本，探討生態與生活的取 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過圖示與部件等策略，認識常用字的形音義。 2. 利用板書與電子媒材強調字形結構與筆順。 3. 運用學習策略閱讀文本與摘取篇章大意，並歸納成文章組織圖。 4. 運用補充文本，探討環境教育與人權教育議題，延伸思考有哪些例證能支持論點，藉此培養學生尊重與接納他人不同觀點。

		<p>捨、選擇成為手心向上或向下的人。</p> <p>6. 能透過文本句型，練習創作短句、造句。</p> <p>7. 能透過圖示、仿作引導下，發揮想像力與善用感官感受組織題材，創作出完整短文(議論文)。</p>	<p>5. 利用文本認識不同的修辭法與句型。</p> <p>6. 根據議論文的組織結構與表述方式，仿作議論文，提出例證支持觀點(事例、物例、言例)。</p>
第 11-15 週	作家與作品-四時有感	<p>1. 能認識生字的形音義與區辨語詞的正確用法，並應用於生活情境中。</p> <p>2. 能透過閱讀文本，體會環境生態的變化。</p> <p>3. 能依據筆順與字形結構正確且工整書寫字詞。</p> <p>4. 能透過學習策略，閱讀不同文本(記敘文、詩歌)，並摘錄段落與篇章大意。</p> <p>5. 能閱讀記敘文相關文本，由作者經驗觀察自然環境生態與刻劃人文內涵。</p> <p>6. 能透過文本句型，練習創作短句、造句。</p> <p>7. 能透過圖示、仿作引導下，發揮想像力與善用感官感受組織題材，創作出完整短文(記敘文)。</p>	<p>1. 透過圖示與部件等策略，認識常用字的形音義。</p> <p>2. 利用板書與電子媒材強調字形結構與筆順。</p> <p>3. 運用學習策略閱讀文本與摘取篇章大意，並歸納成文章組織圖。</p> <p>4. 運用補充文本，培養學生從不同角度敘述事件、人文與風景，並觀察不同的描寫手法呈現出不同效果。</p> <p>5. 利用文本認識不同的修辭法與句型。</p> <p>6. 請學生帶照片或圖片，根據記敘文的組織結構，敘寫短文《最難忘的旅遊》。</p>
第 16-20 週	藝術天地	<p>1. 能認識生字的形音義與區辨語詞的正確用法，並應用於生活情境中。</p> <p>2. 能透過閱讀文本，體會藝術的美感。</p> <p>3. 能依據筆順與字形結構正確且工整書寫字詞。</p> <p>4. 能透過學習策略，閱讀不同文本(記敘文、應用文)，並摘錄段落與篇章大意。</p> <p>5. 能閱讀科普相關文章，由此瞭解科學的奧妙。</p> <p>6. 能透過文本句型，練習創作短句、造句。</p> <p>7. 能透過數位媒體搜尋相關科普文章或書籍，並嘗試從篇章中摘錄重點分享。</p>	<p>1. 透過圖示與部件等策略，認識常用字的形音義。</p> <p>2. 利用板書與電子媒材強調字形結構與筆順。</p> <p>3. 運用學習策略閱讀文本與摘取篇章大意，並歸納成文章組織圖。</p> <p>4. 運用補充文本，透過深入淺出的文字吸引學生對天文、地理、醫學等科學知識的探究。</p> <p>5. 利用文本認識不同的修辭法與句型。</p> <p>6. 透過不同媒材，欣賞不同領域的科普文章、書籍與瞭解其特點(科學性、趣味性)，並引導學生透過摘要策略有系統地擷取文章主旨，與分享文章、書籍內容。</p>

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	巧妙的語言	1. 能認識生字的形音義與區辨語詞的正確用法，並	1. 透過圖示與部件等策略，認識常用字的形音義。

		<p>應用於生活情境中。</p> <ol style="list-style-type: none"> 能透過閱讀文本，體會語言的奧秘。 能依據筆順與字形結構正確且工整書寫字詞。 能透過學習策略，閱讀不同文本(記敘文、文言文、說明文)，並摘錄段落與篇章大意。 能閱讀寓言故事相關文本，比較故事的人性表面情節與故事內隱含的意義。 能透過文本句型，練習創作短句、造句。 能透過數位媒體搜尋相關預言故事，認識預言題材並嘗試從篇章中摘錄重點，分享其所內涵的寓意及獲得的啟示。 	<ol style="list-style-type: none"> 利用板書與電子媒材強調字形結構與筆順。 運用學習策略閱讀文本與摘取篇章大意，並歸納成文章組織圖。 運用補充文本，透過故事情節傳達諷刺或勸戒人性的道理。 利用文本認識不同的修辭法與句型。 欣賞不同類型的預言故事，並引導學生透過摘要策略有系統地擷取文章主旨，與分享鎖或內涵與寓意。
第 6-10 週	萬物有情	<ol style="list-style-type: none"> 能認識生字的形音義與區辨語詞的正確用法，並應用於生活情境中。 能透過閱讀文本，體會生態環境傳遞的情感。 能依據筆順與字形結構正確且工整說寫字詞。 能透過學習策略，閱讀不同文本(記敘文、詩歌)，並摘錄段落與篇章大意。 能閱讀人類與環境相關文本，探討人類生活對自然生態環境的影響、永續發展。 能透過文本句型，練習創作短句、造句。 能透過圖示、仿作引導下，發揮想像力與善用感官感受組織題材，創作出完整短文(記敘文)。 	<ol style="list-style-type: none"> 透過圖示與部件等策略，認識常用字的形音義。 利用板書與電子媒材強調字形結構與筆順。 運用學習策略閱讀文本與摘取篇章大意，並歸納成文章組織圖。 運用補充文本，探討生活與生態的平衡與永續發展。 利用文本認識不同的修辭法與句型。 蒐集文章題材，並根據記敘文的組織結構與表述方式，仿作、敘寫記敘文分享童年與環境生物有關的經驗、趣事。
第 11-15 週	生活與學習	<ol style="list-style-type: none"> 能認識生字的形音義與區辨語詞的正確用法，並應用於生活情境中。 能透過閱讀文本，體會社會人文的情緒與感受。 能依據筆順與字形結構正確且工整說寫字詞。 能透過學習策略，閱讀不同文本(記敘文)，並摘錄段落與篇章大意。 能閱讀環境、人權相關文本。 	<ol style="list-style-type: none"> 透過圖示與部件等策略，認識常用字的形音義。 利用板書與電子媒材強調字形結構與筆順。 運用學習策略閱讀文本與摘取篇章大意，並歸納成文章組織圖。 運用補充文本，培養學生閱讀的習慣與擴展人與環境相關知識。 利用文本認識不同的修辭法與句型。

		6. 能透過文本句型，練習創作短句、造句。 7. 能在閱讀完文本後，透過圖示、讀書報告架構引導下，撰寫出以小標題分項的完整讀書報告(應用文)。	6. 根據讀書報告結構(書籍基本資料、內容大意、讀後心得)與表述方式，並搭配策略與提示引導學生擷取內容大意、感想或啟發，以撰寫完整的讀書報告。
第 16-20 週	擁抱未來	1. 能認識生字的形音義與區辨語詞的正確用法，並應用於生活情境中。 2. 能透過閱讀文本，體會對外來的嚮往與憧憬。 3. 能依據筆順與字形結構正確且工整書寫字詞。 4. 能透過學習策略，閱讀不同文本(記敘文、詩歌)，並摘錄段落與篇章大意。 5. 能閱讀詩歌相關文本，欣賞詩歌並享受文中對環境與人文的描寫。 6. 能透過文本句型，練習創作短句、造句。 7. 能透過數位媒體搜尋相關贈別美言、佳句，並在仿作、策略引導下以便條或書信方式(應用文)書寫佳句贈別。	1. 透過圖示與部件等策略，認識常用字的形音義。 2. 利用板書與電子媒材強調字形結構與筆順。 3. 運用學習策略閱讀文本與摘取篇章大意，並歸納成文章組織圖。 4. 運用補充文本，透過詩歌描述瞭解自然環境與人文風情帶來的感受。 5. 利用文本認識不同的修辭法與句型。 6. 透過多元媒材蒐集畢業相關美言佳句，並根據便條、書信等應用文組織架構與表述方式，以文字表達誠摯的勉勵和衷心的祝福給同儕。

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域(語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域)之教學計畫表。

110 學年度嘉義縣民雄國民小學特殊教育資源班第一、二學期數學領域 三、四年級全抽離組教學計畫表 設計者：馬齡瑩

一、教材來源：自編 編選-參考教材南一版三、四年級數學

二、本領域每週學習節數：外加 抽離 4 節

三、教學對象：3 年級輕度智能障礙 1 人、4 年級學習障礙 2 人，共 3 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。	n-II-2 熟練四位數到一億以內的大位數加、減、乘之計算，並能應用於日常解題。	N-3-2 兩次進、退位或以上的加、減法直式計算。 N-3-3 乘數一位的乘法直式計算。 N-4-2 處理乘數兩位的乘法直式計算。	22. 能依重點和步驟熟練四位數到一億以內的加、減、乘計算，並應用於日常生活解題。 23. 能依重點和步驟熟練除數兩位以內的除法計算和日常生活解題。	25. 紙筆評量 完成學習單，正確率達 80%。 26. 實作評量： 完成指定的操作任務及項目，達成率 80%。
	n-II-3 理解除法意義，並能做三位數除以兩位數以內的計算，並應用於日常解題。	N-3-4 熟習十乘乘法範圍的除法。 N-4-2 處理除數兩位的除法直式計算。	24. 能依重點和步驟處理異分母分數的大小比較和加減計算。	
	n-II-6 認識等值分數的意義，並應用在簡單異分母(分母 10 以內)的比較和加減上。	N-3-9 同分母分數的比較與加減處理。 N-4-5 假分數與帶分數的互換規則。 N-4-6 簡單異分母分數的比較和加減處理。	25. 能依重點和步驟處理符合自己年段的基本小數加、減、乘計算和應用。 26. 能依重點和步驟處理符合自己年段的基本單位換算、計算和相關生活應用解題。	
	n-II-7 理解小數的意義，並能做加、減、整數倍的計算和應用。	N-3-10 十分位和一位小數的比較與加減處理。 N-4-7 百分位和兩位小數的加減與整數倍計算。	27. 能依重點和步驟處理時間的加減計算，並應用於生活解題。 28. 能依重點和步驟，利用工具，作出符合邊角特徵的各類特殊三角形、四邊形和圓。	
	n-II-2 理解長度、角度、面積、容量、重量、體積等常用單位和換算，並能做計算和應用解題。	N-3-12 長度單位「釐米」：實測與計算。 N-3-13 角度的實測與「直角」。 N-3-14 面積的實測、計算與「平方	29. 能應用公式計算正方形和長方形的周長與面積。	

	<p>公方」。</p> <p>N-3-15 容量的實測、計算與「公升」、「毫升」。</p> <p>N-3-16 重量的實測、計算與「公斤」、「公克」。</p> <p>N-4-9 長度單位的換算、計算與「公里」。</p> <p>N-4-10 量角器的實測與「平角」、「周角」。</p> <p>N-4-11 面積的實測、計算與「平方公尺」。</p> <p>N-4-12 體積的實作與「平方公尺」。</p>	<p>30. 能依重點和步驟處理整數四則混合計算和逐次紀錄，並將其應用於兩步驟的解題併式上。</p> <p>31. 能報讀生活中的表格、長條圖、折線圖，並依步驟製作長條圖。</p>
n- II -10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-3-17 時間單位的實測、計算、換算與「日」、「時」、「分」、「秒」。	
s- II -1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。	<p>S-3-2 以邊角特徵來定義正方形和長方形。</p> <p>S-4-3 長方形與正方形的面積與周長公式及應用。</p>	
s- II -1 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	<p>S-3-3 利用圓規作圓與圓各部位名稱。</p> <p>S-4-7 特殊三角形的邊角特徵與作圖。</p> <p>S-4-8 特殊四邊形的邊角特徵與作圖。</p>	

r-II-1 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。	N-3-7 加減與除、連成的兩步驟解題。 R-4-1 兩步驟問題的併式及逐次減項計算 R-4-2 四則計算規律：()先處理。先乘除，後加減。		
d-II-1 報讀一維表格、二維表格、長條圖、折線圖，並據以做簡單推論。	D-3-1 報讀和製作生活中的表格。 D-4-1 報讀長條圖和折線圖及製作長條圖。		
特學 1-II-4 找出並練習標記學習內容的重點。	特學 A-II-1 訊息中的重要項目或重點		
特學 1-II-10 簡單歸納學習內容。	特學 A-II-7 學習或文章內容脈絡。		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 至 5 週	數、計算與應用	1. 依本身的能力現況，習得數的讀法、寫法和位值結構的策略，正確的讀、寫數和回答生活應用題。 2. 依本身的能力現況，習得四位數的加減直式計算和生活應用。 27. 依本身的能力現況，習得本階段和自己能力需求可及的乘法直式計算和生活應用。 28. 依本身的能力現況，習得本階段和自己能力需求可及的除法直式計算和生活應用。 29. 依本身的能力現況，習得本階段和自己能力需求可及的整數四則計算和生活應用。	1. 數：讀法、寫法和位值結構。 2. 四位數的加減。 3. 乘法。 4. 除法。 5. 整數四則。
第 6 至 9 週	圖形與角	1. 依本身的能力現況，習得角與角度的概念和生活	1. 角、正方形和長方形。

		<p>應用。</p> <p>2. 依本身的能力現況，習得正方形和長方形的幾何性質和作圖。</p> <p>3. 依本身的能力現況，習得特殊三角形的基本概念和作圖。</p> <p>4. 依本身的能力現況，習得圓的基本概念和用圓規畫圓的能力。</p>	<p>2. 角度。</p> <p>3. 三角形。</p> <p>4. 圓。</p>
第 10 至 12 週	單位與應用	<p>1. 依本身的能力現況，習得用尺測量長度的能力和長度單位的概念及生活應用。</p> <p>2. 依本身的能力現況，習得容量與重量單位的計算能力和生活應用。</p>	<p>1. 幾毫米。</p> <p>2. 容量與重量的計算。</p> <p>3. 長度。</p>
第 13 至 16 週	分數、計算與應用	<p>1. 依本身的能力現況，習得分數的讀法和寫法及單位分數的作圖能力與生活應用。</p> <p>2. 依本身的能力現況，會做真、假分數的互換。</p> <p>3. 依本身的能力現況，能用分數來表示整數相除的概念。</p>	<p>1. 單位分數。</p> <p>2. 真分數、假分數和帶分數。</p> <p>3. 分數互換。</p> <p>4. 整數相除的分數結果。</p>
第 17 至 19 週	小數、計算與應用	<p>1. 依本身的能力現況，習得一位小數的讀法、寫法和單位小數。</p> <p>2. 依本身的能力現況，習得兩位小數的讀法、寫法和基本概念與生活應用。</p> <p>3. 依本身的能力現況，習得小數大小比較的概念和生活應用。</p>	<p>1. 一位小數。</p> <p>2. 兩位小數。</p> <p>3. 小數大小比較。</p>
第 20 週	解題與規律	<p>1. 依本身的能力現況，習得數與生活規律的關係。</p> <p>2. 依本身的能力現況，習得用數學方式來表示生活規律現象和解決生活問題。</p>	<p>1. 生活中的規律。</p> <p>2. 顏色和圖形的規律。</p> <p>3. 數字的規律。</p> <p>4. 數量關係的規律。</p>

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 至 5 週	數與計算	1. 依本身的能力現況，習得用策略來讀、寫大數和	1. 乘法。

		<p>處理位值結構。</p> <ol style="list-style-type: none"> 依本身的能力現況，習得乘數一位的乘法直式計算和生活應用。 依本身的能力現況，習得除數一位的除法直式計算和生活應用。 依本身的能力現況，習得乘除法的關係和驗算。 依本身的能力現況，習得概數的處理能力和生活應用。 	<ol style="list-style-type: none"> 除法。 乘法和除法。 一億以上的數。 概數。
第 6 至 7 週	單位、計算與應用	<ol style="list-style-type: none"> 依本身的能力現況，習得容量單位、計算與生活應用。 依本身的能力現況，習得重量單位、計算與生活應用。 	<ol style="list-style-type: none"> 公升和毫公升。 公斤和公克。
第 8 至 11 週	圖形與量	<ol style="list-style-type: none"> 依本身的能力現況，習得面積的概念與「平方公分」的生活應用。 依本身的能力現況，習得四邊形的幾何概念與共同性質。 依本身的能力現況，習得長方形和正方形的周長與面積的公式及生活應用。 依本身的能力現況，習得體積概念與「立方公分」的生活應用。 	<ol style="list-style-type: none"> 面積與平方公分。 四邊形。 周長與面積公式。 體積與立方公分。
第 12 至 14 週	分數、計算與應用	<ol style="list-style-type: none"> 依本身的能力現況，習得同分母和異分母分數的加減及生活應用。 依本身的能力現況，習得分數的整數倍的計算及生活應用 依本身的能力現況，等值分數的尋找及應用。 	<ol style="list-style-type: none"> 分數加減。 分數的整數倍。 等值分數。
第 15 至 16 週	時間、計算與應用	<ol style="list-style-type: none"> 依本身的能力現況，時間單位的概念及生活應用。 依本身的能力現況，習得時間的加件計算及生活應用。 	<ol style="list-style-type: none"> 時間。 時間的加減。

第 17 至 19 週	表格與圖表	<ol style="list-style-type: none"> 1. 依本身的能力現況，習得生活表格的報讀。 2. 依本身的能力現況，習得長條圖的報讀與應用。 3. 依本身的能力現況，習得折線圖的報讀與應用。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 報讀表格。 2. 長條圖。 3. 折線圖。
第 20 週	小數、計算與應用	<ol style="list-style-type: none"> 1. 依本身的能力現況，習得小數加法的計算與生活應用。 2. 依本身的能力現況，習得小數減法的計算與生活應用。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小數加法。 2. 小數減法。

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

110 學年度嘉義縣民雄國民小學特殊教育資源班第一、二學期數學領域 五、六年級全抽組教學計畫表 設計者：馬齡瑩

一、教材來源：自編 編選—參考教材南一版五、六年級數學

二、本領域每週學習節數：外加 抽離 4 節

三、教學對象：5 年級輕度智能障礙 1 人、學障 2 人，6 年級學習障礙 1 人，共 4 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	n-III-3 認識最大公因數與最小公倍數，並能做基本的應用和計算。	N-5-3 因數、倍數、公因數與公倍數的意義。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數的處理。	32. 能依步驟和策略找出「公因數」、「公倍數」、「最大公因數」和「最小公倍數」。	30. 紙筆評量 完成學習單，正確率達 80%。
數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬定解決問題的計畫，在解決問題之後，能轉化數學問題於日常生活的應用。	n-III-4 理解約分、通分的意義，並用於分數的計算。	N-5-4 用通分做異分母分數的加減。 N-5-5 分數乘法和約分。 N-6-3 分數除法和約分。	33. 能依步驟和策略利用通分和約分做分數的加、減和乘、除計算。 34. 能依步驟和策略做小數乘法和除法的直式計算。	31. 實作評量： 完成指定的操作任務及項目，達成率 80%。
數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示	n-III-7 能做小數乘法和除法的計算與應用。 n-III-9 理解比例關係的意義，並做簡單的生活應用與計算解題。	N-5-8 小數乘法的直式計算。 N-5-9 小數除以整數的直式計算。 N-6-4 小數除法的直式計算。 N-5-10 比率的生活應用：「百分率」、「折」、「成」。 N-6-6 比與比值，生活中的兩種倍數關係。 S-6-1 放大圖與縮小圖。 S-6-2 地圖比例尺。	35. 能依步驟和策略處理「比率」、「比與比值」、「放大圖與縮小圖」、「比例尺」等相關生活應用題和計算。 36. 能依步驟和策略處理面積、重量、體積、容量等生活實例應用題與計算。 37. 能利用面積公式、依步驟和策略，計算三角形和四邊形、圓形、扇形的面積，並解決相關的生活應用題。	
	n-III-12 認識量的常用單位，並處理相關的生活解題。	N-5-12 「公畝」、「公頃」、「平方公里」的生活實例應用。 N-5-13 「公噸」的生活實例應用。 N-5-14 「立方公尺」的簡單實測與	38. 能利用公式、依步驟和策略，計	

公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。		計算。 N-5-15 容量、容積與液體體積的關係。	算柱體體積和表面積。 39. 能依步驟和策略做線對稱圖形，並解決相關的生活應用題。
	S-III-1 理解三角形、平行四邊形和梯形的面積計算。	S-5-2 三角形與四邊形面積公式的生活應用與計算。	40. 能依步驟和策略、利用分配律，做乘除混合的四則計算。
	S-III-2 理解圓面積、圓周長和扇形面積的計算方式。	S-5-3 扇形的定義與作圖。 S-6-3 圓周長、圓面積和扇形面積的公式與生活應用。	41. 能依步驟和策略，報讀和製作生活中的折線圖與圓形圖。
	S-III-4 理解角柱和圓柱的體積與表面積計算方式。	S-5-7 球、柱體與椎體的構成要素與生活應用。 S-6-4 柱體體積與表面積公式和簡單計算與應用。	
	S-III-6 認識線對稱的意義，並將其應用在生活中。	S-5-4 線對稱圖形的相關名詞、定義、繪製與生活應用。	
	r-III-1 理解常用的計算規則，並將期用於協助應用解題的計算。	R-5-2 乘除混合的四則運算規律，乘法分配律。 R-6-1 整數、小數、分數享有同樣的計算規律。	
	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖	D-5-1 製作生活中的折線圖。 D-6-1 報讀與製作生活中的圓形圖。	
	特學 1-II-4 找出並練習標記學習內容的重點。	特學 A-II-1 訊息中的重要項目或重點	
	特學 1-II-10 簡單歸納學習內容。	特學 A-II-7 學習或文章內容脈絡。	

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 至 4 週	數與計算	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能依步驟和策略，學會小數除法直式計算的概念和能力，並應用在生活情境中。 2. 能依步驟和策略，學會整數四則計算的能力，並能簡化計算和應用在生活解題中。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小數除法。 2. 整數四則計算。
第 5 至 8 週	數與因數和倍數	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能依步驟和策略，習得因數和倍數的概念，並能找出指定的因數和倍數。 2. 能依步驟和策略，利用質因數分解法和短除法找到最大公因數和最小公倍數，並應用在生活解題中。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 因數和倍數。 2. 最大公因數和最小公倍數。 3. 質因數分解法和短除法。
第 9 至 12 週	平面圖形性質與面積	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能習得線對稱圖形的相關概念，並能依步驟和策略製作線對稱圖形。 2. 能依策略和步驟，利用公式，計算出平行四邊形、三角形和梯形的面積。 3. 能依策略和步驟，利用公式，計算出圓面積。 4. 能習得扇形相關的概念，並依策略和步驟，計算出扇形面積。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 線對稱圖形。 2. 平行四邊形、三角形和梯形面積。 3. 圓面積和圓周率。 4. 扇形和扇形面積。
第 13 至 16 週	分數的計算與應用	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能習得約分、擴分和通分的概念，並在相關的分數計算中應用。 2. 能依步驟和策略，利用通分做異分母分數的加減法。 3. 能依步驟和策略，利用約分做分數除法計算。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 約分、擴分和通分。 2. 異分母分數的加減。 3. 分數除法。
第 17 至 18 週	比例關係	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能習得比與比值的相關概念，並依步驟和策略解決生活中的相關問題。 2. 能習得正比的概念，並依步驟和策略處理相關的關係圖和生活應用。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 比與比值。 2. 正比。
第 19 週	時間的計算與應用	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能依步驟和策略處理時間的乘法計算題，並在生 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 時間的乘法。

		活上應用。 2. 能依步驟和策略處理時間的除法計算題，並在生活上應用。 3. 能以時間的換算能力當基礎，依步驟做速率的計算和應用。	2. 時間的除法。 3. 速率。
第 20 週	柱體	1. 能依策略判斷和找出柱體的邊面關係。 2. 能利用公式計算柱體的表面積，並應用在生活解題。	1. 柱體的邊面關係。 2. 柱體的表面積計算及生活應用。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 至 5 週	數與計算	1. 能依步驟和策略處理分數乘法計算，並應用在生活解題上。 2. 能依步驟和策略處理小數乘法計算，並應用在生活解題上。 3. 能依步驟和策略處理小數除法計算，並應用在生活解題上。 4. 能依步驟和策略處理小數和分數四則計算，並應用在生活解題上。	1. 分數乘法。 2. 小數乘法。 3. 小數除法。 4. 四則混合運算。
第 6 至 8 週	圖形性質與體積	1. 能習得長方體和正方體的構成要素，並利用策略和公式計算體積。 2. 能習得柱體的命名和構成要素，並利用策略和公式計算體積。 3. 能利用策略，處理簡單的複合形體的體積。	1. 長方體和正方體。 2. 柱體、錐體和球體。 3. 柱體體積。
第 9 至 11 週	比例關係	1. 能習得比率和百分率的基本概念，並能依步驟和策略計算和生活應用。 2. 能習得縮圖和比例尺的基本概念，並能依步驟和策略應用在平面圖和地圖的相關解題上。	1. 比率與百分率。 2. 縮圖與比例尺。
第 12 至 15 週	列式與解題	1. 能依策略，根據題意，使用運算符號和()、 x 、 y ...列式。	1. 怎樣列式。 2. 怎樣解題。

		2. 能依策略解決具有規律性或特定數量關係的問題。	
第 16 至 18 週	統計圖表	1. 能依策略和步驟繪製折線圖。 2. 能依策略和步驟報讀和繪製圓形圖。	1. 折線圖。 2. 圓形圖。
第 19 至 20 週	生活中的單位	1. 能認識「公噸」單位，並依策略處理相關的換算和應用。 2. 能認識「平方公里」單位，並依策略處理相關的換算和應用。 3. 能習得容積的概念和其與容量的關係，並依此做不規則物體的體積計算。	1. 重量單位：公噸。 2. 面積單位：公畝、公頃、平方公里。 3. 容積與容量

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

一、教材來源：自編 編選-《南一版二年級數學》

二、本領域每週學習節數：外加 1 節 抽離

三、教學對象：二年級學習障礙 2 人，共 2 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A 自主行動 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	n-I-1 理解五百以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。(簡)	N-2-1 一千以內的數：能認識五百以內的數，及透過點數、操作活動與位值表徵認識「百位」的位名，並進行簡單單位值單位換算。(簡、減)	42. 能認識五百以內的數及「百位」的位名。 43. 能應用加法、減法和乘法的運算規律進行計算與兩步驟解題。	1. <u>紙筆評量</u> 學習單、作業，正確率達 80% 2. <u>口頭評量</u> (1) 回答教師提問，正確率達 80%。 (2) 主動發表生活經驗或觀察感想。 3. <u>實作評量</u> 完成教師指定任務，正確率達 80%。
	n-I-2 理解加法和減法的意義，並習得基本加減法計算。(簡、減)	N-2-5 解題：100 元。以具體操作活動並應用多元策略，協助建立數感、學習之更小幣值。(簡)	44. 能以乘法的規律以解決生活中的問題。	
	n-I-3 應用加法和減法的計算於日常應用解題。(減)	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加(三位數計算，包含無進位、一次進位)減(三位數計算，包含無退位、一次退位)計算的原理與方法。(簡、減) N-2-3 解題：加減應用問題。連結加與減的關係(R-3-1:加減互逆概念)。(簡、減) N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。(無調整)	45. 能透過實作活動理解平分概念，並應用於生活情境中。 46. 能透過視覺圖示認識常見幾何形體特徵和概念。 47. 能從實作活動實測理解長度、容量、重量與面積單位，並進行直接比較、間接比較(含個別單位)。	
B 溝通互動 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。				
C 社會參與 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文	n-I-4 在視覺圖示與實物引導下理解乘法的意義，熟練十以內乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。(簡)	N-2-6 乘法：乘法的認識。在學習乘法過程，使用連加算式逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。(簡) N-2-7 十十乘法：使用視覺圖示，並利	48. 能認識鐘面指針意義，並理解時刻與時間單位之間的關係。 49. 能從應用問題中標記出	

<p>化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。</p>		<p>用連加算式逐步發展乘法直式計算的基礎。(簡、減) N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。理解分裝與平分之意義與方法。(減) R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：透過實作與視覺圖示發展乘法交換律概念。(簡)</p>	<p>重要訊息。</p>	
	<p>n-I-5 在具體情境中，能用加法、減法及簡單乘法的兩個算式記錄，解決兩步驟具體情境問題，加數減數均小於10。(簡、分)</p>	<p>N-2-8解題：兩步驟應用問題(加、減、乘)。加與加、減與減、加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。(簡、減)</p>		
	<p>n-I-6 認識單位分數。(無調整)</p>	<p>N-2-10單位分數的認識：以實作等分配的活動(如摺紙)認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。(簡)</p>		
	<p>n-I-7理解簡單長度及其常用單位，並做實測與計算。(簡、減)</p>	<p>N-2-11長度：「公分」、「公尺」。實測、量感與計算。單位換算。(簡)</p>		
	<p>n-I-8 認識簡單容量、重量、面積概念。(簡)</p>	<p>N-2-12容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。初步認識透過感官直接感覺某種量，再對兩同類量作直接比較。</p>		

		間接比較是指能先透過媒介量，分別作直接比較，再利用結果，做出兩量比較。(簡)	
n-I-9 認識時刻與時間常用單位(年、月、日、時、分，不包含閏年概念)。(簡)	N-2-13鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。(減) N-2-14時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。(無調整)		
s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。(無調整)	S-2-1物體之幾何特徵：以操作活動為主。藉由實際物體認識簡單幾何形體(包含平面圖形與立體形體)，並連結幾何概念(如長、短、大、小等)。本條目之活動以實際物體為主。幾何特徵指非嚴格定義的頂點、角、邊、面、周界、內外。(無調整) S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。(無調整)		
r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。(無調整)	R-2-1大小關係與遞移律：「 $>$ 」與「 $<$ 」符號在算式中的意義(減)		
r-I-3 認識加減互逆，並能利用計算機應用此解題解題。(簡、替)	R-2-4加法與減法的關係：以加減互逆概念應用計算機進行驗算與解題。(簡、替)		
d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集	D-2-1 分類與呈現：以操作活動為		

資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 (無調整)	主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、 生活物件或幾何形體。討論分類之中 還可以再分類的情況。(無調整)		
特學 1- I-7 透過練習增加學習印象。	特學 A- I-4 增加學習印象的方法。		
特學 1- I-9 依據指示標記學習重點。	特學 A- I-1 環境中的訊息。		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	單元一 《數到 300》	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解 $>$、$=$、$<$ 的意義。 2. 能解決生活情境中 300 以內，兩數的大小比較問題，並用 $>$、$<$ 符號表示。 3. 能以色筆標記或圈選應用問題中的重要訊息。 	透過生活情境應用問題列式，以關鍵字策略協助學生搜尋題目訊息，以釐清題意，並搭配位值表應用於生活情境數字大小比較之解題中。
第 3-4 週	單元二： 《二位數的加法》	<ol style="list-style-type: none"> 5. 能以直式計算解決和在 200 以內的二位數加法問題。 6. 能以色筆標記或圈選應用問題中的重要訊息。 	透過生活情境應用問題列式，以關鍵字策略協助學生搜尋題目訊息，以釐清題意，並搭配定位板引導學生使用直式解決兩位數以內加法應用問題。
第 5-6 週	單元三： 《幾公分》	<ol style="list-style-type: none"> 4. 能以 1 公分為單位進行長度的測量與計算。 5. 能用公分刻度尺測量線段的長度，並畫出指定長度的線段。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用實作活動引導學生認識長度單位「公分」。 2. 透過生活情境布題，讓學生以實作方式利用刻度尺測量物品長度。 3. 在步驟與策略協助下，引導學生利用刻度尺以繩子剪出指定長度線段或在紙上繪製出指定線段長度。
第 7-8 週	單元四： 《二位數的減法》	<ol style="list-style-type: none"> 5. 透過生活情境，用直式計算解決被減數在 200 以內的減法問題。 6. 能做二位數加法和減法的應用。 7. 能理解加減互逆，並運用計算機進行加法、減法的驗算與解題。 8. 能以色筆標記或圈選應用問題中的重要訊息。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過生活情境應用問題列式，以關鍵字策略協助學生搜尋題目訊息，以釐清題意，並搭配定位板引導學生使用直式解決兩位數以內減法應用問題。 2. 利用加減互逆概念，以計算機檢驗減法計算答案。

第 9-10 週	單元五： 《容量》	<ol style="list-style-type: none"> 能認識容器、容量，並經驗容量、液量的概念。 能進行容量、液量的直接比較。 能進行容量、液量的間接比較。 	<ol style="list-style-type: none"> 利用實作活動(容器裝液體)引導學生認識容量概念。 透過生活情境布題，讓學生以實作方式(容器裝液體)直接與間接比較多寡。
第 11-12 週	單元六： 《2、4、8 的乘法》	<ol style="list-style-type: none"> 能利用同數累加概念建立「倍」的概念並解決 2 的整數倍問題。 能利用同數累加概念建立「倍」的概念並解決 4 的整數倍問題。 能利用同數累加概念建立「倍」的概念並解決 8 的整數倍問題。 能熟悉 2、4、8 的乘法算式和口訣，並利用乘法，解決生活中的問題。 能以色筆標記或圈選應用問題中的重要訊息。 	<ol style="list-style-type: none"> 透過實際操作活動以實物同數累加方式引導學生建立 2、4、8 倍數的概念。 利用生活情境應用問題列式，以關鍵字策略協助學生搜尋題目訊息，以釐清題意，並搭配口訣與視覺圖示引導學生使用 2、4、8 倍數乘法解決應用問題。
第 13-14 週	單元七： 《幾時幾分》	<ol style="list-style-type: none"> 能以每小格 1 分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻。 能以每大格 5 分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻。 能觀察鐘面點數兩個時刻之間經過的時間。 能以色筆標記或圈選應用問題中的重要訊息。 	<ol style="list-style-type: none"> 透過時鐘或視覺圖示搭配策略引導協助學生理解鐘面指針與間隔代表的意義。 透過生活情境應用問題列式，以關鍵字策略協助學生搜尋題目訊息，以釐清題意，並搭配時鐘教具與視覺圖示引導學生使用解決時間相關問題。
第 15-16 週	單元八： 《3、6、9 的乘法》	<ol style="list-style-type: none"> 能利用同數累加概念建立「倍」的概念並解決 3 的整數倍問題。 能利用同數累加概念建立「倍」的概念並解決 6 的整數倍問題。 能利用同數累加概念建立「倍」的概念並解決 9 的整數倍問題。 能熟悉 3、6、9 的乘法算式和口訣，並利用乘法，解決生活中的問題。 能以色筆標記或圈選應用問題中的重要訊息。 	<ol style="list-style-type: none"> 透過實際操作活動以實物同數累加方式引導學生建立 3、6、9 倍數的概念。 利用生活情境應用問題列式，以關鍵字策略協助學生搜尋題目訊息，以釐清題意，並搭配口訣與視覺圖示引導學生使用 3、6、9 倍數乘法解決應用問題。
第 17-18 週	單元九：	<ol style="list-style-type: none"> 能辨別平面圖形的內部、外部與其周界。 	<ol style="list-style-type: none"> 透過實際遊戲活動引導學生辨別內部、外部與周

	《平面圖形》	2. 能認識周長，並實測周長。	界。 2. 以視覺圖示、實物利用定位板協助學生計算物體或圖形的周長。
第 19-20 週	單元十： 《重量》	1. 能認識重量單位。 2. 能進行兩物重量的直接比較活動，並用 $>$ 、 $=$ 、 $<$ 的符號來表示。 3. 能進行重量的間接比較及個別單位比較，並用 $>$ 、 $=$ 、 $<$ 的符號來表示。	1. 利用實作活動(天平、磅秤)引導學生認識重量概念。 2. 透過生活情境布題，讓學生以實作方式(天平、磅秤)進行直接與間接比較。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	單元一 《數到 500》	1. 能解決生活情境中 500 以內，兩數的大小比較問題，並用 $>$ 、 $<$ 符號表示。 2. 能應用 5 元、10 元、50 元、100 元和 500 元的錢幣於生活情境解題。 3. 能以色筆標記或圈選應用問題中的重要訊息。	透過生活情境應用問題列式，以關鍵字策略協助學生搜尋題目訊息，以釐清題意，並搭配位值表應用於生活情境數字大小比較之解題中。
第 3-4 週	單元二： 《加加減減》	1. 能在生活情境中，進行三個數的連加解題(不合併式，為不進位或一次進位題型)，以算式記錄過程並以直式計算。 2. 能在生活情境中，進行三個數的連減解題(不合併式，為不退位或一次退位題型)，以算式記錄過程並以直式計算。 3. 能在生活情境中，進行三個數的加減混合解題(不合併式)，以算式記錄過程並以直式計算。 4. 能以色筆標記或圈選應用問題中的重要訊息。	透過生活情境應用問題列式，以關鍵字策略協助學生搜尋題目訊息，以釐清題意，並搭配定位板引導學生使用直式解決三位數以內加(不合併式，為不進位或一次進位題型)、減法(不合併式，為不退位或一次退位題型)應用問題。
第 5-6 週	單元三： 《幾公尺》	1. 認識 1 公尺，以 1 公尺為單位進行長度測量、估算。 2. 能在具體情境中了解公尺與公分的關係，並進行公尺與公分的換算。 3. 以 1 公尺為單位，進行長度的加減計算。	1. 利用實作活動引導學生認識長度單位「公尺」。 2. 透過生活情境布題，讓學生以實作方式利用捲尺、步伐等方式測量物品長度。 3. 透過生活情境應用問題列式，以關鍵字策略協助學生搜尋題目訊息，以釐清題意，並搭配定位板引導

			學生進行長度的計算。
第 7-10 週	單元四： 《0、1、5、7、10 的乘法》	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能在具體情境中，理解乘法的意義，解決 0 的整數倍問題。 2. 能利用同數累加概念建立「倍」的概念並解決 1 的整數倍問題。 3. 能利用同數累加概念建立「倍」的概念並解決 5 的整數倍問題。 4. 能利用同數累加概念建立「倍」的概念並解決 7 的整數倍問題。 5. 能利用同數累加概念建立「倍」的概念並解決 10 的整數倍問題。 6. 能熟悉 0、5、10 的乘法算式和口訣，並利用乘法，解決生活中的問題。 7. 能以色筆標記或圈選應用問題中的重要訊息。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過實際操作活動以實物同數累加方式引導學生建立 0、1、5、7、10 倍數的概念。 2. 利用生活情境應用問題列式，以關鍵字策略協助學生搜尋題目訊息，以釐清題意，並搭配口訣與視覺圖示引導學生使用 0、1、5、7、10 倍數乘法解決應用問題。
第 11-12 週	單元五： 《年月日》	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用年曆、月曆的查看，認識年、月、星期、日的關係。 2. 能透過查看年曆，認識大月(31 天)、小月(30 天)。 3. 查看月曆，進行以日為單位的點算，解決生活問題。 4. 能進行年和月的換算。 5. 能以色筆標記或圈選應用問題中的重要訊息。 	透過年曆、月曆認識年、月、星期與日之間的關係，及學習以拳頭點數方式區辨大月、小月，並應用於生活情境應用問題解題。
第 13-14 週	單元六： 《兩步驟的乘法》	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能在視覺圖示下解決簡單先乘後加的兩步驟問題。 2. 能在視覺圖示下解決簡單先乘後加的兩步驟問題。 3. 能在視覺圖示下解決簡單先加後乘的兩步驟問題。 4. 能在視覺圖示下解決簡單先減後乘的兩步驟 	以生活情境應用問題列式，以關鍵字策略協助學生搜尋題目訊息，以釐清題意，並搭配策略與視覺圖示引導學生利用定位板進行兩步驟問題的計算。

		問題。 5. 能以色筆標記或圈選應用問題中的重要訊息。	
第 15-16 週	單元七： 《分東西》	1. 能透過具體操作理解分裝和平分概念。 2. 能透過圖示表徵與實物的引導下，利用問題和乘法模式的關連解決生活情境問題。	透過實際操作活動以實物、畫圈等圖像表徵方式理解分裝與平分的概念，並搭配策略以連減、乘法概念解決生活情境問題。
第 17-18 週	單元八： 《單位分數》	1. 能透過具體操作或圖像表徵，對平分幾份所得幾分之一的分數加以命名。 2. 能進行幾分之一分數的大小比較，並應用於生活情境解題。	1. 透過實際操作活動以實物、圖像(圓形、線形)表徵方式理解平分的意義，並以單位分數進行命名。 2. 利用生活情境應用問題列式，以關鍵字策略協助學生搜尋題目訊息，以釐清題意，並搭配實物、圖像表徵，引導學生進行單位分數大小的比較。
第 19-20 週	單元九： 《面的大小與立體》	1. 能進行面的直觀、直接、間接比較。 2. 認識正方體和長方體。 3. 認識正方體和長方體的構成要素。	1. 透過實際操作活動以實物、圖片進行面的直觀、直接大小比較。 2. 透過實際操作活動，教導學生利用刻度尺、方格板、描圖紙等工具進行實物、圖片面的間接比較。 3. 利用實物引導學生觀察長方體與正方體構成要素之異同，認識正方體、長方體有 6 個面、8 個頂點和 12 個邊，並瞭解正方體的每個邊、面都一樣；長方體的邊與面有些一樣，有些不一樣。

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

一、教材來源：□自編 ■編選-《南一版四年級數學》

二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 3 節

三、教學對象：4 年級學習障礙 2 人，共 2 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A 自主行動 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 B 溝通互動 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常生活使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算之基礎。(簡、減)	N-4-1 一億以內的數：以位值表加強位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」概念。(減)	50. 能在位值板、策略步驟提示下，認識一億以內的數，並做加、減、乘(被乘數四位數以內，乘數二位數以內)、除(被除數三位數以內、除數二位數以內)的計算、概算，並應用於日常生活解題。	4. <u>紙筆評量</u> 學習單、作業，正確率達 80% 5. <u>口頭評量</u> (3) 回答教師提問，正確率達 80%。 (4) 主動發表生活經驗或觀察感想。 6. <u>實作評量</u> 完成教師指定任務，正確率達 80%。
	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常生活解題。(簡)	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘法(被乘數四位數以內，乘數二位數以內)的直式計算。(簡、減) N-4-4 解題：對大數取概數。利用四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。(減)	51. 能瞭解同分母真分數、假分數與帶分數的換算原則，及大小比較與加減計算。	
	n-II-3 理解除法意義，並能做三位數以內的計算，並應用於日常生活解題。(簡、減)	N-4-2 解題：處理除法(被除數三位數以內、除數二位數以內)的直式計算。(簡、減)	52. 能在步驟與策略提示下瞭解異分母等值概念及大小比較與加減計算。	
	n-II-6 理解同分母分數的加、減、計算，並認識等值分數意義以進行 10 以內異分母分數加減計算。(簡、減)	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學(包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入)。同分母分數的比較、加、減。(簡、減) N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母(10 以內)分數的比較、加、減。(簡、減)	53. 能瞭解簡單兩位小數的加、減、乘計算並應用於生活情境中。 54. 能瞭解時間、容量與重量單位換算與加減計算，並應用於生活解題。	

C社會參與 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減的直式計算與應用。(減)	N-4-7 二位小數：以位值表認識「百分位」與換算、比較，並以直式進行加減計算解題。(減)	55. 能利用三角板、量角器等，作出符合邊角特徵的各類三角形、四邊形及圓。 56. 能透過視覺圖示並應用公式計算正方形和長方形的周長與面積。 57. 能根據策略與提示，利用兩步驟計算規則解四則混合的應用問題。 58. 能運用加減互逆、乘除互逆概念，以直式計算或計算機驗算答案。 59. 能報讀生活中的表格、長條圖、折線圖，並依圖示與步驟製作長條圖。 60. 能從應用問題中標記出重要訊息。
	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量、體積等常用單位和換算，並能做計算和應用解題。(減)	N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。公尺與公里單位換算。(簡) N-4-10 角與角度：以量角器的實測認識平角(180度)與周角(360度)。(減) N-4-11 面積：實測、計算「平方公尺」。(減) N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於1立方公分之正方體。(簡) S-4-4 體積：以具體操作認識1立方公分之正方體，並計數正方體堆疊的體積。(簡)	
	n-II-10 理解時間的加減運算，並解決日常簡單的時間應用問題。(簡)	N-4-13 解題：日常生活的時間單位換算與比較。(簡、減)	
	s-II-1 在視覺圖示下理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。(簡)	S-4-3 正方形和長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。(簡)	
	s-II-3 在視覺圖示下透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。(簡)	S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是90度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。(無調整)	

		<p>S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。(無調整)</p> <p>S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。(減)</p> <p>S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵(含平行)認識特殊四邊形。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。(減)</p>		
	r-Ⅱ-3 在策略協助下理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。(簡)	<p>R-4-1 兩步驟問題：理解四則混合計算的約定(由左往右算、先乘除後加減、括號先算)。(減)</p> <p>R-4-2 四則計算規律(I)：能應用兩步驟計算規則與四則運算原則解應用問題。</p>		
	d-Ⅱ-1 報讀簡單一維表格、二維表格、長條圖、折線圖，及製作長條圖，並據以做簡單推論。(減)	D-4-1 報讀長條圖和折線圖及製作長條圖。(減)		
	特學 1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。	特學 A-Ⅱ-1 訊息中的重要項目或重點		
	特學 1-Ⅱ-10 簡單歸納學習內容。	特學 A-Ⅱ-7 學習或文章內容脈絡。		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	單元一	4. 能透過具體的操作，認識一億以內的數。	1. 透過位值板說明一億以內的數的命名及說、讀、

	《一億以內的數》	<p>5. 從具體情境中，認識一億以內各數的位名與位值，並做數的換算。</p> <p>6. 能以色筆標記或圈選應用問題中的重要訊息。</p>	<p>聽、寫。</p> <p>2. 透過生活情境布題，搭配位值板與學習策略引導進行數的換算與比較數的大小(由大的位值開始比，位值表有左至右)。</p>
第 3-4 週	單元二： 《乘法》	<p>7. 能理解乘法概念。</p> <p>8. 能透過定位板與策略提示下，計算四位數乘以一位數的乘法問題，並應用於生活情境解題。</p> <p>9. 能透過定位板與策略提示下，計算三位數乘以一、二位數的乘法問題，並應用於生活情境解題。</p> <p>10. 能以乘除互逆概念，利用直式計算或計算機進行答案驗算。</p> <p>11. 能以色筆標記或圈選應用問題中的重要訊息。</p>	<p>1. 利用實物疊加活動，習得乘法的概念(連加概念)。</p> <p>2. 能透過解題步驟與定位板，解決以生活情境布題的四位數乘一位數的乘法計算。</p> <p>3. 能透過解題步驟與定位板，解決以生活情境布題的三位數乘一、二位數的乘法計算。</p>
第 5-6 週	單元三： 《角度》	<p>6. 能知道如何使用量角器。</p> <p>7. 認識透過視覺圖示與實物認識鈍角、銳角、平角和周角。</p> <p>8. 能計算角度並應用於生活情境解題。</p>	<p>1. 透過生活情境布題認識角度的單位「度」。</p> <p>2. 能透過生活情境實物，引導學生使用量角器測量物品角度。</p> <p>3. 透過實物或扣條實作方式，引導學生認識平角和周角，並應用於生活情境中。</p>
第 7-8 週	單元四： 《除法》	<p>9. 能理解除法概念。</p> <p>10. 能透過定位板與策略提示下，計算四位數除以一位數的除法問題，並應用於生活情境解題。</p> <p>11. 能透過定位板與策略提示下，計算二位數除以一位數的除法問題，並應用於生活情境解題。</p> <p>12. 能透過定位板與策略提示下，計算二位數除以二位數的除法問題，並應用於生活情境解題。</p> <p>13. 能以乘除互逆概念，利用直式計算或計算機進</p>	<p>1. 透過分配具體物品或視覺圖示引導下，習得除法的概念。</p> <p>2. 能透過解題步驟與定位板，解決以生活情境布題的四位數除一位數的除法計算。</p> <p>3. 能透過解題步驟與定位板，解決以生活情境布題的三位數除二位數的除法計算。</p> <p>4. 能透過解題步驟與定位板，解決以生活情境布題的三位數除二位數的除法計算。</p>

		行答案驗算。 14. 能以色筆標記或圈選應用問題中的重要訊息。	
第 9-10 週	單元五： 《三角形》	7. 認識正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形與鈍角三角形。 8. 能在策略步驟引導下繪製基本三角形。 9. 認識平面圖形全等的意思。	1. 以生活情境布題，能透過實際操作扣條或實物，理解銳角 <90 度、鈍角 >90 度和直角 $=90$ 度的概念。 2. 以生活情境布題，透過視覺圖示與運用「角」與「邊」等構成要素，辨認三角形。 3. 能從實物或圖示中辨別全等圖形。
第 11-12 週	單元六： 《分數》	10. 能認識真分數、假分數與帶分數的意義。 11. 能在策略與圖示引導下熟練假分數與帶分數的轉換。 12. 能將簡單分數以數線或畫圈等圖示方式呈現。 13. 能在具體平分的情境中，理解分數之「整數相除」的意涵。 14. 能以色筆標記或圈選應用問題中的重要訊息。	3. 透過圖示與實物引道學生理解真分數、假分數與帶分數的命名及其意義。 4. 利用實物、視覺圖示搭配策略步驟引導學生進行假分數與帶分數的轉換。 5. 利用生活情境布題以實物或圖示說明分數之「整數相除」的意涵。
第 13-14 週	單元七： 《容量和重量的計算》	5. 能利用定位板解決公升和毫公升單位的加、減計算問題。 6. 能利用定位板或計算機解決公升和毫公升單位的乘、除計算問題。 7. 能利用定位板解決公斤和公克兩階單位的加、減計算問題。 8. 能利用定位板或計算機解決公斤和公克兩階單位的乘、除計算問題。 9. 能以色筆標記或圈選應用問題中的重要訊息。	3. 能透過實際操作引導學生理解容量單位的意涵。 4. 利用生活情境布題，以定位板解決公升和毫公升的加減計算問題。 5. 利用生活情境布題，以定位板或計算機解決公升和毫公升的乘除計算問題。 6. 利用生活情境布題，以定位板解決公斤和公克的加減計算問題。 7. 利用生活情境布題，以定位板或計算機解決公斤和公克的乘除計算問題。
第 15-16 週	單元八： 《整數四則》	6. 能解決生活情境中整數四則的兩步驟問題。 7. 能在引導下將生活情境中兩步驟的整數四則	1. 利用生活情境布題，以定位板、解題策略，引導學生根據「括號先算」原則進行四則混合計

		<p>問題用併式記錄。</p> <p>8. 理解連乘、連除的計算。</p> <p>9. 能以色筆標記或圈選應用問題中的重要訊息。</p>	<p>算解題。</p> <p>2. 使用生活情境布題，以定位板、解題策略，引導學生根據「先乘除後加減」原則進行四則混合計算解題。</p> <p>3. 運用生活情境布題，以定位板、解題策略，引導學生根據「由左往右算」原則進行四則混合計算解題。</p>
第 17-18 週	單元九： 《小數》	<p>3. 能在測量的情境中，認識二位小數。</p> <p>4. 能在操作具體物的情境中，進行二位小數的換算。</p> <p>5. 能透過視覺圖示進行二位小數的大小比較。</p> <p>6. 能透過視覺圖示，以直式計算解決二位小數的加法問題，並應用於生活情境解題。</p> <p>7. 能透過視覺圖示，以直式計算解決二位小數的減法問題，並應用於生活情境解題。</p> <p>8. 能以色筆標記或圈選應用問題中的重要訊息。</p>	<p>1. 以位值板與視覺圖示或實物呈現的方式解釋二位小數的意義及「百分位」的位名。</p> <p>2. 透過視覺圖示與策略引導下，進行二位小數的大小比較。</p> <p>3. 以生活情境布題並利用定位板協助學生進行二位小數的加、減法直式計算。</p>
第 19-20 週	單元十： 《長度》	<p>4. 認識公里，並瞭解公里與公尺與公分間的關係。</p> <p>5. 能進行公里與公尺間的換算。</p> <p>6. 公里和公尺的相關加減計算。</p> <p>7. 能以色筆標記或圈選應用問題中的重要訊息。</p>	<p>1. 以實物或捲尺呈現公里、公尺與公分的意義與彼此長度單位間的關係。</p> <p>2. 以生活情境布題，選擇適當的長度單位描述物品長度。</p> <p>3. 透過長度單位換算公式與定位板引導學生進行長度的加減計算(公里和公尺)。</p>

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	單元一 《統計圖表》	<p>6. 能報讀生活中資料的統計圖。</p> <p>7. 能報讀簡單的長條圖。</p>	<p>1. 利用生活情境應用題列式加強學生搜尋題目關鍵詞的能力，並引導報讀一維表格、二維表格。</p> <p>2. 透過生活情境應用題列式加強學生搜尋題目關鍵</p>

		8. 能報讀簡單的折線圖。 9. 能在協助下繪製簡單的長條圖。 10. 能以色筆標記或圈選應用問題中的重要訊息。	詞的能力，並利用遮板、尺等工具協助報讀簡單長條圖。 3. 透過生活情境應用題列式加強學生搜尋題目關鍵詞的能力，並利用遮板、尺等工具協助報讀折線圖。 4. 利用生活情境事件(訂單、成績等)，在教師引導下製作簡單長條圖。
第 3-4 週	單元二： 《分數的加減和整數倍》	3. 能進行同分母分數的大小比較，並應用於生活情境解題。 4. 能解決同分母分數的加法問題並應用於生活情境中。 5. 能解決同分母分數的減法問題並應用於生活情境中。 6. 能以色筆標記或圈選應用問題中的重要訊息。	1. 透過生活情境應用題列式加強學生搜尋題目關鍵詞的能力，以視覺圖示或實物呈現的方式，進行同分母分數的大小比較。 2. 透過生活情境應用題列式加強學生搜尋題目關鍵詞的能力，並以視覺圖示或實物呈現同分母分數，並利用分數加減策略步驟進行加減計算。
第 5-6 週	單元三： 《概數》	5. 能理解概數的意義。 6. 能在策略引導下理解並應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法在指定位數取概數，以解決生活情境問題。 7. 透過情境及取概數活動，進行簡單整數的加、減估算活動。 8. 能以色筆標記或圈選應用問題中的重要訊息。	1. 透過生活情境應用題列式加強學生搜尋題目關鍵詞的能力，並使用無條件進入法，對大數在指定位數取概數 2. 透過生活情境應用題列式加強學生搜尋題目關鍵詞的能力，並使用無條件捨去法，對大數在指定位數取概數 3. 透過生活情境應用題列式加強學生搜尋題目關鍵詞的能力，並使用四捨五入法，對大數在指定位數取概數。 4. 透過生活情境布題(買東西、吃飯等)搭配定位板引導學生透過概數進行加減估算。
第 7-8 週	單元四：	4. 能瞭解並區辨垂直與平行的概念。	1. 利用實際操作理解垂直與平行的意義，並以此

	《四邊形》	<p>5. 能認識四邊形。</p> <p>6. 能繪製四邊形。</p>	<p>概念從生活情境尋找物品中的垂直與平行。</p> <p>2. 透過策略與提示運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形。</p> <p>3. 在策略與提示下由平行的概念，認識簡單平面圖形。</p> <p>4. 透過視覺圖示與實際操作，認識四邊形的簡單性質。</p> <p>5. 利用直角三角板、量角器與尺等輔助工具，在協助下畫出直角與平行線段，並用來描繪平面圖形。</p>
第 9-10 週	單元五： 《小數乘以整數》	<p>3. 能在定位板與策略協助下，用直式處理單步驟小數乘以一位整數的計算，並解決生活中的問題。</p> <p>4. 能在定位板與策略協助下，用直式處理單步驟小數乘以二位整數的計算，並解決生活中的問題。</p> <p>5. 能以乘除互逆概念，利用直式計算或計算機進行答案驗算。</p> <p>6. 能以色筆標記或圈選應用問題中的重要訊息。</p>	<p>1. 透過生活情境應用題列式加強學生搜尋題目關鍵詞的能力，並使用定位板進行一位小數乘以整數的直式計算。</p> <p>2. 透過生活情境應用題列式加強學生搜尋題目關鍵詞的能力，並使用定位板進行二位小數乘以整數的直式計算。</p>
第 11-12 週	單元六： 《周長和面積》	<p>4. 能認識面積單位「平方公尺」。</p> <p>5. 能透過圖示與方格板等方式，進行平方公尺與平方公分單位換算</p> <p>6. 能在視覺圖示下計算長方形和正方形的周長及面積</p>	<p>1. 透過圖示與線段操作，引導學生理解正方形和長方形的周長計算與公式。</p> <p>2. 利用圖片提示或使用尺測量物品來「認識平方公分」。</p> <p>3. 透過圖示與實作，引導學生觀察並理解長方形</p>

			<p>和正方形的面積計算概念與公式。</p> <p>4. 利用圖片提示或使用尺測量物品來「認識平方公尺」。</p> <p>5. 透過生活情境布題，了解平方公尺與平方公分的關係，並進行平方公尺與平方公分的換算。</p> <p>6. 根據計算步驟搭配視覺圖示，使用長方形或正方形面積公式，解決生活中面積問題。</p>
第 13-14 週	單元七： 《一億以上的數》	<p>3. 能認識十進結構。</p> <p>4. 能生活情境中，認識一億以上各數的位名與位值。</p>	<p>1. 利用位值板教導時進為概念。</p> <p>2. 透過位值板說明一億以上的數的命名及說、讀、聽、寫。</p> <p>3. 透過生活情境布題，搭配位值板與學習策略引導進行數的換算與比較數的大小(由大的位值開始比，位值表有左至右)。</p>
第 15-16 週	單元八： 《時間的加減》	<p>1. 能了解時間量中二階單位之間的關係，並進行時間的換算。</p> <p>2. 能解決時刻與時間量中二階單位之間的加減計算問題。</p> <p>3. 能以色筆標記或圈選應用問題中的重要訊息。</p>	<p>1. 透過時鐘、電子鐘等教材，引導學生觀察時間的進退位結構(六十進位)</p> <p>2. 透過生活情境布題，搭配位值板與學習策略引導學生進行時間量加減計算</p> <p>3. 透過生活情境布題，搭配位值板與學習策略引導學生進行時刻加減計算</p>
第 17-18 週	單元九： 《等值分數》	<p>1. 能認識等值分數。</p> <p>2. 能盡情 10 以內異分母分數的大小比較。</p> <p>3. 能將簡單小數與分數進行互換。</p> <p>4. 能以色筆標記或圈選應用問題中的重要訊息。</p>	<p>1. 以生活情境布題，利用實際平分物件，協助理解等值分數概念。</p> <p>2. 透過圖示與策略引導下，引導學生將異分母分數化為分母相同的等值分數，並進行數字大小比較。</p> <p>3. 過應用題列式加強學生搜尋題目關鍵詞的能力，並利用分數(分母為 2、5、10)與小數轉換</p>

			概念，解決生活情境問題。
第 19-20 週	單元十： 《立方公分》	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識體積 2. 能理解體積單位「立方公分」命名及其意義。 3. 透過實際操作堆疊簡單圖形計算其體積。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用不同大小圖片或實物引導學生辨別是長度、面積或體積。 2. 透過實際操作直接比較或間接比較，認識物體的大小。 3. 透過實作堆疊一立方公分的立方體活動，複製指定的正方體、長方體。 4. 透過點數一立方公分的立方體的活動，計算形體的體積。

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

一、教材來源：自編 編選-《南一版五年級數學》

二、本領域每週學習節數：外加 3 節 抽離 節

三、教學對象：學習障礙，五年級 2 人，共 2 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A 自主行動 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之生活應用問題。(簡)	N-5-2 解題：多步驟生活應用問題。除「平均」之外，原則上為依解題流程的三步驟解題應用。(簡)	1. 解決生活情境中多位數的計算，並做三步驟併式的四則運算。 2. 認識因數與倍數，以作為異分母計算時約分、擴分及通分的基礎。 3. 理解整數、分數與小數間的換算關係及四則運算的概念，並應用於生活情境解題。 4. 理解小數、分數的百分率換算概念，並應用於生活情境解題。 5. 認識常用單位(公噸、公斤、公畝、公頃、平方公里與平方公尺等)，並進行單位間換算與生活情境應用。 6. 認識各種平面(三角形、平行四邊形、梯形與扇形)、立體圖形(長方體、正方體、角錐與角柱)的名稱與概念，並做	7. 紙筆評量 學習單、作業，正確率達 80% 8. 口頭評量 (5) 回答教師提問，正確率達 80%。 (6) 主動發表生活經驗或觀察感想。 9. 實作評量 完成教師指定任務，正確率達 80%。
	n-III-3 認識因數、倍數、最大公因數、最小公倍數的計算與生活化题目的應用。(簡、減)	N-5-3 公因數和公倍數：30 以內的數字之因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。(減)		
	n-III-4 通過實作與視覺圖示理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。(簡)	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理 30 以內等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。(無調整)		
	n-III-6 理解分數乘法和除法的計算與生活問題應用。(簡)	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。(簡、減)		
B 溝通互動 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常生活使用之度量衡及時間，	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，並能做直式計算與生活問題應用。(簡)	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。(減)		

<p>認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B3</p> <p>具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</p>	<p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能進行計算與解題，如比率等。(簡、減)</p>	<p>N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」。(減)</p>	<p>簡單面積、體積與表面積計算與應用。</p> <p>7. 瞭解時間單位(日、時、分、秒)，並應用於生活情境解題。</p> <p>8. 瞭解容積、體積的意義與計算規則，並應用於生活情境解題。</p> <p>9. 認識圖形的性質與繪製線對稱圖形，並應用於生活情境解題。</p> <p>10. 瞭解具未知數之單步驟問題的列式與計算。</p>
	<p>n-III-11 認識量的常用單位及利用位值板與視覺提示換算，並處理生活應用問題。(簡)</p>	<p>N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。(減)</p> <p>N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。(減)</p> <p>N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感與計算。(減)</p> <p>N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。(無調整)</p>	
	<p>n-III-12 透過實作、視覺圖示理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。(簡)</p>	<p>N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。(無調整)</p>	
	<p>s-III-1 透過繪圖與實作理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。(簡)。</p>	<p>S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。(無調整)</p>	
	<p>s-III-2 認識圓周率的意義，理解扇形面積與弧長之計算方式。(簡、減)</p>	<p>S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合(幾分之幾圓)。能畫出指定扇形。(無調整)</p>	

	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。(無調整)	S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。(無調整)		
	s-III-4 透過操作與視覺圖示理解角柱(含正方體、長方體)的體積與與表面積的計算方式。(簡、減)	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。(無調整)		
	s-III-5 透過操作與簡單推理，理解幾何形體的性質。(簡)	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。(無調整)		
	s-III-6 認識線對稱的意義。(減)	S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。製作或繪製線對稱圖形。(簡、減)		
	r-III-1 理解各種計算規則，並協助四則混合計算與生活應用解題。(簡)	R-5-2 四則計算規律(II)：乘除混合計算。將計算規律應用於簡化混合(簡)		
	r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字表述，協	R-5-3 以文字、符號表示數學公式：初步體驗符號之使用，隱含「符號代		

	助解題。(簡、減)	表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。(簡、減)		
	特學-III-4 運用不同圖示重組學習內容。	特學-A-III-4 重點標記或圖示。		
	特學-III-6 自行找出並標記學習內容的重點。			

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	單元一 《乘法和除法》	<ol style="list-style-type: none"> 能進行多位數(三位數)與多位數(三位數)乘法的計算與應用。 能進行多位數(三、四位數)與多位數(三位數)除法的計算與應用。 能藉由策略與步驟進行末位數為零的乘法、除法計算。 	以生活情境布題，透過應用問題列式，加強學生搜尋題目關鍵詞的能力，以解決多位數乘法(乘數為三位數以上、成數末位為 0)與除法(被除數為三至四位數無餘數、有餘數)計算問題。
第 3-4 週	單元二： 《因數和倍數》	<ol style="list-style-type: none"> 能說出因數與倍數的意義。 能在視覺圖示與步驟的引導下找出 30 以內數字的因數與最大公因數。 能在視覺圖示與步驟的引導下找出 2、3、5、10 的倍數，與彼此間的最小公倍數。 	<ol style="list-style-type: none"> 透過實際操作立方體與方形紙片分配(整除概念)說明因數與倍數的意義。 利用圖示與生活情境布題，列出所有的公因數，並找出最大公因數與最小公倍數。
第 5-6 週	單元三： 《多邊形》	<ol style="list-style-type: none"> 能說出多邊形的概念(邊、角與頂點數量)與名稱。 能說出正多邊形必須等邊與等角概念(邊、角與頂點數量)。 能辨別生活中常見物品的形狀。 能知道三角形內角合為 180 度，且兩邊和大於第三邊。 	<ol style="list-style-type: none"> 利用實作將不同長度扣條組成不同大小的多邊形，並藉此觀察多邊形的邊、角與頂點數量，以及多邊形之間的異同。 透過實作組合三角形，引導出兩邊和必定超過第三邊的長度概念。 透過實作以量角器測量生活情境中常見的三角形物品，以及學生任意裁剪出的不同三角形之角度，引導學生建立三角形內角和為 180 度概念。

第 7-8 週	單元： 《擴分、約分和通分》	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能應用約分、擴分和通分的概念於日常生活的分數計算中 2. 能應用約分、擴分和通分的概念進行分數大小比較。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過立方體、花片或紙片等實物平分操作的方式引導學生擴分、約分與通分的概念。 2. 利用生活情境布題，引導學生利用約分、擴分和通分的概念進行數字大小比較。
第 9-10 週	單元五： 《線對稱圖形》	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出線對稱圖形必須全等的概念(點對點、邊對邊、角對角)。 2. 能依步驟繪製與裁剪出線對稱圖形、文字。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用鏡射或對折剪紙的方式認識線對稱的全等概念，並引導對稱點、對稱邊與對稱角。 2. 利用摺紙任務，引導學生觀察與尋找圖形中的對稱軸。 3. 透過實作繪製方格板與裁剪對稱圖形來加強學生對稱的概念。
第 11-12 週	單元六： 《異分母分數的加減》	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過公倍數進行異分母分數約分、通分。 2. 能利用通分進行異分母分數的加法、減法計算。 	以生活情境布題，透過最小公倍數以通分或約分的方式解決異分母計算問題(真分數、假分數與帶分數計算)。
第 13-14 週	單元七： 《整數四則計算》	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能根據題意找出題目關鍵詞，解決乘除和連除的計算。 2. 能根據題意找出題目關鍵詞，解決多步驟(連加、連減、連乘、連除)的計算問題。 3. 能熟練整數四則運算，應用簡化性質於生活情境解題。 	以生活情境布題，透過應用問題列式，加強搜尋題目關鍵詞的能力，並引導學生判斷答題的優先順序(先乘再除/先除再乘/加減先後次序)，以解決四則混合計算問題。
第 15-16 週	單元八： 《平行四邊形、三角形與梯形的面積》	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過實作(分割與重組)理解平行四邊形、三角形、梯形與長方形之關係，並找出圖形之底和高。 2. 能說出平行四邊形、三角形、梯形面積計算公式。 3. 能透過實作(分割與重組)表示平面複合圖形間的關係，並計算出面積。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用實作(分割與重組)，認識平行四邊形、三角形和梯形間的關係，並引導觀察找出其底與高。 2. 以平方公分板點算平面複合圖形面積，透過點算瞭解圖形(平行四邊形、梯形)經過分割再重組(長方形)面積仍相同，並進一步引導以公式計算平行四邊形、三角形和梯形面積。
第 17-18 週	單元九： 《時間的乘除》	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出日、時、分與秒的單位換算關係。 2. 能依步驟提示解決時間的乘法計算題，並應用於生活情境解題。 3. 能依步驟提示解決時間的除法計算題，並應用 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過實作，以碼表、計時器進行時間單位的估算，瞭解時間單位間的關係。 2. 以生活情境布題，透過應用題列式，加強學生搜尋題目關鍵詞的能力，解決時間單位換算的問題，並

		於生活情境解題。	應用生活情境中時間乘法與除法的解題。
第 19-20 週	單元十： 《小數的加減》	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過定位板報讀小數(3位以內小數)。 2. 能比較多位小數(3位以內小數)的大小關係。 3. 能解決小數兩步驟內加法問題。 4. 能解決小數兩步驟內減法問題 5. 能在方格板上繪製數線。 	以生活情境布題搭配圖示，透過應用題列式，加強學生搜尋題目關鍵詞的能力，解決小數(3位以內)大小比較與加(減)法(單步驟、兩步驟)的計算問題。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	單元一 《分數的乘法》	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能根據圖示解決整數乘以分數(單位分數/真分數/假分數/帶分數)的計算，並應用於生活情境解題。 2. 能根據圖示解決分數乘以分數(單位分數/真分數/假分數/帶分數)的計算，並應用於生活情境解題。 	以生活情境布題搭配圖示，透過應用題列式，加強學生搜尋題目關鍵詞的能力，解決整數/分數乘以分數(單位分數/真分數/假分數/帶分數)的計算問題。
第 3-4 週	單元二： 《小數的乘法》	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過定位板與策略進行直式小數乘以整數計算，並應用於生活情境解題。 2. 能透過定位板與策略進行直式小數乘以小數計算，並應用於生活情境解題。 	以生活情境應用題列式，加強學生搜尋題目關鍵詞的能力，搭配定位板與策略，解決小數乘以整數/小數的計算問題。
第 5-6 週	單元三： 《扇形》	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出扇形的組成要素。 2. 能瞭解扇形大小與圓周角之變化關係。 3. 能依據策略與提示繪製出指定大小的扇形。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過圖示搭配實作(摺紙、裁剪圓形板)，引導學生觀察扇形的組成要素(圓心、半徑、弧)，及瞭解圓心角和周角概念。 2. 以生活情境布題搭配圖示與實作，引導學生認識 $1/2$、$1/3$、$1/4$、$1/6$ 與 $1/8$ 圓的大小與圓心角的變化。 3. 以生活情境布題，利用量角器繪製扇形，並計算與其圓心角。
第 7-8 週	單元四： 《正方體與長方體》	<ol style="list-style-type: none"> 4. 能瞭解正方體與長方體邊、面之間的關係(面與面平行、面與面垂直及邊與面垂直)。 5. 能說出正方體與長方體體積為「底面積\times高」， 	1. 透過觀察包裝紙盒(餅乾盒)與生活常見物品(面紙盒、骰子)，覺察正方體與長方體邊、面之間的關係(面與面平行、面與面垂直及邊與面垂直)。

		並能計算其面積。	<ol style="list-style-type: none"> 利用紙、紙盒與立方體積木，將立方體積木推疊成與紙盒一樣大小，推論出正方體與長方體等柱體體積為「底面積×高」。 以生活情境布題，引導學生利用柱體面積公式進行體積計算。
第 9-10 週	單元五： 《整數、小數除以整數》	<ol style="list-style-type: none"> 能透過定位板與策略進行整數除以整數，商為小數(無餘數)的計算，並應用於生活情境解題。 能透過定位板與策略進行小數除以整數，商為小數(無餘數)的計算，並應用於生活情境解題。 能利用乘除互逆概念，驗算答案。 	<ol style="list-style-type: none"> 以生活情境應用題列式，加強學生搜尋題目關鍵詞的能力，並搭配定位板與策略，解決整數/小數除以整數的計算問題(無餘數)。 能利用直式小數乘法或計算機進行小數除法驗算。
第 11-12 週	單元六： 《生活中的大單位》	<ol style="list-style-type: none"> 能認識「公噸」、「公斤」重量單位間的關係，並以此進行相關的整數與小數換算與應用於生活情境解題。 能認識「公畝」、「公頃」和「平方公里」面積單位間的關係，並以此進行相關的整數與小數換算與應用於生活情境解題。 	<ol style="list-style-type: none"> 從生活常見物體(火車、公車、動物；操場、球場等)，引導學生認識公噸(重量單位)；公畝、公頃(面積單位)。 以生活情境應用問題布題，加強學生搜尋題目關鍵詞的能力，並搭配圖示，解決重量單位與面積單位的計算問題。
第 13-14 週	單元七： 《柱體、錐體和球體》	<ol style="list-style-type: none"> 能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體。 能透過圖片的觀察與實物操作，說出柱體、錐體的組成要素與性質。 能透過組成要素的比較，說出角柱(正六角柱以內)和圓柱的異同，及其要素間的關係。 能透過組成要素的比較，說出角錐(正六角錐以內)和圓錐的異同，及其要素間的關係。 能透過實物、圖片的觀察與操作，認識球體的性質。 	<ol style="list-style-type: none"> 透過實物與圖片引導學生區辨柱體與錐體。 透過實作以細棒組合成不同形狀之角柱與角錐，藉此引導學生觀察柱體(頂點、邊、面)與錐體(頂點、邊、面)的構成要素。 利用實作將不同形狀之角柱與角錐拆解成平面展開圖，引導學生覺察角柱(底面為全等多邊形、側面為長方形)、圓柱(底面為圓形、側面為曲面)、角錐(為多邊形、側面為三角形)與圓錐(底面為圓形，側面為扇形)的特型，及觀察其邊、頂與面的規律性。 透過實物與圖片引導學生區辨球體及其特性。
第 15-16 週	單元八：	<ol style="list-style-type: none"> 能瞭解生活情境中的問題，理解比率與百分率 	<ol style="list-style-type: none"> 以生活情境(得分、折扣)應用問題布題，透過部

	《比率和百分率》	<p>的意義與符號(%)。</p> <p>2. 能根據圖示與策略解決生活情境中與比率、百分率與打折之計算問題。</p>	<p>分量與總量概念認識比率與百分率的意義與符號。</p> <p>2. 利用生活情境(物品容量、重量與商品價格)應用問題布題，訓練學生搜尋題目資訊的能力，並搭配二維表格圖示，解決比率、百分率與打折等計算問題。</p>
第 17-18 週	單元九： 《容積和容量》	<p>1. 能知道體積、容積與容量的關係。</p> <p>2. 能計算正方體、長方體的容積與容量。</p> <p>3. 能透過水位上升變化與排水量了解不規則物體的體積。</p>	<p>1. 以正方體、長方體體積計算，引導學生建立容積概念。</p> <p>2. 以生活情境布題，透過實際操作引導學生理解容積與容量關係，並藉由水位輻與排水量的變化解決不規則物體的體積計算。</p>
第 19-20 週	單元十： 《怎樣列式》	<p>1. 能根據題意，使用未知數符號()、□、x、y 等進行單步驟四則運算問題列式。</p> <p>2. 能在數線與圖示提示下，透過加減互逆概念解決加減未知的計算問題。</p> <p>3. 能在數線與圖示提示下，透過乘除互逆概念解決乘除未知的計算問題。</p> <p>4. 能利用加減互逆及乘除互逆概念，驗算答案。</p>	<p>1. 以生活情境布題，透過應用題列式，加強學生學生搜尋題目中未知數能力。</p> <p>2. 透過圖示、數線說明題意，引導以未知數符號進行列式，並解決具未知數的計算問題。</p> <p>3. 能利用直式加、減、乘、除法，或以計算機進行驗算。</p>

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

嘉義縣民雄國小 110 學年度校訂課程資源班 A 組第三類特殊需求領域社會技巧課程教學內容規劃表 設計者：黃妤穎

一、教材來源：■自編 ■編選-參考教材：109年「當我們童在一起」EQ情緒教育教材-初級、中級；教育部優質特教發展網絡系統暨教學支援平台-國民中小學社會技巧課程

二、本領域每週學習節數：■外加 2 節

三、教學對象：自閉症 2 年級 1 人/6 年級 1 人共 2 人 四、核心素養/課程目標

領域核心素養			課程（學年）目標
A 自主行動 特社-E-A1 具備辨識、表達與處理正負向情緒的能力，促進身心健全發展。	B 溝通互動 ● 特社-E-B1 具備運用簡單的「聽、說、讀、寫」的語言技巧，和非語言的線索與人進行溝通。	C 社會參與 特社-E-C2 具備理解他人感受並樂於與人互動的態度。	1. 能理解自身與他人的情緒感受。 2. 能尋求方法並調整行為改善情緒。 3. 能學習控制情緒與行為，與他人建立良好相處與溝通關係。 4. 能專注聆聽他人說話。 5. 能與他人合作完成課堂活動與任務。 6. 能遵守課堂規定 能分享參與活動的經驗與感受。

五、本學期課程內涵：第一學期評量

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-3 週	情緒臉譜變變	處己 ● 特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 ● 特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。	● 特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 ● 特社 A-III-1 複雜情緒的處理。	1. 能從影片中認識情緒，並瞭解情緒特徵。 2. 能理解相同情境中，個體可能會有不同的情緒感受。 3. 他人發表言論時，能專心聆聽。 4. 能尊重他人有	● 電子教材《「當我們童在一起」情緒教育初級篇-認識情緒名詞》 1. 引導學生認識驚訝、高興、輕鬆、得意、生氣、害怕、難過、厭煩、緊張、丟臉等十個情緒名詞所代表的情緒。 2. 引導學生自行選擇適合情境的情緒，並說明選擇情緒的理由。 3. 討論不同情境下，可能會出現的情緒反應。 ● 製作情緒臉譜《情緒面具》	● 紙筆評量 1. 能連連看情緒臉譜與名詞。 ● 口頭評量 1. 能辨別常見情緒表情。 2. 能說出不同表情的特徵差異。 ● 實作評量 1. 能與同學一起繪製情緒臉譜面

				<p>不同的想法與情緒感受。</p> <p>5. 能辨別不同情境中適宜的情緒。</p>	<p>1. 學生共同完成情緒臉譜製作。</p> <p>● 情緒遊戲《情緒 Bingo》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 情緒賓果活動加強學生區辨情緒特徵。 2. 透過遊戲引導學生主動參與活動。 3. 利用遊戲結果讓學生體會輸與贏的情緒反應。 4. 透過參與遊戲的過程，引導學生分享與感受。 <p>● 學習單</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成情緒對對碰學習單。 	<p>具。</p> <p>● <u>觀察評量</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聆聽他人分享。 2. 能在活動結束後進行活動省思。
第 4-6 週	心情三溫暖	<p><u>處己</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● 特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 ● 特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 <p><u>處人</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● 特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 ● 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己 	<ul style="list-style-type: none"> ● 特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 ● 特社 A-II-1 基本情緒的表達。 ● 特社 B-I-1 溝通訊息的意義。 ● 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能從情境中，觀察正向的情緒表現。 2. 能表達正向情緒(快樂)帶給自身與他人的影響。 3. 能專心聆聽他人的經驗分享。 4. 能區辨正向與負向情緒情境。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 情境討論《教師設定情緒情境主題》 <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用師生討論機會，教導學生聆聽他人說話應有的表現(保持安靜、言神注視說話者、身體微微前傾表現傾聽態度等)。 2. 透過事件情節討論正向的情緒反應。 3. 引導學生瞭解正向情緒帶給自身的影響。 4. 引導學生瞭解正向情緒帶給他人的影響。 5. 分享什麼情況下學生會有正向的情緒反應。 ● 情緒遊戲《情緒跳跳 tempo》 <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過事件情境區辨合適的情緒反 	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>口頭評量</u> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出事件情節表達出的情緒。 2. 能分享正向情緒帶來的感受與影響。 3. 能分享自身正向的情緒經驗。 ● <u>實作評量</u> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能在課堂活動中辨別適合情境的情緒。 ● <u>觀察評量</u>

		喜歡的物品或生活經驗。			<p>應。</p> <ol style="list-style-type: none"> 透過遊戲讓學生與同儕一同參與活動。 藉由遊戲引導學生認識自身情緒。 引導學生分享活動感受。 	<ol style="list-style-type: none"> 能專注聆聽故事、他人經驗，達5分鐘以上。 能在活動結束後進行活動省思。
第7-12週	情緒垃圾桶	<p>處己</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 特社 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。 ● 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 <p>處人</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 特社 2-I-5 依情境適當回答問題。 ● 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。 <p>處環境</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 特社 3-I-3 遇到困難時，等待時機求助。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 特社 A-I-2 壓力的察覺與面對 ● 特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。 ● 特社 B-I-1 溝通訊息的意義。 ● 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 ● 特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。 	<ol style="list-style-type: none"> 能認識不同的負向情緒(生氣、悲傷、憤怒)。 能從情境中，觀察負向情緒的表現。 能專心聆聽他人的經驗分享。 能與同儕合作討論擬定情緒替代行為方案。 能在無法自行處理負向情緒時尋求協助。 能協助他人處理負向情緒 	<ul style="list-style-type: none"> ● 情境討論《教師設定情緒情境主題》 <ol style="list-style-type: none"> 透過事件情節討論不適宜的情緒反應。 引導學生瞭解負向情緒帶來的影響。 分享什麼情況下學生會有生氣反應。 討論生氣時替代的行為方案，或可以找尋的協助方式。 ● 影片欣賞《小孩不笨》 <ol style="list-style-type: none"> 利用劇情與學生討論主角的情緒感受。 討論造成負向情緒的原因、事件。 分享近期造成負向情緒的事件，以及如何解決。 教師引導學生情緒的處理，除了自身調適外(如:冷靜、離開環境)，可以尋求外在資源(如:老師、家長等) 討論事件解決的結果以及如何調整改善。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 口頭評量 <ol style="list-style-type: none"> 能說出事件情節表達出的情緒。 能辨別情境中情緒的適切性。 能分享負向情緒帶來的感受與影響。 能說出面對負向情緒可以尋求那些求助。 能討論出負向情緒行為的替代方案，分享如何化解情緒問題。 ● 觀察評量 <ol style="list-style-type: none"> 能聆聽他人分享，並尊重不同想法。

		● 特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。				2. 能在活動結束後進行活動省思。
第 13-17 週	情緒氣象站	<p>處己</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 特社 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。 ● 特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 <p>處人</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 特社 2-I-5 依情境適當回答問題。 ● 特社 2-III-4 依據情境,用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 特社 A-I-2 壓力的察覺與面對 ● 特社 A-III-1 複雜情緒的處理。 ● 特社 B-I-1 溝通訊息的意義。 ● 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能從事件中覺察自身的情緒。 2. 能從事件中同理他人感受。 3. 能與同儕合作完成情緒轉盤 4. 能擬定並執行改善情緒的計畫。 5. 能尋求適合的方法改善情緒。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 情緒小偵探《情緒紅綠燈》 <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過情境模擬,引導學生感受他人的正向或負向情緒。 2. 透過「情緒紅綠燈」(紅-冷靜情緒;黃-理性思考方案;綠-行動解決),師生共同討論事件感受並擬定出負向情緒可能的替代方案。 ● 製作情緒行動轉盤《「當我們童在一起」情緒教育-情緒行動轉盤製作》 <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生統整改善情緒的方法。 2. 透過製作情緒行動轉盤,引導學生相互合作。 ● 情緒小劇場《情緒卡麥拉》 <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過情境模擬,讓學生自行覺察情緒感受。 2. 讓學生自行尋求方法解決情緒問題。 3. 學生依據情境演練模擬。 4. 師生共同檢討修正。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 口頭評量 <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出轉化自身情緒的步驟。 2. 能說出面對負向情緒可以尋求那些求助。 ● 實作評量 <ol style="list-style-type: none"> 1. 能進行情境模擬演練,並順暢的化解情緒。 2. 能與同儕共同完成情緒轉盤。 ● 觀察評量 <ol style="list-style-type: none"> 1. 願意參與課堂活動。 2. 能在活動結束後進行活動省思。
第 18-20 週	想法轉個彎,情緒不簡單。	<p>處己</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 特社 A-I-2 壓力的察覺與面對 ● 特社 A-III-1 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能接納他人不同的想法 2. 能從圖片去瞭解事件可能有不 	<ul style="list-style-type: none"> ● 圖片轉念大進擊《圖片猜猜猜》 <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用不同圖片讓學生說出看到的圖案。 2. 學生各自分享所看到的圖案。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 口頭評量 <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認真思考,並分享圖片中所看到的圖案。

		<ul style="list-style-type: none"> ● 特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 處人 ● 特社 2-I-5 依情境適當回答問題。 ● 特社 2-III-4 依據情境,用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。 	<p>複雜情緒的處理。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 特社 B- I -1 溝通訊息的意義。 ● 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 	<p>同的面向。</p> <p>3. 能知道擬定並執行改善情緒的方法。</p>	<p>3. 討論同一張學生卻看到不同圖案的原因。</p> <p>4. 引導學生理解不同的角度、想法,會造成不同的感受與結果。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 電子教材《「當我們童在一起」情緒教育中級篇-想法轉彎發現驚喜》 <ul style="list-style-type: none"> 1. 透過情境-期待落空,引導學生自我覺察情緒。 2. 引導學生同理他人提出解決方案。 3. 分享從負向情緒轉念的感受。 	<p>2. 能同理並說他人有此種想法的可能原因。</p> <p>3. 能討論出如何以正向情緒行為替代失敗或失落的情緒。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 觀察評量 <ul style="list-style-type: none"> 1. 願意參與課堂討論,並尊重不同意見。 2. 能在活動結束後進行活動省思。
--	--	--	--	---	--	--

第二學期

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-6 週	手牽手，一起走	<p>處人</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 特社 2-I-6 主動打招呼和自我介紹。 ● 特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係。 ● 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 特社 B-I-1 溝通訊息的意義。 ● 特社 B-I-3 人際關係的建立。 ● 特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能用適當語言與他人溝通。 2. 能體會交不到朋友的感受。 3. 能學習交朋友的技巧與特質。 4. 能展現出與他人合宜的互動表現。 5. 能轉化負向情緒。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 情境討論《教師設定我想交朋友情境主題》 <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享自身是如何與他人交朋友。 2. 透過故事情節與學生討論他人不願意與自己交朋友的原因為何。 3. 透過繪本故事使學生瞭解友誼關係帶給自身的影響。 4. 引導學生瞭解如何與他人建立友誼關係。 ● 影片欣賞《調皮的阿甯咕，被獲選為班長了》、《丟臉》 <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用劇情與學生討論主角的不受歡迎的原因。 2. 討論如何調整改善與他人的關係。 ● 製作交友手掌《友誼的手掌》 <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過製作友誼手掌，讓學生更認識自己，並善用特質發展良好人際關係。 2. 透過上台自我介紹，學習使用適當的語言表達。 ● 電子教材《「當我們童在一起」情緒教育初級篇-結交新朋友》 <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過情境模擬-交不到朋友，引導學生思考找不到朋友的情緒感受。 2. 透過討論引導學生學習轉化情緒的技巧，並尋求可行的解決方案。 ● 學習單《結交新朋友》 	<ul style="list-style-type: none"> ● 紙筆評量 <ol style="list-style-type: none"> 1. 能完成結交新朋友學習單。 ● 實作評量 <ol style="list-style-type: none"> 1. 能與同儕共同完成友誼手掌。 2. 能向同儕介紹自己。 3. 情境演練中，能流暢模擬如何轉化轉化情緒，並以合宜方式建立友誼。 ● 口頭評量 <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出不受歡迎的原因。 2. 能說出遭受拒絕與排擠後，能如何轉換自身情緒。 3. 能說出受歡迎的特徵，及建立友誼的方法。 ● 觀察評量 <ol style="list-style-type: none"> 1. 能邀情同儕與

					<p>1. 師生共同演練不同情境下，合宜的行為表現。</p> <p>● 桌遊《敲敲牆》</p> <p>1. 利用桌遊，引導學生主動以合宜的行為邀請他人共同遊戲。</p> <p>2. 藉由遊戲，讓學生學習接受輸的結果，並嘗試轉化負向情緒。</p>	<p>自己一同參與活動。</p> <p>2. 能在活動結束後進行省思。</p>
第7-12週	多些讚美，世界變美	<p>處己</p> <p>● 特社 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。</p> <p>● 特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。</p> <p>處人</p> <p>● 特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係。</p> <p>● 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並</p>	<p>● 特社 A-I-2 壓力的察覺與面對</p> <p>● 特社 A-III-1 複雜情緒的處理。</p> <p>● 特社 B-I-3 人際關係的建立。</p> <p>● 特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。</p>	<p>1. 能主動回答問題。</p> <p>2. 能尊重與包容他人的不同之處。</p> <p>3. 能覺察自身與他人的優缺點。</p> <p>4. 能體會被讚美、批評與嘲笑後的感受。</p> <p>5. 能展現出合宜的行為面對批評與嘲笑。</p> <p>6. 能轉化負向情緒。</p>	<p>● 影片欣賞《心靈環保兒童生活教育動畫-看見你的好》</p> <p>1. 透過影片情節，覺察與他人相處中適當與不適當之處。</p> <p>2. 引導學生覺察並尊重他人的優缺點。</p> <p>● 電子教材《「當我們童在一起」情緒教育初級篇-我會讚美別人少批評》</p> <p>● 電子教材《「當我們童在一起」情緒教育中級篇-我會聰明面對嘲笑》</p> <p>1. 藉由情境事件，引發學生感受被讚美與批評嘲笑時的情緒反應。</p> <p>2. 引導學生尋找適當的情緒反應方案以回應批評與嘲笑-聰明五招。</p> <p>3. 透過情境模擬，演練面對嘲笑與批評的步驟，並引導學生自我激勵。</p> <p>● 製作愛的小卡《化悲憤為力量》、《愛的禮物》</p> <p>1. 透過製作《化悲憤為力量》小卡，引導學生轉化情緒激勵自己。</p> <p>2. 透過製作《愛的禮物》小卡，覺察同儕</p>	<p>● 實作評量</p> <p>1. 能製作《化悲憤為力量》小卡，來激勵自己。</p> <p>2. 能製作愛的禮物小卡，覺察同儕的優點，並贈予同學。</p> <p>3. 能在情境模擬中，流暢解決嘲笑與批評德問題。</p> <p>● 口頭評量</p> <p>1. 能說出獲得讚美、批評嘲笑時的感受。</p> <p>2. 能說出同儕的優點。</p> <p>3. 能說出面對嘲笑與批評時，轉</p>

		禮貌的結束話題。			<p>的優點。</p> <p>3. 利用《愛的禮物》小卡，讓學生上台發表卡片內容並親自贈送卡片給被讚揚的同儕。</p> <p>4. 師生共同反思讚揚自己與他人活動中最大的感受。</p>	<p>換情緒的方法。</p> <p>● 觀察評量</p> <p>1. 能在活動結束後進行省思。</p> <p>2. 能使用正向的方式回應批評與嘲笑</p>
第 13-18 週	禮尚往來，我懂你	<p>處人</p> <p>● 特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係。</p> <p>● 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。</p>	<p>● 特社 B-I-3 人際關係的建立。</p> <p>● 特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。</p>	<p>1. 能專心聆聽他人說話。</p> <p>2. 能主動並有禮貌地回答問題。</p> <p>3. 能知道同理心的意義，並有同理心的待人。</p> <p>4. 能用適當語言與他人溝通。</p> <p>5. 能認識與他人溝通交流時應有的態度與禮貌。</p> <p>6. 能在引導下展現出適當的回應。</p>	<p>● 電子教材《教育部優質特教發展網絡系統暨教學支援平台-國民中小學社會技巧課程-禮尚往來》</p> <p>● 電子教材《「當我們童在一起」情緒教育中級篇-我懂你的心情》</p> <p>1. 透過情境模擬，使學生明白同理心的意義。</p> <p>2. 引導學生認識應有的禮貌與態度，並以同理心待人。</p> <p>3. 實際演練，回應他人的重點並展現出應有態度與禮貌。</p> <p>● 社交遊戲《猜猜心理戰》、《猜猜數字迷》</p> <p>1. 透過語言描述訓練學生專注聆聽的態度。</p> <p>2. 利用遊戲，建立學生察言觀色與觀察他人行為的習慣。</p> <p>● 互動情境劇《我懂你的心》</p> <p>1. 透過情境模擬，讓學生自行覺察與人互動的情境反應。</p> <p>2. 學生實際演練與他人相處時應有的態</p>	<p>● 實作評量</p> <p>1. 能依情境模擬，演練回應他人時應有的態度與禮貌。</p> <p>● 口頭評量</p> <p>1. 能從事件中，說出他人可能的感受。</p> <p>2. 能從事件中，說出如何幫助他人解決問題。</p> <p>3. 能說出回應他人的重點與步驟。</p> <p>● 觀察評量</p> <p>1. 能在活動結束後進行省思。</p>

					度與表現。 3. 師生共同檢討修正出合宜的表現行為。	
第 19-20 週	支援前線	<p><u>處人</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● 特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係。 ● 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 特社 B- I -3 人際關係的建立。 ● 特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解正確邀請他人參與活動的步驟 2. 能展現與他人互動時應有的態度與禮貌。 3. 能瞭解與他人互動時。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 社交遊戲《支援前線》、《搜尋寶藏》 ● 桌遊《幫幫遊樂園》 <ol style="list-style-type: none"> 1. 教導學生邀請他人參與活動的步驟。 2. 透過遊戲機會，引導學生回原班以合宜的方式邀請同儕一同參與活動。 3. 藉由遊戲活動，讓學生嘗試與他人互動、遊戲。 4. 檢核活動過程中，利用檢核表審視自己有哪些良好與不適宜的行為或情緒表現，並討論不適當行為或情緒反應的替代方案。 5. 透過反覆修正、執行，培養學生合宜的表現，協助學生與同儕建立良好關係。 	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>紙筆評量</u> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能完成檢核表，並自我檢視活動中適當與不適當的行為。 <ul style="list-style-type: none"> ● <u>實作評量</u> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能用正確的方式，回原班邀請同儕參與活動。 <ul style="list-style-type: none"> ● <u>口頭評量</u> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出不適當的行為替代方案，調整與人的互動方式。 <ul style="list-style-type: none"> ● <u>觀察評量</u> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能邀情同儕一同參與活動。 2. 能在活動結束後進行省思。

嘉義縣民雄國小 110 學年度校訂課程高年級組第三類特殊需求領域獨立研究課程教學內容規劃表 設計者：柳品仔

一、教材來源：自編 編選-參考教材○○ 二、本領域每週學習節數：2 節

三、教學對象：資優生六年級 6 人 四、核心素養/課程目標

領域核心素養			課程（學年）目標
A 自主行動 獨-E-A2 具備探索問題的能力，提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。 獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。	B 溝通互動 獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式之口語、文字、影像繪圖或實物，表達獨立研究之過程、發現或成果。 獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。	C 社會參與 獨-E-C1 從研究問題的探究中，養成研究倫理、社會責任感及公民意識，主動關懷自然生態與人類永續發展。	1. 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論提出適合探究的問題。 2. 能根據問題撰寫研究計畫、規劃進度並檢核執行過程。 3. 能蒐集研究相關資料，閱讀資料並進行整理、摘錄重點。 4. 能整理、分析及比較研究取得之資訊或數據，並成解釋、解決問題或提出新發現。 5. 能展現研究成果。 6. 能使用檢核表對研究過程與結果進行評鑑。
創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。		情-E-C1 認識人的多元面貌，覺察社會對資優學生的期許，展現在生活中助人的善行。	1. 能認識公民行動，瞭解公民責任與影響力。 2. 能運用六頂思考帽、六雙行動鞋思考技巧。

五、本學期課程內涵：第一學期評量

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1~6 週	小小研究家-搶攻因倍數	獨-E-A2 具備探索問題的能力，提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。	2b-III-1 能將蒐集的數據或資料，加以分析、比較，提出關聯與差異。	1. 能利用因數成對及平方數的特性窮盡所有因數。 2. 能理解因倍數互逆與質數的應用。 3. 能預測對手取數並分	1. 因倍一把抓 -引導學生利用因倍數的各數總和來分析探究遊戲致勝的秘訣。 2. 因倍攻防戰 -引導學生預測對手取數，並使對手走入自己設下的窠臼。	1. 紙筆評量 能透過因倍數的特性，找出搶錢大作戰遊戲的搶錢策略。 2. 口語評量 能表達搶錢大作戰的致勝策略及取數方法。

				析歸納遊戲致勝策略。 4. 能應用因數、質數、平方數之特性，尋找致勝策略。	3. 搶錢大作戰 -引導學生檢測因數，並尋找最佳取數的先後次序，使其達到和的最大值。	
第 7~12 週	小小研究家-來電漢堡	獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。	2b-III-2 能依據領域知識，對自己蒐集資料或數據，抱持合理的懷疑態度，提出自己看法、解釋或實例加以驗證。	1. 能從資料蒐集中，深入了解電的發現、種類與運用。 2. 運用生活中的素材來製作電池。 3. 能閱讀科展報告，並提出疑問。	1. 電池的種類 -能了解各種電池的形成方式及用途。 2. 漢堡電池 -能發想實驗的變項，設計實驗過程並操作水果電池實驗，了解電流的產生。 3. 欣賞科展報告 -閱讀與水果電池有關的科站研究報告。	1. 紙筆評量 (1)能針對問題擬定不同變項的實驗流程。 (2)能詳細的紀錄實驗過程。 2. 操作評量 能操作實驗器材。
第 13-15 週	創造力進攻去-六頂思考帽的運用	創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。	創思技巧：學生能習得多樣性的創造思考技法，諸如擴散性之水平思考技法與聚斂性之垂直思考技法，作為創造思考過程輔助的工具。	1. 能理解六頂思考帽的用途。 2. 能運用各種不同顏色的思考帽進行思考。	1. 六頂思考帽之父 -介紹六頂思考帽的發明者 2. 六頂思考帽的用途 -介紹白、紅、黃、黑、綠、蘭六頂思考帽的運用方式及時機。	1. 紙筆評量 針對指定事件提出不同顏色的思考帽的看法。 2. 口語評量 說出六種思考帽的功能及運用時機。
第 16-21 週	小小研究家-發現生活中的問題	獨-E-A2 具備探索問題的能力，提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。	2c-III-2 能從多元管道來源蒐集與問題相關的資訊或資源。	1. 能以學生興趣中心，透過多元方式進行探索，並選定個人或小組探究的主題。	1. 歷屆科展作品、專書閱讀 2. 網路上的科學影片 3. 課堂延伸的主題 4. 生活中的大學問	1. 操作評量 能在真實情境中發現待研究的問題

第二學期

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1~6 週	小小研究家-擬訂研究計畫	獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。	3b-III-2 能根據研究問題、資源，規劃研究計畫並依進度執行。	1. 能擬定與執行研究計畫。	1. 提出研究問題的假設 2. 針對假設擬定研究流程 3. 規劃研究時程	擬定研究流程表、時間表
第 7~11 週	小小研究家	獨-E-A2 具備探索問題的能力，	3d-III-1 能認識研究工具種類及用途，並依據	1. 能運用合適的研究工具	1. 研究工具種類介紹：實驗驗證、問卷調查、數學演算/歸納、訪談、田野	選定適合問題之研究工具並撰寫研究紀錄和結

	-尋求解決方案	提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。	研究主題挑選適合研究工具。 3e-III-1 能撰寫研究日誌、製作圖表、使用統計等方法，整理、分析及比較已有的資訊或數據。	2. 能以歸納或演繹的方法找出結果。 3. 能有系統地整理自己的研究的結果。	調查 2. 研究工具選擇及使用 3. 研究工具實作 4. 研究紀錄撰寫 5. 研究結果撰寫	果
第 12~20 週	小小研究家 -撰寫研究報告	獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式之口語、文字、影像繪圖或實物，表達獨立研究之過程、發現或成果。	【獨立研究技能/研究成果展現】 3f-III-3 能以個人或小組合作方式，運用複雜形式展現研究過程、成果、價值及限制等。	能透過多元、創意方式呈現研究報告	1. 研究報告的組成元素-標題、研究動機、研究目的、研究設備及器材、研究過程及記錄、研究結論。 2. 研究報告的呈現方式-引道學生以多元方式呈現研究報告，如：海報、書面、投影片、影片。	以個人或小組方式搭配多元的報告呈現方式，進行口頭報告
第 21 週	校外教學活動	情-E-C1 認識人的多元面貌，覺察社會對資優學生的期許，展現在生活中助人的善行。	【適應環境、參與社會/學校 適應】4c-III-5 能辨識與接納其他資優學生同儕的資優特質。	能透過校外教學暨服務體驗活動，與他校資優生進行交流	舉辦跨校活動-教師視當年度情形舉辦服務性質跨校交流活動，例如：淨灘、老人安養院。	能在校外教學活動中與同學進行交流 能在活動中覺察資優生對於社會的貢獻

嘉義縣民雄國小 110 學年度校訂課程中年級組第三類特殊需求領域獨立研究課程教學內容規劃表 設計者：柳品仔

一、教材來源：自編 編選-參考教材○○ 二、本領域每週學習節數：2 節

三、教學對象：資優生 4 年級 1 人、資優生 5 年級 2 人 四、核心素養/課程目標

領域核心素養			課程（學年）目標
<p>A 自主行動</p> <p>獨-E-A2</p> <p>具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。</p>	<p>B 溝通互動</p> <p>獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式之口語、文字、影像、繪圖或實物，表達獨立研究之過程、發現或成果。</p> <p>獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。</p>	<p>C 社會參與</p> <p>獨-E-C3</p> <p>從研究問題的探究中，養成關心本土與國際事務，並認識與包容多元文化。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 探索興趣培養：藉由動手實作感受探索的樂趣。 研究作品賞析：觀摩優秀研究成果，瞭解研究的重要價值。 研究概念建立：瞭解獨立研究的基本內涵及流程步驟。 學術研究倫理：瞭解誠實、正確及客觀原則，據實蒐集、處理研究資料並報告發現。 資料蒐集與運用： <ol style="list-style-type: none"> 二手資料蒐集：運用圖書館、線上資料庫、期刊雜誌等文獻資源。 一手資料蒐集：運用筆記、錄音、問卷調查、訪談、觀察、實驗操作等資料蒐集方法。 研究方法訓練： <ol style="list-style-type: none"> 批判思考能力：將資料記錄、分類、分析、歸納，提出主張、理由及證據。 <p>問題解決能力：根據問題列舉出相關資訊、資源，提出解題構想並嘗試解決。</p>
<p>創-E-A2</p> <p>具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。</p>		<p>情-E-C1</p> <p>認識人的多元面貌，覺察社會對資優學生的期許，展現在生活中助人的善行。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能認識公民行動，瞭解公民責任與影響力。 能運用心智圖思考技巧。

五、本學期課程內涵：五、本學期課程內涵：第一學期評量

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-6 週	磁磚拼貼樂	2b-II-3 知道觀察、記錄或蒐集資料所得的現象結果是有原因，並依據領域知識，說明自己的主	C-II-3 文獻資料探討方式：資料歸納分析。	<ol style="list-style-type: none"> 能透過生成活動進行連塊的生成。 能運用不同的元件組合拼出不同面積長方 	<ol style="list-style-type: none"> 「塊」樂無比 <ol style="list-style-type: none"> 觀察其方塊生成規律，進行連塊的生成，並窮盡二至五連塊的連塊組合。 	<p>紙筆評量</p> <p>透過方塊的操作瞭解連塊的生成，並運用策略性的方法進行記錄</p> <p>實作評量</p>

		張、理由及證據。		形。 3. 能運用不同的元件組合圍出最大的面積。	(2) 將所形成的連塊類型進行分類與統整。 2. 圍城佔地 (1) 運用五連塊的元件，進行拼組活動，圍出邊界內最大的面積。 (2) 結合市面上桌上遊戲-德國圍棋，進行遊戲並搭建數學的橋樑。	能歸納出連塊可生成之種類
第 7-13 週	泡泡的世界	2c-II-4 遇到問題時，能確認問題性質，養成實際動手嘗試解決的習慣。	C-II-4 研究資料蒐集方式：問卷、錄音、訪談、筆記、實驗操作。	1. 透過水的實驗活動認識水的表面張力。 2. 能自行設計規劃如何調配原料的比例才能吹出一個大泡泡的實驗。 3. 能進行實驗加以驗證 4. 能依據實驗結果進行修正原料的比例。	1. 觀察泡泡表面顏色的變化並紀錄之。 2. 引導學生發想實驗之變因。 3. 藉由變因的操控設計實驗流程。 4. 實際操作實驗。 5. 實驗結果報告。	實作評量 透過操作泡泡的變因操控實驗，了解實驗進行之流程
第 14-19 週	捉「謎」藏	3c-II-3 將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀後並指出與研究主題相關內容。	C-II-5 研究資料整理步驟：研究資料分類、摘錄重點/摘要。	1. 能認識中國象形文字的字體結構及偏旁變化。 2. 應用查字典的能力於字謎創作。 3. 能創作圖示成語。 4. 能繪製文字畫。	1. 猜字謎活動。 2. 創作字謎。 3. 字謎發表大考驗。 4. 文字畫：透過小組討論，根據特定主題創作成語繪圖，並進行成語猜謎活動。	口語評量 能歸類象形文字，並且摘要出同一類型的象形文字特色 實作評量 運用象形文字的特色進行有意義之文字畫創作
第 20-21 週	認識資優	2d-II-1 能認識多樣資優或成功者楷模。	資優的多元發展：認識典範人物的生命故事，瞭解資優者的多元可能。	1. 引導資優學生欣賞並展現自己的長處，省思並接納自己 2. 了解多元智能與資優生的特質 3. 了解自己的情绪及學會管理情緒	1. 認識多元智慧 (1) 了解多元智能的意義。 (2) 認識資優特質 (3) 理解資優非萬能的 2. 剪貼自我-who am I? 藉由閱讀剪貼的方式認識自己	口語評量 透過提問澄清學生對於資優生特質的迷思

第二學期

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-10 週	「腳」佼者 大比拚	獨-E-B1 能分析比較、製作簡單	特獨B-II-5 資料蒐集與運用技能：圖書館資	1. 能運用生物分類系統進行動物的分類。	1. 提出問題-能透過觀察昆蟲標本發	紙筆評量 能透過多元資料蒐集，

		圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式之口語、文字、影像、繪圖或實物，表達獨立研究之過程、發現或成果。	源、網頁及平台等。	2. 能察覺昆蟲足部不同之處。 3. 能了解昆蟲的足部構造。 4. 能分類昆蟲足部特色及功能。 5. 能歸納昆蟲足部的型態。 6. 能透過多元的方式對環境教育議題之關注。	現昆蟲足部不同之處。 2. 資料蒐集-能從不同的管道來源蒐集關於昆蟲足部的資料。 3. 研究資料分類、摘要-能分類昆蟲足部外觀及型態之文字資訊，並組合成一段通順的文章。	歸納整理不同昆蟲的足部特色
第 11-14 週	心智圖法	2a-II-5 能探討每一構想有不同角度選擇的可能性。	創思技巧訓練：運用曼陀羅思考技法、魚骨圖、基礎心智圖等擴散性/聚斂性思考技巧。	1. 能透過心智圖的繪製，思考圖像與意念的結合 2. 能描述被觀察事物的多元屬性	1. 顏色的聯想 2. 圖形的聯想 3. 語詞的聯想 4. 心智圖的結合：將三種聯想的元素結合於心智圖。	實作評量 能以自然或社會課程為中心，繪製一單元的心智圖
第 15-20 週	獨立研究成果發表	1c-II-1 從興趣探索、閱讀書籍報刊他人研究成果良師典範學習中養成研究動機與熱忱。	B-II-1 獨立研究基本概念與類型。	1. 能將教師引導的研究，製作成報告。 2. 能到原班進行口頭報告。 3. 能聆聽他人報報並從中獲取經驗。	1. 展現學習成果 2. 參與並觀摩同儕、研究成果發表會，並從中瞭解自己的學習興趣及專長 3. 讓學生能與普通班同學進行成長對話	口頭發表 能將本學期所學之成果製作成投影片並至原班進行發表
第 21 週	校外教學活動	情-E-C1 認識人的多元面貌，覺察社會對資優學生的期許，展現在生活中助人的善行。	【適應環境、參與社會/學校 適應】4c-III-5 能辨識與接納其他資優學生同儕的資優特質。	能透過校外教學暨服務體驗活動，與他校資優生進行交流	舉辦跨校活動-教師視當年度情形舉辦服務性質跨校交流活動，例如：淨灘、老人安養院。	觀察評量 能在校外教學活動中與同學進行交流 能在活動中覺察資優生對於社會的貢獻